

دمی العقیلی العالی غفر الله ذنوبها وستر عیوبها که متقی مدید بود که اشتیاق این داشت که کتابی در طلب
 به مشتمل باشد بر هر پنج فن آن و به سبب بی بضاعتی و فقر و نایکی علم و عمل و عدم حصول اسباب و کثرت
 حقایق نمی افتاد اما که قتل ازین دهنه بگذارد و یکصد و هشتاد و پنج بهجری بنوی صلی الله علیه و آله بفرمان جواب
 مستفی الا لاقاب ارشاد گنجی پیر و مرشد حقیقی میر محمد علی النجینی ادام الله ظلال افاضاته و افاداته
 قرابادین گردید بدین فن که اولاً بعض ادویه مفروده که اصل و نمودارند در بعض مرکبات و آن
 مستور اند بایان طبیعت و خواص و منافع و مقدار شربت و مضار و اصلاح و کر نایند و در ذیل هر یک
 به بیان شود در ضمن جایگاه مرکباتی که هر یک موسوم با سمی خاص اند نه با سیم دوائی خاص معین
 مع باشد و احتیاج کتابی دیگر نیفتد از قرابادینات یکی بر ترتیب حروف تهجی برای سهولت اخذ و
 و ابواب و فصول و خاتمه و بعد اتمام آن بعون الله تعالی و فضله باز حسب الامر و بختاب سامی
 جمع و تالیف ادویه مفروده گردید ایضا بر ترتیب حروف تهجی از الف تا یاء رعایت حرف ثانی نیز
 مول و آن قرابادین راستی به جمع الجوامع و ذخایر الرکیب و ادویه مفروده را بجزوف الادویه و در
 بر برای آن ادویه مفروده قرابادینی بر ترتیب حروف تهجی انتخاب از قرابادین نمود و بعد اتمام آن بتوفیق
 و امداد انجناب ادام الله فیضه و بر کانه حال که سینه بجزار و یکصد و نود و پنج است امر به جمع و تالیف
 و حسب الامر شریف انجناب مذله ظلال ماطفه و مضه متوجه گردید همبست از فضل و توفیق او
 رعایت انجناب است که صورت اتمام و سمت ختام پذیرد و این راستی بخلاصه الحکمه در کلیات
 و مرتب نمود بر مقدمه و دو مقاله و خاتمه و در هر یک فصولی چند در آورد مقاله اول
 مشتمل بر چهار رکن رکن اول در بیان امور طبیعیه در ضمن هفت فصل رکن دوم و نیم
 بناء مفروده و مرکبه در ضمن دو باب باب اول در تشریح اعضاء مفروده در ضمن شش فصل
 تشریح اعضاء مرکبه در پنج فصل رکن سیوم در بیان احوال بدن انسان و اسباب
 آفات در ضمن چهار فصل رکن چهارم در بیان نبض و قفیه و
 مشتمل بر دو فن فن اول مقاله دوم در بیان حفظ صحت
 و فصل فن دوم در بیان معالجات بعنوان کلی و دستور
 فصل

طب و غایت و موضوع و شرف و بیان و صایا و مضایح
 کلب و مریض در ضمن چهار فصل
 فصل اول

در بیان تعریف غایت و موضوع علم طب بدانکه

صحت در لغت معنی صحه و صحت و حذق در علوم و صنایع است و با اصطلاح الجنا
عبارت از صحت است که دانسته شود بآن احوال بدن انسان از صحت و مرض و صحت عبارت از آنکه با
حالتی است که آن صادر گردد از انسان افعال صحیحه سلیمه و یا بیثباتی است که آن انسان در
مراج و ترکیب بدن خود بجهتین مانند که صادر گردد از او کل افعال صحیح و سلیم و مرض
بجواب آن است و غایت و غرض آن حفظ صحت حاصله و استرداد صحت و بکمال
و موضوع آن بدن انسان است زیرا که بحث طب بجهت مقصور بر عوارض و اشیاء آن است از
جنبه صحت و مرض و حالت متوسطه میان آن بر دو سار دایم خالیکوس و بر علم اساس
آنها و معرفت و دلایل و علامات آنها و طریق حفظ و معالجه آنها بدانکه طب اولاً
مستقیم میگردد بر دو جزو یکی علمی که آنرا نظری گویند و دیگری علمی بی عملی و برکت
از آن بر دو نیز مستقیم و مقسم اند یکی علمی بی عملی و دیگری علمی
علم علمی بطریق کلی بدون قصد مباشرت عمل و قسم اول علمی بی عملی که کیفیت و طریق مباشرت عمل است
التفصیل بدون قصد مباشرت عمل و قسم دوم آن علم که کیفیت عمل است اما مباشرت عمل زیرا
که مقصود از دانستن آن یا حصول علم فقط است و یا حصول علم متعلق بکیفیت عمل و لا باجمال
بدون قصد مباشرت عمل و یا حصول علم متعلق بکیفیت عمل بالتفصیل با قصد مباشرت عمل بدین
مباشرت بالفعل و یا حصول علم متعلق بکیفیت عمل بالتفصیل با مباشرت آن بالفعل و برکت
ان شاء الله تعالی بالتفصیل مذکور خواهد شد

فصل دوم در بیان فضیلت و شرف آن بدانکه

فضیلت و شرف آن را این سر که دارد است العلم علیان علم الاندکان و غیره
الآدیان و ما علم دین که اساس مبدء و معاد و غلت مانی آفرینش و نایت کمال دانست
میشد است قرین و مستقیم دانسته شده بر آنکه تحصیل علم دین و اشتغال بوظایف اعمال از طاعت
و عبادات موقوف بر صحت بدن و سلامت حواس و مدارک و قوی است و صحت و سلامت
بدان اسباب و علامات برکت در غایت توابع کلویه و جسمانیه
علیه و علمیه است که اگر آن احزاب و رزق و میل بر من نماید بار بر عاده
استقامت صحت راجع نماید و مستقیم دارد و همین امور عبارت از علم طب است

و سبب انسان را بدانشن علم طب و ترکیب و تشریح بدن خود از بهر وفلقت و تشریف و تفریح روح
 معانی را بر رب جلجل جل شان و تعلق نفس حرارت و رطوبت غریبه و ارواح و نوری شریفه
 به و دامالیه و شمول آن بجمیع اعضا و جوارح و مدارک و نوری مرتبه که هیچ فیه از فضا تدریس و تفریف
 و علم و اعطای تدبیر و نیت و بدون اراده او حسد کنی و امری مطلقا حاصل نیست و آنکه گفت و ادبی
 بر آفتی که بدن دارد و کرد و خواه از خارج و خواه از داخل فی الفی که اگر چه میگرداند معرفت نفس
 خود است که کلیه و دلیل معرفت پروردگار خود است بچشم آینه که میزند و فی انفسیکم آفلا تبصرون
 آفلا یبصر الانسان الى نفسه و حدیث شریف من عرف نفسه فقد عرف ربه
 و آخر قصه تنقیه اعرفکم بربه و آنکه روح نفس او بین و جمیع متعلقات آن بسا به
 بدن اوست نزد روح و نفس او که به بدن علم و اراده و امر او سبحانه هیچ حرکتی و امری از نفس
 صادر نمیکرد و از خود هیچ حرکتی و اراده ندارد و مانند بدن و زنده و پاینده همه اوست سبحانه ویر علم که
 روح و نفس او شرف ارواح و نفوس و بدن او شرف ابدان و ترکیب او اجمع و اتقن و حکم
 ابدان کل موجودات است و هیچ موجودی از موجودات چه روحانیات و چه جسمانیات و چه
 مجردات و چه مادیات و چه لطایف و چه کثایف نیست که در آن جمع و ترکیب مختل و شکل
 ربیات و صورت و بهترین اشکال و بیات و صور مخلوقات است حاصل میگردد و لهذا بعد از
 معرفت و بین این امور بی شائبه و بر زبان حال و مقال گوید قباذک الله احسن الخالقین
 و در نهایت کمال و وصول که معرفت خود است که بنده مخلوق ضعیف حقیر فقیر محتاج در جمیع امور با و
 سبحانه است و عدم احاطه و شمول معرفت بکنه ذات و صفات و افعال او تقدس و تعالی میباید و بی نیازی
 و عزت او سبحانه بل بیان محضر بخلق جماعه فناء حق معرفت نماید و بسبب قصور از افعال حق عبادت
 و ادای شکر نعمای مینهایت قدیم و جدید او که در سبب عدم بلای میرسد که اگر لحظه و آنی نرسد معدوم میگردد
 و آنکه گفت ما عبدناک حق عبادتک زیرا که عبادت فرع معرفت و بقدر آنست و بیلیان دیگر آنکه
 شرافت و فضیلت بر دو قسم است یکی ذاتی و یکی غرضی و ذاتی یا مختص نوع است و یا بتخص و اما
 فضیلت و شرف نوعی آن اعتبار تعلق نفس با طقه است بدان و جامعیت آن بر نفس حیوانی و نباتی را چنانچه
 فضیلت حیوانی با اعتبار تعلق نفس جبرائست بدان و فضیلت نبات بر جماد بر بابا با اعتبار ترکیب است و ظهور
 فنون افعال و خواص و منافع است از آن و شرف فضیلت انسان بر ملک بترجیح تعلق نفس با طقه و ترکیب جسم
 و صوره و افعال و اعمال متقنه منکزه از علوم و معارف و حقایق و طاعات و عبادات و میرزا و مخصوص بودن آنها
 برکت با سری خاص و تجرد است و ما منّا الا که مقام معلوم و نامور بنده بجهت حضرت آدم و تعلیم او
 کل عالم اینان را که در و دلیل و سبب آینه و نیز خلقت همه شایا برای او و برای خدمت اوست خلقت او

در مریض و بیمار و اگر او با در اختلاف آن و از جمله علوم صد ریه مراد داده علم است اول علم فقه و حدیث است
و تبعیت و ولاد اهل بیت صلوات الله علیهم حکم آنکه کریمه قل لا اثم لکم علیه اجر الا المودة فی القربی
و آیه وانی ما بایه قل هذه سبیل ادعوا الی الله علی بصیرة وانا من اتبعی اساس دین و دین خود را
بدان استوار دارد تا آنکه در دوسو که و شهادت نیایش نفسانیه و نیایش انبیه باید که از جاده استقامت لغزو
و منهدم نگردد و دویم علم اخلاق است که اگر احبب و زرد و مکه خود کرده بعضی از آن صاحب خلق میگو
باشد و سیوم علم حکمت است برای تأیید و تنبیه و تحقیق معانی و کلمات و لطایف کلام و حسن بیانات
صاحبان تربیت صلوات الله علیهم که از آن شرافت و ملو درجه و در صفت نشان آنها معلوم میگردد و حاصل علم
حکمت باشد یعنی حکیم را بهت گفتار و درست کردار و واضح نسبی در موضع لایق آن و جامع حق و اسحق باشد و تابع
موافق و موافق آن که علم حکمت را برای امانت و با مخالفت شریعت آموز یعنی اصل شریعت را قرار دهد و حکمت را
تابع و آلت و هم آن نه العکس که موافق رای و خواست خود تاویل نماید آنرا چهارم علم منطق است خصوص
کلیات فقه و معرفت حدیث و عرض و حدود برای معرفت حدود و رسوم استیضاح و مرض و فرق بیان دانی
و عرض و عام و خاص و لازم و معارض و آنکه کدام مزاج در تحت کدام مزاج و کدام مرض در تحت کدام مرض و لازم
کدام مرض و اصلی کدام و شرکی عارضی کدام و تقسیم امراض و غیره پنجم علم طبیبی است برای اکیله متعلق به علم
طبیعی و دومی از فروع آنست ششم علم هندسه است بجهت معرفت بنیات و شکل اجزاء مفزده و مرکبه
در تشیخ اعضا از استقامت و انحاء و مذویر و تثلیث و غیره و برای شهادت اکثر جراحات مثلا معرفت حرارت
آنکه در در و عین و عسر البر و جراحات صاحب زوایا سهل و العز و نیز که از احاط زوایا کوشت صالح زود میرود
هفتم علم نبات است بجهت معرفت فصول اربعه سده و مع و صیف و حریف و سن از برای سقیه از نقد
و اسهال دینی و غیره و معرفت خط استواء و تقسیم اقالیم سبده و عرض و طول بلدان و امرجه بلدان و اهوریه و هر یک
و المروج و مغروب و اوج و ضیض و مقانیه و مغالیه و تثلیث و تربع و قدیس و سایر نظرات که اکسب سبده بسیار و
امور متعلقه به اینها و اوقات مجارین و غیره هشتم علم احکام نجوم است بجهت معرفت اوقات فصد و حجات
و اسهال که در زاید السور یعنی از اول ماه تا چنانچه هم در وقتی که قمر در برج جوزا باشد حتی المقدور جایز نیست فصد و
حجاست و اصرار خون مطلقا که اگر ضرورت بسیار داعی و خوف بکالت باشد فصد در وقت نمودن قمر در جوزا مجموع
و در اسد و یا حمل و در حالت سعد و ناقص الفصد و تثلیث و تربع و قدیس مجوز و حجاست کردن در نمودن
قمر در ثور و حجاست سینه در اسد و بر این قیاس در هر برجی که متعینی مشوبست چون قمر در آبان برج باشد
حجاست آن غنوم منوع است که آنکه در آن برج کوکبی سعد باشد و یا ضرورت بسیار داعی بود و خذ نماید از حجاست
هرگاه قمر در سرطان باشد زیرا که خوف حدوث و ضح است و در زوایا است حجاست در وقتی که قمر در برج
نابت و سعد باشد از مناس و جهت استعمال ادویه که فسیکه قمر سرج محال طبیعت مجز

و مسکن کو گویی که سر جای لطیف مرض و باطن برسد ماسد سکوست و جهت ترکیب او بود که در وقتی
که مرکب ماسد که در درج مواضع طبعیت دوا ماند و همچنین احد و القاط و اعطاء و ادویه مفرده و مرکبه
و جهت حتم بار وقت شمه سهیل که مسکام نودن فرود درج مانی و باطن و فوق الارض و متصل
نکوئی ماسد در مره و عره آن حار است و در مقدار مشتری غیر مجر و قدر آرا آن اسم و جهت
حصار وقت استقراع یعنی که مسکام نودن فرود نور مسعود و در تحت الارض و متصل مگوک فوق الارض
سیکوس و جهت استعمال عره در مسکامی که فرود درج سعد و متصل مشتری و باز مره و فوق الارض
نود جدید است و جهت استعمال حصه که وقتی که فرود میران و با عنقر و متصل مگوک سعد و راید النور نود سیکوس
در مره و این اراوی است از مشتری و جهت نفس مسکام اسحام که چون فرود خانه مریخ و یا مشتری
ماسد سیکوس و جهت سر راسی و موارد سران در مسکامیکه فرود درج مانی ماند جدید است
و در برج سلسله راون و بدانکه این حسابات و تعیین اوقات در امراض غیر حاده و توسعه وقت
و غیر ضرورت تدبیر است و در امراض حاده و قضیة وقت و ضرورت تدبیر مراعات آنها ضرور
میت و نیز جهت معرفت اوقات بخارین که تعلق بسیار و مناقص نور فرود و همچنین تراید
و سانس و سیجان و سکون امراض ماسد ساحر که در ملک شگاله عارض میسر که در مسکام مغاره
و معالقه فرمانش وقت مجان و استدا آت و در اوقات دیگر ساکن و تفصیل بخارین انشا الله
تعالی در باب حیات مذکور خواهد شد **نهم** علم حساب جهت معرفت ضرورت و قیمت در حیات
ادویه مرکبه و استخراج امرجه و مقادیر شربات آنها و آنچه محتاج حساب باشد و **دهم** علم
کلمات و دراست که از بعض احوال و علامات و حیات مرضی و اسکال خلقت و صورت آنها و ماسد
که در وقت حیات یافت ماه و با عاقبت بخار و با انتقال با امراض و احوال دیگر خواهد بود و با مملکت
در این فایده امور مرتبه اتفاقیه و نیز از جمله آداب و اخلاق طیب با ائصار
با و صاف مذکوره بیست و دو امر است **اول** آنکه در به کام معالجه
خود را در میان مبد و تناسلی حق را حل نماید و اند و بنده و دایم ستم جووس و رکات از او سجا ماند
و معلم و استناد خود را بناید و سکر و احسان او نماید زیرا که چنانچه پدر و مادر او باعث و واسطه تولد
و حیات حسانی او بنده معلم و استناد او باعث تولد روحانی و حیات معنوی و استخلاص و نجات او از
تنگنای حلت بر سنگاه عالم علم و نور و چنانچه حضرت عیسی علی سید عالم و علیه السلام میفرماید
لن یلج ملکوت السموات و السموات من لم یولد موثین بس البق و الحق انه یعظم بناتین
و شکر نما و باید هر کسی که سخی سکود امری پسندیده میان نماید و با غلطی و با خطائی ارد صادر گردد
و یا اظهار کند ظنا مل در دو و کار او در بیاید و معارض ماکسی مکرود با فلاحان او عا و بعضی بسع طبعی مکرید

و حواء دیگران را باید اقهار و تغیر خود شمارد بلکه باید متبیه خود دانند که خود چنین ندانند پس باید وقوم انکه باید
 بحسن خلق و بناشت و لطف کلام متفقد و متوجز احوال پرستی مرضی باشد و اگر نگردد و یا سوء تدبیری نمایند
 بنزد وی را بدارد نباید و طبیب و عیب نگردد و از خود تر بماند و سعی نکند که باعث یاس آنها گردد بلکه بنرم و
 تملط و دراز کند سخن آنها را بنماید و بعنوان نفع و متوسط آنها را در نا پرستری و سوء تدبیر بار داد و
 بگوید زحمت و مشقت چند روزی را برای صحت و تندرستی دائمی اختیار باید نمود این سهل است و آن دشوار
 است و منم انکه گاه امر از مرضی باشد و افتاد از و امراض آنها را خصوص مرکب یکم بخورند آنها مطلع گردند
 نماید زیرا که بیا امراض است که پدر از پسر و پسر از پدر و برادر از برادر و همسر از همسر و در این از شوهر
 از شوهر زن که اقرب از ایشان همه یکر کسی نیست مخفی میدارد چه جای اباعه چهارم
 انکه چون کسی پرستی از امراض مسریه باشد آننگ و جرب و جذام و امثال اینها بسبب مباشرت و
 معاشرت با صاحبان آن امراض مبتلا گردد و او شان را تنبیع بدان نمایند بلکه بحسن خلق و امانت
 و بعد صحت بمیزان نصیحت منع نماید که دیگر با امثال چنین کسان مباشرت و معاشرت و محالست
 نمایند پنجم انکه حریفان باشد بر معالجه و تدبیر مرضی و تحقیق امراض و ادویه چه تقدیم و
 چه جدید و مفقود و مرکبه و معرفت اینها میباشد و تجربه و اکثر مشغول بمطالعه کنند و فهم و حفظ افاد و
 سلف و خلف و مجربین و مزاول عمل و بیمار سنان و مواضعی که بپاران بسیار باشد مذکور و مستورا
 استادان حافظ و اطباء ما بر باشد و اگر سخن حقی و دلیل صدق که خود نداند از او شان نشود
 بحسن قبول از عاقل نماید و ممنون گردد و همچنین اگر غلط باشد و یا بسوء از او صادر گشته و آنها را یاد دیگری
 او و امتیاز گرداند منسبه گردد و باز نماید و معصرت بر غلط و سوء خود نباشد که علامت جهل مرکب است
 ششم انکه اگر کسی سخن ضعیف و یا سخیف و یا باطل گوید برادر صریحا بکار نماید و در مطلق نکند و در احوال
 و منفصل گرداند و معارض نشود خصوص در مجمع بلکه حتی المقدور محلی سبک و توجیهی نباشد برای آن نماید و
 بلاست بحسن کلام گوید آنچه میفرماید شاید قول بعضی باشد و یا بد وقت و یا مزاجی و حالتی خاص نه قول
 جمهور و عام و لکن در این محل و موقع چنین باید و بچنین که این بهتر باشد هفتم انکه چون بنزد
 بیماری رود و یا بیماری نزد او آید و رجوع به او آورد و قبل از آن طبیبی حاذق ما بر تر از او متوجه
 معالجه او بوده و تدابیر او به صایب و پسندیده و خصوص انکه در بصحت آورده باشد بلطف کلام و بناشت
 تمام با و گوید دست از معالجه او نباید برداشت که او از من بهتر است بلکه رجوع باید بهمان داشت و
 انشاء الله تعالی عنقریب صحت تام حاصل خواهد گشت هشتم انکه چون بیند که طبیبی متوجه
 معالجه مرضی است و او بر خطا است و رای صایب ندارد در خلوت و تأییدانه او بر بیض و با اولیا و یا
 پرستان او اظهار نماید که او بر خطا و غلط است و رای صایب ندارد بطبییب و دیگر باید رجوع آورد

هشم فلک اگر بعضی بدو رجوع آورد و او را معتقد خود نداند و متزلزل و متردد و مایل به یکری بیستند و یا اگر
 سخن ناستند و یا هرگز نباشد که آنچه گوید بخلاف آن عمل آورد و از او باز او را و یا هرستاران او عذر
 بخیزد و گوید طبیب دیگر رجوع بایه آورد و اگر بنا بر بعضی جهات قبول نماید لابد که بدیهه ضایقه ندارد و من هم شریک
 حرام بود و سدرج دست کند و یا بنا بر مصلحت کار من نماید و خود را بد نام کند و هشم
 آنکه چون مرخصی بدو رجوع آورد و او انزاع نماید و رجعت نیابد و در طول ایجاد بجن خلق و انطلاق
 وجه از او و یا اولیا و یا پرستاران او عذرخواهی نماید و گوید شاید شقایق ایشان مقدر بدست دیگری باشد
 یکدور و روی طبیعت و اگر اندر نه و تدبیری دیگر نماند پس طبیب دیگر که طبیعت خود راغب و مایل
 بایه بود و یا آنکه استخاره بنام او خوب آید و اگر خود طبیبی ماهر تر و حافظ تر داند و بیند گوید بدو رجوع
 نماید و بالجملة لاجت در معالجه نماید و کار او را بنه سازد و یا زده سم آنکه باید که طبیب را کسالت و یا
 حرارت ران ندارد که در بر اخراج سهلی و سهولت و مزاج خفیف و مرضی ضعیفی متوجه فصد و سهولت معنی گردد
 و اینها را عادت و طریقی خود سازد و کلی داند که در هر وقت و در هر مرض و در هر سن و در فصل و در هر بلد
 باید ایها را عمل آورد بلکه حتی المقدور تدبیر در امر اندبه و اشربه و سایر ستمه ضروری نماید اگر از این
 امور زایل گردید و محنت حاصل شد فورا لطاوب و الا لا به متوجه ادویه شود و تا با ادویه مفروده و معصینه
 مقصد حاصل گردد با ادویه توبه مرکبه نبرداند و اگر محتاج با ادویه مرکبه توبه شود پس هر چند ترکیب آن
 کمتر و سهولت از حدت و حدت آن کمتر باشد بهتر است یعنی سدرج از اضعف با قوی رود و یا بلطفیات
 و مطبیقات حون و صفرا و نسکین غلیان خون و حدت صفرا شود و نسکین یا بنده متوجه اخراج خون گردد
 و تا بچاشت و ارسال ملق رفع احتیاج شود و خصوص در امراض غمقه با طراف بدن متوجه فصد گردد
 اگر در امراض عامه و شدت بیجان و غلیان خون که بسبب کثرت و حدت صفرا قوت پذیرد و آن به شکام بنا بر
 لا به مجوز است و تا خبر آن مطلقا جایز نیست که در شب باشد و من حدت که را و سر را و همچنین استعمال ادویه
 قویه و سهولات و مقیات و محتبای متوجه دوا و برکت بقدر ضرورت زیاده و نه کمتر و و از دهم
 آنکه اقامت دایندگی تا به یک دوا و معالجه نماید که تا لطف طبیعت گردد و اثر فعل و انفعال آن
 ضعیف شود بلکه تبدیل و تغییر زیاده و نقصان بحسب اقتضای احوال و اوقات و تغیرات از به میسر شود
 باشد و جزات بر استعمال ادویه قویه در فصول حارّه قویه نماید و در عین شدت که را و سر را و مجوز فصد
 و سهولت و ادویه قویه نماید که تر و شدت ضرورت

سیزدهم
 آنکه چون مشکل گردد بر او امر و حال مرض که بارداست یا عار تجسسه به آن با ادویه مفروده و کیفیت
 حرارت و برودت نماید بلکه بکثرت و در روزی که انکه کثرت مایل بحرارت باشد استعمال نماید
 اگر انحرافی زیاده یافت بلکه مرض در توقف باشد اندک باز زیاده نماید حرارت را و همچنین

تا بهنگامیکه میل بموافقت وصحت در یابد و یا بمخالفت و مرض و اوقیت پس مزاج و درجه مرض را در یابد
که در صورت موافقت همان را مرضی دارد و از دست نهد و مرض را بار و داند و در صورت مخالفت و
ضد مرض را حار داند و بر روی طرف مخالف آنرا گیرد و تا بسیر بارده از ادویه و اغذیه و اشربه
و غیره نماید

چهارم در بهم آنکه چون
چند مرض باهم مجتمع گردند ابتدا نماید بر مرض اصلی که سبب مرض دیگر است مانند حمی عفته حادثه از سد که اولاً
متوجه تفتیح سده و دفع عفونت اخلاط گردد که چون تفتیح سده کشت و دفع عفونت اخلاط حمی زایل
میکردد و کوبکنجین با بعضی ادویه مستحکه که مفتحه باشد که از ضرر بالفعل خالی باشد یا بی ادویه مستحکه
که بحیض مضرب باشد و ادویه مبتزده مسکنه بالفعل معطره موافقه مفرده بالمال را استعمال
نماید و همچنین حیات عارض از ادرام مانند حمی ذات

ذات الحجب و ذات الصدر و ذات العرض و امثال اینها و قریحه حادث از ادرام که چون ادرام
زایل کشت و یا منفسر گردد و سوء مزاج عضو زایل کشت حمی زایل میکردد و یا تسکین یابد
و قریحه بر بانیام می آورد و یا آنکه یکی از امراض اہم از دیگری باشد مانند آنکه یکی حاد و
دیگری مزمن باشد مانند آنکه محرکه و یا سونوخس با فالج و یا برقان اصفر با استسقا جمع گردد اول متوجه
حاد گردد با آنکه رعایت جانب مزمن نیز و غافل از آن مطلق نگردد و همچنین
بر کاه مجتمع گردد و مرض و عرض باهم اول متوجه مصالحه مرض گردد پس عرض کمر آنکه عرض بسیار قوی باشد
مانند وجع قولنج و اوجاع اکثر جراحات و ادرام و بیدار بیمار را مرض حاده و صداع شدید در حیات که
اول متوجه عرض و تسکین آنها و تنویم گردد زیرا که ضرر آنها زباده است پس متوجه مرض گردد

پانزدهم آنکه در اوست
بر غلط نماید و ترک و گریز از صواب جهت تاخیر اثر آن هر دو نماید مثلاً در شطر الغلب چون مبردات
صرفه مانند شیره تخم قرفه و یا پند وانه با شربت نیلوفر و یا شربت صندل یا قرص کافور و یا قرص طباشیر
و بد برای تسکین حرارت تب و غافل باشد از جانب سده و بلغم و صف معدده که لازم آن تب است
و مسرور و فرحانک و مغرور باشد با آنکه تب تسکین یافت و نداند که آبل بسوء القیہ و استسقا
خواهد کشت و امثال آن تدابیر

در اکثر امراض که بحسب حال چند روزی فی الجمله تسکینی در بعض عوارض ظاهر گردد و قیاس مقتضی آن باشد
که این غلط و فریب است و او بدین آکا و نگردد و یا آنکه متوجه تفتیح سده و انفضاج بلغم گردد و با ادویه
مستحکه قویه و جانب صفرا و غلبه حرارت و شدت حمی را حله نماید و منجر و ایل کجی دقتی گردد **شانزدهم**
آنکه غلط نماید تا شیره عرضی و دارا از ذاتی آن زیرا که بسا ادویه اند خصوص ادویه قویه و مرکب القوی که ابتدای

و بالفعل اثری قوی از حرارت و یا برودت را آنها ظاهر میسر کرد و المال بخلاف آن مانند احتیال آب میبرد که سخن
 بالعرض است برای مکتب و سه مسام ظاهر حله و احتقان و احتیاج حرارت در باطن و همچنین افیون که اولاً بسبب
 تحریک برودت مسام و احتقان حرارت در باطن گرمی مینماید و بالمال بسبب احوال و مانند حرارت بر بری و روح جوانی
 بالمصاد و تولید اعصاب و برودت مینماید و مانند مقویا که مبر و بالعرض است باقتدار استغفار و دفع آن خلط حاد و
 که صفا است و مانند چوبی که اندکی گرمی و تاثیر آن جدا از محسوس میگرد و سه رخ ظاهر میگرد و پس باید که مجرب
 نظر در دانی و مرضی آن نماید و اگر تکرار و تکرار استعمال آن را در پایداری که بطلان نیفتد و ادیم در پی ضار بالذات و مانع العرض
 باشد بمقتضای هم آنکه دوا میسر و قال و سقط و قاتل حین و یا معده بعضی اعضا مانند جیم و کوشش و ضعف بعضی اعضا
 و در کلمات دماغی و ماه و امثال اینها بر کس استعمال نماید و ادیم در پی ابطال جبر دفع مانند فساد و ضرر زبر که لطیف فادیم
 طبیعت است طبیعت در مصلح و حافظ بدن و معده و حرکت و داخل آن که در عدم اسقاط و با اذکمال تقویت باه
 مسخر و مصاد و مالک آن شخص گردد که در آن بسکام این مرد و مجرب است بیچید هم آنکه بخیل باشد و بخیل گردد و در کس
 علم طب و دوا میسر و مرضی بلکه حریص بر آن باشد و شغیف بر آن گردان و در بعضی و منفعت و منتش احوال ایشان و
 ادیم در تدریج اصلاح و ترفی ایشان در تعلیم و امر اندیز و انسر و وادیه و غیره باشد و صحت و دستگی کند و فرقی بنیان ملوک
 و مملوک و اعیان و فقراء و متمولین و مساکین نگذارد و منکر و متفخر باشد و اقران خود و بنظر خجالت و کسب تنگد
 حریص فقیر و بیزبان باشد و تقریری دست ندانسته باشد بلکه توبه و تقوا و در ایشان زیاده باشد و نور و هم آنکه
 مست نهند بر شاگردان و بیادان بلکه بر خود مست نهند و آثار آلت و موصوع صفت خود را داده قبول احوال و باعث ظهور
 لا بالقوة خود و جاذب آن داند و بزند بیستم آنکه قانع و شاکر و راضی و سخی و مالی مست باشد و طامع و
 حریص و مولع و بخیل نباشد و طمع را مال و منال شاگردان و در بعضی نماید و طلب را ایشان نکند و اگر بطوع و رغبت و خوشنودی
 و یا بر خود مدبر برای او آورند برای خاطر آنها قبول نماید و رد کند و اگر بنا بر این خاطر بعضی حیات بعد از این بدیه جری برای او
 آورند و آنها را کرده و قلع خاطر بدان یابد و بزند باید قبول نماید و عدد بخوابد بیست و یکم آنکه متوجه معالجه هر مرض
 او کار در قهقهه مستی اطباء و محرمین گشته کرد و هر چه آنها ابرام نمایند ایضا لفظه در عدد خواهی نماید و خود را بد نام و ذلیل و
 حقیر نگرداند بیست و دویم آنکه هر که و پر خوار و مشغول ملذذ و تیش و تنعم و بزل و طبیعت کوی و سرب جرم سایر
 سکرات و ارتکاب ساسی باشد و نظر حرام بر تجارت مردم غیظنازد بلکه همه را اظالم و مراد و ماده و خواهر خود داند و میب
 ذکر منافع و فوائد آنها و بیح بر حوزی و احتیاط اندیز و اسر به و نا پر میری را در مردم خصوص بیمار بانه حوی و حشمت
 طلب نماید و باب این را بر آنها نکشاید و آنچه متصف باوصاف و اطلاق حسنه و رفقه نه کرده و غیره که در و مجتنب و غیر
 ترک از اوصاف سئیه و اطلاق رذیله و خایف اعداب و عقاب و راجی رحمت و ثواب الهی جل شان باشد
 چنانچه ذکر یافت انداز
فصل چهارم در بیان آداب و
شرایط و اخلاق مریض متعالج
 بدانکه از حلقه آداب و شرایط و اخلاق و این پنج امر است اول آنکه

باید طلب نماید و خستبار کند طبعی را که متصف و محقق باوصاف و اخلاق مذکوره گشته باشد و اعتقاد بدین
دو شئ باشد و اگر چنین کسی در بلاد او یافت نشود که عالم و عامل مرد باشد یا چار خستبار نماید طبعی را که
عالم باشد که در محل قاصد یا ترک بود زیرا که بر عامل سیلیم چندان اعتقاد می نیست و عالم دیده و دانسته
همه وقت و حال و مرض او و نه منفرد و ستمه با النسل و یا بالقوه و المال و او و نه مجهول است استعمال نخواهد نمود و ستمه
الضروری و لا بد اگر بر نفس خاصه و ای ستمی را استعمال نماید البسته با مصلیات و بعضی تر باقات بمقدار لایق
خواهد نمود و بالفرض اگر اندک ضرری نماید نذاک آنرا عینا نه نمود و بالفرض اگر اندک ضرری نماید نذاک آن را
میستواند نمود بچنان حال عاملی که نذا مصلیات و نذا تر باقات و نذا عقاید و نذا نمرات و نذا مواضع هستمالا
آنها مطلع است بلکه نفع و فایده با النسل عاجل بعضی را دیده و از ضرر و ابلاک بالقوه آجل و بالمال آن غافل
در هر جا و هر مرض و هر شخص استعمال خواهد نمود و همچنین سایر ادویه مجهول مسعود و کتب دیده و دیگر
آنکه چون رجوع طبعی آورد باید که خود را بالنام بد و سپارد و بالکل دست از اراده و خستبار خویش
نمود بر دارد و آنچه او گوید بعمل آورد و آنچه کند قبول نماید و چون دهر را گوید سیوم آنکه باید که باشد و معتقد
آن باشد که بهتر از طبعی نیست و اجبانا اگر مرض او در بین است و باید و یا بطول انجامد منضم و مستر
مکره که رجوع طبعی و دیگر آورد و همچنین خود را تحت مشق اطباء و مجربین نذا زیرا که بعضی امراض است که در ابتدا
و عرض آنها ساکن میباشد مانند حیات صغریه و دمویه و اورام که در زمان نزایه و نزایب و بحرانات و سیکار
نفع و قروح استنداد میبندد و اما مواد آنها منفع نکرند با سهال و قصد انفجار مثلا تسکین آنها ممکن نیست و
بعضی امراض زمان انقضای آنها طولانیست مانند امراض طبعیه و سوداویه که بزمان اندک ممکن نیست که
اصلاح یابند چهارم آنکه با طیب بجن خلق و ادب و حرمت و طاعت تکلم و معاشرت نماید و با او خوست
و سخن ریگت نکند و اگر از او منقطع گردد و طبعی دیگر رجوع آورد او را قنیع و نذست نماید و هر چند او بر حطا
غلط و سوء تدبیر بوده و رای صایب نداشته پنجم آنکه اگر برای طیب معالجات خود نفع ندیده آورد و باید که موافق
و لایق او آورد و آن بدیه را خیر شمارد و قری و غلظی بر آن فرارند و اگر قبول نماید برادمت نکند و دوسرینش کند
و باید تفاخر و تکبر خود مذلت و حقارت او نذارد بلکه بر خود منت نهاند که او قبول نمود و دست رد بر او نکند داشت
زیر که او محنت کشیده و تنبلیست نموده و یکس معالجات کسی است او مبد اند که بر او چسبند و نه دیگری با لجله ادا م که
او مریض است که یا خود مریض است خصوص در امراض صعبه شنیعه عاده و واسطه صحت و تندرستی او شده و او را
از قید و بند امراض و اعیال مائی داده خصوص که منقول و قوا که باشد و طیب بسبب توبه و توغزل در تحصیل علم و عمل و معالجات
از اشتغال بکسب و تحصیل معیشت خود و عیال خود باز مانده و تنگدست باشد زیرا که از یکت کس و کار نمی آید و دیگر آنکه
بجهت تندرستی هیچ چیز بر او نمی بماند چنانچه گفته شود چرا که کسی از یکت کس و کسب و تندرستی و بجهت و غایبیه خطیر
و حرمت از ادا مجالس و مجالس می دارد و از آن بجا که گفته اند چه بکشتی طیب از خود مبارک و جراح از بر ناید یکی بکشد از پتو

رکن اول از خبر و نظری

در بیان امور طبیعی و آن مثل برکت مفتاح و هست فصل است مفتاح در بیان معنی نظری و عقلی طبیعت و حقیقت
آن و تعداد امور طبیعی بدانکه مراد از خبر و نظری اینجا علمی است بنابر خبر و دوم که علمی است و اطلاق نظری بجای علمی
قبیه و اشاره به آنست که هر یک از این مرد و جزو هم علمی اند و هم علمی یعنی مرد و محتاج بنظم و تحصیل اند و عرض اند و تعلم
خبر و علمی و استقنا فقط است بدون قصد مسامرت علم البته علم امور طبیعی که از کاران چهارانه و امر چه و واحد چهار و اقسام
و قسمند مفرد و مرکبه منویه و غیر منویه و اولی سه اند و همچنین براتی امور طبیعی در سه احوال من انسان علم باقسام حیات
اصطیقه که سه اند و جزو و غلطیه و غفریه و مغرض از تعلم و تحصیل خبر و علمی و استقنا که طبیعت علمت برای مسامرت آن بعض
مسامرت مانند علم محض و علم کفایت عمل و معالجه مرضی مثلاً و استقنا که حفظ صحت عمل است و معالجه فصد و دانستن که کوه
معالجه او را و معالجه در حال انداز و ادع استعمال باید نمود یعنی استیسا باید و دیالسه که مع انبساط و ادب است و باید باغش
تکلیف طه و در آن نباید و ادع امر بنیات یعنی ترکیب انبساط و ادع و اما زود و اگر نکست و انجیل هم یافت بسبب کثرت مادی و تنوع
روداد و اگر نماید و مر حیات را بپذیرد و در مان آنها مر حیات یرب استعمال بود و در زمان انجیل و نیز و لیکن تنوع کسبا
عاده و اگر نماید و بعضی را بعد از نمایند و این تدبیر در او را و مر حیات است که پس کوشش و تدبیر و کج یان باشد که در ادع
آنها اوقتی متعذر باشد باضایر و این سه سنو نه چنین اند بلکه مصیبت فنو ل اعصاب میسر اند روح او را و آنها جابر نیست
و امور طبیعی امور ری را گویند که منسوب به طبیعت باشند و طبیعت بقول ابی القاسم عبارت از قوه تدبیر و به است
دول اراده و شعور یعنی آنچه را قی و سنو دارند هر دو حظ به است از ادبی خبر بسیار مراد میگردد یعنی در ادع و قی و شعور و ادع
نیست و اما مراد به است و تقو ل افلاطون قوه است آلی و متکلی به مصالح بدن یعنی آنچه مصالح دنیوی حال به است این
بطور می آید و تقو ل قرنی قوه است که از نشان آنست حفظ کمالات جسمی که در آنست یعنی کمالات کائنات و آمو احوال و تقو ل
مورد و بنده و بچ با فعل و ظاهر سبب که داند و آمل همه اقوال فی الحقیقه امر و ادع است بقول سائمه زو و ابی القاسم عبارت از چهار خبر است
یکی مزاج و شعور و بدن و قوه نیست ترکیبی بدن سیوم قوه تدبیر و به تنه چهارم حرکت نفس و انبساط نیست مید به احوال
خادیه بدن و طبیعت تدبیر و به تنه طبیعت را قوه حمایت میداند و فاسد نفس فساد میدارد و نیز گفته اند طبیعت سبب
آنست برای حرکت و سکون چیزی که در آنست مالات که مراد جسم طبیعی باشد و فی الحقیقه طبیعت مرتبه است از مرتبه
نفس متعلق بحکم مطیع فرود قوه جسم و تدبیر و شعور و محافظ آن و اما دام الوجود و التفتق در خارج اریان مفارقت بینا به حواد
حس معرومانه و خوا و مرک و عبارت دیگر طبیعت عبارت از نفس ضعیف القوه است که چون تقویت و تعلیمت باید و در بدن قرار
که گاه کاهی جدا گانه خود که عقل است پیوسته تحصیل کمالات و تقویت یافته باز بدن آید و آثار کمالات متعلقه و تقویت
او ظاهر گردد و همچنین علمی اند و ام چنین باشد آمو انفس مانند و حوال کمالات تقویت و تعلیمت باید آمو اریان آمو انفس که بنده نفس مطیع
و روح شری و عقل و غلبه یک امر نه و عبارت دیگر طبیعت عبارت از آنست که تدبیر و شعور آن در بدن و حفظ آن بر بدن

بواسطه کیفیات اربعه و حصول مزاج حاصل از ترکیب عناصر مانند و عقل عبارت از امریست که نه در تصرف آن در بدن بواسطه آن باشد و نه در الموت بواسطه آن
 اوداع و قوی و اجزای و اعضا مانند و عقل عبارت از امریست که نه در تصرف آن در بدن بواسطه آن باشد و نه در الموت بواسطه آن
 همه با کل متعارف نمایند و بعد از آن طبیعت بتدریج بر صرافت بنماید و آنرا من در این زمانه و ترکیب بر طرف بنماید و هر یک از
 اجزاء ترکیب یعنی عناصر برین و در جمیع و مرکب خود بنماید که کل شئی یوجع الی اصله و آن امور طبیعیست مانند و درین
 بیت جمع اند ارکان و مزاج و خلط و اعضا اوداع و قوی شناسار و انقبالی چهار ارکان که ارکان و اخلاط و اعضا و اوداع
 باشند اوده اند برای ترکیب و دو که مزاج و قوی باشند صورت آن مزاج صورت اولی و قوی صورت ثانوی و یکی که اخلاط باشند و آن
 و عرض ترکیب آن زیرا که ترکیب و جمع این بنیه و یک برای صدور اعضا است و هر یک از آن امور متعلقه ترکیب اوده و باعث
 حصول و یکری اند **فصل اول** از ذکر آن اول از امور طبیعی در بیان ارکان است بدانکه ارکان جمع رکس است
 که آنرا عنصر و اسطقس و اصل نیز نامند هر یک باعتباری و جوی متناظر اعتبار آنکه اجزاء ترکیب رکس و باعتبار آنکه اجزای ترکیب
 از آنها است عنصر و اصل نیز همین جهت و باعتبار آنکه انتهای تحلیل در آنها است اسطقس و فی الحقیقه همه یک چیز اند و آنها اجزای
 چند بسط اولی بدان انسان و غیر انسان از مولداتند و ممکن نیست که قسمت کرده شوند با حاسم مختلفه القور و با جمیع و ترکیب
 و امتزاج آنها بدان حاصل میگردد و با تفصالی تحلیل آنها منحل و فاسد و مراد از بسط آنست که آنرا اجزای مختلفه القور بنامند
 که مرکب از بیولا و صورت باشند و آن ارکان چهارده آتش و هوا و آب و خاک و هر یک را دو کیفیت است یکی فاعله و یکی منفعله
 و وجه انحصار آنها بر چهار است که با متوجه محیط اند و یا مرکز و عبارت دیگر طالع و یا بل غایت اند یا طالع یا بل جهت و یا بل بین
 و عبارت ثالث آنکه یا لطیف خفیف مطلق اند و یا کثیف ثقیل مطلق و یا لطیف خفیف یا لا صافه و یا کثیف ثقیل یا لا صافه و آنکه
 متوجه محیط و طالع و یا بل غایت و یا لطیف خفیف مطلق است آتش نامند و طبیعت آن گرم و خشک و دلیل آنکه مفر است که کیفیت
 چهارده و فاعله که حرارت و برودت باشند و دو منفعله که رطوبت و یسوست باشند و هر یک از کیفیات اربعه متضای میباشند که
 متحقق گردد در خارج پس در عنصری که حرارت و یسوست است اما نامند و در عنصری که حرارت و رطوبت است هوا نامند و
 در عنصری که برودت و رطوبت است ماء نامند و در عنصری که برودت و یسوست است ارض نامند و برای این چهار عنصر
 دیگر متصور نیست و متحقق ندارد زیرا که حرارت با برودت و رطوبت با یسوست جمع نمیکردند با منسب و مقابله
 پس عنصر جهان چهارگانه و فاعله آن در مرکبات انفعال و لطیف و خفت و تقرین مختلفات و جمع متناقضات و کسر و برودت
 برودت عنصر بار و است و آنکه متوجه مرکز و طالع جهت کثیف و ثقیل مطلق است خاک است و طبیعت آن سرد و خشک فاعله
 آن در مرکبات خطا اشکال و استماگست و آنکه لطیف خفیف یا لا صافه است هوا است و طبیعت آن گرم و تر و فاعله آن
 خفت و تحلیل است و با ثقیل یا لا صافه است آب است طبیعت آن سرد و تر و فاعله آن در مرکبات تخمیر ترکیب و احتساب
 و سهولت قبول اشکال و ترک آنها و رفع یسوست و کسر و برودت عنصر خاک یا بل است و دو کیفیت فاعله حرارت و برودت و دو
 منفعله رطوبت و یسوست و علت داشتن هر یک از ارکان دو کیفیت یکی فاعله و دیگری منفعله برای امتزاج و ترکیب و تبدیل و
 اشکال با یکدیگر است که یک جهت هر یک با دیگری ضدیت و یحیت دیگر مناسب داشته باشند مثلا آتش باعتبار لطافت

فله
 از رک

و جهت مناسبت با یکدیگر قرار داد که قریب به اثنی و یکصد و شصت مخالف آن دانه اعتد و منقلب آن میگرد و دانه استار حرا
 مسا است با موی یکصد و شصت و آن که سرگاه میس آن زایل گردد منقلب و مستحیل شود و دانه استار حرارت نیز
 آن و یکصد و شصت و آن دانه پس سرگاه و رطوبت آن زایل گردد منقلب و مستحیل گشت و آب با اعتبار برود
 ضدیت با موی او و اعتبار رطوبت مسا است با آن پس سرگاه حرارت بر او زایل شود منقلب و مستحیل گشت آب میگرد و بر
 آب برگاه زایل شود منقلب و مستحیل شود و آب میگرد و جهت مناسبت با خاک دارد و یکصد و شصت ضدیت
 با آن و خاک نیز بهای جهت پس سرگاه رطوبت آب را زایل گردد منقلب و مستحیل گشت و دانه استار خاک خور برود
 گردد منقلب و مستحیل گشت آب میگرد **سوال** اگر کسی گوید که مغر و نابت است که مرکب از عناصر در جبر خود اند و در غیر
 در غیر جبر خود به ن فاسری و ماضی قرار و آرام ندارد پس چگونه با هم مجتمع گشته ترکیب یافته و فاسر چه بود **جواب** این
 گفت چون اینها حرکت افکند و تاثیر گوشت و استخوانها و دایم در حرکت و تبدیل و انقلاب با یکدیگر گیرند و در بین با هم ترکیب
 و استخراج نیز نمایند و موالید بهم میسرند و اینها نیز دایم در تحویل و ترکیب اند با بقا نوع خود و تبدیل اجزاء **سوال**
 کسی گوید که در مرغی و ترکیبی چهار کیفیت باشد چنانکه فصل و در ترکیب هوا با خاک چهار کیفیت موجود است پس چه اعتبار
 و ما و است **جواب** آنست که باید در مرکب از آن چهار قوی را استقلال باشد تا ما هم فصل و انفصال نموده و
 و فاعل اثری کردند و حرارت و رطوبت هوا برودت و بیوست ارض مرکب از اینها و استقلال یافته تا با هم
 تقویت و تضاد نیابد و ماضی و مواد حرارت نداشت و ماضی آن در رطوبت و ماضی بیوست ارض نداشت بیوست
 و ماضی آن در برودت و بیوست هر چهار باید از ترکیب حاصل گردد و افعال و آثار بر آنها مترتب شود و مواد و مسعله آن
 که منصل از فاعل گردد و فاعل فعل چه آنست که در فعل خود فعل کند یعنی در منقل و دیگر منقل رطوبت بیوست فعل میکند
 بیوست در بیوست و ماضی فعل و انفصال نمایند و مؤثر و متاثر میگرد و علت گرمی آتش گرم بودن است و سردی است
 اجزاء متاثر متغیر و احوال و تغیر اجزاء غیر متاثر تا با یکدیگر گرم و متغیر شدن و علت خنکی آن خشک نبودن رطوبات و است
 استیاء و رطوبت است چنانکه رطوبت بر او را تخفیف نموده و مستحیل و منقلب نموده و آب و باطل و آب و باطل و دیگر فاعل اثر
 اشکال است به تنواری و علت گرمی هوای لطافت و خفت است و علت تری آن فعل با اضافت آن و قول در آن
 بیوست و علت سردی آن سنگین حرارت و روای آن و علت و بنجا و علت تری آن فعل و ترک آن اشکال آن
 و علت سردی خاک سردی با فعل و بنجا و علت و علت خشکی آن قول در آن اشکال است تنواری است پس فاعل
 آتش این باشد که جسمی است منضری بیسط الطیف خفیف مطلق گرم و خشک نیز آن زیر رنگ قرمز و سوا جسمی است غ
 خفیف بیسط خفیف الا ضا فاعل گرم و خشک نیز آن زیر رنگ قرمز و آب جسمی است غمیری بیسط سببالت نیل الا ضا
 و نیز آن زیر رنگ قرمز و آب جسمی است غمیری بیسط با فاعل مطلق سرد و خشک نیز آن زیر رنگ قرمز و آب است
 و در هر کل است **فصل** و در بیان مزاج و اقسام آن بدانکه مزاج مصدق است و
 آن امره و مزاج برآمده و محار و منزعج با سبب منقول الا فاعل نماید و اعتبار است از کیفیت سوسله مشا بهه عاصه

از ترکیب و استخراج اجزاء عناصر که چون بسیار برود و زود شود و عاقل و متخلط و متحرک یکدیگر گردند بختی که از هم ممتاز گردند
و با هم فصل و اتصال کسر و انکسار نمایند لغو تمامی متضاده حدود و بلکه کیفیت هر یک سورت و وحدت و کثرت و دیگری را با دیگری
که حاصل گردد از آن کیفیت متضاده مناسب کيفیات اجزاء خود متخالف نماید مزاج حاصل از خلط و ترکیب سرکه و شکر و گلاب
بختی که با هم متحد گردند و حاصل گردد از آن کیفیت و حامیتی جدید و حدانی مناسب کیفیت سرکه و شکر و گلاب و آب و سرکه و دیگری
و همچنین سایر ترکیب و امتزاج افعال در بیان کیفیت امتزاج و فصل و اتصال ترکیب با دیگری و عدم اعتبار آنست که در کربا و یا آنکه
فصل صورت است و منعمل ماده به ترتیب کیفیت چنانچه بدست می آید و یا آنکه فاعل کثرت است و منعمل ماده که بدست می آید و یا آنکه
و اقسام امر به حسب قسمت عقیده است یک معنل و دشت غیر معنل و بر آنکه مقادیر اجزاء عناصر در متحرک در مقدار و کیفیت
اگر مساوی و متعادله که بهیچ وجه هیچکدام را بر دیگری زیادتی و غلبه نیست این را معنل حقیقی نامند و اگر انحراف و زیادتی دارد بعضی بر
بعضی پس اگر کثرت است که از آن منقل نماید و مستحیل شود و اگر اندک تر از غیر معنل حقیقی نامند و اگر نه باین حد است که از آن منقل شود و اگر اندک
آنها غیر معنل حقیقی فرضی نامند و معنل حقیقی و غیر معنل حقیقی هر دو در خارج وجود و تحقق ندارند و اعتبار آنکه در معنل حقیقی اجزاء
متساویند و آنها را قاسری و مانعی نیست که در غیر جزو و مرکب خود قرار یابد و لکن ترکیب میل بر مرکز خود نموده و ترکیب صورت می یابد و در
که ترکیب از این آنکه آن برگاه فنی مانع گردد و قاسری و مانعی آنها را نباشد هر یک میل بر مرکز خود می نماید و الا باید که از منقل
طبع خودی منب و دشت منحرف باشند و این محالست پس لا محاله باید که آنها را قاسری و مانعی نباشد از امتزاج و ترکیب حاصل گردد
و قاسری و مانعی آنها را غیر خودیها نیست پس لا محاله باید بعضی بر بعضی اندک غالب باشند و در غیر معنل حقیقی
انقلاب بعضی اجزاء بعضی سبب کمال غلبه بعضی بر بعضی و قاطریت و منقوت بعضی از بعضی چنانچه در کربا و یا آنکه
که در خارج یک معنل غیر حقیقی وجود و تحقق ندارد و لکن بقدر مست که زیادتی و انحراف اگر بقدر قبیل غیر محسوس است که از آن معنل
فرضی ملتی مانند بغرض و قیاس سومی غیر معنل و مرادشان از معنل در افعال و مساحت است و اگر بقدر است که از آن معنل
میگرد و آنرا غیر معنل بجای معنل و این یک قسم است و اقسام این هشت است چهار مفرد و چهار مرکب و بر آنکه بر مرکب
و متحرک اگر جزو و خارج فقط زاید است آنرا از هر قیاسی نامند و اگر جزو با زاید است آنرا از هر قیاسی نامند و اگر جزو و طرب زاید است
آنرا از طرب قیاسی گویند و اگر جزو با یس زاید است آنرا یس قیاسی خوانند و اگر حرارت و یسوست است آنرا از یس قیاسی
یعنی خوانند و اگر حرارت و طرب است آنرا از طرب قیاسی گویند و اگر بر دشت و در طوبت حالت آنرا از طرب
قیاسی گویند و اگر بر دشت و یسوست حالت آنرا از یس قیاسی گویند و اگر در اقسام مفرد و مرکب و در هر یک از این
که کیفیت متضاده هر یک با دیگری معارضه کرده حکم اذا تعارضت اقطا ساقط گردند باقی و کیفیت متساویند و در
مانند مثلا در امر قیاسی جزو آنست و هو ارباب و غالت یسوست آنست و طوبت هو ارباب و ساقط کنند باقی و در جزو
جاء از آن مرد و لکن از هر قیاسی باشد و در ابر و قیاسی جزو آب و خاک غالب است و طوبت آب با یسوست خاک یسوست
خبریت و قیاسی ساقط کنند باقی و در جزو با زاید لکن از هر قیاسی باشد و در طرب قیاسی جزو آب و آب زاید است حرارت
سوا با یسوست آب حکم قیاسی معارضه نموده ساقط کنند باقی و در جزو طرب با زاید لکن از هر قیاسی باشد و در یسوست قیاسی جزو



و عین کسله و سستی است و آتش اعصاب است پس شحم پس لحم و عین معد و باغ پس بچاک که نرازم معر نامده و ترقب
 از اوقای اضعف بچاک که ماقده همه دم رقیق باقی طبعی است و باطل انعقاد و تال رودت معید است و ترقب تا دوت و تا اگر
 محل روح انسانی اند که دارد در سبب دست اعصاب است و باغ و کماح برای مداوت و ترتیب اعصاب و محاوره و وجود که از
 حرکات که مستحضرند و ستمات موجب پس اندیس و حکم در اعصاب عارض میگردد که از حرکات را با سبب اندیس و شحم و برای
 فصل و واسطه میان اعصاب و مله و لینه است و لحظ روح و آتش اعصاب است که موانعند پس عظم پس عروق پس عصب پس
 و تر پس را پس سایر اعصاب و عصافی است اعتبار که ماقده معد و عاصت و ارضیت و باطل انعقاد و آن رودت
 را ماقده و باطل سایر اعصاب یا سبب دیگر بافت در امر و اعصاب و اعدل اعضا طه و سبب اعتبار که موانعند از الیاف
 حصی است و حسن و اوارک نقلی بدن دارد و در امری که وارد بدن میگردد و در عظام و در امر و اوارک خارج اوقات بدن میرسد
 که کیفیت که باشد از کیفیات لمسه از حرارت و سرد و در طوط و سوس و ملاست و حنوت و طایمت و صلاست
 و غیره و بعد از آن حلد کف دست پس پست دست پس انگشتان پس سر انگشت است و ترتیب از اضعف
 ماقوی که اعدل همه طه است و سبب ترتیب مال رود و اعدل اسما پس سبب اعتبار که کیفیات
 از معد و آن ماقده اعتداله یا ماسن حد است که در طوط و ران ماسن در حرارت هر چه که در حرارت مساوی است آن
 گفته اند و لیکن حرارت آن ماقده و کماح و سحر تحت رطوبت است و در اوارک حرارت و رطوبت غریبه اعمله است که
 باطل ماقده و ماقده که آن حرارت در آن رطوبت نایز نموده بدن را سود و ماسر مایه و در ریح افعال و آثار آن حرارت
 ظاهر میگردد که در حد رطوبت کمتر میگردد و سود و مایه زیاد حاصل میشود ظاهر تر میگردد و در قوه فعل و اراگون سرد می آید
 تا انتهای سن نموده و کول و مساج از آنها در حرارت کمتر و در سوس زیاد اند بداند که مراتب آسمان را
 کلیه برای تعظیم و تقییم و اعظم معموده چهار مرتبه قرار داده اند سن حد است و ثبات و کبول و شجوت در آن چنانچه در
 مات ماقده و ماقده که زیادتی در افکار که رتاسط طبعی و نغید اعصاب است و رطوبت اصله است و باطل آن حرارت غریبه
 پس آن بجا در صورت هر آن نیست ماقطوبت علیه بر آن حرارت دارد و یا آنست که علیه ندارد و مگر در حد قوت و تقاوت
 دارد یا آنست که در حد و مقصود دارد و یا آنست که آن حرارت زیاد در ساقص است اول که رطوبت علیه بر
 حرارت دارد که باعث زیادتی شود و ماسن آرا بر آن حد است و ماسن و آن را سبب می گویند تا عست و بهشت
 سال نهایت پس سال است و این را بر پنج قسمت نموده اند و هر یک را ساجی حرامد و در هر یک بدن را سود و مانی و تقوی و هوس
 و صلاستی در اعصاب هم میرسد و در ریح زیاد میگردد و ماسن و قوف اول از آن پنج را سبب طوبیت است و آن از بهر کام تر که
 ماهیت سال است و در سبب اعصاب را اندک تقوی و صلاستی حاصل میگردد و در و اوج و قوی را هوس برای حدود
 اندک افعالی و در مایه انعام میرسد و در و تیم را سبب صبی است و آن را سال دیگر بعد از هوس و پست از افعال
 بدان و استحکام و صلاست استخوانها و اعصاب است و در مایه های شیر که در سبب یک و ماسن که ماسن که روئیده اند تمام
 بعد از و کماح آن بدن دیگر روئیده و سیوم را سن تر عی کوبید و آن بعد از استحکام و صلاست استخوانها

واعدل فصول فصل سچ است با چهار بودن شمس صبح محل نشاءوی پس و نهار و مغرب و دو اعلاش حرارت و
 نقوبت اعصار و ان فصول واعدل گفته بقول شیخ الزین تحت خط استواء است پس و قباص عقلی و کس مجب
 خارج و مشاهد بملکات است زیرا که اگر نه بدین آن سبب آنکه جزایر دریای تور و سیاحت آنستان در یکسان است بسیار گرم است و دور است
 بلکه اعدل گفته اقلیم رابع است یعنی آنکه وسط اقلیم است زیرا که ربع فو قانی شمالی کرده زمین را بر عرض خط استواء تا قریب قطب
 شمالی وقت قسمت فرض نموده اند و هر قسمی را اقلیمی نامیده اند بدین قسم که چون زمین بر مرکز عالم است حلی از مشرق تا مغرب فرض کنند
 که از آن به دو نصف است و یکی وقت کند و این خط مجازی دایره مضروب شده بر فلک الافلاک باشد که از نقطه مشرق و مغرب گذرد
 که از اعدل النهار نامند و از دایره عطیله است و آن مضروب شده بر زمین را خط استواء نامند و نیز خط دیگر فرض نموده اند که از هر نقطه مشرق
 و مشرق گذرد و این را دایره افق نامند و از دایره عطیله است و آن دایره و این دایره لا محاله زمین مقسم میگرد و چهار
 ربع و دو شمالی و دو جنوبی و فو قانی و دیکری که تحتانی و دو ربع شمالی یکی را معموله و دو ربع مسکون گفته اند و از آن بود وقت تقسیم
 نموده اند و در عرض و تا پنجاه درجه و نیم از اوج وقت نموده اند و هر قسمی را اقلیمی نامیده اند و عرض اقلیمی آن مقدار باشد
 که نیم ساعت برود و از دو ساعت طبیعی است و ال تحت خط استواء زیاده کرد و طول هر اقلیمی از مشرق تا مغرب باشد و نیز دایره
 دیگر فرض نموده اند که از هر دو قطب جنوب و شمال و هر دو قطب منطقه البروج بگذرد و دایره اعدل النهار را تقاطع نماید
 به دو نقطه یکی فوق الارض یکی تحت الارض و از دایره نصف النهار نامند جهت آنکه چون در نیمه روز آفتاب به انجاء نصف
 حقیقی رود باشد و بدانکه چون مکاء سلف اطلالی بر کرده از عرض واقع نمیشد و لهذا چنان گفته اند و علمای فزیک چون
 اگر شیب است در ایامی نمایند بالفعل تا قریب شصت و هفتاد و ربع از ربع جنوبی و چند درجه از ربع تحت الارض نیز قریب بخط
 استواء قریب بر یکی معمره یا نه اند آن نیز مرکز عالم است و دو قطب آن غیره و قطب اعدل بلکه است و سه درجه و نیم
 از آن دور است و منطقه آن از دو نقطه مغرب و مشرق گذشته بر دایره عاده و منفرجه و آن خط نصف النهار بهر
 چار قطب اعدل و منطقه البروج گذشته و منطقه البروج را چهار قسمت مساوی قسمت کرده که چون آفتاب بسیر قاع
 خود در هر ربعی بگذرد و به نقطه دیگر رسد هر ربعی را فصلی نامند و هر نقطه ای دارد مثل ربع اول جانب شمالی متصل نقطه
 مغرب و نقطه فوق الارض متصل به موضع تقاطع دایره نصف النهار و ربع رومی و ربع دوم از موضع نقطه تقاطع را
 تا نقطه مشرق ربع صیفی و ربع سیرم از نقطه مشرق تا نقطه تقاطع دوم را ربع خریفی و ربع چهارم از آن نقطه تا نقطه مغرب
 را ربع شتائی نامند و چهار دایره عطیله مضروب شده دیگر منطقه البروج رومی را بدو اقسامت نموده اند و هر قسمی را ربعی نام کرده
 سه اول از نقطه مغربی تا نقطه تقاطع را محل روز جزا نامند و بر وجه رومی و سه دیگر از آن نقطه تقاطع تا نقطه مشرق
 سلطان و سه و سبب و بر وجه صیفی گویند و سه دیگر از نقطه مشرق تا نقطه تقاطع دوم را نیز از آن و عقب و کس و
 بر وجه خریفی نامند و سه دیگر از آن نقطه تقاطع تا نقطه مغرب را همدی و دو و حوت و بر وجه شتائی نامند و از آن آفتاب
 بسیر قاع خود نقطه مغربی که بر سر محل است رسد و سیر در مدار آن نماید شب و روز مساوی باشد در جمیع قیام و همچنین
 چون نقطه مقابل آن در مشرق که بر سر میزان است رسد از نقطه اول آن روز هر روز روز و طولانی کرد و شب که باقی باشد

[illegible]

نیز مانند پرواز بسیار شود و گشت و حرکت مزاج آنهاست که در آن سبب باشد که حرکتی در پرواز نماید میسر کند و از
حرکت و تودشکار بازمی مانند بخلاف اود آنها که نمازی سکرند با اعتبار برودت نوع مزاج خود و فروس بچ اعتبار حرارت
مزاج در آن سن و ششم و نه یعنی باید بخلاف مزاج بچ و پیرانی از اثر بسیار است حیات را خصوص مغز او را با اعتبار سرعت استخوان
آن بخلاف غالب بخت لطافت خود و اما اول آن لون حرارت و آلات بر حرارت در طوبت و غلبه خون کثیف
جهت اگر رنگت خون سرخ و طبیعت آن گرم و در آن اگر غلظت صاحب آن خارج المزاج دوسمیت و اگر عارضی است علت
غلبه و زیادتی آنست و فرق میان هر دو آنست که در اصلی سرخی لون نام بدن مساوی باشد بخلاف عارضی و لون سفید
و آلات بر حرارت و پوست و غلبه صبر است و مذکور در حرمت و یادداشت شده چنانچه در برقان سفیدی باشد و لون این
و آلات بر برودت و در طوبت یکدیگر نیز برست و رویا برسد و یا بر سردی بر دگشت مجده و فرق میان غلبه بصر و سده است که بدن را
نرم میباشد بخلاف اصلی و در بر دجه اندک یا بل تریکی و لون اسود و آلات بر برودت و در طوبت یکدیگر نیز برست و یا
سده چنانچه در برقان اسود باشد و فرق میان هر دو آنست که در اصلی آن بدن را سوز پخته بخلاف غیر آن و در برقان رنگ
چشم و رخسار و قارور و صاحب آن سیاه تر باشد خصوص اصل قارور و بخلاف آن هر دو و فرق میان اصلی و عارضی مغز و عین است
و بر از هر دو سفید و اما سخته که حال جد است در سن و زوال سن که فرومی باشد اگر کجی باشد که کشت بدن مصلب باشد
و دلیل حرارت در طوبت و غلبه خون است زیرا که مادون آن خون متین غلیظ و فاعل انفعال و آن حرارت که در طوبت اگر انحراف
تحلیل نموده و باقی را بصورت لحم منعقد میکند و اگر کجی است که کشت بدن رخ و نرم است و دلیل طوبت و برودت و غلبه
بغیر است زیرا که مادون آن بافت دم یعنی خون مائی است که از طب از دم متین است و فاعل انفعال و آن برودت و یا برودت
ضعیف است و در بیان اعصار مفرد و در لحم و ششم پان آن هر دو است الله تعالی خواهد آمد و هزال یعنی لاغری اگر با شرم
یعنی گندم کوفی رنگ است دلیل حرارت و مس و احتراق اعطاط حادث از غلبه حرارت و مس و حمل طوبات مکشف لحم
و جلد و احراق آنست و اگر با پا خست از برودت و پوست است زیرا که آن دلیل قلت دم و حرارت و غلبه برودت و مس
چگونه مکشف است و اعتدال آن بر اعتدال فصل سیوم از رکن اول در بیان خلط و دهم اسم آن بداند
خلط که جمع آن اعطاط است جسم رطب یا بالفعلی را مانند که استخوان و القاب یا بدوی آن غذا و اولادین قسم که چون
غذا و او رسیده که دو طبیعت بر بر و بدیهه توسط حرارت غریزه و وقت ماضیه در آن تصرف نماید و صورت نوعیه آنرا باشد
و بصورت کثاب تخمین غلیظی که اند و خود از آن ماثرو متغیر کرده و این را هضم اول و زبان سریانی یکس و هضم یکس
نامند و چون رطوبات رقیقه مایه آن بواسطه عروق دقیقه تغیر که ماسا رقیقا مانند و از قمر سده رسته بکبد متصل شده و بکبد
منجذب کرده و حرارت کبدی در آن تصرف نماید و طبع و دفع اجزای خفیه لطیفه از اجزای ثقیله کثیفه و متوسطه نیز از
هم جدا و اینها را باند و چهار چیز حاصل کرده آنچه خفیف لطیف رقیق بشبه بر غوه و کف و زرد رنگ بر سر آمده است
آزما صغرا و بفارسی زهره و تلخ نامند و آنچه ثقیل کثیف غلیظ شبیه بکدر دردی سیاه رنگ تهنین است آراسو
نامند و آنچه در وسط و طبع و دفع تام یافته و قوام آن معتدل و در رنگ آن سرختر از آدم و بفارسی خون نامند و آنچه

فصل در بیان آن که میسر می نماید در این کتاب

و این را بلغم خام نامند برای خام بودن آن دویم آنکه ظاهر باشد اختلاف آن در حس این را
بلغم مخاطی نامند برای شایسته بودن آن در غلبه اوقات آب پی که بعضی اجزای آن غلیظ یعنی یافته است بعضی
رقیق یعنی نیافته و اما ارجح آن نازل اندام بلغم نبست بلکه از اقسام عصا و طبیعی است و خواهر است افتد تعالی
و بعد از آن در فضیلت صغرات بجهت آنکه کیفیت منفذ که میست است مخالفت با خون دارد و کیفیت عامل که حرارت
نسبت آن و طبیعی آن است که در کبد تولید یافته مشفق بر ج صفت باشد اول اگر احرام ص باشد یعنی سرخ
سنگینه یا زردی مانند رنگ عرقان نغاف برب اختلاط اجزای رقیقه لطیفه شاد و آیتیه با سرخی دویم آنکه
خفیف یعنی نیک باشد برب غلبه اجزاء ماریه و اختلاط و اختلاط اجزاء ماریه با هم سیوم آنکه عادی می شود و می شود
ببب غلبه حرارت بران چهارم آنکه مریضی تخ باشد برب غلبه حرارت و رقت و لطافت ماده
پنجم آنکه رقیق باشد برب بحال لطافت و صافی ماده و غیر طبیعی آن است که بخلاف آن اوست
باشد خواه در کبد تولید یابد و یا در غیر آن خواه با اختلاط غلط و یا آن باشد و یا بعضی ذات خود و جلا چاست است و یا با اختلاط غلط
و دیگر است قسمت یکی صغرا و یکی صفرا و آن صفرا است که مخلوط با بلغم غلیظ سبیه زرد و تخم مرغ در رنگ و غلظت باشد
و دویم مره صفرا و آن صفرا است که مخلوط با بلغم رقیق و چون علم این را علم اصلی سبب رقت ماده و مخلوط آن تغییر نیاید
و کثیره جویت در بدن و رنگ آن زرد میباشد برب اختلاط صفرا احرام ص با بلغم که رنگ آن سفید است و آب پی و نوع
بیکر و اکثر این قسمت مره صفرا مانند از قبیل سبیه سفید با هم مطلق سیم صفرا محترقه و آن صفرا نیست
که غلط یا سودا محترقه باشد بقدری که رنگ آن از سیاه متغیر گردد خواه آن سودا از احتراق بعضی اجزاء صفرا باشد و یا از احتراق
سودا از اجزای آن و اطلاع آن در قسم اول از روی حقیقت و در نایب مجاز است و آنچه از احتراق صفرا است بدون اختلاط غلط و یکسان بود
قسمت یکی که آید یعنی بک رنگ برک کنند و سبیه که اختلاط بعضی اجزاء صفرا سوخته یا شده با مره صفرا زرد و تولد آن در معده باشد
و دویم زجاجی یعنی شبیه زجاج در رنگ و مدت و نوع و روات و این که در تن اصفاف صفرا و غیر طبیعی است بجهت بحال احتراق
که سیاه آن گفته کشیده مسموم است و نسوق میان این دو قسم و صفرا محترقه است که امراق در محترقه کثرت یکی که رنگ
آزما متغیر گردد و نهاده و درین دو قسم زیاد و خصوص زجاجی یا جانه که دریافت و بعد از صفرا و صلیت و روات و طبیعی آن است که در کبد
تولید یابد و در سب و در روی نشین بجای خود باشد و علم آن برش اخلاص بسیار و غیر طبیعی آن سودا است که مادت
از احتراق سودا و در وقت و یا اختلاط و یکسان است و این سودا در غیر طبیعی مادت از احتراق سودا امراره سودا مانند و مخلت میباشد
حال آن در روات برب هر طلی که متولد از آن است مثلا آنچه متولد از احتراق خون است روات آن کثرت و آنچه از صفراست روات
آن زیاد و سبب سرعت نفوذ و مدت و نوع و فساد و این قبول علم و دفع سبب لطافت ماده و سرعت نیاید و آنچه متولد
از بلغم حاره رقیق و خواه غلیظ باشد و روات و مریز که بجهت رطوبت ماده و کثرت آن و لکن سبب لزجت بطی الخی است
و آنچه متولد از سودا رقیق است روات آن زیاد و از سودا غلیظ و قول علاج زرد و در نیاید و آنچه متولد از سودا غلیظ
ببب غلظت از بطی العلیان و شش سبیه و اعضای باطنی از نفع و تکلیل و قبول دفع و علاج و بعد از آنکه هر یک از این

در بیان خلط و قسام آن

اعطال در اجزاء سبب اسباب اربعه خون چنانچه سردی و قاطی و غائی سبب فاعلی
 آن حرارت معتدله است و سبب مادی آن نفع حاصل لای زیر اگر حرارت معتدله در اندام خفیه لطیف حاصل از اندام غامض
 و طوره تقرق نماید آرایش و نفع حاصل خفیه میدود و کما آرایش و قوام آن معتدل و طعم آن شیرین بیکر و اندام طبع آن گرم و تر
 و سبب مادی آن اندام خفیه و موله دم است و سبب غائی آن کوبیده است و آنست که تولید روح حیوانی از اجزاء
 لطیف خفیه آن در طبع اسپیریک و تغذیه و تهیه سایر بدن و بدل و با تحمل و گرم و تر و با سادست و حس و محال و درون و بهار و خفیه
 در آن زمین است اسباب اربعه صفرا سبب فاعلی آن حرارت است که از اندام غامض الی زیاده و زیاده
 سرکه حرارت جانی تصرف در ماده بسیار لطیف نماید قوام آن آرایش و یک تراز و طعم آن تر و شیرین و سبب مادی آن
 گرم و خشک میگرداند و سبب مادی آن از ای لطیفه ماده و غلظه و دمیته و در مریه امیر است و سبب مادی آن
 آن طبع و نفع حاصل کامل و سبب غائی آن کوبیده و تولید آن است که امر است یکی تغذیه بعضی اعطالی که در است
 اندامی آساختنی از صفرا است مانند ماده و دویم تقطیع و تفریق خون تا آنکه نفوذ در عروق میقتضی شود و در هر یک
 چون حرارت خود سبب سادست و خلط می تواند نمود و سیم در حصول غذائی و عمل معده از آن و کما آنکه در نفع و تغذیه
 اعمار ای در جت بر وقع غلظت درین وجه که چون غذا در معده معسر کیلوس یافت و لطیف آن به اسهل عروق با سار و یاقا بگشت
 و کیفیت آن در معده و مانند قری صفرا از حرارت که و غلظه و طریقت آن است بعد و میرود و آمار از تفریق داده و با معاد و
 می نماید و سبب معده را آنکه و کما آنکه یک می شود و میگرداند اسباب سبب نفوذ و مدت خود و احتیاج به نفع فنون معلوم
 میگرداند اسباب اربعه بلغم سبب فاعلی آن حرارت معتدله است با نطفه و دیگر و سبب مادی آن از اجزاء
 الرجزیه و اندام است و سبب مادی آن نفع و مع نام و لهند الطبع آن سرد و طعم آن بایل و شربتی و قوام آن
 باین رقت و غلظت و مع آن بایل و شربتی زیرا که حرارت قاصده در ماده غلیظه و طبعه سرکه و تقرق نماید قاصد از نفع الطبع
 و ماد صاف نه که و میگرداند و سبب غائی آن کوبیده و تولید آن است که امر است اول آنکه میباید و کما و با سیم
 برای آنکه اسباب سبب در غذا نیاید و خون و غذا آن کشته بزودی حرارت در آن تقرق شود و نفع حاصل و در خون ساخته شود
 در آن گردان جایگزین میگرداند و مانند آنرا مغرور و کما و طریقت فاعلی معده نیست بیکر و در خون در جت عروق بدست و دویم
 که در جت منافص بدن نماید و بدل و با تحمل و طریقت از حرکات و خیز و زکود و و کما و کما که اعضا خشک و لاغر گردند و حرکات با سیم
 مانند سیم آنکه ای بعضی اعضاء را در طبع مانند داغ و مخراج و احساب و غیره که خون بهر است خود به سبب که می بماند
 نه ای آنکه گردید با نفع مغرور و غذا ای آنکه شود زیرا که خلط و مشابهت بیان در او مقتضی در همه حاضر و در است
 اسباب اربعه سودا سبب فاعلی آن حرارت معتدله است و بعضی گفته اند سردی و قاطی سبب است و این قول
 ضعیف است سبب مادی آن امر غلیظه کینه اندام قبیل الرطوبت و در سوب و در دردی غلظت است و اندام
 و اندام گرم باشند و خواه سرد و سبب مادی آن فقر و در سوب و کمال غلظت و سیاهی رنگ است زیرا که
 حرارت معتدله در ماده غلیظه کینه قبیل الرطوبت بیشتر است سبب هر که و تقرق نماید آرایش و ترش و غرض غلیظه با و صاف نه که و

میگرداند و همچنین بر دوت بسیار مبادرت می نمایند که فایده تزیین است سراسر است اول تقضیه بعضی اعضا که در جبهه
 است که در غذای آنها قدری سود باشد مانند سبزی و طحال و دیم فیه و آقا نمودن منوت و رغبته بقدر امکان
 بعد از دفع فضول از معده قدری سود از طحال که مغز و کمر است ریخته بجز آن سبب ترشی طعم و عفوست خود
 و خوش بقدر اسامی که در سیم که سبب بر دوت و بیروت و عفوستی که دارد چون قدری بعد بریزد
 ایات و اعصاب آنرا از رغاوت و کسستی که از رطوبات افذیه جبراییده و خست خل آن کم گشته آنها را
 منقبض و مجتمع و متشکم و خن کرد و انداخته قبول نذر میدهد و احتوا بران و حرص و جمع حرارت که باعث جسم و نفع است
 زیاده که در دما جسم و نفع کما فی ما حاصل کرد و بد آنکه سبب حموض و عفوست طعم آن بالغض است
 که چون حرارت ضعیف قاصد در مازده باید که تصرف نماید بعضی اعضاء اندک لطیفه از آن ترش گرداند و باقی را
 عفن و خا پنجه در اکثر اوقات مشاهده میگرداند اول مازده آنها بسیار کثیف بار و این است حرارت که در آنها تصرف مینماید
 اینها را عفن میگرداند و بتدریج که اندک لطافت یافت میل ترشی نماید آنکه بسیار ترش گردد و چون لطیف گشت
 و حرارت تقویت یافت شیرین میگردد و چون بکمال شیرینی و لطافت رسید باز که حرارت در آن تصرف نماید همچون
 در رطوبات آنرا کم گردانند و تلخ و عادی گردانند و بعضی میباید در تباید اعضا و بعد از آن تقضیه مزه و بعد از آن
 اندک مایل شیرینی و در کمال رسیدگی شیرین و در انتها آنها مستور تلخ نمیکرد و نمیسند بدانکه نفع عبارت از
 اعتدال قوام و تسادیه اجزای است بحدی که از هم منازعه نکنند و هر غلطی انفعلی خاص و اعتدال قوامی است لایق آنکه
 جمیع اخلاط را یک نفع و یک تسادیه قوام است مثلاً نفع خون و بلغم متولد در که اعتدال قوام میان غلظت و رقت
 است و نفع صفراء رقت قوام و سودا غلظت قوام اما بحد اعتدال و لایق و غیر کسبیدی هر یک را نیز اعتدالی است خون
 و بلغم را نیز اعتدالی قوام و صفراء غلظت قوام و سودا رقت قوام آنکه قابل دفع شوند و بزودی منفع گردد و در آنکه
 و قشر شوند سوال اگر گویند حکما گفته اند که امر نفعی در حرارت تمام میشود و حال آنکه همه اعضاء متفق اند بر آنکه ضعیفات اعضا
 اشیاء بارده و غلظت از بعضی آنرا غلیظ باید فرموده و قابل دفع گردد و از این میرسد که قول ایشان کلی نباشد جواب
 آن بحد وجه است از آنکه نفع را در هر مقامی و جایی معنی خاص اطلاق می نمایند و مراد حکما از آن مطلق نیست بلکه مراد
 نفع طبیعی کسبیدی که بی حرارت تمام میشود و علت فاعلی کلی است و درین هم هر یک از اخلاط را نفعی خاص و بحدی لایق است
 اما غیر طبیعی کسبیدی و هر یک از اخلاط را که در هر عضو خاص قوام یافته باشند بطوری خاص لایق است مثلاً غلظ بسیار در رقیق
 مختلف اجزاء را به غلیظ و تسادیه اجزاء را به تلخ و قشر و متفرق نمیکرد و زیاده و نادر نماید و این اگر
 صفراست به تدریج و اگر بلغم است به تسخین که اعتدال لایق و اگر غلیظ بسیار و متشبث با عساست به ترقیق و از آب و تحلیل آن
 بالوجه اشیاء بارده و رطبه و سخته معتدل نیز حاصل میگردد فصل چهارم از ارکان اول در بیان اعضا و تقصیر
 آن بدانکه اعضا جسمانی چند غلیظ اند که تولید می یابند از استرراج و ترکیب اخلاط چنانچه اخلاط از مولدات که نباتات
 و حیوانات باشند تولید می یابند و سواى حیوانات زیرا که آنها قابلیت غذا یت لسان ندارند و حیوانات از استرراج و ترکیب

که بر آن کشیده و پیچیده شده است مانند دماغ و نخاع و قلب و کبد و غش و سایر اعضا باشند و تعلیق و مستند و
آنهاست حسنوی بعضی دیگر مانند کبد و بهشت و جبهه آن تعلیق بحسب رباطی تمام میشود ولیکن نخاع و استخوان
اعصاب است که محیط بر آنست مانند غریبه است که در آن چیزی کرده و مراکز است یا در نزد که احاطه و استحکام آن
و اکیسیت بعدی تر است سر جز آن چیزی نیست باشد از آنکه بر بیانی متناسبه با و برد و فایده دیگر که برای اعصاب
عدیه الحس باشد و کبد و فم و معده و طحال و سینه و سطح حساس است که آن ادراک کیفیات و ریاضات و منافات مانند
و فایده دیگر که واسطه باشد میان اعصاب و صلبه و پسته تا مستقر گردد. این امر علیه ماده و غشاء که در دماغ اند
کلی متصل استخوان کاسه سر که صلب است و از آنجمله و ام غلیظ مانند و ویم که متصل معرر و محیط بر است
و آنرا که در رم است و آنرا هم رفیق مانند و همچنین سایر اعصاب که میان اعصاب و استخوان واقع و یا در کلی استخوان
شده مانند مصله بدن و فایده دیگر آن که مانع باشد حضور اگر بر آن کشیده و پوشیده شده است از رسیدن
سرری و آفتی بر آن مانند غشای مزی و معده و سایر بدن و فایده دیگر آن که افزون شود از آن سر و قیقه تا تمام است
به آن آلت نه مانند غشای مزی و فایده دیگر آن که موجب مانع میان اعصاب از وصول فسلات بدن
مانند غشای عسکونی بین که میگذارد و فصول میسی بر طبقات و طبقات آن برسد و غشیه مقسم دماغ و نخاع و صدور
غیرا و فایده دیگر آن که مانع و مصله از ریه کبد و اعصاب از ریه لطیفه شود و قسمت نماید اعصاب را مانند غشای
سایر میان معده و قلب و حجاب صدر و حجاب منسج دماغ و نخاع و غشای مقسم دماغ و بطون و سایر جبه و غشیه
و فایده دیگر آن که میفلت نماید حرارت سر و جزی و ارواح و قوی را از تحلیل مانند مفاصل معده و غشای محلی که در غشیه
و غیره از غشیه که از ریه و سکن و او و دفع را و دال و ملین و داج و ریه است و آن جسمی است عصبانی است
خون باقی نمانده و او را در حصانی و از کبد روینده و باریا اعصاب و فوادم و آلت کبد از و صج او در و یک طبقه می
میکنند که یک و ریه که ریه که در ریه است و از او ریه تر یا نماند بخت که چون از کبد روینده است و ریه که کیند
و چون مناسبت تر است موجب بر آن نموده اند و هر اورد و چند نیستد یعنی حرکت قدری نه اند بلکه حرکت بسیار
ضعیف که حکم سکونت زیرا که در آن خون بسیار و روح کمی است و فایده آن توزیع و تقسیم و رسانیدن روح و روح
طبیعی که بی است بسیار اعصاب مشتمل بر این فنی بین مجر و اعصاب و الف و د و یاء و فاء و تحا و نه اول که در
و ویم سا که در و و جمع تر یا است که ناسی در کبد و نماند و آن جسمی است نبیه با و رده و در و هر و جیف که آن
و و بطه است هر آن که یک لریان که کبد است که یک طبقه و از اسیران و ریهی نماند شریان یکته که از قلب
روینده و نسبت بر ریه جهت آنکه یک طبقه است و از لطن اسیر قلب که در روح است روینده اند و بسیار اعصاب و فته
بهت و سابین روح حیوانی بسیار در ریه که آلت و فوادم قلب اند و همه شوارب یعنی چنده اند جهت که از قلب
روینده و از ریه که شسته و ریه و ایم در حرکت انقباضی و انقباضیست جهت ترویج روح حیوانی و از حرکت او هم
شریان شریک اند و بین مالات قلب و لهذا از اساس نبض و مالات آن از سرعت و بطور حرکت و اتحاد الی است

اولین و مرادات و ارتفاع و انقباض و گشایی و سردی و گرمی و غیره استمدات بحالات قلب و حی و غیره می نمایند
و دیگر آنکه در آنها روح حیوانی بسیار محتاج به روح و خون می است برای آنکه مرکب آنست و این هشت عضو مذکور را
منویه اند چنانچه ذکر یافت و بعضی عضل را نیز از اسباب مفروده منویه شمرده اند و حق آنست که از اعصاب مرکب است
و در تعداد و تشريح اعصاب مرکب انشاء الله تعالی خواهد آمد و مراد از اعصاب منویه اعضائی اند که مبداء حدوث
و تکون آنها از منی مرد و زن مخلوط با هم باشد از قبل تحطيط و تشکیل و لیکن تقدیر و تنمیه آنها بدم غشی باشد زیرا که
ماد منی و نابذ آن نیکه سبب قلت آن و کثرت اعصاب آنها در بعضی بدون واسطه اند استخوان و غضروف
و منصف و در باقی بواسطه عصب و حروق عصبانی و اما انسان که در آنها باشد از اعصاب منویه میستند و لکن با
کون آنها خون شبیه منی است در طبیعت و لهذا در قرب عهد ولادت از نایکی کمال قدری زیاده بران نهایت
آورد و ساکی میرود و باز در سن هفت هشت ساکی و تا ده ساکی و در آنها که پخته و یا ساینده گردد و باز بجای آن دندان
آز بهر و در بعد از آن دندانهای که افاد و دیگر بجای آن دندان میروید و بعضی قایل اند بآنکه در نهایت کبر سن شیخوخت
که دندانها هر افاد و باز بجای آنها دندان آید و میروید و بعضی گویند نه چنین است بلكه اعصاب متصل با انسانند که بسبب تحلیل
کشت و کشتوف کشته صلابت بهم رسایند و شبیه بهر آن میگردند و بعضی گفته اند که انسان قبیل اعصاب اند استخوان
و صلب کشته شبیه استخوان میبایند و بعضی انسان را صاحب حس پیدا کنند و او چایک در انسان بهم میرسد از نفس آنها
میگیرند و بعضی گفته اند نه چنین است بلكه از اعصاب متصل بدان است و بدانکه اعضائی منویه بدل دارند آنچه از آنها
باقی و یا ضایع گشت در بعضی آنها چیزی شبیه بهر آن میروید چنانچه مشاهده میکرد و اعضا منقطعه و مکسوره و سوخته شده
که بجای پوست چیزی شبیه پوست میروید و اما اعضاء مفروده غیر منویه متعلق عضو اند اول لحم
و آب جسمی است سرخ رنگ متولد از متین غلیظ خون طبیعی و دویم در تحلیل و تبدیل آنچه از آن تحلیل یافته و در اول سن
که متکامل نشود و ناست تا تکامل سن و قوت تبدیل و بدل مایه تحلیل زیاده از تحلیل است تبخیر و لهذا دویم در زیاده و نقصان
اعضاء است به نسبت طبیعی فوج خود و در سن و قوت که جوانی است تبدیل و تحلیل مساویست و در سن انحطاط که کهنه است و شیخوخت
است تبدیل و تحلیل زیاده از تبدیل است بسبب ضعف قوت حرارت خربیه و تحلیل و انقراض بطوبت منویه و فاعل
انقضاء آن حرارت غریزیه است که تحلیل رطوبات دم که ماده آن است داده غلیظ و منعقد میگرداند و فایده
آن گرم و نرم و حسن و جمال و بهاد و قوت داشتن بدن است و حفظ حرارت غریزیه و بر نمودن غل و فرج اوقات در باطات
و اعصاب و عروق و اغشیه است اما اگر از حرکات متناوبی که در دو در هم پیچیده نشود و بر هم نیفتند و کپسیده و گشوده و شکسته
گردند و ام بسیار زیاده آنها نرسد و غیر آنها از فواید سوال اگر گویند مقرر است که قلب و کبد و عضل از اعضاء حییه
در اول خلقت جنین تولید می یابند و همچنین دماغ و بعد از آنها سایر اعضا منویه مفروده مرکب جواب آنست
که درست است که این اعضا مخصوص به عضو رئیس الانفاق و عضل مابین قول بعضی اول مخلوق اند و لیکن تقدیر اینها به
آنها برین شکل و باین دویم سیمین نفع سیمین معلوم و کسر سیم و سکون یا وزن و آن جسمی است سفید رنگ

رخ متولد از مائیت و مبنی حون رقیق مائی و فاعل انعقاد آن حرارت تصعیه و برودت پیر گفته اند سیستم تخم
 فتح مئیس مجر و سکون حای مطرد و سیم یعنی پیه و آن مجبوس است سفید صلب تر از زمین متولد از مائیت و م و فاعل انعقاد
 آن برودت زیاد و از زمین است و رسیدن حرارت بسیار بدین و بسین که اخته میگردند و بر روی اسفندی خصبانی
 کنند و جسیده اند و فایده آن هر دو حرب و نرم و ولایم داشتن اعصاب و اعضای و اعانت و حرکات که از
 حرکات مستخرجه خلل رطوبات خشکی و صلابت در آنها مازن نگردد و از حرکات بار نامند اعضا و مرکب که اعضا
 الیه نیز نامند اعضائی که که جز آنها با کل در اسم و رسم و قد مساوی نباشند و اطلاق کل بر جزء صادق باید باشد
 که یک اندک است و یک است و یک است و یک است و یک است و یک است و یک است و یک است و یک است و یک است و یک است
 مرکب و حواء و خرد و آن و فاعل نفس با طقه اند مانند قلب و دماغ و کبد که آلت و محل ارواح و قوی ثلثه اند که حیات حس
 و حرکات و تغذیه و تمییز کل اعصاب آنهاست بواسطه تشراین و اعصاب و او در و چه نیم که آلت یقینی و کوشش که آلت
 شنوائی و دینی که آلت است تمام روح را که آلت ذوق و حیدل طعوم و احصاب و بدین بدن که آلت حس است
 و در اک مبرسات است که بواسطه دماغ و در اک هر رایی نماید و وجهی دیگر اعصابا نفس اند و یا خادوم رئیس و یا در و
 و یا در رئیس و در خادوم رئیس و رئیس محب بقای شخصی است اند قلب و دماغ و کبد و کبد و کبد و کبد و کبد و کبد
 است اما ایشان زیرا که یا مبداء قوی فاعلی اند که محتاج الیها اند در بقا شخص و یا در بقا نفس مانند قلب که مبداء روح و
 قوت حیوانی و حیاست و دماغ که مبداء روح و قوت نفسانی و حیرت حرکت است و کبد که مبداء روح و قوت طبعی و تغذیه و تمییز
 و ایمان که مبداء تولید ماده متولد است و اینها را اعضایا رئیس نامند و یا مبداء و معادن و تخم آن اعضایا
 و اینها را خادوم رئیس گویند و خادوم یا مئیس است برای حصول رئیس مانند ریه برای قلب و معده او برای کبد و آلات
 اند از برای کبد و طبقه شکمیه برای دماغ و او عینه برای ایمان و یا موی و رساننده اند مانند شریان قوه قلب را و او در
 قوت کبیدی را و احصاب قوه دماغی را و اطفال ایمان را که میسر اند آنها را بحال مخصوصه هر یک و یا مبداء قوت
 فاعلی اند مبداء اند اینها را اگر قابل فعل رئیس اند مبروس گویند مانند لحم و اگر قابل باشند و در رئیس و در مبروس
 و خادوم مانند نظام و معاصر و مبروس غیر حساسه و گفتن این اعضایا را غیر قابل فعل رئیس مطلقا نباید تا قائل باشد
 زیرا که اگر قبول روح و قوه حیوانی و نفسانی و طبعی نمایند مطلقا و عذابه آنها زنده باید که نشود نمایند و حال آنکه
 نشود و مائی آنها با هر است که آثار قبول روح و قوت حیوانی و نفسانی در آنها از جهت کمال ضعف ظاهر باشد
 و تفصیل اعصاب مرکب در رکن دوم در بیان تشریح اینها الله تعالی خواهد آید و مانی هر یک فصل
 پنجم از رکن اول در بیان ارواح و ارواح جمع روح است و آن با سطرالطباعه از
 از بحار دم طبعی متین معانی حاصل از لطایف اغذیه است و او کبد بواسطه و ریه سیرانی بطن ایسر قلب و در و
 و حرارت قلبی در آن تصرف نماید و از آن بخار لطیفی حاصل گردد و از آن روح حیوانیه و محل قوت حواء نامند و قوت
 نفس و روح متعرجی و حکمی بریس است و این مبداء و معادن و مقنوی و عامل و مرکب آنست و چون قطعی از آن مبداء

و در آن است حال یا مد و تنبیه بر جواهر و مانع کرد و آنرا روح نفسانی و محل مبدء احساس و حرکت نامند و چون فعلی از آن گمزه آمد و در آن
استحالی کیفیت آن یا مد و محل و مبدء تغذیه و تغیر کرد و آنرا روح طبعی نامند و دلیل آنکه بخار دم طبعی حاصل را اعدیه لطیفه است است
که بزود جعفر و بخود و در حد چند روزی هم صیغ میگرد و به تساؤل غذا و در بدن بدل و تحمل تقویت می یابد و در تساؤل اعدیه که غلیظ
موند و در غلیظ کیفیت گمزه در آن غرض میگرد و لیکن معیت است که هوای بار و لطیف مستحق خروج و اندک کاسه سورت حرارت
است زیرا که بسیار حرارت است و اگر هوای بار و بدن زرد و چون قلب متحرک شده از انکال لطافت بنزد و جی متحرک میگرد و و لاک می سار و در
ازین است که از هوای بار که در کیفیت غلیظ حار متعفن و متاخر میگرد و بواسطه است که از انکال در دامت هوای متعفن گشته پاک می یابد و در این
پایان رسید که گمزه از ارواح الطایف مخلوط است همچنانکه اعضای از کثایف آنها و ارواح حال قوی اند و مرکب آنها بر یکدیگر میسر و جوی
بی قوتی نیاید **فصل ششم** از رکن اول در بیان قویی به آنکه قویی سبع قوت و قوت معنی امر و وجود در حیوات که
حرکات از آن بواسطه آن امر و در دو ظهور و افعال متاخر و حرکات متعین متوقفه از متاخر آن حسنه و بار نامداران و ضد آن رافع
نامند و قوت پان سنی را مبدء لازم است مبدء آنقدرت بر فعل و ترک است که اگر چه او بکند و اگر چه او نکند و ضد آن رافع
نامند و لازم است که برودی و سهولت و آسانی منفعیل کرد و از چیزی ریا که اگر برودی و سهولت معیل کرد و در اول امر برایی
از حرکات متاخر و ایتان افعال مبدء چون او را انکال و طایرانها غرض نکرد و باز می یابد و در فعل و در گمزه و معنی باشد در تمام آن و همین امر و
بسیار دلیل شدت آن قوت و قدرت است بر ابطال عقل نموده و از اسم آن قوت را بران مبدء که قدرت است و بران لازم که عدم افعال است
بآسانی و از قوت قدرت و عدم افعال خود گسترده و نیز آنقدرت را وصفی است که سر له جس است و آن عبارت از ضعف موزنه و در
و لازم است که آن امکان را فعل معنی حصول است زیرا که از شخص کار و هر گاه صحیح باشد و در فعلی و یا در آن امکان فعل مقدور و در اول
مبدء بود زیرا که معنی امکان است که ظرف وجود و عدم او را مساوی و معنی ممکن فاعل سر و باشد پس تا فاعل که در اسم قدرت را مساوی آن
که صفت موزنه و در غیر است و از قدرت همین روح است و سوئی که لازم که امکان دان معنی است و مبدء امکان را قوه و امری که متعلق با مکان است
یعنی حصولی را فعل و گفته مثلاً این بسطی است و با قوه است یعنی ممکن است که کرد و یا با فعل و این ترسیر با قوه است یعنی ممکن است که کرد و یا
با فعل یعنی بسیار و ترسیر کاس خنجر در آن هر دو بار و در ظاهر کردند و نقطه عطف و نقطه مضاعف و مضاعف عظام و در تریب جنین و روح در روده
آمده و طفل شود و تولد یابد و چون برسد یعنی در هر مرتبه امکان غلیظ و ظهور قوه مخفی گام در است و ممکن است که انسان جالی و غیر
کتاب عالم و کتاب کرد زیرا که در قوه امکان نقطه انسانی آن امور علم و صنعت کتابت است همچنین سایر صنایع و صفات و کمالات
کتاب با قوه آن پس از قوت صفت موزنه و غیره و اقدار در مبدء و افعال بقدر امکان خود گسترده و دلیل وجود قوت در بدن انسان است
که حسب طبیعت سایر اجسام و ابدان سادی و متناهی است و معتمد اطراف میگرد و از آنرا مختلفه و افعال متاخر که از دیگران ممکن است
ظهور و مبدء در آنها و همچنین انسان کاف و نسبت انسان ناقص و ظهور معانی و صفات و کمالات و معجزات از کامل یکم آیه گرد
تعالی انما یشتر مسلم یوحی الی انما الکلم الله و احب الله و عت جدائی و فصل مختصر و غایب انسان همین است پس آن قوه
حالی را انقیاد است که احوال است در بدن و یا مخارف و مخارف میخوانند و از حقیقت آن نسبت آن امر بدن را متناهی است
سایر اجسام پس لا محاله حال است در آن و تاثیر آن قوت کیهت فاعلی شخص است و یا کیهت فاعلی شخص را مبدء هر دو و اما آنچه بجز کیهت

واین چنین و ظاهر چنانچه در سن وقت و یا تا قدر این بالقصان که جذان بین و ظاهر نیست چنانچه در سن کوهت و یا تا هر وقت است چنانچه
در سن نه وقت و یا تا قدر این بالقصان که جذان بین و ظاهر نیست چنانچه در سن کوهت و یا تا هر وقت است چنانچه
چنانچه در سن کوهت و یا تا قدر این بالقصان که جذان بین و ظاهر نیست چنانچه در سن کوهت و یا تا هر وقت است چنانچه
از فضل از هم رابع و این وقت از این جهت جدا کرد و دویم آنکه تفصیل جدا نماید چنانچه در سن کوهت و یا تا هر وقت است چنانچه
از آنها مزاجی حاصل نمیشد لایق و مناسب آن مانند اگر جزو عظمی از مزاج عظمی و جزو عصبی از مزاج عصبی و جزو غضروفی از مزاج غضروفی و همچنین
مستعد قایل آن که تسخیر شود و در وقت مصوره در آن صورت عضوی قرار دهد و اول را قوه مولده و معیره و اول
باشد بجهت آنکه تغییر میدهد مزاج و صورت منی را از مزاج و صورت اخص و در مزاج و صورت عضوی و آنکه صورت هر یک از اعضا را بر
اجزای منی بحسب استعداد و قابلیت حاصل از مغیره اولی بقضای نوع آن قرار میدهد از تخطیط و تجویف و انضمام و انفصال و
ثقب و منافذ و لاست و خشونت و تعداد و مقدار و ادملع و غیره قوه مصوره و مغیره ثانی نیز مانند و فعل آن
هر دو وقت در رحم می باشد و فعل ثانی مستمر فعل او است و هر دو ظهور و فعلیت قوت مطلقه طبیعی که سدر مانند و آن قوت
کافیض از نفس و بعضی بر آنند که از قوت منویه ام است و بعضی گفته اند که از قوت منویه اب است و اصح آنست که
از قوت هر دو است مرکب با هم با غلبه قوت ام زیرا که منی ام حکم لبن دارد و منی اب حکم الفح و کویا از نفس اب
انفصال یافته متعلق بنفس ام گفته زبه فیضان و قوت بران از نفس ام است و ام که تولید یا بد بلکه مانند آنها از صنایع قوت
مغیره هر یک از اعضا جدا و مخصوص بدن است که قوت مغیره که در عام شامل کلی است برای آنکه فعل آن انداده
عذاست و چون همه اعضا محتاج به آنند لهذا همه را شامل است و اگر قوت مغیره هر یک از اعضا جدا اند بجهت آنست
که اجزای منی بعد از هم رابع از هر عضو عضو مرد زن قطعی و اندکی مانده و بنشین آن هر دو آمده در آن تغییر و استحالی را
منی میگرداند پس آنچه از غذای قلب جدا شده قلب جنین و آنچه از دماغ و دماغ آن و آنچه از کبد کبدان و آنچه از جگر جگر
آن و آنچه از استخوان استخوان آن و آنچه از عصب عصب آن و همچنین سایر اعضای مفرد و مرکبه قوه طبیعیته حاصله
توقیت که خدمت می نماید و قوه غاذیه را بواسطه چنان قوه که جاذبه و ماسکه و انضمام و دفع باشند جاذبه برای
جذب غذا و مافع بالفعل و یا بالقوه صادق و یا کاذب مستقر و یا مطمئن زیرا که غذا خود بخود بدون قوتی که او را جذب
نماید و بگذارد و ابوی عضو خود بخود بعضی از اعضا را قوت جاذبه باشد که غذای خود را جذب نماید
و ماسکه برای آنکه ماسک و نگاه دارد و غذا و شئی مافع بخود را در آن عضو تا قوت باضمه در آن تصرف نموده و هم نماید
و از فضل خود فارغ گردد زیرا که غذا خود بخود در عضونی مانده و نیز در هم یافته شبیه بفتنی نیست بلکه زمانی باید که مکت نماید
متغیر و مستحیل و شبیه بعضی گردد و این حرکت در این کیفیت است و حرکت را لازم است زمان و باضمه برای تغیر
و تسخیر که این بدان غذا است از صورت غذای بصورت خلطی و از صورت خلطی شبیه بفتنی که عضو باشد در قوام
و برای این جهت قائل نمون فعل تا مغیره اولی که هر دو مزاج و لون آن شبیه بعضی دیگر و جزو عضو که فعل مغیره
ثانی است و آنچه بعضی حکما و صاحب مناقف و غیره گفته اند که قوی را بعد از کویه باید که در اعضا غذا مانند معده و کبد

و در وقت مضاعف دو چیده بسته بر سر برای نه و بجای نفس جوهر خود و دیگر برای تئیه و تفصیل نه ابرای سایر
اعضا مؤلف گوید که این سخن بسیار متین و استعسای با مضایق اندازد و بلکه قلب و دماغ و سایر اعضا
خبر سال است و بان این همان بیان تقسیم اعضا است که چهار قسمت موده و بعضی را معطی مطلق و بعضی را قابل
مطلق و بعضی را قابل و هم معطی و بعضی را قابل و نه معطی گفته اند چنانچه در اینجا ذکر یافت و بعضی گویند چهار قوت رای
تغذیه و تئیه و بقا و نفس جوهر خود و عضو باید که در جوهر اعضا باشند و چهار دیگر باید که در تحلیف اعضا باشد
قلب و دماغ بسته برای تحمیل و تئیه نه اوار و واج و قوی برای سایر اعضا و مراتب منوم بر چهار است چنانکه
در آخر بحث اخلاط ذکر یافت و با الجمله منقسم به لارم نه از دفع صورت نهائی را با تئیه و ارام منقسم اول گویند
مانند که در عهد و پیمانند و شش بهنجاب غلیظه و ابتدای آن هنگام مصفغ غذا در دایا و انتهای آن در رقت لطیفه
مسانی است و واسطه سروق ماسار یقاجبه و اتقال آن ماسا و یا لارم دارد و دفع صورت غذا نیز را با تئیه و لارم
صورت خلیفه را و این را منقسم دویم گویند کسی نامند که در کبد پدید می آید و ابتدای آن در ماسار یقاجه آمدن کبد و تئیه
آن رقت را کبد به رقیق است و یا لازم دارد و شش بهنجاب و در مزاج و لون و قوام که در هر عضو که رسد شش بهنجاب
در مزاج و رنگ و قوام و این را منقسم سیم عروق نامند و رطوبت تئیه نیز و ابتدای آن در سروق مجرب که و انتهای
سروش آن رطوبت در عروق معصار مصل اعضا است و یا لازم دارد و قبول صورت منقوی و صوره و عضو شدن را
بالعمل و این را منقسم رابع نامند و فرق میان قوت دفعه و غذایه آنست که دفعه مهیا سازد و غذا را اگر جزو عضو کرد
یا قوت و این را معیره اولی نامند و نادیه الیکه میسر که داخدا و از اجزای عضو و این را معیره ثانی نامند و فعل آن منقسم فعل است
یعنی چون قوت حاذق و حسونه جذب قدری از خون لایق غذای خود نمود و قوت ماسکه عضو نیز از آنها است و قوت نادیه
در آن تصرف نمود و مستحیل بصورت معصویه که اندک در رقیق که صورت و معیره آن باطل از آن زایل گشته و قابلیت صورت
معضویه در آن بهم رسیده به تصرف قوت مغیر و پس در آن دو حالت ماضی میگردید یکی سابقه و دویم لاحق سابقه را قوت
و فعل دفعه و معیره اولی نامند و لاحق را قوت و فعل غذایه و معیره ثانی و این افعال آنست که در غذا انجمود و اما
در غذا غیر محجور که فضولست آنست که حتی المقدور در آن تصرف می نماید و استیجا میدهد از آنجا که از آنها صلاح قابل
غذا نیست اعضا است تحصیل نموده بر ستور در آن تصرفات می نماید تا اگر جزو عضو گردد و آنچه قابل نیست بهر نحو و طریق که اقوا
در استیصال باید و وضع نماید و اگر قبل دفع نیست قابل آن گردانیده و دفع یکسره مثلا اگر بسیار رقیق است که بسبب بحال رقت منقسم
به متفرق گشته قول دفع نزدی نمی نماید اگر قدری غلیظ می نماید و اگر لزوحت دارد که با اعضا می چسبد لزوحت آنرا
زایل می سازد و اگر بسیار غلیظ است آنرا اندک رقیق میگرداند و اگر مختلف الابرار و القوام است آنرا متشابه و قوام
میگرداند و نفع عبارت از این است چنانچه ذکر یافت و مراتب منقسم چون چهار است فضول طبعیه آن
نیز چهار است هر یک بنحوی خاص و فضول منقسم دویم که رطوبات و ماغیث و اندک در دیت که از منقسم کندی
جدا میگرداند و لطایف اخلاط مبول دفع میکند و نه از اول طبعی از رقیق و رگب و اسوب معتدل القوام این قوت

غلطت است و فضول استیم سیم سرقی اغراض یعنی رطوبت با نیک مسعودیت است و انهار ابول و بحار و سرقین
می نماید و فضول و ضم چهارم که رطوبات رقیقه قلیله اندک صفراویت است و کثرت است بخار و دماغ و اگر آنها
دفع نمایند و در بدن با نداشتن منور و حدوث امراض میگردند تبش وجه اول آنکه مانع در و دعه اصدید
بگردند بسبب آنکه آنکه واپر نوده و تنگ گردانیده بخار را حای در و دعه اجدید نمایند و دوم آنکه چون دفع
نکردند و با نندالبه متعفن میگردند متعفن حرارت غریبه در اهدا و تعفن است آن باعث امراض عفونی از حیثات اولی
و غیر میگردند سیم آنکه بسبب تعفن حرارت در آنها از مزاج اصلی خود منحرف میگردند و سود مزاج را
سوزنی نمی بهرسانند و رجا امراض سود مزاج میگردند چهارم آنکه باعث امراض امتلائی میگردند
پنجم آنکه باعث تقل و سنگینی اعضا میشوند ششم آنکه باعث ضعف حرارت سوزنی و قوی و
ارواح میگردند بجهت انفار آنها تحت ماده پس لا محاله باید آنها را دفع نماید و اس چهار قوت مذکوره را حای
کیفیت که حرارت و برودت و رطوبت و سبوت مانند خدمت مینمایند و مراد از حرارت حرارت سوزی است
یا حرارت نازیله معتدل غیر مغرط و غیر قاصره اما خدمت حرارت شتر گشت در هر چهار حالت و مقتوی فعلی آنها
زیرا که افعال همه آنها بحرکات است و حرکت را حرکت حرارت است دهنده حرکت حرارت است و کون
هر قوت ماضیه حرارت زیاده باید بجهت آنکه در آن حرکت زیاده باشد و در مدب و دفع حرارت از آن کمتر از افضل
شان بدو حرکت تمام میشود یکی حرکت انبساطی لب و دوم انقباضی آن و همچنین در اساک که مادام که مضموم نام
باید که لب از اجتماع و محتوی دارد تا آنکه سبب استمال و احتواء حرارت در آن تصرف نموده رود غذا را مضموم
نمایند و انبرودت پس خدمت آن برای قوت ماسکه و دانه بالعرض است زیرا که برودت مضافه روح جوانی
که در کمال حرارت است و مختدر و سراننده و مانع از فعالیت است و لکن باعتبار قبض و جمع معین آن هر دو قوت است
اما خدمت آن قوت ماسکه را بجهت حبس لب است بر ببت استمال و مویا گردانیدن برای حفظ فعل مضمره و انکاده
آن حبس و منع ریجی است که معین بردن و تحلیل است زیرا که ریج به نفعیت خود حرار سبب کیدن اجزاء آنها
بردن میگردند و دیگر آنکه باعتبار حبس باعث تعلیل ریج میگردد و هر چند ریج غلیظ تر قوت نفعیت آن زیاده و درین
سرع بر پاشند و دیگر آنکه باعث گشت و اجتماع لب و عین نشانه است و آنچه را در چون امعا و عروق است
و اما رطوبت خادم قوت ماضیه است فقط زیرا که نادر غذا و رطوبت نباشد مضموم حکما یعنی و استعمال نمی باید بلکه میزد
تا رقیق نباشد نفوذ در مجاری خصوص حیثه بنمایند و قبول اشغال بسبب و اتصال و التزاق به صافی نماید و سبب
قوة دیگر محتاج بر رطوبت نیستند و اما برست خدمت آن شتر گشت جاذبه و ماسکه و واقعه است اما جاذبه و واقعه
برای آنکه باعث تمکین و مستدار و اعانت و تقویت روح حامل آن هر دو است در حرکت حدس و خط میان جو
ماسکه را برای آنکه معین و حافظ قوت اساک و هیات اجتماعی استمالی اعضا بر آن الطف از آب
است چنانچه جاذبه ماسکه و ماضیه خادم غایبه اند و اما قوت نفس در عمل کجایش آن ندارد و اقوال

مستحق بروج لسانی و سدا حس و حرکت است اما در قوت حیوانی که در قسمت و اعصاب ادراک و حرکت منع
از دماغ واسطه است اصحاب آمنت و ملت آن حس ناطقه و ملت نفس ناطقه وجود آن قبل از آن و این قوت نفسانی
مستقیم بر دو قسم است مدرک و محرک و مدرک مقدم بر محرک است زیرا که تا ادراک نباشد حرکت نخواهد بود و باعث
ادراک است برای آنکه حرکت یا بسوی امری است که ادراک دفع آن نموده و یا هرب و گریز از حیرت که ادراک
اصردانیه او را دارا نموده محرک بر دو قسم است بعضی باعث بر حرکت و بر اینکه آمده حرکت است و این بر دو
قسمت با سببه قریبه که باعث قوت محرک بر حرکت است و با سببه بعیده حاصل میگردد در قوت خیال
و در هم بقدر تصور مله و فاعله مطلقه مرغوبه و توجیه بسوی آنها و اخذ آنها و یا تصور نیز مله غیر ملایمه متعارفه و هرب
سودیه و گریز از آنها و اول تنبیه و ترویحیه نامند و این غیر قوت متخیله و او همه است بلکه نرم شدن یا سختی مایه
ادراک و قوت است که نرم و سدا بر فضل و یازک و اول را اراده و ثانی را کراهیت نامند و خام قوت است بسوی کینه
است بسوی جهت تحریک امر تحیل موجود ملذذات برای تحیل و اتحاد آن و غضبیه برای تحریک دفع امر مضر
در آن از سر و یا سدا در آن گریز از آن و یا تعلیه بر جسم برای تقنی و اشتیاق از آن بلکه عند التحقيق قوت تنبیه مستقیم
میگردد و تنبیه و غضبیه آن بر دو دسته است تنبیه اند و حرکت از تنبیه تمام نمیکرد و حرکتها قوت اول متخیله و یا تنبیه
و تنبیه قوت تنبیه سیم قوت سارم چهارم قوت فاعله مثلاً چون انسان تصور نماید تنبیه یا دفع را و یا
خازن را باعث میاید و او را تنبیه و او را تنبیه آن بهم میسر میسر قوت مازمه پس قوت محرک عقل پس فعل می
آید و بعضی از آن فاعله است که تنبیه میگرداند و عقل محرک را که مطیع قوت باعث است باقباض و ابجواب بسوی
سببه

است میگرداند و عقل را بسوی خلاف بجهت سدا پس کینه میگرداند و ترویحیه بسوی تنبیه
یعنی آن کم و منبسط میگرداند و غضبیه قوت است احسن الحالین که غضبیه
عطا فرموده پس امر بفعل کرده که تکلیف الاطلاق نباشد سبحان الله
و اما قوی مدرک نیز بر دو قسم است یکی مدرک ظاهر خارج ادراک
در صورت جزئیات است و کلیات زیرا که مدرک کلیات نفس ناطقه است
از که باطنه است پنج قوت اند که بمنزله جوایس اند که میرساند مدرکات
نشد بلکه مدرک آنها حس مشترک است از حواس باطنه و
ند و ادراک مدرکی دیگر نمی تواند نمود بلکه و اما ادراکات
که مبصرات از ادوار و اضداد الوان و اشکال است
و نیز حرکت مشروط بحضور مازمه مدرک است که اجزاء
نیست و اندر قوت و اول از مدرکات خیره ظاهر

از این قوتها که در ادراکات
میگرداند و بعضی از این قوتها
نیز چهار قسم است یکی از حواس
جدا میگرداند از لطایف اخلاط بیول و دماغ

قوه بصر است که مودع در رطوبت جلدیه و موضع آن تقاطع صلیبی میان دو عصب مجوفی است که روینده اند از قاع
 دماغ که موضع حس مشترک است و آمده اند تا به پستانی و با هم تقاطع نموده باز جدا گشته آنرا از جانب یمن آمدن مودع
 چشم یمن اقبال یافته مجازی زاویه و طرف طولانی رطوبت جلدیه و آنچه از طرف یسار آمده چشم یسار اقبال یافته
 قوت باصره آنچه را در آن مودع تقاطع رسیده با هم متحد گشته باز جدا گشته یکدیگر دفعه نخست مشترک میرسد و لهذا
 یک چیز در یک میکروند که اگر انحرافی آیند دفعه ترسند یک چیز و چیز دهم می شود و چنانچه در چشم احوال که احوال یک چیز را
 دو چیز می بیند و این موافق مذهب جالینوس است و غیر جالینوس گفته اند که نفوذ می نمایند آن هر دو عصب در هم در
 تقاطع صلیبی از غیر انعطاف و بر کشتن یمن بطرف یمن و یسار بطرف یسار بلکه عصبی که از جانب مقدم دماغ رسته
 چشم یسری و عصبی که از جانب یسار رسته چشم یمنی آید و از شان قوت باصره و در آن الوان و اضواء احوال است
 و در کیفیت ادراک اقوال یسار است بعضی بخروج الشعاع قایل اند و بعضی بانطباع و بعضی
 بکیفیت خاص حاصل میان رایی و مرئی در رطوبت جلدیه و خروج الشعاع عبارت از بردن از چشم است
 جسم شعاعی بر بیات مخروط که فایده آن تسهل بصر است و زاویه که سرانست بر رطوبت جلدیه و بعضی از این
 بخروج الشعاع گفته اند آن مخروط مصمت است تمامی آن و بعضی گفته اند مصمت است بر زاویه و چون دور
 گردد متفرق شود و بخلوط و بنا شد میان آنها شعاع بلکه جوئی باشد که تسهل بطبع آن گردد و قایم مقام یسار
 شود و بعضی گفته اند بیات مخروط نیست بلکه برمی آید از چشم جسم شعاعی و قیق که که با خطی مستقیم است و بر سر بصیر
 پس بصیرت تمام بر سطح ظاهر مجازی آن طولاً و عرضاً محیط گشته برودی بر میکرد و رازی گفته مراد قوم از خروج
 الشعاع آنست که چون رایی مقابل شعاع بصیر رسد مستعدان گردد که فانی شود بر آن از سبب افاض جلی اسم شعاع یکسان
 آن شعاع قاعده برای مخروطی که متوهم گردد در آن نزد ناظر و این را خروج الشعاع بجای گفته اند و بعضی با حال فانی
 بلکه برمی آید از چشم شعاع بلکه جوئی که میان رایی که چشم است و مرئی که آن نیست بکیفیت شعاعی گشته آلت البصا
 میگرد و قایلین بانطباع بعضی گفته اند انطباع صورت مرئی است بنوسط جوئی مشف در رطوبت جلدیه
 و رازی گفته که مقابل بصیر بصیر موجب استعدادی است که قابض میگرد و آن در قوت جلدیه صورت بصیر مانند
 نمودن عکس شی در آینه و ممکن نیست بشر را معرفت آن مفصلاً و غیر بشر را جملاً پس انطباع آن در جلدیه میسازد
 برای فیضان صورت بر مرقای عصبین و فیضان آن بر آن میسازد برای فیضان آن بر حس مشترک و این
 احکام متأثر میگرد و سبب آن و چون متاثر گشت قبه و آگاه میگرد اند نفس را و احساس میگرد اند بمربی بوجود در خارج
 بر عظم در جهه و هیئت آن بحسب قرب و بعد پس آن صورت حاصل آلت ادراک در یک بصیرت نه نفس در یک
 و بصیرت و شش گفته که شش مرئی واقع میشود بر روحی که بر کرده است قبه خیره را برای اند جوهران متوسط میان جوهر
 آب و هو است پس برای بودن آن غلیظ تر از هوا ممکن است وقوع شش بر آن و برای بودن آن الطف از آب
 سریع الحکمت است بدوی موضع تقاطع و در اثبات این مدعا کلامی طولی دارد که محل کنجایش آن ندارد و اقوال

در کیه در کیفیت ابصار و درست خلاصه کل این بود که در کرامت و احوال صروح الشعاع اقرب می نماید بحسب آنکه
 عصبی اوقات محسوس میکرد و که گویا در جتم چیزی بر می آید و خیرگی می نماید خصوصاً حس کام گرمی مزاج و دیدن لیس
 در روستی و شعاع آفتاب و ضعف مزاج و عینک نیز دلیل آنست و لکن حیثیت انطباع نیز متباین بود با عینک
 صور مری در آن و از آن سبب قرب صور با صر و از آن دویم ازان پنج حسن ظاهر قوت سمع است
 و موضع آن عصب مفروش بر سطح صراح است مدین کجا که صورت که موافق تکلیف کیفیت حاصل از تضاد و
 و جسم با هم حاصل گرد و در سور رانگ کوسر و اعوجاج ازان که شته برده که حساس بر بالای حویکه مسلط
 و بی است کتیده و در حوت آن هوای است را که و در زیر آن جوف نیز پرده است حساس و در زیر آن عصبی
 که از مقدم و مانع که موضع حس مشترک است رسته به اجمار سیده اتصال یافته چون آن هوای متکلیف مذکور بدین
 برده رسد ضرب رند و علت اسوج منفذ کوسر همین است که تا بضر و صدقه آن هوا بدین پرده برسد و هوای
 خوف آن بجز آن که یزید درین حرکت در آید و از آن رابو اسطه غضب کس مشترک رسد و آن ادر آن نماید این
 که اگر خلی و آتی بصباح رسد حلق و آفت باد و آنک سمع رسد مثلاً اگر طوبی و یا بکوستی خارج از اعتدال و یا آفتی بدین
 عصب یا یزید درین رسد و یا انصاب غلطی بدین شود و یا صدقه سیار قوی بدین رسد که عشق و یازده کرد و در
 سع صفت و نقصان و یا الطال آن هم رسد و دلیل آنکه احساس سمع بوصول آن هو است شعاع است
 و حس است یکی آنکه چون کسی انوشه طولانی که یک طرف آن شک بقدر سور رانگ کوسر باشد و طرف دیگر آن کساده
 رکوسر گذارد و در طرف کث و آن شخصی دهن کساده تحکم نماید دیگر آن صدرا نشود و در اندرون بادی که
 که در ایران برای وزیدن مادی سازند این معنی خوب محسوس میکرد که ازان صدای بلند و واضح معلوم میکرد
 و در برون صدای شنیده میشد و یا اگر شنیده می شود خیر مفهوم دویم بعدی و فاصله خاص میان مانع
 و مسموع که اگر یازده رال باشد شنیده نشود و سبب رسیدن آن هوا سیوم آنکه جانب هبوب رانج
 او رسیدن باد را در آن اتر تمام است که در جانی که هوا از صدابزدی بلند رسد و در جانی که الف و زیدن آن
 باشد بدی و اندک و در حس کام و زید باد مای تم مختلف در هم صدای درست شنیده نشود
 و اختلاف است در ترافت و فضیلت سمع بر بصر و بالعکس و بنا بر مقتضای ذکر سمع بر بصر در آیات کریم
 هو استمع العیبر و هو التمع العیلم و ان التمع والبصر والتواکل اولک کان بر سؤال و غیر اینها از آیات و لطافت و اثر
 تجرد احاطه بجمع جهات در کات آن شرفیت و انفضیلت سمع معلوم میکرد و با اعتبار آنکه در کات بصر
 انوار و احوال است و یک طرفه العین از مشرق مغرب و تالک نیم دیده میشود و آنکه در حس کام خالی بود
 توبه از دور اول روستی سوختن بار و دان دیده میشود و بعد از آن صدای آن بکوست میرسد بصر شرف
 و افضل است و فی الحقیقت هر دو در شرافت متساوی اند حکم و بال ظایر روح دارند و بر و از بسوی سید معانی
 و ترجیحی بر دیگری ترجیح ندارد است سیوم ازان پنج حسن ظاهر قوت سمع است و موضع آن

و حسب ذی پیشه بدو سر پاست که در قتهای نصف روئیده اند پس در حسی که روئیده و از مقدم دماغ
و موضع حس مشترک به انجا رسیده اند و بواسطه آنهاست ادراک و ادراک بهواسطه حس مشترک و مجرای نصف در دهان
آن منقسم به دو قسم میگردد یکی غلیظ که وسیع میگردد و بنزدیج تا آخر فضای دهان و در آن نسوخته نماید و بواسطه مجرای
و تقصیریه ۱۰ و ۱۱ باریک که در آن صعود می نماید بواسطه صفات و از انجا بسوی داخل ام جانی در سوراخها
که در انت محاذی سوراخهای صفات و از انجا نفوذ می نماید بسوی زاید تن سیستین بدو حله می یعنی در کمره سر است
که در کمره و اختلاست در کیفیت ادراک ششم بعضی را اند که اجزای لطیفه بخاریه ارشی صاحب را بیکه جدا شده مخلوط
بهواسطه بدن می رسند و بعضی گفته اند که بواسطه کیفیت را بیکه آن کشته به و ن محالطه جری را امرای آن به اند
و فی الحقیقت هر دو درست است اشیا بنحیفه متعلق بهم را بر اینر اند اگر دریا چین و کوهها و کلهها و غمره نظرها و این
و اشیا را نیز متعلق بنحیفه الجرم مانند بعض اشجار صاحب بر مانند حجر فادر هر معدنی بنحیفه و اشیا متوسط میان هر دو و در
چهارم از ان حج حس ظاهر قوت و ذوق است و موضع آن عصبی است که در بوم زبان مفروش است و از
اتصال بمقدم دماغ موضع حس مشترک و از شان آن ادراک طعم است بواسطه رطوبت لعابی که بر آنست در لحم خنجر
عده وی که در حج زبانست و از انرا قوله اللعاب نامند و آن ادراک یا بواسطه اجزای صاحب طعم است و حوصل آن در حج زبان
در آن عصب و رسانیدن آن رکبش مشترک و یا به تکلیف شدن آن رطوبت بطعم آن سبب مجاوره دان بدن
مخالطه اجزای پس محسوس حقیقت نفس رطوبت است بدون واسطه و قول دل اقوی است پنجم از ان
حج حس ظاهر قوت لمس است و موضع آن تمام حلقه ظاهر بدن و خستیه است و لکن حس بعضی از بعضی
زیاده همه آنکه جلد بدن و خستیه یکی مؤلفه از تار و پود تارای عصبی اند و اعصاب یکی از دماغ روئیده اند و جهت که
محسوسات آن مخصوص عضو و در حوضی نیست و دلیل این ظاهر و عین است که از فرق سر تا سر پنجه پا همه متاثر میگردد و از
کیفیات لایمه لمذه و منافه سودیه و ارشی معتدل و شنی خارج از استال و اکثر لحم که تحت جلد اند نیز باعتبار اتصال
آنها بجلد و باعتبار دخول شطایا و عصبی در آنها برای اتصال شان بجلد و عظم احساس باغات و اغلبا مانند دفع
از انداز آنها و برای آنکه در رسانند بجلد اگر نقصانی بدورسد و یا آفتی لاحق شود و اگر قدی از ان زایل گردد قایم مقام
آن باشد و ادراک برای آنکه حیوانات و محافظت اعضا بواسطه شریفه از در و دافات و فضلات ردیه و انحراف ناسده
و قایم مقام جلد اند از خارج برای آنها و از شان است ادراک کیفیات طوره از حرارت و برودت و رطوبت
و بیوبت و ولادت و خشونت و لین و صلب و غیره و بعضی خفت و ثقل را نیز شامل نموده اند و حیوان و انسان
بدان زیاده است از محسوسات ظاهریه و دیگر برای وصول کیفیات مذکوره دایم مدنها و رسانیدن موزیات و مسافرات
سور و بدان و لهذا حکیم علی الاطلاق جل سانه جمیع اقزاع حیوانات را بکسوت جلد متعلیم کرده اند و هیچ یک را عاری از ان
نیافید که ادراک بعضی سبب بعضی ضعیف باشد و بعضی لمید الادراک و بعضی نوکی قوی الادراک و بعضی اعضا که عید
الحس و لمید مخلوق شده اند برای آنست که سفر غده و محل غلط و اولذاع و موضع انصاب فضول ردیه عاده اند مانند ریه

دکند و کرد و دیده که لحظه آنها حسنی از دو لکن خنای مجمل آنها صاحب حس است و اما استخوان که حس ندارد بجهت آنست که اکثر حسات و مقیاسات و اصطلاحات بر آن واقع میشود برای آنکه احساس بین و دو عالم آنست که حس میداشت و این ستازی بکثرت و احرکات بازمی ماند خصوص و زانها و از نظر اعصاب ظاهر و ذی الحس حله سرانگشت سبب است بر حله سرانگشتان دیگر بر حله تمام انگشتان بر حله یک و بر حله شصت است بر حله سایر اعصاب ارقوی باصبع و اما در که باطن سینه بر نامرند سبب حکما چ حس است **حس مشترک و خیال و وهم و تخیل و حافظ** حته آنکه بعضی آنها را که صورت و جسم و ادراک حس ظاهر است مانند حس مشترک و بعضی تصرف در صور صریح آنها و جدا نمودن حق از باطل مانند تخیل و بعضی مدرک معانی صریح یا خورده از آنها مانند وهم و بعضی عراده و الت ادراک آنها مانند خیال که خورده و آینه حفظ صورت در که حس مشترک است و حافظ که خورده و آینه حفظ معانی صریح در که وهم است حاصل از آن نخ حس در مدرک و در صورت و التان اول از آن نخ حس باطن **حس مشترک** است که از امور و باطنی بنطایا مانند موضوع آن اول نظر مقدم از ادراک است بیاید و است که داغ در طول معانی بسیار رقیق از پیش سر تعقب آن متصل بجای که و ناله آب مصف و مصف است و در صورت این بسیار مقسمه قسم در شکل ۴ و قایده قضیه و تقسیم است که اگر آتی و خالی بطرفی و موضوعی را قسام سه طرف دیگر و تمام دیگر محفوظ ماند و دیگر اگر مرکب محقق بقوی و در آن اند و مرکب از آنها را کیفیتی خاص مد و معادل است تا آنکه فخلط مد و مرکب و در هر هم ستازی بکشد چنانچه پان بر یک تقبیل است الله تعالی می آید **مشارک اند حس الخافین الحمد لله العلی** کل سنی خلقه تم بدی و ادراک مشترک از این حته مانند کس و ادراک آن مشترک میان مریخ حس ظاهر و حواس باطن و عام و تامل همه است و حکم آیه دور و ادراکی لطیف ظاهر و یکی لطیف باطن بلکه جمیع حواس باطنه چنان حکم دارد که در آن همه مدرکات ظاهر و بر تو نشانداده است و منقطع گردید و اما ادراک نماید و هم مدرکات باطنه و مدرکات ظاهر و حکم چنان است که در آن حکم قاضی و حاکم سلطان دارد و در زحمی میان حواس ظاهر و باطنه است که در یک تضاد و احراقی حکم اوج طوایف و اهل حراج مختلفه از اطراف و اکثر حاصره و مجتمع میگرد و هر یک از خراف و حواجی خود را عرض می نمایند و آن مطالب هر یک مرکب را در یقرب است هر یک حکمی خاص می نماید و نیز حکم خالی فراخ گستان و وزیر دارد که حراج اطراف و اکثرات مملکت را و اوسطه ایگان و محصله ظلیه در حراج و جمع و ذخیره میگرداند و حجت آنکه ادراک و باطن حواس ظاهر است و تقویت و رونق و ظهور انار حواس ظاهر از حواس باطنه و دلیل بر وجود آن در عدل آنست که ادراک می نماید قطره ماز را حاطی سقیم و حال آنکه در خارج چنین نیست و مرکب از مدرکات ظاهر و باطنه را به کام غایب بود و آنها حاضر نمودن آنها را حس ظاهر و باطن هر دو است که خواهد بار ادراک نماید و هر صورت معانی و حقایق که از باطن و روح و نفس بر او القا شود و بجا طور و خطور نماید و از اقبال صورت و معانی و الناظر در آورده در آن مرتسم و مقش کرد و در زبان بیان برود و القا نماید و یا بنویسد برای استخاض عایه و یا حفظ و نگاشت و بدست خود و ما سوی آن از مدرکات باطنه هر یک مرکب مدرک است امر خاص اند و ادراک امر مدرک دیگر نمیتواند نمود و بهیچ ادراک دو امر دویم از آن نخ حس باطن

که خزانة مدرک است خیال است که جزء و االت صور مدرک حس مشترک است و موضع آن آخر طین مقدم
از دماغ است برای آنکه نزدیک حس مشترک باشد و سهل و سریع باشد از ابداع صور در آن و اخذ اذال همکام رجوع
بدانها و فایده وجود آن است که چنانچه دریافت صور مدرک را حفظ نماید که هرگاه غایب شود مواد و صور
آنها از نظر و خواهر که حاضر کردند صور آنها و رجوع بدانها نماید حاضر باشند و دیگر آنکه اگر بمرنه اول حوب ادراک
نموده بسبب اشتباه و یا اشتراک با مورد دیگر و یا کثرت در دو صور و جزو بمرنه دوم و سیم بتکرار و تکاثر
نموده ادراک تمام نماید سوال اگر گویند چرا همان حس مشترک خود کافی نیست در حفظ صور مدرک خود
محتاج بحس دیگر است جواب آنست که از یک حس چنانچه دریافت دو کار می آید مدرک فقط است
و یا حافظ فقط و مدرک فاعل است و حافظ قابل و ادراک را حرارت و رطوبت باید و حفظ را بردت و یسوت
و هر دو با هم ضدند و ضدیت دلیل تعدد و تفایر است و بدانکه اگر خیال نمی بودی هیچ چیز بعد حیوب ماده و صورت
آن الحس مشترک هرگز نمی آید و سرگزتخصی را از ادراک نانی و االت نمی شناختی و فرق میان دوست و دشمن
و ضار و نافع نمی نمودی و امرعاش و معاد بالکل محفل بودی سیم از ان سخن حسن باطن که متصرف
در صور جزئیة است متخیله است و از آن متفویر مانند و بیان این بعد از برخواه آید و آن قوتیست در ادراک
که تصرف می نماید در صور مجزئه و محموله و خیال که حس مشترک ادراک نموده و در خیال سپرده و در معانی جزئیة مدرک
و هم تبرکب بعضی بعضی و با تفصیل بعضی از بعضی و این در شش صورت مقصود است اول آنکه بعض صور
ناقص صور ترکیب کند مانند آنکه تخیل نماید انسان دوسر و یا چهار چشم و یا انسان باری و بال و معار و ویم
آنکه ترکیب نماید بعض معانی را با بعضی مانند صداقت جزئیة با عدوان جزئیة زیرا که ادراک کلیات کار نفس ناقصه
است هر چند با سخا و تمخیله باشد سیم آنکه بعض معانی را با بعض صور ترکیب کند مانند تخیل صداقت جزئیة
برای زبرد چارم آنکه بعض صور را از بعضی صور تفصیل نماید یعنی جدا کند مانند تخیل انسان میر و یا پیت
دایا یا پنجم آنکه بعض معانی را از بعض معانی جدا کند مانند تفصیل صداقت جزئیة از عدوان جزئیة ششم
تفصیل بعض معانی از بعض صور مانند تخیل تفصیل صداقت جزئیة از دید و آن گاه باشد مطابق و موافق با خارج
و نفس الامر و گاه غیر مطابق و مخالف و موضع آن اول بطین دوم از دماغ است و فایده آن تصرف در آن صور مجزئه
در خیال امام فخر رازی گفته اگر باشد رای آن قوت ادراک لازم می آید که شئی واحد مدرک و هم متصرف باشد
و اگر برای آن ادراک نباشد با آنکه متصرف است ترکیب و تفصیل باطل باشد قول ابنان که قاضی و حاکم میان
دو شئی لابد باید که حاضر باشند نزد آن مقضی علیهما و جواب داده است از ان خواه علیه الرحمه با آنکه مدرک مبت
و تصرف آن در دو چیز اقتصای حضور آن مرد و میکند ادراک آن زیرا که جب نیست آنکه باشد هر شئی حاضر متصرف در آن
مدرک برای آنکه ادراک عبارت از حضور آن مدرک است نزد مدرک و این قوت مدرک نیست و بعضی گفته اند
که متصرف و هم است که مدرک بالذات و لازم نمی آید از ان که شئی واحد مدرک و هم متصرف باشد و در جواب ان بعضی گفته اند

اگر ممکن است سعی واحد هم در یک دم متصرف باشد و یکسریک بوجهی یکی بحسب ذات و دیگری بحسب الت و میسرند این است
 از اعتقاد استعمال نفس قطعه را از در معانی کلیه متصرف کرده برای تصرف آن در مواد فکریه و بعضی گفته اند متصرف و متمم
 یک معانی است و جواب این همان است که قبل در آیات و استعمال و هم مر آن را در صورت معانی جزئیة بتخیل برای
 تصرف آن در صورت جریانه معانی آنها اگر گویند چگونه استعمال می باید و هم آن را در صورت محسوس با وجود آنکه در آن
 بهر معایت جواب بعضی گفته اند آنکه قوی طبیعت حکم آنکه بای متقابل یکدیگر دارند که معکس یکدیگر و بوسیله هر یک از اینها یکی
 از تصرف در دیگر است و بعضی فتنه جایی جواب گفته اند که در هم حاکم است بر قوی حسیه و آن الت است و آن مدرک معانی و متمم
 و قسم میاید و معضل کننده و ترکیب دهنده واسطه خیال و لیکن هرگاه بناتند بنیر و هم را از قوی حسیه و قوی در ادراک
 معانی میاندازد آن که مسوب سوئی آن فقط اما سایر ادراکات و اعمال حسیه بر آنها بوجه است و بقوت دیگر ادراک
 در مرتبه بر است داده میشود و هر یک از آنها را اسوی قوتی که متادک و هم اندر ادراک و یا بتصرف و موضع آن خاص
 دایع است برای عموم تصرف آن که اگر سلطنت آن در وسط دایع است تا آنکه قریب باشد بصورت معانی و ممکن باشد از آنکه
 سهولت اخذ نماید از هر واحد صورت و معانی چهارم از ان پنج حسن باطن که مدرک معانی
 جزئیة است و هم است و آن قوتی است که مدرک معانی جزئیة قایم بصورت محروم در خیال است زیرا که هر صورتی را معانی است قوی
 مانند حسیه مدرک را در نیست به بسا و عداوت جزئیة از آنکه معین نسبت به زمین و و در است و ادراک معانی
 جزئیة بوجه با وجود آنکه مدرک صورت بر است که در متخیله دریافت و آنکه مدرک کلیات نفس قطعه است و موضع آن آخر
 لظن دوم را دایع است برای آنکه قریب باشد به خیال و سهولت باشد از اخذ معانی را در صورت و دلیل مغایرت آن از خیال ظاهر است که
 خیال حافظه صورت محسوس است و این متصرف در آن صورت و متمم و اخذ کننده معانی آنها پنجم از ان پنج حسن
 باطن که حسن نه است نه مدرک که حافظه است و آن قوتیست که حفظ مینماید معانی را که در هم ادراک
 نموده تا آنکه از خاطر نرود و هر وقت که باز خواهد رجوع بدان نماید حاضر باشد زود و آن معین و هم است در حفظ معانی زیرا که در
 و هم ادراک معانی جزئیة است و از آن حفظ و ضبط می آید پس لامی را در اوقات قوی دیگر باید که از نشان آن حفظ و ضبط باشد و آن فاعل
 است و نسبت این بوجه مانند نسبت خیال است بحسب مشترک چنانچه دریافت و قرائنه متصرف نیست و موضع آن بطن سیم
 دایع است تا آنکه قریب بوجه باشد جهت بیرون معانی مدرک خود بدان و اندازان نامستحکام احتیاج و علت
 وجود آن است که حفظ نماید معانی مدرک و هم را تا آنکه زایل نگردد زیرا که از یک قوت چنانچه دریافت و کار نمی آید باید که
 با حافظ و دیگر آنکه در سنگام و در معانی متعدده کثیره تا یکی حفظ و ضبط نماید دیگری را نمی تواند ادراک نمود و از این
 که سنگام سرحت و حلدی و استعمال و توجه با مری امور دیگر را اگر صورت است حسن مشترک و متخیله ادراک تمامی آن
 صورت و اگر معانی است و هم ادراک حکمی معانی نمیتواند نمود و بعضی را ناقص و بعضی را بالکل فرصت ادراک نمی باید بگذشت
 جدائی هر یک از این قوی از دیگری حدود است آفت در موضع آن است و محل آن بدان جهت و بدانکه چنانچه تخیل و حفظ
 صورت محفوظ در خیال است احکام عین آن و آن مرکب از دو امر است یکی صورتی که ادراک نموده قبل حس مشترک و

از حفظ آن صورت که خطا نموده خیال همچنین و هم که آنرا او همه و دگر که نیز مانند برای آنکه دگر و با او که مسانیت که قبل از آنکه نمود و بجا خطا نمود
 و بعد فیهول آنکه آن نیز مرکب از دو امر است یکی از آنکه اول و دگر یکی از آنکه ثانی و فی الحقیقه که با مرکب از دو امر است و حافظ است و امر دیگر
 و مترجم نیز مانند برای سرعت استعداد و در جمیع و نمودن سانی در که نثر و او فصل او نام به نیت سبک و دگر متصرف و دویم و در
 و سیم حافظ هر یک یعنی که ذکر یافت پس فی الحقیقه تذکر و مرکب از سه قوت باشد و اما قوت حیوانیه که قسم سیوست از آن
 قوی ثلثه و آن قوی است که متعلق بروح حیوانی و مرکب آن و آلت حرارت غریزی و بدر روح نفسانی و عمدت در از در آن
 و ترکیب پیدا و آن قلب است بواسطه شرائین اعضا میرسد و فایده آن حیات بخشی در زنده و دانستن کل اعضا و مبادی و اتقن برای قبول قوت
 و روح نفسانی و طبعی و انبساط قلب و شریین و انقباض نهار برای ترویج روح بنسیم باردخالت و اخراج انحره عازده و خایه زیر که در
 حیوانی مذید الحرات دایم محتاج بترویج است و در شریین قصبه ریه و در و غده دم ترویج آنکه که اگر دمی و لطفه برای بارد و بدان رسد و حرق
 میگرد و او داخل نسیم بارد و بدان هم بطریق و بان و هم مینی و هم مسافه تمام جلد بدلت و انقوت ثبوت طبیعت و دگر یکی که ثبوت است
 و ثبوت نفسانی به جهت آنکه متعلق بدلت است که حرکت قوت فرعی و خونی و شوی و غضبی پس به جهی طبعی بی اختیار و بی شعور است و وجهی را و ادائی
 با شعور و چهار مبادی کل در کلمات و افاضل قوت نفسانیت و لیکن تقویت و انداد بر از قوت حیوانیت زیرا که اینها خود ذکر یافت
 حیوت متقدم بر کل است و نیز مساوق مع ماحیوت و حرارت غریزین و بیج فعلی بی اعانت حرارت صادر میگرد و و کل حرارت و در بدان
 و در غایت غریزی که متعلق بروح حیوانیت و معین حیوانیت و عقلی که متعلق بروح طبعی است و معین تغذیه و تنبیه و تولید مثل است و اما
 حیوانی نباتی فسرچی بودی ششی ملایم موافق باغ و میل بداخل و خارج هر دو بانکه زیادتی سیل بخارج و دخونی
 سیل بداخل و ششوی قریب فخری و غضبی سیل بخارج و از این است که در هنگام فرج صاحبان
 خفاش و شباش و زنگ آن بایل سرخی بارونی و بهای باشد و در هنگام خوف رنگ آن زرد و پر زرد و در ولیده حال و هنگام
 غضب رنگ آن سرخ بایل تیرگی و شوش لا و حال و مضطرب لا و حال و الاقوال و از این است که در هنگام فرج مغرط صاحب
 آن بکلیک و دگر بغارسی شادی رنگ نامند بسبب میل نوها و روح و قوی و حرارت غریزی و دفعه با تمام بودی ظاهر و تحلیل و فنا
 یا فتنه آنها و همچنین در غضب مغرط و در هنگام این اعضا ترشس گردد و از زرد و نارندام او افتد و کف بر دین آورد و زبان او گشت کیرد
 و بابت که از نبات شدت بکاک گرداند بسبب ابتیلائی حرارت بسیار بر قلب و میل قوت آنها با تمام بودی ظاهر برای اشتیاق و خشم
 و قبی غلیظ و دفع سوئی و اشتیاق و اشتیاق و تحلیل حرارت غریزی و قوی و روح و با تمام و همچنین در هنگام خوف بسیار رنگ او زرد و بایل
 بیفیدی گردد و لرزه بر اندام او افتد و بکاک سازد بسبب حرب و کیری حرارت قوی و از روح با تمام بودی قلب که تسع و غیوغ است
 و احسان و دان و علت مغایرت آن مرقوت نفسانی را آنست که دیده میشود بعضی اعضا مانند عضو منقلج که صاحب حیات
 و لیکن حرکت ندارد و مغایرت آن مرقوت طبعی را آنست که اعضای حرکت از حرکت مانده حیات دارند و لکن تغذیه و تنبیه ندارند
 بالکل و با تحلیل و صیغف مانند طلال قوت غاذیه و یا نایم و یا ضعف نهاد و در مراجع اعضا ضعف آنها در سن کمولت و شوخت و همچنین
 بطلان قوت نموده مثل در رجال در اخر سن تحلیل قوی شده که برای بقای شخص اند و در زمان هنگام حس طشت و انقطاع حیض و در سبک
 اتفاق نیست خصوص در پیری که مبالغه پذیر نیست و علامت حیثان است که اندک گرمی دارند و مانند اعضا و موئی که از ساس آن نشاء

[illegible]

در بیان تشریح اعضا

و در احسن خلق و محفل عظامه و حکم هر که عقل را دی بر ندادی مایه تحصیل کل در سایه پرست که بفرمودند و تدریج صفت خود را بر
 و تعلیم امیاء علیهم السلام برای خود تحصیل کل و تدریس و لسان و مکر و نیاز به احتیاج و الالب طلب نفع و دفع مودی مدد و کبریا
 هر یک بجهت احتیاج و قدر لایق نماید و نیز مکر و اندیشه معرفت خود و حالتی خود و جلالت نماید و از افعال و صفات ذات را بشناسد و از
 صفات و افعال که دلیل آن و کم که اصول و علت و اعلی و طول بی رند زیرا که هر دو با هم سر اند و بیکیک بید مگر بی شخص و ظهور
 و تعیین در خارج ندارد و هر چه فکر و اندیشه زیاده نماید و تحصیل آرزیا صفت بیشتر کند بر او امور غیبه و تحقیق عامه کائنات
 ظاهر تر گردد و بیکیک مخلوقا ترا سوای او این امر و قوت و قدرت عظامه و در نسبت با و ناقص و بحر و اطلالی او را بی قدرت و
 و انتفاع او مخلوقه چنانچه حق تعالی رزق او را مقرر میفرماید ایما جعلناک حلیمه فی الارض و در رزق او را و نیز فرماید خلقت
 کم ما فی الارض حیثا و همچنین گفتن افرادی نوح او را که انسابا علیه السلام و او صیبا علیه السلام مانند نوح و صیبا علیه السلام
 را قصاص چنانچه میفرماید و جعلناکم حلیمه فی الارض خطاب بجنرت و او علی بن ابی طالب علیه السلام نمود و میفرماید
 یا داود انا جعلناک حلیمه فی الارض و ما حکم بین الناس بالحق و لا تتبع الهوی فیصلت من مسیبل الله
 پس سبیل انسان آنست که هر یک از مخلوقات مطیع عاود خود را بکار لایق و سر او را عقید و سرگرم دارد و معطل و ضایع نگذارد و آیه
 انما ند و خود هم معطل نماید و عمر که نماید و عیدل خود را صایع و ماضی صرف نکند و ادیت خود فرماید بلکه صرف در معرفت خود
 و حالتی خود و حل نشاء و تسعیت و محبت رسول خدا و اهل بیت او و صلوات الله علیه و قیام بر روی فیه عبودیت و ایستادن
 انما سیمایت او نماید و متعلق با خلاق می و متشکل به پدر او را می نمود باشد که بیت تو که آدم زاده چون او پیش
 و اوست را در وجود ہیں و اما انتفاع طیب باین فن از جهت عمل نیز بر چند وجه است اول
 او که استاده مواضع اعضا و اما او که تواند ادویه موضعیه و اهریک بحای لایقی خود وضع نماید مانند انده و اخینه و غلات
 او که اوقات و قصد و کی و سبل و نظرو و نیز با او که زود می تواند در بعضی اوقات مخصوص برسد و نفع آن ماسر زمان ظاهر گردد
 و خطا و خطر واقع نشود و دوم استاده مبادی تعب اعضا و عروق معاصل و اسوسا و اما او که تواند ادویه را بر مبادی
 انما استعمال نماید تا انتفاع انما زود می ظاهر گردد و او که چون مادی اصلاح یا قصد و اوقاتی که فروغ آتند با تتبع اصلاح می یابند
 سیوم او که استاده مبادی معاصل را که اگر از جانی خود بدرونه بکای خود تواند آورد و هر وقتی که بر یک برسد
 محذرات آن تواند اصلاح نمود چو سارم او که استاده مواضع اعضا و مواضع انما را بعضی نیست بعضی تا او که در هیچکام
 اسالیه ادرط و قطع و سل و کی و غیره خطا واقع نشود و اتمی با عشاء و دیگر ماسد الیاف و عضلات و اعصاب و عروق
 و غیره باززد و اما انتفاع طیب باین فن از جهت استدلال نیز بر چند وجه است یارای استدلال
 صانع احوال یعنی احوال گذشته پیش از مرض و مایه برای غیر آن یعنی در سقام مرض تا او که تدریجاً تقدم و معلوم گردد
 بحسب آن و تدریجاً اصلاح و معالجه گوید زیرا که اگر از داخل عظیم است درین امر چنانچه معرفت مواضع و اعضا و داخل تمام است
 و در اعمال یه تا او که ضرری و خطائی صادر نگردد و اما از جهت دوم او که چنانچه استدلال می نماید بر احوال مرض از اعضا
 ظاهر بر اینچنین استدلال بنماید بر امراض باطنیه مانند او که در امراض ظاهریه استدلال نماید در ردی که او که احتیاج از جانب

عنه تباه کرده است. اما حق کبریا این عمل را در کونینم و مع حایه و الف و تاف قشر قعی است که الای استخوان سر را با باطنیه مانند آنکه استبدال نماید از جوهر عضوی از اعضا و این را از هر دو با هم و اما استبدال را جوهر اعضا یا خیریت که فاعل کرد و در بدن و با برون آن مانائی چنانچه استبدال نماید در شکام نیست در بعضی معده و بافت بر طبقه حارجه و اصل آن برای آنکه خارج معده و داخل آن لحمی است در بعضی معده بسبب لحم است زیرا که در آن حرارت میباشد چنانچه در فاعله خلقت لحم میباشد شد در فصل چهارم در بافت و در سهوت طعام بر غل در اعالی طبقه و اغلیه آن برای آنکه آن جسمی است و صاحب حسن و اما اول که استبدال را بنیچه ظاهر شود از بدن نماید و آن بر آمدن خیریت از مخرج طبعی یا از غیر مخرج طبعی مانند آنکه استبدال نماید بقرع معده و یا مری از بر آمدن قشور رقیقه باقی از دنان و یا نعت ر قروح ریه و یا از اسافل بر آمدن قطعه لحمی و دم غالی در وسطا و با یکدی یا آنکه از کبدت و اسهال کبدیت یا استبدال بقرع کرده و متنازه و جرب آن هر دو از بر آمد قشور و غالیه با بول و اما استبدال بر اعضا با آنکه اعراض در نفس آن اعضا است با اعضا نیک و در آن اعضا و یا در آن هر دو مانند استبدال آنکه در نفس اعضا است بکلی عضو و یا برکت و یا بقدر آن اما بسکال آن مانند استبدال و دم کبد با آنکه در زیر شریف اضلاع جانب راست صلابتی گروی و یا بالی شکل محسوس کرد و در استبدال بر دم عضله که بالای پشت با آنکه طولانی و یا عرضی و یا مریب باشد و اما استبدال بر نکت عضو مانند استبدال بر یک کرده از بر آمدن ریک در غل سرخ با بول و بر یک شانه از بر آمدن آن هر دو خاکستری رکت چنانکه حصول خارج از هر عضو بزرگ آن میباشد و لهذا دلالت بزرگ آن نماید و اما استبدال بمقدار عضو با آنکه قشور را بیا راز اگر کبریت دلالت میکند بر آنکه از معاء غلاظ کبریه که معاء غلیظ باشد و اگر صغیر قریب است از معاء و تاف که معاء علیا هستند و اما استبدال با عراض که اعضا را بقیاس بسوی غیر خود میباشد چنانچه استبدال بموضع عضو و یا بوضع و یا با اتصال آن بغیر آن و یا بودن آن منفذ و یا بودن آن مشارک بیکری و یا بنیر مشارک را و اما استبدال بموضع عضو چنانچه استبدال نماید بر نفس در معاء و تاف با آنکه منصف قریب بناف و یا با بالای آن باشد و بر نفس بر معاء و تاف با آنکه منصف در بناف یا قریب به عانه باشد اما استبدال بموضع عضو چنانچه استبدال نماید در ایلا و سن با آنکه فضول مختبس در معاء صایم است برای آنکه وضع آن در طول بدنت بر سهتقات اما استبدال بموضع غیر خود چنانچه استبدال کرده میشود بر آنکه ان فضول مختبس در معاء صایم نیست زیرا که منصف با تفرق بسیارند برای اختصاص غذا از آن و دفع بر از آن و لهذا اویم خالی میباشد و از صایم از آنجست مانند و اما استبدال بودن عضو منفذ چنانچه استبدال کرده میشود بر آنکه قضیب منفذ است برای بول و برای چیزیکه برمی آید از آن مانند خون و هر که بر آنکه از نفس آن نسبت بکله در عضو دیگر است و اما استبدال بودن عضو مشارک عضو دیگر یا غیر مشارک مانند استبدال بسرخ چشم که می آن بر حرارت راجع است برای شاکه این با آن دانسته استبدال بر آمدن قطعه کرشت یا بر از آنکه از کرده نیست برای عدم مشارکت مسا کرده بلکه از کبد است برای مشارکت این با آن و اما استبدال با عراضی که بنفس اعضا و بقیاس بسوی غیر آنهاست مانند

وہ بیان فسرچ احسن

[illegible]

مانند دستمال کشیده از خاک بر آن حقیقت آن و در جسم آن معنی آن و از اثر آن بجز آن و این استلال یا امر عدی یا امر
 وجودی اما استلال امر عدی یا حالت که عدم آن طبیعت و یا طبیعت غایت و اول
 مانند استلال بعد از رویدن مورد کف دست و در کشش آن زیر که فایده کف دست و در کشش آن گویانند اول کف قوی
 که یعنی رویش و حاصل و مانع آنست پس باید که حاصل مانع نباشد تا در کف قوی حاصل گردد و مانند استلال بحالی بود
 کف پا از گوشت بسیار و اندک که در بدن آن زیر که فایده و قوی است و احاطه هر چه سبک که بر آن قدم میکند از پیرایه که کشی
 بر او طرب بر آید آن واقع شود تا آنکه خوب متوطی گردد و قدم مغزو و عادی آن باشد و زردی داده نشود و ویم مانند استلال
 بر فایده و رک که امر است از حال بوی نم معده تا آنکه نصب گردد و بریزد از آن سودا انقباض معده و با غلبه قبیله و آگاهی بر جزئیات
 طعام شود و قدری از سودا و غلبه معده بریزد که از غذا پخته فایده و یکم که طعام را خوب حفظ نماید و جسم سریع و مانع شود و چون معده
 واقع شود و سودا و غلبه از خواش طعام بر طرف گردد و طعام در معده خوب نماید و جسم در یابد و اما استلال امر
 وجودی و آن است که جوهر است یا عرض یا مجمع از آن هر دو و هر یک از آن هر سه یا حصول است و یا غیر عضوی پس
 این جزو شش قسم می شود اول اگر استلال بر جوهر عضو نمایند مانند استلال بخلعت کرده که غلبه است بر آنکه بدست جذب
 فایده ثابت را زیرا که جوهری است و گوشت و کرمی زیاد و پیا شد از غیر لحمی و فعل مذنب بسبب حرارت قوی می باشد و ویم و یکم
 باشد بر غیر عضوی است که استلال نمایند بر طوبی از کرمی که بر سطح داخل معاست بر آنکه فایده آن مکی و اقدار حرم اعصاب
 ثقل پس خشن سیوم اگر عرضی عضوی باشد یعنی ماضی غرض فایده معضوبانند و جسم آن زاست یکی کین اعصاب
 و این یا یک یا یک است که مقتضای عضو باشد مانند استلال بر نزدیکی استخوان ران بر آنکه فایده آن این است که باشد قوی برای
 حمل و فوق خود و نقل و حرکت خود و یا یک است منفصل که حد باشد مانند استلال بکثرت حد و احصای و اما این استخوان مستط در سطح
 بر آنکه فایده آن است که باشد اشغال آن بر ششی مقبوض جتیه و نیکو و محکم و ویم کیفیات اعضا که کیفیات موس مانند آنکه
 استلال فایده بجزارت قلب بر آنکه منفعت آن استعمال و خلوت بوی جوهر روح حیوانی و بر بدست و مانع بر آنکه فایده آن بعد
 رویت که میاید بوی آن از قلب تا آنکه صلاحیت آن داشته باشد که عاود گردد از آن افعال حق و حرکت ارادای و اما الال و خپایه
 استلال فایده بزرگ طبقه غیبیه بر آنکه فایده آن جمع رویت که در چشم است و تقویت آن و اما مصلاب و لین چنانچه استلال
 کرده شود بدست صلاحیت استخوان و تدی که قادر استخوانهای سرت تا آنکه دعامه و ستون باشد برای استخوانهای سر و ایک
 باینجه شکی که در قبول فایده از اوقات فصول رطب و استلال نرمی گوشت بر آنکه فایده آن این است که باشد حسیان و حجاب و حسی
 عالی از اعضا تا آنکه اعصاب و حروق و او تار و غیره بر هم نیفتد و در هم پیچیده نگردد و دولا و عاقلی باشد برای بدن از صدمات و حجاب
 و رطوبات خارجی و اما اشغال چنانچه استلال فایده مانند استلال و کرمی بودن سر برای آنکه فایده آن است که دور باشد از قبول آفات
 و اگر کثرت آن وسیع تر باشد و بطن و پس بودن منخر معده بر آنکه فایده آن است که دور باشد از پخت تا آنکه غرضی بدان سبب طاقت
 آن پخت رسد سیوم از آن اعراض اضافات اعضا بعضی با بعضی چنانچه استلال کرده شود و مجاورت شرب
 و یکم بعد بر آنکه هر دو نافذ در گرم داشتن و اما اگر جسم آن اتم واقع شود چنانچه در ام از آن اعراض وضع اعضا

در بیان تشریح اعضا

چنانچه استیال بوده و میل هر دو سوی مابین را که مانند دو ساق مد متعادل بر عارت رای اگر در مقام است
 لذت که بسیار گزشت و بس گرمی آن احساس کردیم میانش پنجم از آن اعضاء است که مانند مصدور و کلاه از آنکه پند
 استندال خلقت تمام میان آلات خدا و آلات محسوس را که معین به وجود قدرت طبع خدا در مصدور و الوهیت بای و فواح آن
 اضلاع در سید را که مانند دقایق و پاهای رای قلب در مقام که صدقه ششینی میان برسد از سطح ششم
 رآن اعضاء بود و خصوصیات در مانی از سبیل هر چنانچه استندال کرده میشود و روئیدل بواحد که چهار دندان آخری است که اگر
 عوام در آن عقل مانند و عطاس بود را که فایده آن استظهار بر غیر آلات عدت بیستم از آن اعضاء بود و خصوصیات
 در مشا و محیطی که لازم است چنانچه استندال کرده میشود و سودی که بد و کرده و طحال عثانی که محیط بر آت را که فایده آن مشا
 احساس و لغت مورد آفات هاستم از آن اعضاء بود و نیز چنانچه استندال کرده میشود و تصرف بسیار برای کول
 را که فایده آن ساق مد و دست در محل آن به هم میامد و دندان و دست که خدا در دندان خوب فایده میزند و حرد و در
 که انداختی که اسبکام مانند آن است در دایان چنانچه در آخر فصل سیوم در بیان احیاء و کرات پنجم از آن
 اعضاء بود و خصوصیات معلل چنانچه استندال کرده میشود و متاثر شدن اعضا از لرح صغیر اسبکام بر کتب آن را که فایده آن تشریح
 و آنکسی موت و اعلالت رقتل چهارم از امار وجودی ایکه مانند استندال امار عصبی و عصبی چنانچه استندال
 کرده میشود و مرکب رطوبت رحامیه را که فایده آن است که مانند خدا را ای رطوبت حلیه برای دلالت کردن رنگ آن را که حیث
 که استندال یافته و نیکیت است محمد که اوا صید مانند دوح استندال پنجم از امانا که مانند امیری که استندال آن
 میامد مرکب از حمر و حمر و مصدور مانند استندال ششم میامد که روحانی قلب است را که فایده آن تربیت است
 دینی که در انداختن حرکت نکرد و دست قوت حرارت و حرکت و سپین بر عصبی که ششم است ششم از آنکه مانند
 چیزی که مان استندال میامد مرکب از حمر و حمر و عصبی مانند چنانچه استندال کرده و فایده و روح محوی در ماضی ششم
 را که فایده آن رساندن جریث که در نهامی ششم استندال مریات و پیش قوه مامره فصل پنجم از مقدرات
 در کن دویم در بیان ماهیت تشریح ماکه معرفت تشریح عظام و ماصصل و مانند آن در دوات است و درین
 از هر کسی که مانند دست آن حصصا که مدلی که شده و گوشت و پوست آن فانی شده و استخوانهای متشکل هم بر اعات
 مانده که این محتاج عمل بسیار و بسیار را می معرفت و دست عظام و مفاصل و اما معرفت تشریح قلب و دتران و حجاب و دیر و دایر
 آن موقوف بر کیفیت حرکت است که از حرکت شترانین مساب حرکت قلبت یا محال آن و سپین حرکت ریه حرکت حجاب
 و معلومت که اطلاع رآن ماضل مسیکر و در مکر تشریح رده و این بسیار و ثواب است بسیار اضطراب آن محبت رسیدن الم بسیار
 مد و اما تشریح حروق معاری که در عظام و چهر که قریب است این نیز در زنده بسیار و ثواب است همان است و همچنین در دست بر
 خصوصیات که موت آن سائر اعضاء و عصبی که لازم باشد از آن وقت دم در طومات اسد و قی اسبکال در فالد که در دیر باقی
 محسوس میگرد و اسبکال معرفت تشریح این اعضاء است که کسی حقوق باشد رای که در ساق روح و حول قوت میل خارج میامد
 و در وقت تمبلی و رانده میاشد و لیکن باید متعادل موت که مورد رآن گرمی باقی باشد و تها و تحقیق فایده رای که اگر در آن طویل

بران گفته و خوب سرگرد خون وارد و اجود و عروق آنجا و تحلیل یافته جسم آن باریک میگردد و نقصان در قطع
 بر جان نیز پس که عادت من این بود که حقوق میکردم شخصی را که معرفت تشریح آن اراده میدادستند و آب تا آنکه عروق صفرا و کباب
 آن بحال باند و لاغری و باریک و منقبض گردد و عروق از آن بخلاف آنکه اگر در عروق بر میان و یا غیر آن نماید
 قول اندکن دوم در بیان تشریح عضلات و مفرد و در آن شش فصل است فصل اول از باب
 اول در بیان تشریح عظام مجامع کاین استخوان بزرگ میال اعضاء منسجده از منبیه و غیر منبیه و تعریف
 استخوان و غیر آن از اعضاء معرود و فصل چهارم از کتب اول که یافت پس چنین معرفت هر یک از آنها اما جمجمه
 بدانکه جمجمه عبارت از کلاه سر است و آن هر یک از بیست و سه استخوان چهار طرف زلزله جدران و دو دیواره ای آن از طرف
 یکدیگر بسته و در آنها صلبیه یا شند برای وقوع صدات و عظمت بسیار بر آنها حصص استخوان عقب و این اندک بر آمده است
 در استخوان پیش سر را جبهه و بغیر آن پیشانی نامند و استخوان عقب را که وسط آن اندک غایر و در وسط آن اندک بر آمده و جانب
 بیرون مقدور و بقع قاف و بهم و مکنون حاد و صحن دال مملوین و فتح داو و داو و در آخر در استخوان در طرف که در آنها سوراخ گوش
 در قسمت جگرین نامند بجهت آنکه در صلابت نیاید بجهت آنکه در در آن چهار غرض و بهر جهت قافه است
 و تندی نامند فایده صلابت آنست که استقرار جدران بر آن با استحکام باشد و نیز جهت آنکه چون دیم فصول را غنی از فوق و محدود
 انحراف بدین جهت بدان میرسد تندی و متفرک گردد و در آن جهت از اعلا عظام تا بدین کشیده و فلک اعلی در آن
 استخوان و تندی هرگز درست و در استخوان دیگر بالای آن چهار استخوان که گفته شد سر پشت از آن عقب نامند کمر قاف و کل
 حاد مملو و فا و فوخ نیز و این دو استخوان در طول و پهنا یکی بین و یکی بسیار و بشوین و منبج در برابر اتصال یافته اند و بشوین
 و بنا یعنی دندان آن هر دو چون دندان آرد و نامند اکستان که دندان یک از دو روزه دیگر دایا آنکه اکستان در آن
 اکستان و دیگر تسرار گرفته باشند که مرده اما باریک تر و یا مسادی باشد بلکه مرده اما عریض تر از اجامات برین شکل
 ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰
 ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰
 و تندی و کوه ای اما استخوان مختلفه و در بعضی بسیار بلند تر و در بعضی کمتر و کوه تا به تر و کثرت اما بافت اندام و تحلیل انحراف و از خود بر
 و فصول متولد و مجتمعه و در دماغت و موجب صفای آن پس و کوه ای و اس و نقای اوج و تقویت قوی و با غریبت و ایند و استخوان است
 استخوانهای دیگر که در جهت مائل نواید مذکور دارد و در شکله آن بر حقیقی و در غیر حقیقی اند و از حقیقی یکی که در پیش سر است و محل
 و اتصال با فوخ با استخوان جبهه و میال کبلی شکل قوی است و در آن کبلی و قوی نامند اکلیل بجهت شتاب با کبلی که بخارسی ناج
 نامند و نیز بجهت شتاب آنکه موضع وضع اکلیل است در سر زیرا که اکلیل را پیش سر میگردد و توستی بجهت شکل آن بکمان برین
 شکل و دوم که در وسط است محل اتصال آن هر دو استخوان با هم و در پیش سر تا آخر است و در
 مستقیم و قسمی نامند بجهت آنکه گویا تریست در میان کمال گذاشته و از انشودنی بفتح بین مملو و ضم فا و مشدود
 و مکنون داو و کمر دال مملو و یا است نیز که بجهت شتاب آن بیخ کباب که اسم مفود است که منی است که یک طرف آن
 بالای شکل میباشد بدین شکل و در زیر سیم محل اتصال با فوخ بمقدور و این را لای نامند

[illegible]

از دریا جبین خنجره با ستخوان جبهه منصل گشته مداری و از جهت که اگر ضلعی وضعی مدافع را صحر کرد موی صاحب زیاده و رطوبت
و طولانی شود و بد جهت و در سن بری سبب ضعف آن و کثرت فضول و ما غیره موی برود با بلند میگردد و فایده تحمل طبیعت
سورخا مصحاحه و حصول رواج شش و ثبات محسوس که بدریح نصفه و اصلاح و تعدیل با قیاس محسوس تراک برسد و از آنجا
و انفا دی بدان نرساند خصوصا ادویه حاده مغرط الحار و بارده قویه و یا غلبه و نیز واسطه اخذ او دفع مصلحت
و ماغی از بلاغم و حرما شده بتدریج مندرج گرداند چیزی از حرای انف و چیزی از جرای حکم نغم و یا مری و یا غلبه
و فایض **انف** استعاده مقدم بخیر و ضیق نهانی آن و بجزایک محاکم رسیده نیز جذب بیم و اجتماع آن در اقصای
انف و رسانیدن آن بر ریه است و او دفع هوای و خانی حار از ریه و حکم با و میرانی دارد و بجزایر برای ریه حصول
در هنگام جسم نفس بند نمودن و فایده کثرت استخوانهای فلک اعلی خیزد اموات یکی **انف**
تا مومن و مغرط مانند از عرض آن که اگر آنی بخیر رسد باقی سالم مانند چنانچه در فایده کثرت عظام راس مدکور شد
و ویم **انف** باید اجزاء آن مختلف باشند در مصلاب و لاین و صمات و نازکی و یک استخوان چنین مختلف الاجزاء نمیتواند
بود و مانند آنکه استخوان تحت انف باید که ششانی و متغیر باشد جهت کثرت اخذ فضول و ماغی بسوی آن و از آن بسوی آن
و یا بقصه ریه و یا مری مانند استخوان و خنده که بسیار صلب و قوی ضخیم باید باشد برای آنکه اکثر تصدات و مقطعات را قطع
میشود **و نیز** احراس در آن مرکز اند تا صلب و شکم مانند تا تصدات و رو و افات و توانانی از تکرار اسان و
و کمر اسباب و صلب نخواهد آورد و نیز **رک** سبب صلات منفر گرداند از حصول اصول رذیه و ماغیه و سیموم
از فایده کثرت استخوان آن فلک است که چون حمادی و ماغ و اقصیت و مشارکت آن و پیش حصول محایه متصاعده از بدن بسوی سر
و انحلال انبار طوبی سبب سردی و تری جود و ماغ مانند قریح و امیق بدان غصب میگرد و پس حصول منولده و نفس و ماغ
و لهذا باید اجزاء آن متعدد و بسیار باشد تا از اصل و قریح انها آن فضول مبدع گردند و تحلیل یابند و نگذارد که محسوس اند و باعث
غضوب و فساد گردند **فلک اسفل** مرکب از دو استخوان صلب ضخیم است یکی ازین و یکی ازین که قطرف آن در وسط
و قریح با هم اتصال یافته و طرف دیگر هر یک استخوان وندی و با استخوان جبهه نیز قطبای عصبی در اطراف مدور و یکی از طرف دیگر
کمال است حکم که اگر یکی ضلعی واقعی رسد و دیگری محفوظ و قایم مقام آن باشد و نیز حصولی که از ماغ بدان مصب گردد و بزرگی از
منفع سازد و تحلیل بد چنانچه فایده کمال و در واقع بر مفاصل نیست و چون انصاب فضول فلک اسفل کثرت استعدا
کثرت استخوان میت و محتاج بد استخوان صلب قویست برای آنکه محل ارتکاز استقرار استات و زنده امای فلک اسفل
بر در آن هر دو قرار یافته اند باید که موی و شکم باشد و اگر چه یا چه استند در جبین مضغ و طعم و کمر سبب و صلبه متضرر شوند و در
از بیم گنجه گردند و اما تشریح **انف** خدا را که یافت و فایده آن جذب بیم بار و ایصال اقصیت قبل
خضه صایر هنگام بند نمودن و فایض دفع حصول و ماغی از جرای آن و دیگر محسوس در بانی ریه را تحکم و دیگر آنکه در بطن
سم و رواج است که اعظم علت خلقت است و غیر امیا از فایده هر یک از این فواید متحصن فواید چند است مانند جذب بیم بار

و چهارم بفتح اول و کسر دوم و آنرا اسک و بعا یعنی شانه مانند آن استخوان است معروف مثلث شکل از یک طرف بهن باریک
و از طرف دیگر باریک و ضخیم و در طرف باریک آن دوزاویه یعنی دو گوشه برآمده و در طرف باریک آن غصرونی سرم پیوسته برای نگهداری
صدات و فقرات و سطحات محفوظ ماند و متفرق گردد و در سر باریک آن فقره غیر غایب یعنی اندک کوهی برای ارتکاز و قرار گرفتن بر آن
سر استخوان عصب در پشت آن زیادتی مثلث شکل کشیده تا انتهای آن تا قاعده آن بجانب وحشی و زوایه آن بجانب النسی متجه رئیس
کشف استخوان است باریک نازک چون از جانب وحشی و ضخیم و غلیظ از جانب النسی و در طرف وحشی آن فقره ایست غیر غایب که داخل میشود
در آن طرف عصب که در راست و کشف را دوزاویه است یکی از بالا و یکی از تنب که آنرا احرود و منقار الغراب مانند و آن بر دو تمام
میشود و ارتناط کشف با فقره و یکی باعث عدم انفعال و برآمدن عصب است از فوق و خارج دوم از داخل و اصل و آن استخوان کشف
بجای عریض میگردد و هر چند بطرف النسی میرود و برای آنکه ششمال آن وانی و کافی باشد و در پشت آن برآمده کی است مثلث شکل
آن بجانب وحشی و زوایه آن بجانب النسی فقره تا آنکه فقره واصل برساند بطرف فقره و اگر قاعده آن بجانب النسی باشد یکشده جلبدیت دارند و
صدات و این زایده برآمدگی متراکه سینه یعنی طرف و کاره است از برای فقرات طهر یعنی پشت و دوازده دخط و این را عیشتی
الکشف یعنی دو چشم شانه مانند و حمایت طرف عریض کشف محل اتصال عصب و این است بآن که یک طرف آن مستقیم راست بر
قاعده که ذکر یافت در حلقه فقرات و بعضی گفته اند آن دوزاویه موسوم به بقاعه الکشف و منقار الغراب مخصوص کشف اسنان است
و فی الحقیقه کشف داخل بدینست زیرا که شروع آن از منکب است و آن بر وزن مجلس و معصل صحیح اتصال استخوان شانه و دارد
که بفارس و کوس میامد پس قاعده آن از استخوان بد بطریق مجاز است و قاعده حلقه کشف و امر است یکی تعلین و ارتناط عصب
بفقره و سلاست و نرمی حرکات بر جهت که خواهد و صد و حرکات نخله و دوم آنکه قاعده و کبابان مانند برای اعضای محصوره و در
و قائم مقام جمجمه و سنان باشد برای فقرات نظیر جهت مقاد است صدات و اما عصب بفتح عین مملو و صم صم و معبر و دال مملو در آخر
بفارس می باز دارند و آن استخوان است بزرگ مدور در وسط آن اندک باریکتر و در مرکز آن استخوان غیر استخوان نخه در بدن نیست
و فی الحقیقه آن مرکب از چهار استخوان است و سبب آن استخوان در رک اندک خم دارد و بر سر آن موضع برآمدگی مدور آن یکبار استخوان
کوچک مانند فله که معلق گشته مجدی که یکی بنیاید و در طرف دوم آن محل اتصال بسا عده دو استخوان همچو ذکر اتصال یافته بسبب
و برآمدگی یکی بطرف باطن و یکی بظاهر که بطرف باطن طولانی تر و باریکتر و مفصلی ندارد بلکه محض برای دایره و پناه و نگه نمودن چرخ
برای آنکه در طرف ظاهر است برای انعام مفصل است که مرفق مانند و فرود رفتن بر استخوان ساعد است در آن و بر عرض و فقره است
یکی از تمام و یکی از تحت و فقره آن انیس بر سر است و در جانبی آنرا نیست بلکه مانند دوبر است و این را فقره است مانند و فقره
دوم تخمینه را که بزرگتر است فقره وحشیه گویند و چون حرکت نماید ساعد بجانب وحشی متصل میگردد و بدان و استاده میماند
و انبراط این دو فقره را عصبه عصب نامیده و اتصال عصب بکشف بر باطالت غیر مستقیم است و لهذا بر دو مدمات برودی بیرون
میرود از جای خود و قاعده استخوان فقره استخوان عصب استخوان و عدم قبول آفات است بآسانی و قاعده اندک انحراف و خیمه کی آن
بهم و مساوی بودن آنست بآسانه و دیگر احتوا بر شیار و بر انحلال و قاعده و خاوت مفصل آن سلاست و سهولت حرکات
آنست بریدی جمیع جهات و باطالت اتصال آن چهار است یکی عریض غنائی محیط مفصل و جای سایر مفاصل را میباید و در

باب اول از رکن دوم در بیان تشریح اعضا

هر دو آمده اند از اعراض یک طرف آن عریض ششم بطرف عصب دومی آن از آن صلب تر و در رکن چهارم از زاویه دوم کف که مستطاب
 العربی نامند آمده و بعضی که در ماضی است بر سر شال و بعضی این سر در اطراف اصساط و مار نمودن عضه است و اما ساقه مستطاب
 سیم عضه و الب که سر عین و ال مطلق که سارسی ساق دست نامند مؤلف از دو استخوان است در طول یکی ضعیف تر و کوتاه تر
 که در اعلی نامند و در این اندک پیچیدگیست و در طرف آن اندک قوی و دیگری قویتر و بلند تر و در این پیچیدگی است و در
 اعلی نامند و اول در دست انگشت ابهام که معارسی بر انگشت نامند و دوم در دست حفره که انگشت که جاکت نامند واقع اند و در
 ساقه مرکب از چهار استخوان است و در قاعه برکت و در قاعه سبب که جاکت که سر و برآمدگی آن اتصال یافته بخوبی که یک استخوان مناج
 و در ساقه سبب و در ساقه اول و در ساقه اول که نامند و فایده نهادن استخوان آن در پیچیدگی که در اعلی است یکی استحکام آن
 و دیگری احتیاج استخوان آن است با استحکام در عمل کردن برای آنکه حکم پس داده و در و یاقرب بدان که نامند استخوان در وسط آن حرکت
 مترادف و در ساقه سبب و دیگر آنکه چون اکثر حرکات بدان واقع میشود و در این حرکت است و در بعضی ساقه و در بعضی ساقه
 که در آن عضلات و او را و اعصاب و عروق بسیار نامند و عضلات و اعصاب و عروق را پنبه ای نامند و آن محل اتصال بعضی
 و در ساقه سبب و در ساقه سبب که اگر یک استخوان نامند و فایده ظاهر و آمده میباشد و نامند که در ساقه سبب و در ساقه سبب
 کرده و در ساقه سبب و در ساقه سبب که غیر از این است که در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب
 ریح بصم را و در ساقه سبب و در ساقه سبب که معارسی قاعه دست نامند و آن مؤلف از دست استخوان است
 صفت اصلی و یکی را به و در ساقه سبب و در ساقه سبب که در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب
 با هم اتصال یافته اند و اگر ریه است و فایده بعضی است که کف دست آمده و در طرف خضر عظم صفت دوم پر بسته و این
 استخوانهای سنگین صلب و مستحکم و یکی خوب و نام متصل اند و اگر یک استخوان و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب
 و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب
 و اما کف لعل کاف و فایده و در ساقه سبب و در ساقه سبب که در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب
 پر بسته اند و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب
 انگشت که ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب
 چهار استخوان صفت دوم ریح اتصال یافته اتصال مستحکم و فایده آن قبض و جمع واحد است و استخوانی و اعداد
 اتصال آسانی و اما اصابع که انگشتان نامند پنج است و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب
 و مجموع اینها صلب و خوب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب
 استخوانهای ریزه که آنها را سمانیه بگویند و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب
 شده و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب
 در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب
 در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب و در ساقه سبب

متصور نیست چون خوب اندیشه نماید پس بگوید قبارک الله حسن الخالقین و اظهار جمع فقرات که عارضی است
و اخیر نیز آمده و آنچه گفته اند جمع آن فقرات غلط است اینها از اعصابی موسیه میشوند و در آخر فصل چهارم از اول که گویند
فصل سیوم از باب اول از رکب دوم در بیان تسریع عنق و ترقوه و صدر اما عنق
که بفارسی کردن نامند مؤلف اند بهفت استخوان است که آنها را فشار عنق نامند و فشار مکرر با جمع فقره تحرک است و این استخوانها
منور و مشقوب الریسط یعنی وسط آنها سوراخ که از اصل گردن تا پشتگاه قرار یافته اند و در وسط سوراخ آنها نخاع که از دماغ پدید
و دماغ است منحد کشته و فرو آمده و مانند مجموع فقرات که عارضی بود و نامند که یکی در دیگری ارتکاز و استقرار یافته فقره
بر آنکه یکبارگی ای طرف برای استحکام و تسامی و حفظ نخاع اند زیرا که آن اسب دماغ و عصبی تر می باشد و حس و حرکت در آن
رفیه است و آنست زیرا که اعصاب حس و حرکت آنها از آن روئیده اند چنانچه تحت اعصاب ذکر بابت و بر حواجه آمد و مجموع فقرات
پنج مرتبه مقرر نموده اند اول فقرات عنق که هفت استخوان دارد و فقرات گردن که بیست است و آنها دو در دو نامند
سیوم فقرات قطن که گواه نامند و عدد آنها پنج است چهارم فقره های غیر عدد آنها است هجده فقرات عصب
و عدد اینها نیز نه و جمله کل فقرات که خضرات که معنی مهره است سی عدد اند و هر یک از این فقرات را سواقی فقره و از بدنه
طرح که لفظی متصل است و دو طرف در او یعنی دو گوشه بر آن یک است که بمنزله سنان و اضلاع آنها است و بر پشت آنها نیز
را دیه است بنیه بخار که آنها را ستون و اجنه می نامند و در او یک مفصله کثیره که واسطه انتظام فقرات است اما که یک مرتبه است
و فقرات عنق بسبب فقرات طرح که چنانچه است چنانچه وجود بیانات و انتظام معین بر سبیل و نوق که حامل از محمول قوی تر باشد
برای آنکه فقرات عنق محمول بر فقرات طرح اند و لکن ثقیبها و مانند فقرات علوی عنق متدرج و وسیع تر است از سفلای زیرا که بحاج
که دماغ دماغ است چنانچه مکرر ذکر بابت از وسط آنها مانند دم مرسس گشته و هیچ فقرات عنق است قوی و آنها که
قطن است بار یکتر و از مرد و طرف بین و یا از آن اعصاب روئیده اند از هر فقره یک عصب که از فقره آخرین که یک عصب
روئیده است از یک طرف چنانچه در تسریع اعصاب است الله تعالی خواهد آمد و فایده فقرات عنق بسیار است از آن جمله
انتصاب قامت و حفظ اعصاب است الله سبحانه افاضات و حفظ دقایق و نگاهبانی نخاع که بسبب اعصاب است و دیگر اماله است
جمع جهات از راست و چپ و قدام و خلف و فوق و تحت و آسانی و ملائمت و صیانت قصبه ریه و مری و دیگری که افضل
دماغی در آن مسکات مال کرده و دیگر آنکه می نیز از دماغ از آن میزاید اما ترقوه و نفعی نمی شنود و فایده سکون
را می حمله و ضم کاف و تسخیر و او که عارضی جبره گردن نامند مرکب از دو استخوان است و ابتدای آن بر دوا و دو جانب
اعلائی فص است که استخوان سینه باشد و یکسر آن بر دوا و محل گردی پذیر بکلوا از طرف قدام که بخراشد اتصال یافته و
باستخوان سینه نیز میان آن بر دوا از طرف بالا مرده و مجموع حالت است چنانچه مشاهده میکرد و دو طرف دیگر آن بر
باستخوان کتف و عضله پیوسته و آن دو استخوان مذکور خیمه کی و کجی دارند و در آنها ثقیبها و سوراخهاست که عروق و اعصاب
از ثقیب و کبد و اعصاب نازل اند و دماغ از آنها که شسته صعود و نزول نموده اند و بیانات این دو استخوان مانند قوس صغیر است
از دایره غلیظه و اول آن موضع اتصال بمفصل عصبه بر می باشد و چون قریب کتف بر سینه بر می آید و بیشتر میگرد

باب اول از رکن دوم در بیان تشریح اعضا

در این باب

محدث و بر آنکه کی آن سوی بیرون و ظاهر است که انتقال آن بعد بطریق الرافق و انسال است بدون داخل شدن برآمدگی یکی در فقره دیگری زیرا که در آن ریاضی نیست و اما مصدر بفتح صاد و سکون دال و راه حركات که بنا بر این سبب نامزد مؤلف است استخوان است که آمار اعظام قس بفتح قاف و مثلاً و مثلاً نیز گفته و در آن نیز استخوان افعلی است پیوسته و در میان آنها در وسط صدر هم پیوسته و در حمایت آنها استخوانیست غفرونی عربیست و در الاسفل که آنرا اعظم خوانند و در این مقام است آن بشکل مخروطی و قایده ترکب حلق آن است حکام و تجمل فصول و اجزای متعدده و داخله از سر و پست آن چنانچه در قایده ترکب راس ذکر یافت که لکه یک استخوان میو این افعال و غیره از آن صادر میسرود و نیز تقبل میور زیرا که ثابت که ملک و مجسم است و آفرینی که یکدیگر و آن رسد سایر اجزای است نهاده و نیز ساد زنی اعضا میمن است و سولت در وسط و دله ارم و مارک مخلوق شده بیات فصار یف و بر سر آنها عضله یف انسال یافته تا که معین بر حرکت آن است و مانند ستم حکیم و در ذیبت و دیگر که چس خاک امر خلقت آن همه محافظت طلب و بره و بری است و از آنکه حکم علی الاطلاق عروصل حکمت الله مدخو دین برات آفریده و عظم حمیری آن و قایده و پناه فم مدوده و واسطه میان قس و ابعای کینه است برای سبکونی انتقال عضو صلب طبع و اگر یک استخوان میو افعال و غیره از آن صادر می گشت و نیز تقبل میور زیرا که بنا بر این معجم باشد تا استقامت ممدات و اندونود و نیز آفرینی که یکدیگر و آن میسر و برایت با جبراً میسرود و سه راحه ساخت و غیر اینها از نواید فصل چهارم از باب اول از رکن دوم در بیان تشریح نخاع و عجز و عت عتس اما نظیر به اگر لفظ بفتح لای مجر و سکون و دارای جمله که بنا بر این سبب نامزد مؤلف از فقره و بیست و چهار ضلع است و سر از ذخیره انجا اداون منق با عجز است که فطن نیز داخل است که دوازده فقره از فسل است و فقرات و دوازده کانه فقرات فقرات متعدد تر نامند و از اینها دوازده فقره فقره صاحب سانس و اجماع چاپ قبل ذکر یافت که یک فقره آخر که حالت ارس و صاحب بجهت آنکه کاره حجاب بدان پیوسته است تا که که ماده را سبب بدان رسد و از آنجا ایضا قسادی فیصله بجهت آنکه از یک طرف اعضا می سرشته اند و از طرف دیگر فقرات ممد و صلب تر اند از غیر آنها یک فقره انسال ضلع با نام و بفت فقره با نامی سانس یعنی دانه های آنجا بزرگ و اجماع و باطلی و صلب اند و ای محافظت قلب ابعای تحت آنها کمال ثروت سانس و از آنجا فقرات فطن عربیست و از واید آنها شکل معضل است و اسفل آنها لازم بسبب بعضی شده و شبیه میخاج گشته و زواید فقره با نامی آن نزد خلایج اصحاب بیوی اسفل بیات و در وقت سمد و پائینی آن که حرکت و جایز میسر که در فقرات فطن سرانجام است که فقره کرده و آنجا با و در این سرانجام یافته میور و در فقرات و اگر یافته شوند در عجزاً ماضی غیر قابل برود و در اینجا ظاهر در بر جانی از فقرات یک استخوان که غرضی بیمنی خم دار و روینده است که آنرا ضلع و بنا بر این سبب و در هر یک قبره نامند و جمیع آن ضلع و مصلح آمده پس جمیع افعای فقره است و چهار یافته ففت با که که پیوسته است سر آنجا بر استخوانهای سبب افعای ممد نامند که مجموع از هر دو جانب چهارده باشند و در وسطی آن ففت بلند تر و بزرگتر و بجهت که دو طرف آن مسدود اند اندک که کونا تر اند و این ضلع میل نموده اند و لا بری اسفل پس اندک بر گشته اند و بیوی غرق و متصل نفس شده اند تا که استمال آنها بهتر و آنکه آنها

در این باب

و سببش است و داخل شده است سر هر یک از آنها که دوزایده است در دو تفرقه غایره بر جانی از فقرات و حادثه است
از آن مفصلی مضاعف و همچنین مضاعف طیاره عظام قص یعنی بر سر هر مفصلی از آن جهت صلح و دوزایده یعنی دو گوشه برآمده و در
تفرقه غیر غایره یعنی انگشت که در آن سر استخوانهای فقرات صدر از یکدیگر جدا شده است برای استحکام و باقی اصلع
و دیگر از اصلع خلف که اصلع زور نامند متصل اند به پنج فقره باقی از فقره نظر از هر جانبی پنج گوشه و تراند و سه برنج که او گشته اند
که ضلع آخرین فقره از همه است و لهذا آنرا ضلع قصری نامند و بر هر یک غشوی فی اتصال یافته برای آنکه امون و محفوظ دارد
از یکسار تر و صدمات و سقطات و آنکه اعضای لینه پی حجب با عضای حلیه ملاقات نمایند که متضرر نگردد بلکه بحجمی که منوط میان
اعضای لینه و حلیه باشد که جبارت از عروق باند و فایده خلقت فشار طریقی که زیادت که مسکات و دو قایه باشند برای سماع
که محل روح است و قوت انقباض و طیفه و دنباله دماغ است در اتصال آن سایر اعضا و منت اعصاب و حرکت دادن
رقبه است مانند و دیگر آنکه قایه و جبهه و سپر باشند برای اعضای سر بقدر که موصوع اند بر آن و از جهت صاحب شوکت و سنان
اند و دیگر آنکه منی و اندامی جلوه عظام بدست مانند چوبی قوی در وسط زیر کشتی بد طولی که منجمد و بر اطراف آن در عرض
چوبهای دیگر جای انقباض نموده و شکل و بیانت کشتی را مرتب ساخته پس بالای آن نخچه و اصل فیناید و درون آن سایر
اسباب آن و لهذا باید آن چوب اولی و چوبهای اطراف آن همه صلب و قوی و مستحکم باشند تا آب صدمات از خارج و اتصال
از داخل را نتوانند آورد و همچنین منیه بدن تمام با استحکام فقرات طر و اضملاع آن بر پاست سایر اعضا متعلق باشد و دیگر
آنکه تا مستقل باشد انسان نمک و افتد بر حرکات بجمع جهات و انحاء مختلفه و انقباض و انساط و غیره تواند داشت و صنعت
تعدد و کثرت اضملاع محافظت اعضا و درونی از اعضای تنفس و قلب و کبد و غیره است و دیگر آنکه سست باشند و مستحکم و دیگر
آنکه انجود و اوخته و فضولی که بدانها مقرب گردند چه از تحت و چه از فوق سبب خلل و مرجع آنها بر روی تحلیل باشد و منع گردند و
محتمل نباشد که باعث فساد شود و دیگر آنکه اعضا قابل انساط و انقباض و تمدید و کشید باشند و دیگر آنکه قایه و پهای باشند
از برای عضلات و اعصاب و دیگر آنکه اگر آفتی بحرانی و صلبی رسد ماحزاه و اضملاع و دیگر مراتب کند بخلاف آنکه یکت قطع باشد
که باعث تحلیل و سستگینی میگردد و نیز آنکه باید که صلب و ضعیف باشند تا متصل صدمات تواند شد و دیگر آنکه اضع تعدد و انقباض و انساط صدمات
و اعضای تنفس و تحلیل و اندام و انجود و اوخته و فضولست و دیگر آنکه آفتی که بحرانی از آن رسد مراتب و محلل جمیع اعضا نماید
و غیر اینها و اما عجز قبل امراة عجز یعنی زن بزرگ سرین بفتح سین موله و ضم جم و رای محمد مؤلف از سه فقره است
که دادن قطن واقعست و شبیه بدانت و لیس آن توپره و بر کر و حکم زاین قرارند و ساسن و احصا ایضا بعضی محکم تر
و ثقب مجامع اعصاب اینها در دو جانب و وسط نیست بلکه باین تر از آن و پیش و پس واقع است تا آنکه مزاحمت محصل درکت
رساند و بر مرد و جانب آن دوزیاد نیست از جانب بیرون و دوهو غیر غایره تا آنکه متصل گردند آن مرد و دواستخوان خاصه و بلبلو
آن دواستخوان بزرگ روئیده و یکی از جانب بیرون و یکی از جانب یار که آن مرد در او عظم خانه نامند از قبیل تیری که کل با هم جزد و
اعرف و برکت از آنها منقسم است بچهار جزو که از طرف پیش رفته عظم خانه نامند و عرونی که بوسی پشت رفته عظم درکن نامند و جزو
سیومی که رفیق مارکت و جانب مضی رفته عظم خاصه و حرقفه بفتح حاء سکون رای و ملین و فاق و فاقا که بکارهای

باب اول از رکن دوم در بیان تشريح اعضا

سرین ماسه و آن سرورک است و حر و چارمی که کمانه اسفل انسی رفته آنرا حر و رکت و حر و قد میرا مندرای که در آن تغییر
 حفره است که سر استخوان فک که برآمده و در دست بدان قرار یافته برای استحکام داین دو استخوان عظیم مطبوعه و در سطح زوایا بر
 پیوسته اند و زوایا عبادت از موضع رشتن سوی غلیظه و برافست و فایده فقرات و استخوانهای آن آنست که بنا به غیاذ
 و اصل اند برای همه فقرات و عظام فوقانی و حامل پستانها استخوانهای زیرین و بالا و زیر آن استخوانها اعصابی تریفه اند مانند
 ستانه در جم و او عینه منی و مقعد و قصب و روح و اما غصص یعنی سردیس و سکون و دو صاعده و حلات که لغاری
 استگاه مانند مزلک اند در فقره غصه و نیست و روایدی بدو در عصب از آن روئیده اند و عصب از هر دو جانب از
 تنف مرتکک جایگاه از رفته روئیده اند بسبب منفرد آن و از یک طرف آن یکعض فصل پنجم از باب اول از
 رکن دوم در بیان تشريح رجلین بدانکه هر یک از دو در محل کسر را پس کون جم و لام که بنا بر سی پا
 آمد مزلک از جم و ساقی و قدم است اما مضموع فاکر عا و وال همچنین که لغاری دین ماسه در کترین استخوانی پست
 برای آنکه حامل و نقل همه اعضای فوقانی بر آنست و نقل و حرکت فراینده اعضای تحت خود و آن استخوان را تحت و تقویت
 تحت آن محاسن حسی و قدیم و تقویت آن بجانب انسی و علف است و در سر آن که پیوسته بود که قبه و بلند است که در حر و رکت قرار گرفته
 و در کتر آن در در آمد یکست برای مفصل رکه در وسط آن حفره و تقویت که قبه و بلند است که در حر و رکت قرار گرفته
 و در برای استحکام و اقتدار حرکات دینی و بالا رفتن و بر سر مفصل مذکور استخوان خفرونی مستند بر شکل تقویت و است دین استخوان را
 و صده منحنی رای علف و سکون خفا و خفا و منحنی فاکر عا و بین آنکه نبرد لغاری آینه و کاسه را و مانند و فایده تحت و تقویت استخوان
 تحت حس الطاعت و جلوس و موازات حر و فایده و پناه برای علف کبار و اعصاب و عروق بودن که اگر مستقیم بود و این نواید بر آن
 حرف یکست و فایده تقویت سر آن که انفصال ساقی است که روایه مفصل را بر پشته اند و دیگر که چون مفصل مذکور حرکات
 کثیره و فایده تقویت آن همانند سر و سر و بیای باشد از در و روایات خارج از آن و اما ساق مزلک
 از دو استخوان متماثل پیوسته با هم است در طول یکی از دیگری اندک که تا و در دین را تحت و تقویت است که تحت آن بجانب انسی
 و تقویت آن بجانب انسی و تحت و دیگر آن کمانه انسی و آن بر دو استخوان را تقویت ساقی نامید یکی انسی که اگر اطول است و طرف
 فوقانی آن پیوسته دو فقره فک مسی و قصب که بی است و دوم که در جانب وحشی و اصغر و اقصر و فایده تقویت از بالا بسبب کمانه
 و از اسفل منتهی قصبه که بی گشته و پیوسته بد است قصبه صغری مانند و فی الحقیقه ساق حمارت از فک که بی است و بر هر دو جانب
 اسفل ساقی و در آن یکست یکی بجانب حسی و دیگری بجانب انسی که مشهور بر دوام یکصدین لغاری که رکت و فی الحقیقه که
 حمارت از عظم مفصل زیر ساق بالای عقب است چنانچه افتا الی بقال بیان آن حد آمده و ساقی پاکو تا و تر از فک است برای
 چند فایده یکی ثبات در محل فوق حود و تحت حرکات و دیگر آنکه با استخوان قدم بی کعب و عقب از یک نام نشین بر سر
 ساقی بود و نقل بسیاری در آن واقع شود و اگر ساقی نیسب و باشد که در یک نام نشین بر سر ساقی با فک جمع تواند نمود
 بلکه از بین است که در آن فایده نقل رفته روند و فایده ترکیب آن بقصبه صغری یکی تقویت و زیاده استخوان استحکام
 آنست و دیگری ستر و پناه برای عضلات و اعصاب و عروق که در محل و فرج آنها استقرار و استقلال یابند و فایده آنکه

مفصل محل انعطاف نموده با ساق بسوی قدام واقعت چند ابراس یکی حسن زیبائی و دوم سرعت قیام و نمود و رکوع و متوجهی بر
پاشتن و جلوه قناعت و دیگر دفع بعضی موزیات ابریش بدان و گذاردن نمودن بعضی استیاء از سر راه سبب دولت و آسانی در راه
و قدم و بدنگه بر سر هر تنه و برآمدگی که بر مفاصل واقع است بقطع استخوان کوچک که یکطرف آن پهن و طرف دیگر آن گردی شکل اتصال
یافته برای زیادتی تقویت و استحکام و آنکه عدم مکه واقع شود بر آن واقع شود نه بر اصل استخوان چنانچه در تشریح مساعد ذکر یافت
اما قدم بفتح قاف و وال جمله و میم جبارت از مادون ساق تا استواء اصابع است مؤلف اربیت و پنج انحراف
یکی از کعب و یکی از عقب و یکی از زورنی و یکی از نزدی و سه از رسیخ و پنج از شط و چهارده از پنج انگشتان بین تفصیل انگشت
بفتح کاف و سکون عین جمله را بی هر حده که بغیر شش انگشت نامند موضع اتصال قدم با ساق و واسطه میان ساق و عقب
و فوق عقب و تحت ساق است و محتویست بر آن دبرآمدگی و دو طرف قصبه ساق و در کعب از طرف بالا دوزاید و برآمدگیست
که در دو حفره ساقین کبری و مغزی استقرار یافته و دو برآمدگی ساقین از جانب اسفل برای استحکام آنند و از جانب خلف در عقب
از یک کار و استقرار یافته و طرف وحشی آن بعظم زورنی و کعب انسان نیست بکعب سایر حیوانات بلند تر و از طرف عظام پا است در افاد
حرکات و اما عقب بفتح عین جمله و کسر قاف و ما و موحده که بغیر ساقی پانته پانته استخوانیست ملت ملت مستدیر
طرف پشت و دو جانب و ثلث شکل و از جانب وحشی قدم اندک طولانی و مستدیر مارکت شده تا با حصص وحشی منتهی گشته برای
مقاومت بر آفات و زیر آن عریض مانع المس با تغییر چینه آنکه بر زمین استوار استوار یابد و استخوان آن بر زمین نشانه غیر
و استخوان سایر حده است چنانچه در حدیث وارد است که جاب مقدس بسوی منم منکامی که اتم سله رجا برای دیدن ملی
جته خود میفرستاد میفرمودند انظر الى عقبه ما لانه اذ السنوی استوی سایر حدها و اخمص بفتح
اول و سکون خای مجموع و فتح سیم و صاد جمله موضع کودی کف پا است و آنرا زورنی نیز نامند و اما زورنی استخوانی است از طرف
بالا که پشت پا با مبرآمده و از طرف پائین که کف پا باشد که در از پیش طولانی بنیبه بر زورق که بغیر ساقی گتی نامند تا آنکه کوت
سیاری در کف پا قرار یابد و معاون بر ثبات و عدم ماندگی از ششی باشد و کعب ارتباط یافته بجزه مقدم خود و در آن دو فقره است
که داخل شدن در آن دوزاید عقب و از مجموع مفصل حاصل گشته که حرکت مینماید قدم به دو جانب و از جانب وحشی پانته برآمدگی
و از قدام بعظام رسیخ پیوسته و اما نزدی استخوانیست شبیه کعبتین نزدیک ساق شکل طولانی که اتصال یافته
یکطرف وحشی آن بخضره انسی آن بازورنی برای افاده استقرار و ثبات بر زمین و اما رسیخ سه استخوانست که یکطرف آنها بازورنی
و طرف دیگر سه استخوان شط اتصال یافته و در آنکه اختلاف در آنکه رسیخ سه استخوانست یا چهار استخوان بنا را آنکه سه استخوانست
چهارمی آن نزدی خواهد بود و یکسر آن نزدی استخوان شط اتصال یافته و بنا را آنکه رسیخ چهار استخوانست نزدی را باید واقع میشود و از آنجا
استخوانها پیران پس باید که استخوان نباشد و فرجه علامه ذکر نزدی جهت اختلاف بیات و شکل آن پانته انهای دیگر رسیخ است
و استخوان نزدی را بغیر ساقی استخوان خورده نامند و رسیخ با مخالف رسیخ دست است زیرا که رسیخ دست چنانچه ذکر یافت لغوی
از پشت استخوانست در دو صفت قرار یافته در رسیخ پا بازورنی چهار استخوانست در یکصفت و اما شط مؤلف از پنج استخوانست
موازی و موازی انگشتان که یکطرف آن مفصل بر رسیخ و طرف دیگر آن با انگشتانست برای زیادتی استحکام و ثبات و اما اصابع

باب اول از رکن دوم در تشریح اعضا

که پنج انگشت باشد بر یک طرف استخوان که سلا میات نامند و در وسط بر یک استخوان بر و است که سیدایا نامند
پیشینی که در کتاف دست ذکر یافت که انگشت بزرگ پاکه طرف از دو استخوان است و اتصال نزدیکی از جانب دینی باشد
این بود عظام دین انسان که منوی اند و از خارج خارج بری آید عدد استخوان بر وجه صحیح از قزم عیدکی بدن فرج
نور و عوامی در عظم دانی بقیه می روی آید از آنکه که درون آمده و به آنکه عدد اجالی اینها نیست جمجمه
مست نوح با دو و چهار که دو زوج باشند کلین سازد استخوان سی و دو فقرات سنی و نوزده فقرات
سسی تر قود دو کتفین با کتفین آن چهار عین شست شست قس هفت اختلاص
بیت و چهار خاصترین دو رملین شست که مجموع دو صد و چهل شست اند بعد در هم که دو صد و
چهل شست است بحسب اصح احوال و بعضی دو صد و چهل و شست گفته اند بنابر آنکه حرف نوزده با استخوان خامه که یکی شست و ده اند
و اگر مواصلاست یعنی استخوانهای که بر سر بر اند که با وصل گفته و استخوانهای بر روی که بدین معاصر استخوان و عظم دانی و از ریزه
دارد جمله دو صد و سی و نه شست است آنها بر یک حاده و بالا اختصار ذکر یافت و منفعت جمله آنها که بدو استخوان و
استواری و محافظت غنیه و عمارات بدن و ادای افعال و صدور حرکات آنها بود بر اتم و البین است و احاطه علم بشری از معرفت
آنکه آنجا فاعل و ماحر است چه جای کل استبد است که سب او فی المثل میگوید مشارک الله احسن الحالیس
فصل ششم از باب اول از رکن دوم در بیان بقیه اعضای سفرد و از غضروف و
عصب و وتر و رباط و عضل و درون موارب که ترابش نامند و عروق غیر موارب که او رده نامند و لحم و شحم
و سنا و حلد و شمر و طرا و اعصاب و شحم عین اسکول فساد و محبت و شحم رای هوند و سکول و او و فاجسی است مقید بر تر
از استخوان و صلب تر از سایر اعضا که این تعریف دارد می آید که قول بعضی که دندان را عضو عصبی میدانند صحیح باشد
و با آنکه این تعریف تمام مانه خواب آنست که مرادشان از آنست که دندان از احشاء عصبی است آنست که دندان بعضی
صفت عصبی که احشای گفته میشود آنکه در جمیع اوصاف آنست و عاید و در رد و خلقت آن بدین چند امر است
یکی آنکه واسطه ارتباط و اتصال و حامل باشد میان اعضای لیسنه مانه عضلات و رباطات و اغشیه و غیره و صلب باشد
عظام لیهه افقضا نمود حرکت بالغه آلتیه جنس است که حسی متوسطه الحور میاں صلابت و لیس نوزخ و حامل در میان هر دو باشد
که هر دو ماسبتی داشته باعث ارتباط آن هر دو گردد و از صلب ملین و در لیس بصلب آید برای صدور افعال و انبساط و انقباض
استخوان آنکه متفرق و تکرر و لیس از صلب مانه عروق و که رطواف استخوانهای اطراف و منافست از قبیل استخوان کتف
و عظم حنجره و فقرات ترا سبب و سر مینی و گوش و کلاه و نوز و غیره با آنکه در حرکات و اصطکاکات ضرر با اعضای لیسنه
و اغشیه و جلد ناز و بخراند و شکاف آنها را و دیگر آنکه در اعضا نیک استخوان نباشد قائم مقام استخوان باشد در آنها و دیگر آنکه در
اعضا نیک استخوان نباشد قائم مقام استخوان باشد در آنها و دیگر آنکه عظام و سکون باشد برای استقامت و جس و زیبایی
بعضی اعضا اند عروق سر مینی و گوش و بعضی دانند آنها که اگر استخوان محسوس نبوده برای استقامت با دلی ضرب و عقله
و در شکسته میگردید و دیگر آنکه از برای حفظ رطوبات سد فو از آنها و قای و پناهی باشند که بی جنبه یا جاری نگردد

و فضلی که در آنها مجتمع و متحد گردند تصفیه آنها دستاورد و اگر ظایم میبود مانند غضروف و اگر بسیار نرم میبود مانند استخوان
و اتفاقاً و بدینا میبوده اقتدار بر سرعت حرکتی که محتاج البها است نمیدانست چون قلب که در تری که در کجای است مستلزم ارتجاع
باقی اعضاء است لهذا از اطراف آن جسم غضروفی متوسطه باین صلابت و این مخلوق شده تا آنکه عین باشد آنرا در افعالی که تمام
میشود بآن آلت افعال آنها دانند آلات صورت و قصبه دریه که تمام آن غضروفیت برای آنکه صورت خارج از آن حسی و ظایم
طایع سلیمه مستقریه رخو منافذ بسیار غلیظ خشن که بر آید که اگر بسیار نرم عصبی باشد عروق و اعصاب و یا مصلط عظمی باشد و دیگر آنکه
حرف مجری تنفس است باید که در بیداری و خواب نرم و طایم و متغیبه و ایستاده باشد و در استقامت و انقباض و انبساط و قس
و جمع و انحناء و قبه و غیره سهل الانقیاد باشد و مانع و محلی نباشد اگر بسیار مصل باشد استخوان باشد و یا بسیار نرم باشد عروق
و اغشیه که بر هم میسند و مانع آید و دیگر آنکه اگر مومی و سفوفی در آن داخل گردد و چنانچه در بعضی اوقات آب و مایه داخل آن میشود
که برای اخراج و دفع آن برود بسیار ظریف میگرد و آنچه سبب غرضیت و بلند پستی اجزای آن برود میمانند برود و دیگر در
بمان نزدیکی مدنی میباشد و لهذا بعد از دفع میگرد و در بر می آید و اگر غیر غضروفی عصبی نرم میبود برودی فرو میرفت و در میان
مانند نرمی که طعام و تراب دارد و بدان سرعت تمام وارد موده میگرد و همچنین اگر از استخوان میبود و دیگر آنکه در صدمات و بطن
بر سینه و پشت احتمال گسیختن و شکستن داشت و همچنین غضار بک کشش که معین بر وصول برای عامل صورت بودی که بسیار
قوی و تنیده و بسیار ضعیف و طایم باشد و غضروفیت فقرات عصبی که آخرین فقرات است برای آسانی که با سانی توان
نشست و گداز نمود با طرف و مانع حرکات اعتدال و دورانی و ایضا و آنها میگرد و چون غضروف در تو عظم است لهذا آن فقرات را در
تعداد عظام شمرده اند و همچنین اعضای دیگر که بر سر آنها اعصاب نیست که هر یک را مانع بسیار است و غیره عانی آنها جل شان
کسی دیگر نمیداند اما عصب بفتح حین و ماده مطبوعه و با موده جسمی است سفید نرم جس انعطاف و خم شدن
و پیچیدن و دو تن شدن و صلب در انفصال و گسیختن و سبب سفیدی آن برودت مزاج و طبیعت آنست زیرا که رنگ بلغم سفید
در برودت جسم نرم را سفید میگرد و سبب نرمی آن غلبه رطوبت است بر آن و سبب صلابت و عدم انفصال آن با سانی
نرم و جرم و ترساز جزا غیر خوف بودن آنست و بر قیدی از آن قیود برای اعراض امری است مثلاً از قید سفید بودن خارج
گشت لحم و از قید نرم بودن در انعطاف خارج گشت غضروف و عظم و از قید صلابت سایر اعضاء مفرد که هر یک از چنین اند
و همه اعصاب محضت غیر محب اند که در عصبی که بچشم آمده اند و محل نور با صره اند در انقباض و صلیبی چنانچه در بحث قوی در قوه
بصر ذکر یافت و لهذا از اعصاب بخود نامند و دیگر عصب قضیب که این نیز خوف است و اعصاب غیر خوف بعضی قوی و بعضی ضعیف
بر یک طولانی و بعضی غریض مغروش بر سه نوع آن در صورت و حیثیت و مطلق عصبیت در سه در سه مقام و متساویند و لیکن
در افعال و منافع متفاوت بگونه آن که قوی و طولانیست آنرا عصب و بغارسی پی نامند با هم مطلق مراد از عصب این عمل
همین نوع است و نوع دوم را رباط و نوع سوم را وتر نامند و فایده خلقت عصب در بدن است تکامل اعضاء صاحب حس
حرکت بالقوه است که در آنها فایده حس و حرکت نموده تا بالقوه آنها را از ارکات و حرکات و اعمال فعل آورد و از
صاحب آن مادی میگرد و چون مبداء حس و حرکت کل اعضاء و مانع است لهذا اعصاب آلت آنند در افعال آن سایر اعضا

باب اول از رکن دوم در بیان تشریح اعضای مفرد

[illegible]

سیمم باعتبار حجم بعضی بسیار عظیم و غلیظه مانند عفتین خرقین برای انکه میباشد که آن محرف باشد و بعضی بسیار باریک است
 اعصابی که از فقره اول از فقرات عقب رسیده است و بعضی نه چنان و نه چنین مانند سایر اعصاب چهارم باعتبار امری
 که مفید اند از قوه بلکه بعضی اعصاب مفید قوت حس اند فقط اسد اعصاب دوق و سم و سم و اسد آنها بعضی مفید قوه حرکت
 مانند عصب محرک زبان و بعضی مفید و امر اند چنانچه اعصابی که بطرف بر و دست و بر و پا آمده اند و مانند اسد اکثر اعصاب
 پنجم باعتبار اعصابی که ذاتی آنها گشته بلکه بعضی ذاتی احتیاج فقط گشته اند مانند اکثر اعصاب دماغی و بعضی ذاتی اعصابی که بطرف
 گشته اند مانند اکثر اعصاب نخاعی ششم باعتبار مبادی بلکه بعضی اعصاب از دماغ رسته اند و بعضی از نخاع یعنی هر یک
 مخارجی خاص دارند و این از دماغ رسته اند مغف زوج اند بعضی از آنها از مقدم دماغ و بعضی از اوسط و بعضی از منفرجه و آنچه از مقدم
 دماغ رسته اند و از منفرجه و آنچه از منفرجه اند حرکت و لیکن این کلی نیست گاه از هر یک از آنها اند و فعل دیگری نیز
 ذاتی هر یک و در چنانچه در تفصیل انشاء الله تعالی میسر خواهد گشت و همچنین اعصاب نخاعی بعضی غشی اند و بعضی صدری و بعضی
 قطنی و بعضی بر جمعی و بعضی بر اینها مانند اعصاب اشیاء مانند از غده و عصب که رجلی قدمی اند و گاه با سناریات دیگر بر نفیس میامند
 و بداند که حس و حرکت مانوس رقبه از اس و وجه و اس از بعد از بعد و سم و سم و دوق و احتیاج با غلیظه از اعصاب دماغی است
 و بعد و وجه و سایر اعصاب و اس و رقبه حس و حرکتشان از اعصاب نخاعی است زوج اول از بعد زوج دماغی است
 آن غده و دماغ مقدم از بطون دماغ است قریب به روز اند و بنیه بد و سر پستان که آلت شرم روایند و راسها در عصب جوب
 عریض بر مرکب در حجم و قفیه در طول رسیده یکی بطرف چپ و دیگری بطرف راست رفته حجم آن مقدمه صمغ کو چکی است و تحریف
 آن بیار یکی سر سوزنی و بعد از است که موی متوسط و خفاطه در آن کجند و این بسبب است که دوج با هر نسبت با رواج دیگر
 غلظت دارد و نیز مقدار آن نسبت با رواج دیگر بیشتر است زیرا که هر دو طریق کیفیت رؤت چه بعنوان خروج الشعاع و چه
 بعنوان انقباض مقدار بسیاری باید آنرا از خروج و انقباض حاصل کرده و کجای معنی و نیز در آن باید که غلظتی باشد تا از دو منشأ و منشأ
 نکرده و قول انقباض و عکس نماید و از آنجس مشترک برساند و وجهی که نماند آن است که از رقت خود بسیار دور رفته باشد
 که محتاج آن باشد که طولی گردد پس آن بر دو عصب در آن موضع که محل میثاقی است با هم ملاقات و تقاطع صلیبی نموده بدو اعصاب
 در برکتش همان قسم آنچه از جانب راست دماغ رسته بجانب چشم چپ و آنکه از جانب دماغ رسته بجانب چشم راست رفته بجانب
 مذمب مشهور است جالینوس گفته بعد تقاطع صلیبی منعطف گشته آنچه از جانب راست رسته بجانب چشم راست و آنچه
 از جانب چپ چشم چپ رفته و چون قریب چشم رسیدند ثقبه و تحریف آن هر دو وسیع میگردد و آنکه بر طوبت رجایه که
 محسوسیت بر طوبت جلبد از جانب تحت عمومی میگردد و در موضع تقاطع خواه بطور منسجم و خواه بطور جالینوس که بر نوع
 باشد اما حاصل شد اندک و معنی است برای اجتماع آن هر دو فور با هم و فایده اجتماع آن هر دو نور با هم دیدن مری در چشم
 یک چیز با تفاوت و ازین است که اگر از حاجی و انحرفاتی واقع شود که هر دو نور یکدفعه بدان مثنی و مجمع نرسند بکلیت نمی دوشی
 دیده شود چنانچه در چشم محل و احوال گیر رادیو یلید و بیجان کیفیت رؤت در جهت قوسی از قوه با مره بالا جمال ذکر یافت
 سئوال اگر گویند چرا آن عصبی راست میماند لبوی هر دو چشم و فایده انجاء تقاطع آنها چیست جواب همانست

که در کرامت و دیگر که بر سر مسافت بیان مقدم و داغ و باطن همین بسیار قریب است راقی الحلیف آن نور اندک سانسایی بجاست
و بعد از آنکه با ناله باده و صبح آید جل و خیزد ارک آرا بجا و تقاطع عموده و نیز وایه بسیار درین آفت که بیان آنجا طوطی دارد
و او در آنکه در آنک هم نیز از آن فاصه است زوج دوم از او وایه سبزه و داغ و فشان آن حسب فشان زوج اول و قابل
از آن بجای و حتی در آنکه است از آنکه که دو نفره مشغول است یعنی حدقه و یا غنچه یا بار اختلاف اقوال هر سه قسم است
در عضلات مشغول راقی حرکت جنم و این زوج سبب بر روح اول در طوبیت و ذیبت اندک کمتر است برای آنکه آنک
حس جسم و این آفت حرکت آنست و آنک حس را در طوبیت و زمری و یا ده باید از آنک حرکت و سبب با روح دیگر بسیار
مستطوره و نیز است برای آنکه معافیت نماید غلظت آن القام آرا بر آنکه مستقر شش قسم است بحسب عدد عضلات است که در شش
جاس آن واقع است و در هر قسمی سبب عضله رفت و دیگر که بر آن از انقباضی نیست و سبب آن بسیار رطوبت که مستم و داغ است
که ایامه که متین و قوی باشد که بعد انقسام و تجزیه یا قسام و اجزاء آن بسیار دقیق و ضعیف باشد که از تحریک عضلات
آید و یا نه که دو نفره مشغول در غلظتین آمد و منقسم و سبب گشته بسبب عضلات آنست که از آن عملی استقراری و عقب
که متینش و مستحکم کرده و نزدی و در هر قسم تمام متفرق بحسب جواب علی التماثل و گشته باعث تحریک آن که در ده هر جانب که
اراده نماید و دیگر که ایامه که مراجع آن حصه قریب مرجع جنم باشد و عضلات آن که اگر بموضع دیگر میرفت این فزاید از آن مستقر
میگشت سنو ال اگر گویند اعصاب حس یکی از مقدم و داغ و یا پنج یا بیان نموده اند پس بجز این زوج دوم با وجود آنکه از مقدم
تیر بسته اند و تحریک بین میانیه جواب به آنست که در مقدم و دیگر یافت که این فاعله و کلی نیست گزینی است گاه
بعض اعصاب باشد از مقدم و داغ نیز از آنکه حرکت میانیه زوج سیوم از آن نیست روح زوجی است که فشان
ایست آن حد مشترک میان مقدم و داغ و مؤخر آن نزدیک بقاعده و داغ است و از زوج چهارم غلظت گشته بهم اندک
پیش رفته غنچه چهارم شش گشته فشانده شعبه اول برآمده از ده خل عرق سانی و فرو آمده و یا
و عقبه با جاب سید رسیده پس مشترک گشته در عروق احشای معده و امعاء و اسود مجاب مورب که در آنجا نرفته شعبه
دوم از عقبه ای که در استخوان صریغ است بیرون آمده پس متصل گشته با زوج پنجم چنانچه انشاء الله تعالی بیان آن خواهد
آمد شعبه سیوم از عقبه برآمده که برآمده است از آن زوج ثانی نیز که مراد از آن احساس و تحریک تمام و سبب
و آن تبیه منقسم در شش گشته شاخ اول بهما شایق اعصابی که در ده و در عضل صغیرین و اعصابین و یا جبین
و حص و جبهه منقسم گشته شاخ دوم نفوذ کرده و در عقبه ای که در دیکت موق اگر است که از آنجا نرفته و یا شایق
انف رسیده و در طبقه سبب انقباض متفرق گشته شاخ سیوم از آن فرو آمده و در تحریف برخی که در نظم
و جبهه واقع است و از آنجا متفرق به دو فرع گشته فرعی با اصل تحریف نم رفته و در اسنان و ده می عالی قریب یافت و در آنکه در
استه برای افاده حسن آنها و فرغ و دیگران بر ملا بریده اعصاب مانند جله و جنبه و طرف انف و لب بالا منقسم گشته حد حسن و حرکت
آنها شعبه چهارم از چهار شعبه زوج سیوم و این شعبه جدا گشته و نفوذ در عقبه که در اعطی که بجانب اسنان و در
اگر در پس متفرق در امور اسنان سفلی و لیاث و لب پایین گشته و در لبی که آمده است بسوی زبان و باریکتر است از بعضی

که بسوی عین آمده برای آنکه صلابت این ولین آن مساله با غلظت آن در وقت این نماید زوج چهارم از آن هفت زوج
نشاء اثبات آن خلف مثبت زوج سیوم است و ما بل تر بقاعده داغ پس مختلط با زوج سیوم گشته چنانچه ذکر یافت
پس جدا گشته بسوی حرکت آمده چنانچه افاده حسن آنها و این زوج صغیر تر از زوج سیوم است ولیکن از آن صلب تراست
برای آنکه بسوی حرکت آمده و مصفا حرکت صلب تراست از مصفا لسان پس آلت حسن آن نیز باید که صلب تر باشد
زوج پنجم از آن هفت زوج مثبت آن دو جانب از داغ است و از ثقب عظیم حجری برآمده منحد و مانع گشته
و این زوج را هر فردی بر سر خود زوجی است یعنی غش بد و متق و منصف بد و نصف کشته بر میات مضاعف و زوج و
نصفی از هر فردی بسوی غشاء مستطیل صاف آمده و متفرق گشته و نشاء این زوج فی الحقیقه جزو مؤخران داغ است و بر اسط آن
حسن سمع است و اما نصف دوم از آن هر دو فرد با یکدیگر صلب تراست از اعصاب دیگر زیرا که از سوراخهای
عظیم حجری که مسمی با عود و احمی است برآمده برای مدت التواء تفرج و پیچیدگی مساکت و طول مسافت و دوری آن از
سیدالهندا سمی بدان گشته پس چون از آن برآمده و ظاهر گشت مختلط میشود با عقب زوج سیم و اکثر آن هر دو با جبهه خود و عضله
عریضه میرسد و باقی بجانب عضله مدغین می آید چون آلت حسن ذوق در عقبه زوج رابع و حسن سمع در عقبه زوج خامس واقع
و حسن سمع باید که کتوف باشد چنانچه و مول اصوات بدانها باسانی و آلت حسن ذوق باید که مجرد باشد پس واجب شد
از آنجمله که عصب حسن سمع صلب تر و مثبت آن مؤخره داغ قریب تر باشد و دیگر وجه افتقار و جسیباج عضل عین بسوی
یکصوب و عضل مدغین بسوی اعصاب بسیار است که استخوان مفرع برای ضبط مقله احتمال سوراخهای بسیار ندارد
و بدانکه ثقبه آن محتاج است که بسبب عصبه مجزوه که منخیم و عظیم است وسیع باشد بحسب آن و اما اعصاب عضل مدغین بسبب
صلابت محتاج بزایدی غلظت نیست بلکه غلظت آن باعث نقل و منع حرکت آلت و نیز چون مخرج آن عظم حجریست و آن
سبب صلابت تحمل سوراخهای بسیار است و لهذا اعصاب آن متشد گشتند زوج ششم از آن هفت
زوج داغی از مؤخره داغ روئیده و با زوج پنجم پیوسته و باغشیه و رابطه مند و کشیده شده که گویا هر دو یک عصبند پس چون
گردیده و متقسم به جزو گشته و هر سه جزو آن از سوراخی که در انتهای دوز لای واقع است با هم برآمده پس جدا گشته جزئی
از آن بجانب عضلات حلق و پنج زبان رفته برای معاضدت و معارفت زوج هفتم در حرکت زبان و جزو دوم منحد گشته
و فرد آمده بسوی عضل کتف و آنچ قریب بد است و متفرق گشته اکثر آن در عضله عریضه که در کتف است و این جزو
صالح المقدار و طولانیست و نفوذ کرده و معلق تا اینکه متصل گشته بمقصد خود و جزو سیوم که اعظم و بزرگتر از هر سه جزو است
منحد گشته بسوی اعضاء از مصعد و منفذ عروق سبانی و متدد و بدان گشته بر اطراف و چون محاذی حجره رسیده منقب
میگردد و ثابت و بلند میدارد عضلات حجره را که سر آنها بسوی بالا است و بر سیداد و حجره و غضاریف آنرا و چون بجاذب
از حجره نمود و گذشت از آن سر آنها صعود نمایند و بالا میروند و شعبهای دیگر از آن جدا میگردند و می آید بسوی عضلات
حجره که سر آنها اکنون پائین است این عضلات ضروری اند برای انقباض طریقه جنائی و افتتاح آن و از جذب بسوی
اسفل و لهذا این را عصب راجع نامند برای آنکه بالا رفته و باز برگشته اند و وجه آنکه متزلزل نموده اند از داغ آن است

باب اول از رکن دوم در تشریح اعصاب مفردة

که اعصاب نخاعیه مرکب از معدود نایده معدود ستون موزب غیر مستقیم خواهد بود و از مبدأ خود سیس سایر آن عصب نیز بر تپانه محمد کشته
و شعبه از آن برآمده و در اغشیه حجاب صدر و عضلات آن در دلب دربر آورده و ترانین که در اینجا متفرق گشته اند
باقی آن در حجاب صدر معدود و دستار که مجدداً جرد سیوم کشته و متفرق در اعینه احتاسه و منتهی تا عظم رعیس باز
گشته اند **زوج نخست** از آن هفت روح داعی نشاء و منبت آن موضع شترک میان دماغ و حجاج است و اگر آن
در عضل محرکه رمان و عضلی که شترک میان رورقی و عظم لامی متفرق گشته و سایر آن در عضلات دیگر که مجاور آن متصل است
و لیکن این اتفاقیست نه همیشه پس بود میان تشریح اعصاب داعی بالا حال و فایده آنها حق و حواس خمس فایده
و بعضی اعصاب است و حرکت آنها چنانچه در کلمات و اما اعصابی که از حجاج که بفارسی حرام سر نما مندرسته سی و یکم روح
و یکم فرد که از زوج هفت و این فرد انومی از بنده و بنای بنده و بر بزرگه فروغ و شاخهای اند و آن سی و یکم فرد را جمله و حجاب
صل بیان نماید **فصل اول در بیان اعصاب نخاعی که محصور در عروق اند و آنها هشت**
زوج اند **زوج اول** روئیده است از دو نقطه که در فقره اول واقع اند و در عضلهای شترک گشته
و این زوج نسبت به زوج دیگر ضعیفتر و کوچکتر است و لوله از زوج نامی حر نقصان آن کرده و حسی پس سر از آنست
زوج دوم مخفی آن مابین فقره اول و ثانی واقع است و موزب شده و معدود با علقه قرار گرفته و در کشته
طرف تمام برانگنده و در طبقه خارج بر دو کوشش گشته و در آن استقرار یافته چه تذاریک ضعف و تصور زوج اول و
و حسی پس آن از آنست **زوج سیوم** استخراج یافته از نقطه که میان فقره دوم و سوم است و بر فروتن
منفع بدو فرغ گشته و یکفرغ آن در عرق عضل عرق آمده متفرق در عضل عرق گشته و اما ک
فرد آمده و سوزنی فشار صاعد و معدر رسیدن آن و در برابر فشار چرخن محاذات آن کرده و منبت اصول آنها میگرد پس
مرتفع میگردد و بسوی سر آنها و مغلط میگردد و با بر طبقه غشائیه که از سانس آنها روئیده پس منقطع گشته و نفوذ میکند بجانب
بر دو کوشش جهت تحریک عضلات آن فروغ دوم آن میل بسوی تمام میکند و تا به علقه عربیه که در کشته است میرسد و چون
در اینجا رسید می پیچد آن عروق و عضلات که حافظ اویند تا آنکه قوی گردد و فروغ مذکوره گاه مغلط میگردد با عضل صاعدین و عضل
اذنین و بیشتر تفرق و امتداد آن در عضل خدین است **زوج چهارم** از آن هفت زوج نخاعی عرق آن نقطه است
که میان فقره سیوم و چهارم است و این نیز مانند آن زوج مقسم بدو فرغ میگردد یکفرغ مقدم و یکفرغ مؤخر فروغ مقدم
ضعیفتر و بجانب تمام آمده و مغلط از فرغ حاس گشته برای تقویت آن دگانه که نفوذ کرده از آن تعبیه شیهه شیع عسکرت
که پیچیده شده است بطرف عرق سانی تا آنکه آه بسوی حجاب حاضر و گذشته بر هر دو متقی حجاب مصف صدر و دوم مؤخر
آن بر رگزار است از آن کشته بسوی خلف و در عرق عضل نفوذ کرده و فروغ تا بر سانس رسیده و جدا گشته و شعبه از آن بر یکی
عضل شترک میان سرورقه رنه و بهایت حور رسیده پس پر گشته بسوی تمام و متصل گشته به عضل خد و اذین و بعضی گشته اند
که از آنها عصب نیز مندر گشته است **زوج پنجم** از آن هفت زوج نخاعی منبت آن نقطه میان فقره سیوم و چهارم است
و این نیز دو شعبه است از فرغ مذکوره گشته یکی که مقدم و ضعیفتر است بجانب خدین و عضلی که برای تکلیس و کون کردن سر سایر

مفصلات مشترک سرور نبه است و در شعبه دوم آن که فو تر است منف به و در شعبه ششم مصل میاں شعبه اول و سده دوم
بطرف اعلا گفت در و مختلط آن کشته شعبه از زوج ششم و هفتم و نهم و دیگران مختلط کشته است و معنای روح جم و ششم و هفتم
و نهم ذکر کرده در وسط حجاب زوج ششم و هفتم از زوج مخفی و خارج کشته اند مرکب از آنها در میان و در فقره بر سبیل و لا و چنانچه
روح ششم از شعبه مشترک که میان آخر فقره عن و اول فقره طبر آمده و مختلط کشته معنای ایها و یکدیگر اختلاطی بسیار و مکن اکثر نسبت
زوج سادس بسوی سطح کشف آمده و از آنجا تجاوز کرده و بعضی از آن بر کر حجاب رسیده و لیکن پس بعضی غیر از بعضی است که از رابع آمده
و اکثر است از بعضی که از خاص آمده و اکثر نسب روح سابع بعد آمده و از آنجا تجاوز کرده و بعضی از آن در بعضی ایها و در گردن و دست
و سر کر حجاب رسیده و با شعبه خاص مختلط کشته اما زوج هفتم بسوی جلد ساعد آمده و اکثر مختلط کشته است و اعصاب
اولی نابت از فقره صدر و چیزی از این زوج بر حجاب رسیده و در تقسیم این اعصاب برای حجاب دوس معنای مخفی که
مخت این رو نبه انداخت که بابت دارد بر آن حجاب منفر و مرود آمده از موضع شرف عالی تا آنکه انعام آن در آن ناحیه
و جوی صورت گیر و خصوصاً و فنی که باشد اول منفصل آن غشاء منصف صدر و بیاید بسوی آن عصب کجای بر استقامت در آن آنکه
شکسته گردد برزاید و اگر بسوی جمیع اعصاب منفره بسوی حجاب نازل از و باغ بر آید مسلک آن طویل میگردد و در وسط استقرار
یافت تا آنکه انباشت و اختار حس در آن بطریق عدل و تنبیه واقع شود و نیز مانند حجاب مبدأ منصل محیط حرکت حجاب بر و چون منصل
این عضو منصل که بر شرفیت گردانیده شد بجهت باله نسب برآید آن بسیار تا آنکه مائل شود فعل آن آفتی که لا حق بمبدأ بعضی گردد
فصل و قوم از چهار فصل در بیان سسی و یکم زوج و فرد اعصاب مخفی در میان او و اوجی که محمد اند در فقره صدر و اما در
زوج اند - زوج اول از آنها در میان فقره اول و ثانی فقرات صدر ناسنی شده و منقسم کشته بدو شعبه شعبه که بر کر است
عضل اصلا و عضل مصلب منقسم کشته و شعبه دوم که کوچک تر است کتیده شده و آمده بسوی مصل اول و از زوج ششم عصب عنق
مختلط کشته و با هم آمده و بساعد و بکف دست رسیده حده افاده حس و حرکت آن و لکن مجزب و ملو حواسیه و کاهی بدیاید و جوی
دست خود را اعتبار انضغاط آن زوج دوم از آن در ازده زوج خارج میگردد از شعبه که متصل بقدر ذکر است پس خبری از آن
متوجه بظاهر عنده میگردد و برای افاده حس آن و باقی آن بسیار از زوج اقبیه منقسم کشته باز جدا میگردد و متوجه بسوی مصل بر موع کشف
که حرکت منصل است و بسوی عضل که موضوع بر مصل است میبندد زوج سیوم و چهارم و پنجم تا دهم از آن در ازده زوج روحی است
بریک از آنها از شعبه که نمایان در فقره واقع است زوج یازدهم و دوازدهم میروند آمده اند از شعبه که در نفس فقره
یازدهم و دوازدهم است و بدانکه از این اعصاب فقره صدری آنچه از فقرات صدر رو نبه عالی از دو وجه نیست یا است که معنای
آن بکشف آمده بعضی مصلب و عضلی که نمایان حلف واقع اند بر خارج صدر موضوعند رسیده و آنچه از فقره اصلا و رو نبه می آید بسوی
عضلی که در نابت آن اصلا و عضل لطن است و با شعبه ای این اعصاب جمع کشته جاری میگردد در آورده و سرانجام و مختلط
اینها و بنحای میرسند و جالبینوس گفته که تقسیم کرده میشود این اعصاب تقیسی متناهی بلکه بر زوج از آن بیاید بسوی عضل موضوع
در آنجا که حرکت کشف است و عضلی که بالا رفته است بسوی کشف و سیوم از آن که اعظم از همه است متفرق کشته در عضل
لامی و عضلی که موضوع است از آن اما اعصابی که مابین اصلا و ناته و بر آنها اند پس منقسم کشته بسوی نفس و اما اصلا و کبی که بر اصلا و

باب اول در کس دوم در تشیع اعصابی مفروده

ملف اند و بیان آنها پس اگر آنها متفرق گشته اند و بعضی موضوع بر رزاسیف و بعضی که مندرگشته بسوی پینه و آونچه ابرقیل
 بود که گفته شد در فیهن صلیع ثالث و دانی از اخلاص اولی که جزو آن آن مرتقی گشته و بالا رفته بسوی جمله عضل فصل سیم
 از آن چهار فصل در بیان اعصاب نخاعی محصور بقطار قطن که پنج زوج اند به آنکه این پنج زوج ما هم
 مشترک اند و در آنکه مرکب از آنها آمده اند از رقبه مخصوصه خود و متخری گشته اند مرکب به در خروج وی از آن بعضی صلب و جزئی
 بعضی لطیف بعضی مستطبه صلب رسیده و لکن سه زوج عالی آنها مختلط گشته با بعضی که نازل شده از دماغ دوی صلی که در راس
 و در روج معانی متعصب گشته به تشعهای بزرگ فرو آمده اند با اینها شعبه اربع زوج ثالث و شعبه از اول اعصاب عجز
 استیمه است و لیکن این دو شعبه که در آن آمیخته اند متجاوز نگرد و بلکه مشتبه اند از بعضی در آن بلکه در غشاء دورکن متشکله گشته و در آنجا
 مانده اند و تشعهای آن دو زوج مذکور از آنجا تجاوز نکرد و ما سابقین فرو آمده اند و به آنکه اعصابی که بسوی راجل فرو آمده اند
 بعضی از آنها ظاهر و بایمانه و بعضی اندر غشاء فرو رفته و پنهان شده و از جمله عصبی که بسوی عضله حاجیه عظم خانه رفته چون طرفی
 محاسب رملین از طرف پشت من و در باطن فمیدین نیز آمده بسبب کثرت عضل و عروق که جاری گشته است از عصب خاص
 بعضی که در حلقین است پس با چار فقره نمود و در مجرای که اندر گرفته و فرو آمده بسوی حقیقین و متوج بسوی عضل مانده گشته بسوی
 آمده بسوی عضله که فصل چهارم از آن چهار فصل در بیان اعصاب نخاعی که تقسیم بفقرات مجر و بعضی
 یافته اند و اینها سه زوج و یک فرو اند زوج اول از اینها با عصب قطنی آمیخته بنا بر قول بعضی و از دواج یافته
 فردی که روح دارد و آخرین همه است از فقره آخرین عصب رسیده و منتشر در غشاء مستقره و در بعضی قنب و در غشاء
 مستاده در غشاء بطن و در اجزای استیمه و اخیه عظم خانه در آمده و در بعضی آن متعصب گشته و در عظم عجز متشکله گشته و به آنکه بیان
 هر دو فقره و تشیه واقع است که از آن اعصاب بر می آید بخلاف چهار فقره که رقبه و نفس آنها واقع است که همان رقبه مخرج عصب
 آنها است فقره اول از آن چهار فقره محاط قطبه شده و فقره دوم و سیم از آنها و فقره از فقرات صد
 که یازدهم و دوازدهم است و فقره چهارم فقره آخرین عصب است که عصب مفرد از آن مستخرج میگردد و چنانچه ذکر شد
 و فایده علفت اعصاب سی و یکم و یکم و تخای حشر و حرکت اعضا و ادون رقبه است یعنی بواسطه احس و حرکت استثنائی که در
 کردن واقع اند اعصاب نخاعی اند از بطریق انحصار که اعصاب نخاعی محلی و من تصرف در فوق رقبه و اعصاب دماغی و من و
 تصرف در ادون رقبه ندانند بلکه چنین است و کلیه نیست چنانچه ذکر یافت سایه و است که اگر گویند قل ذکر یافت که حصر
 حرکت ادون رقبه که مورد بدن مراد است از اعصاب نخاعی است نه از دماغ و حال آنکه متناهد میگردد و در بعضی که فساد وی
 و آتی در تحت اعصاب دماغی بهر سید مغز و فعل در استثناء ادون رقبه که در تصرف اعصاب نخاعی است بزرگ میگرد
 چنانچه در حال سکته در حشر و حرکت بهر اعضا فقره تصور متناهد و میگردد جواب آنست که اگر چه آن قول صحیح است
 ولیکن آن عین آن نمی نیست چنانچه ذکر یافت و دیگر آنکه دانیم در روح نفسانی و تقویت آن بتجاع از دماغ گشته است آنست
 میرسد و چون آتی در دماغ سار من کردید و در تقویت بدان میرسد و لکن از افعال جمیع اعضا و نوری و حس و حرکت
 آنها تصور و تصور عارض میگردد و اما آنها را بفتح همزه و سکون و او و فتح تا متناهد و فایده الف و راء و هم که سمع و نه است

تحرکت و ادوات اجزای اندک میرود از سر عضله ها و شیبه عصب اندر حرکت و طبع و مطاوعت و قبول حرکات مختلفه و صاحب
حس بودن و در لاین و وصلات باین رباط و عصب اند و تالیف آنها از عصب در رباط است که از عضلات برخی آید چنانکه
آنها در قسم خرابه آید و بعضی گفته اند که از غیر عصب و رباط نیز آن که متکون باشد و در این باب حکما را افعال بسیار است واضح
آنها و اقرب بصواب این بود که ذکر یافت و بیاید دانست که قول در آنکه از هر عضله دتری روئیده است کلیه نیست بلکه بعضی
عضلات ترند از آنکه مانند عضله حیدر که ترند از سسوال اگر گویند از این بیان رسید که در مرکب باشد پس چگونه
آنها از اعضای مفرده ترند و اند جواب آن است که در تعریف اعضای مفرده اشاره بدان کردند که نیست
هر از اجزای حقیقی بلکه چیزیست که در بادی نظر گفته شود که این جزو آنست و عصب در رباط را جزو عصب نگویند در بادی
نظر بلکه یکی را رباط و دیگری را عصب میگویند و فایده خلقت آن در بدن آنست که ملاقی و متصل اطراف اعضا است که گستره
گاه باعث جذب و انقباض و جمع و گاه باعث استرخاء و انبساط و استرسال اعضا شده یعنی چون محل و مبدأ ظهور حرکت
اعضا عضلاتند پس هر گاه عضله مشتج و مجتمع گردد و میل پیدا کند تا فاعله را نیز به نسبت آن کشیده شوند و اعضا را که در آن
مغز کرده اند با خود نیز بکشند و هر گاه عضله منبسط گردد و بخلاف جهت مبدأ میل نماید و او را نیز سرحی کردند و از استرخاء
آنها بالضروره انبساط در اعضا واقع گردد و از نزاع حرکات از او نه از اعضا صادر گردد و هر دو فعل قبض و بسط عضلات تابع غیر
و بسط حالات قبل ازاده روح و داعی است و هر دو مقهور تحت قدرت و قبض و بسط و احاطه و شمول نفس ناطقه و او مقهور
ازاده و اسحق جل شانده و هو القابض و الباسط هو آخذ بناصيته و هر من و را آنهم محیط و هو القابض فوق عباده و اما
رباطات بکسر را و محله و فتح با و مروده و الف و طاء و محله جمع رباطست و آنها اجسام شیبه عصب اند در حرکت
و قوام و لیکن باریکتر و سفیدی و صلابت آنها بیشتر از عصب است زیرا که رباط از استخوان میرود و عصب از دماغ
و یا سحاح و مراد از صلابت در اینجا نیز مانند صلابت عصب است که عبارت از عسره و سوارای انفصال آنست نه عدم انحاء
و اعطاف چنانچه ذکر یافت می آید پاره از آن از استخوان لبوی گشت عضل و پاره دیگر از سر مفصل عصبی بطرف مفصل دیگری
و پاره از بعضی اعضا لبوی اعضای دیگر را می ارتباط و اتصال آنها و لوله آنرا در اطراف نامد تنبیه بر باطنی که می پیچد بر کمان و سر
سنگت و غیره و فایده آن بعضی این بود که ذکر یافت و دیگری که آتشلی و منشعب و شاخ شاخ شود و عصب اندر دو محل
و فرج آنها بکوشش ملوک گردد و بر بالای آن غشائی محیط گردد و عضله متکون شود پس شاخهای آن شاخهای عصب از عضله
بر آیند با هم و در آن آن جبرسد چنانچه ذکر یافت و دیگر آنکه در شطایا و ریشهای آن بعضی غشیه نگون باشد و آنکه رباطی که بعضی آمده
سمی با سم سلقی رباطست و آنرا بنام دیگر می نامند بخلاف آنچه برای اتصال عظام و معصل و اعضا و دیگر که از عضوی عضو
دیگری می آیند که آنها را عصب بنامیده بجهت مشابهت عصب و فوس که چیرست از پی که بر کمان می پیچند برای استحکام که نگاهداری
بند کمان نامند و این نیز چون رای استحکام است بدان نام موسوم گشته و بدانکه رباط حس ندارد و فایده عدم حس آن آنست
که از حرکت عضلات و وقوع اصطکاکات ایذائی و المی بیاید و اما عضلات که جمع عضله است بفتح عین محله و ضا و مجمره
لام اجسام لحمی الجذائذ یعنی در مجرم آنها بیشتر حرکت است و ترکیب آن از لحم محض و از عصب از او تا و از رباطات و نشاء

از دو کسود طرف و دیگری انکدار و مرد و آردون مرد تمیض و چون تمیض محتاج است بمعضله جاذبه نسوی اسفل و چار و است
آترا از آنکه بیاید بسوی آن عصبی که منخرن گردد بسوی اسفل پس بر تفع گردد بسوی آن پس این مسکام باید عالی نشاند از آنکه
بعضله متصل گردد و طرفی که متصل نیست مکرکی طرف پس یکدیگر در انطاق جنین با اعتدال بلکه توریب میباشد و در سنوار
میکرد و تمیض در جوی که طاقی و زراست اولاد و صعبت میکرد و در حمت دیگر پس بطریق استاذ انطاق حاصل میکرد و کله سیه
بیانند انطاق جنین صاحب نفوذ و چون از یک عضله این مرد و فعل صادر میکرد و حرکت المده و عضله آفریده و تند بود و طرف
اقین یکی بین و یکی بر سار نا که جذب نماید آن جنین را بسوی اسفل نشاند و اما انطاق جنین کلاه کاهیت میکند اگر بعضله
که می آید در وسط جنین و منسط میکرد و از طرف دیگر از آنکه در جنین که چون منشی گردد و کشاید آنرا و آن عضله در اول بود و راستقا
میان و در غنا و متصل گشته بطریق مخفی که تشدید است و معروف معروفش زیر سمت اعداد و اما تشیج عضل خذ
مفتح حاد و معده و فندید و ال مملکه که جمع آن خذ و است و عارسی رخساره نامند و آنرا در حرکت یکی نافع حرکت ناک اسفل
و دوم حرکت نفع یعنی لب و حرکتی که نافع حرکت عصبی دیگر است لب عضل آن عضو است و حرکتی که حرکت معروف دیگر است
بر حرکت آن لب عضو مشارک است و این یک عضله عرفینی است در هر وجه و آن اسم معروف است و حرکت آن را آن
هر دو حرکت از چهار حرکت است و نسی که بیاید لیف نسوی آن از چهار موضع متناهی یکی از آنها ترنود است و متصل است به
آن بد و طرف تمیض نسوی اسفل و حد میاید هم را نسوی اسفل بطریق توریب و دیگر متناهی آن از عضل ترنود است
از دو جانب و در دو عمود است لب آن بر توریب ناست از همین تقاطع ناستی از شمال عمود و عمود گردد و متصل شده
ناستی از همین طرف لب اسیر و ناستی از شمال بعد آن گشته و چون منشی گردد در این لیف نکت میکند و دماغ و سری آید
بطرف قدام و منخرن گردد که دو طرف آن رسیان اند که چون کشند سر را از پیش بر آید و سنوم متا آن را در اهرم در
در کف است و متصل و فوق متصل عضل است و میل میدهد به لب را نسوی مرد و حاس بطریق نشاند و چهارم متا آن از
سلس در قدام است و کشیده است متقابل مرد و کوشش و متصل گشته است اهرامی خذ و حرکت میدهد خذ و حرکت طاسر
در نفعیت آن تند بر و ساست که قریب میکند بسیار در معزادن و متصل میکند و دماغ پس حرکت ادن آنرا و اما
تشیج عضل شفه نفع نین مجر و فاد که جمع آن شعاع است و عارسی لب نامند بعضی عضل آن مشترک میان
آن و خذ است و بعضی مخفی است و آن چهار عضل است بکزوج آن آمده است نسوی آن از اما از سمت و حقیق و
متصل گشته است بقرب دو طرف آن و در او اسفل و این چهار کاهیت میکند آنرا در حرکت و اول و چون حرکت نماید
یکی از آنها حرکت میساید نسوی آن تنق و چون حرکت نمایند و از آنها در وجه مبسط میکند و از دو جانب و تمام میکند
حرکات آن بسوی جهات اربعه و حرکتی دیگر در ای این چهار حرکت آنرا جهت و اطراف عضل مشترک کلاه محالط حرم
نشد است محالطه که مقدور است و از آن جهت میستوان نمبر داد آنرا در حرم خاص نشاند زیرا که نفع عضویت سر و حسی
بی استخوان و اما تشیج عضل منخرین کبیریم سکون نون و فتح حاد و معده و سکون بای نشاند
نخاند و دماغ که قریه مسخر است و جمع آن منافر و آنرا در عارسی پاره بینی نامند متصل آن مرد و است و در عضل حرکت

باب اول از ترکی دوم در تشریح اعضای منفرده

توی که یکی آن چیز است که یکی در اخص تر ساد بعضیات دیگر که محتاج اند در تحریک اعصابی خود و متعده و قوت آن چند تا
که یکی است و فضا آن را جایزه وجه است و محال لطیف و حسی است و در حرکت آن سوی است و اما قشر
عضل فک اسفل این بدستی که اختصاص فک اسفل حرکت بدون فک اسفل برای چه عاید است یکی الما از
اص است و تحریک اخف بیکو تر صادر میگردد و دیگر که تحریک عضوی که عالی باشد از امتثال بر اعصابی شریفه اولی و اسفل
و دیگر که چون فک اعلی متصل است مفصل آن بیاصل راس و متوار است حرکت آن و محتاج است حرکت آن حرکت
عامی بجای فک اسفل و حرکات فک اسفل سه گونه است یکی کند و دایان و فخر و ادوات آن دوم حرکت انقباض
و مدودن دایان و سوم حرکت مضغ و سحق و حرکت فاخته و از کسیده میل دادن فک است سوی اسفل و فک اعلی
و حرکت مسطحه که کسیده سوی بالا حرکت ماصغه ساخته بطریق تاثیر و میل دادن آنست از جانبین پس ظاهر میگردد
که حرکت انشاق واجبست که مانند بعضی که بر او ملود است از بالا حرکت آنرا سوی بالا حرکت فاخته بفضه آن که از اسفل آمده
و ماصغه و ماصغه نوریب پس مخلوق شده است برای انشاق و دو عضله که عضلین صغیر و اسفل و تقطین بر دو کویکه در انسان
زیر که عضله متحرک آن بر دو در انسان صغیر القه مناسی صغیر الوز است جهت آنکه حرکات عارضه در آن عضله صادر شود و آن
دو عضله اخف اند و اما در سایر حیوانات اعظم و انقل است فک اسفل آن حرکت آن برای پس و قطع و قطع و امتثال
اینهاست بجای انسان و آن دو عضله نرم اند با اعتبار فک اسفل از مصل است و میان آنها و میان دایان فاخته
که یک استخوان و در بعضی سب مشارکت دایان آن بر دو در اخف حدوث آفات در دایان است که عارض میگردد و در
و شتر میگردد سوی برسام و تنبیه آن از اسقام و لید و حالنی امام و حکیم علی الاطلاق جن و غریزه بنا و آن بر دو در فضا و
مع دو استخوان روح آفرید و دو در فضا و آن بر دو در غلاف و پرده تنبیه با روح یعنی سر سینه و اعصابی که استیام و فرو فر
اند در آن دو استخوان و قناریج بسوراجی که نشود کرده در آن بر دو که نشسته مسافتی را تا آنکه از آن دو استخوان که نشسته و جوهر
صلاتی اند که حاصل گشته و در گشته از مسیح آنها اند که اندک و هر سیده برای آنها در عظمی که متصل است بر کارد دایان
فک اسفل که چون متشنج گردد بگفته آنرا و این دو عضله که می غالت می یابند و دو عضله که گشته اند و اصل دایان و فرو داده اند
سوی فک اسفل در معاده و توی که در دیده است از این دو عضله و پیدا گشته است از وسط آن بر دو نه از طرف آن
برای و ناقت و استحکام آنها و اعصاب فسخ و معر و ابرال فک پس روئیده است لیف آن بر دو از زاید ابریه که عقب
کوش است و فرو داده اند که اندک تا آنکه بکعضله گشته پس جدا گشته و یکو تر شده برای و ناقت و استحکام پس بر گردد
گشته و تنبیه دیگر و در حنظل بر آمده و گردیده بکعضله تا آنکه عارض نگردد و او را از امتداد و دوری آفات پس فانی گشته بوظف
فک بسوی دقن و چون متقلص گردد و جذب نماید فک اسفل را بسوی خلف پس فک اعلی میل اسفل نماید و چون تغلظ پس معین است
بر اسفل کافی است آنرا و عضله و محتاج معین و دیگر سب و اما عضل مضغ و سحق و دو عضله اند از هر جانب یکی منکث شکل که سر از
از نوایای آن در جانب وجه و کشیده است و مساقی آن یکی بالا رفته است سوی مایه روح و یکی پایین آمده است
سوی فک اسفل و اتصال یافته است و عده آن مستقیم بیان آن بر دو و چسبیده است بر دایه معنوی که متصل بدانت

تا آنکه باشد برای آن عضله شش و کشیدگی بجهت مختلف پس مساوی نیست بجهت آن بلکه چنانچه برای آن که میل نماید بسوی شش
 تا آنکه التیام یابد و حاصل گردد میان آن بر دو مضغ و سختی و اما تشریح عضل راس چون برای سر حرکات جمیع خاصه
 حرکات چند مشترکست با پنج حرزه از فقرات عنقی که چنانچه آن حرکت منظم از میل نمودن سر را گردن با هم و بر یک از آن دو حرکت
 خاصه و مشترک باقی باشد برای اشکاس و سر فرو آوردن و با برای انعطاف و میل بسوی خلف نمودن و با بسوی میل بجانب
 یمن و بسیار دادن و گاه متولد میگردد از میان بر دو حرکت انقلاب بر حرکت استنداره و اما عضله منکته راس فاقه
 دو عضله اند آمده اند از دو ناحیه جهه که سر و شش اند از عقب بر دو گوش از بالای عظام قفس از بر آمده و بالا فته اند آمده اند که گویا
 بهم متصل شده اند و باینست که کمان بنمایند بعضی که آن بر دو عضله اند برای آنکه طرف یکی از آن بر دو مشرب گشته و دو سر از آن
 بهر سیده هر گاه که حرکت نماید یکی از آن بر دو کون میگردد و سر و میل نماید بهر بسوی آن تنق و بجانب آن و اگر بر دو حرکت نمایند با هم
 کون میگردد و در بطریق فساد و اعتدال بسوی قدام و اما عضله منکته راس در قبه با هم بسوی قدام زوجی است که موضوع است
 زیر بر می و بر آمده است بسوی ناحیه فقره اول و ثانیه و التیام با بر دو یافته پس اگر مشتخج گردد و جزو آن که جانب بر می است کون
 گردد و سر تنها و اگر میل نماید جزئیکه انفعال یافته است بر دو فقره کون میگردد و در قبه و اما عضله منقلبه راس تنها
 بسوی خلف چهار زوج است که فرو رفته زیر ازواجی که ذکر نموده و نیست آن ازواج فوق مفصل است پس بعضی از آنها آمده
 بسوی سنان و سمت آن دور از وسط خلف است و بعضی که آمده است بسوی اجنجه و سمت آن بسوی وسط است پس
 از آنجمله زوجی است که آمده است بسوی هر دو جناح فقره اولی فوق زوجی که آمده است منکته ثانیه را و زوجی که منقب گشته است
 لیف آن از جناح اولی بسوی منکته ثانیه و خاصیت آن اینست که ایستاده میدارد و میل سر را از انقلاب بسوی حالت طبیعی و
 از آنجمله زوج رابع است که ابتدا نموده از فوق و اخذ کرده بر بر سیوم بطریق نوریب بسوی وحشی متصل گشته جناح فقره اولی را
 بر دو زوج اولی و دیگر داند سر را بسوی پشت بدون میل با باندن میلی و سیوم ایستاده میدارد و سر را از میل و چهارم میگردد و
 سر را بسوی پشت با نوریب ظاهر و سیوم و چهارم هر کدام از آن بر دو میلی می نمایند بنهایی سر را بسوی جهه آن و چون مشتخج
 گردند آن بر دو با هم حرکت نمایند بهر بسوی پشت بدون میل و اما عضله منقلبه سر با عنق سر زوج نایب است و زوجی محلی بر
 گرد آن مثلث شکل فاده آن عظم مؤخر دماغ است و نزول کرده باقی آن بسوی رقبه و اما سه ازواج منطبق تحت آن زوجی
 از آن منقسم گشته و فرو آمده بجانب فقره زوجی میل نموده است بسیار بسوی اجنجه و زوجی متوسط است بسوی هر دو جانب
 فقره و اطراف اجنجه و اما عضله میل دهنده سر بسوی هر دو جانب و دو زوج اند که لازم اند مفصل راس را بکیزد از آن بر دو
 موضع آن قدام است و آن عضفی است که رسیده است میان سر و فقرات ثانیه آن فردی از آن بجانب یمن و فردی از آن
 بجانب ببار و زوج دوم موضع آن عقب است و جامع است میان فقره اولی و راس فردی از آن بجانب یمن و فردی از آن
 بجانب ببار و رفته پس هر یک از آن چهار که چون مشتخج گردد و میل نمایند بهر بسوی جهت آن با نوریب و در دو از آنها که یک جهت
 مشتخج گردد و میل نمایند بهر بسوی آن بر دو بدون نوریب و چون متحرک گردند دو که بجانب قدام اند احانت نمایند بر کون فردی
 و دو که بجانب خلف است چون حرکت نمایند میگردد و داند سر را بجانب پشت و این هر چهار که حرکت نمایند با هم بالا میدارند سر را

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشریح اعضا

سوی دس مرتبه عضله که جفت اند لیکن تدارک که یکی آن نماید صورت موضع آنها سوس که ساخت عضله دیگر و چون بیست
مفصل است محتاج سوی دواست محتاج اند سوی دواست متشکله یکدیگر یکی وثاقت و استخوانی مفصل و نگاه داشتن آن
مطابقت حرکات را و دویم کمترین عدد حرکات و این متعلق با سلاسل و نرمی مفصل است و از حال و لوله اگر دانیده
شد از حال مفصل را بخواهیم که حاصل میگردد اگر اکثر التفات عضلی که محیطی است تا آنکه حاصل کرد در ظرف فضا که اندک
احسن الخالقین و اما تشریح عضله پنجمه پنج حاء و سکن نون و فتح حیم و راه و لوله و لکه فشاری معلوم
باشد و جمع آن حاء آمده عضویت عضله و لی مخلوق برای الت صورت مؤلف اند عضوف یکی میرساند آنرا احسن و این
و این تمام خلق است تحت دق و این را روتی و ترسی نامیده چنانکه باطن آن کوه و ظاهرا آن برآمده منبسط میگردد و دوم
عضوفیت که عضله است متصل به عروق باطن و این معروف با اسم است و سیستم که برب برای هر دو متصل
و اسم له طانی و رتی بدون اتصال و میان آن و میان اسم له معضلی است مضاعف به و فقره که در آن قرار یافته است
در آن و در نایه از اسم له مربوط آن سرد و در آنکه آنرا یکی و طری جالی نامند و با انضمام و رتی بسوی اسم له و بدوری یکی از آن
بر و از دیگری میباشد ترسیج حفره و مین آن و با یک باب طری جالی و روتی و لرزم و اتصال این آنرا و بدوری این از آن
میباشد الفصاح حفره و الفصاح آن نزد حفره و قدام آن استخوانیت منکث شکل که آنرا عظم لامی نامند بن شکل
و نایه حلفت این عظم است که بجهت مایه و منشی کرده آنرا آن لبیف عضله حفره و حفره محتاج است بسوی عضلی که منضم
گردد و طری جالی را و منطبق گرداند و عضلی که دور کرده و طری جالی را از دیگری و حفره و انکساید و عضلات منضمه حفره بعضی از آنها
رو حی است که بدیده است از عظم لامی آمده است و آمده است مقدم و رتی و بسط گشته و منضم بدان شده پس چون
منتشج گردد بر و مایه و بر آید طری جالی بسوی قدام و فوق و کناره گردد حفره و در جی است که نمرود میزد و در عضل خلق که گشته است
آنرا بسوی اسفل و منشیج الرئیس آنرا از مشترکات میان آن مرد و سرده متا آن مرد و از باطن نفس است بسوی و رتی و در
سیاری از حیوانات با و روح و یکریست و دو زوج اند یکی از آن مرد و عضله آن آمده از بسوی طری جالی از خلف و منضم
آن گشته که چون منتشج گردد بر سر و از طری جالی را و میگذارد آنرا سوی خلف و دور میباشد از انضمام با و رتی و گشته و
میباشد حفره را و روحی که می آید عضله آن به دکناره طری جالی که چون منتشج گردد به جدا میگردد و آنرا از رتی و میگذارد آنرا از جانی
عرش و اعانت میباشد در انضمام حفره و اما عضل منکث گشته حفره بعضی از آنها روحی که می آید از حفره لامی و منضم میگردد
و رتی و عین گشته می بچد بر اسم له تا آنکه منضم میگردد و در طرف و در دکان و عقب اسم له چون منتشج گردد و تنگ گرداند
آنرا و آن چهاره است که بعضی بجان کرده که و عدد مضاعف اند که منضم گشته اند با بن و در طرف و رتی و اسم له که چون
منتشج گردد تنگ نماید اسفل حفره را و بعضی بجان نموده که بگزج از آن بر و بطرف باطن رفته و منشی اند و آن در جی ظاهر اما عضل
منقبضه که میباشد احسن اوضاع آن که مخلوق باشد داخل حفره تا آنکه قوسیک منقبض و منضم گردد و نایه طری جالی بسوی اسفل
و منطبق گردد آنرا و مخلوق گشته برای این زوجی که فضا آن از اصل و رقیبت و معصود نموده از داخل تا دو کانه طری جالی و بسج لامی
در بین و بسیار پس چون منقبض گردد منضم و منطبق گرداند حفره را بسوی که مقاومت عضل صدر و حجاب مایه و این مرد و عضل

در خلقت کو چنانکه اندامها را قوی اند برای مذاکره که یکی آنها در مخرج اطلاق مجر و حصر مصر را
و مسکات آن بر دو بر استقامت بر طریق معصوم با قبلی انحراف است برای وصل میان در قی و لا کسم له و کاهی باقیه میشود
و در عضل موضوع زیر طریقه‌ای برای اعانت زوج مذکور و اما تشریح عضل حلقوم بدانکه ارجله عضلات حلقوم
و در زوج اند که جذب بیناید آنرا بسوی اسفل کی از آن بر دو زوجی است که در کموده شد در باب مجر و دیگر زوجی است که
روئیده است نیز از قفس و بالا رفته است و متصل بالامی پس بقلعوم متصل گشته و جذب بیناید آنرا بسوی اسفل و اما عضل
آن دو اند که تحت آن لغم دونون و در میان دو عین مجر اول ساکن و دوم متفرع و فسخ و اخفاء فونانیه و الف و لولن
نامند آن دو عضله اند که موضوع اند برکناره حلقوم برای اعانت بر فرو بردن غذا و اما تشریح عضل لامی بدانکه آنرا یک
عضل خاص و یک عضل مشترکست با عضله دیگر اما عضل مختص آن سر زوج اند زوجی از آنها آمده است از دو حجاب لحمی متصل
گشته بخله مستقیم بر این عظم و آن عضلی است که جذب بیناید آنرا بسوی لحمی و زوجی است که منقبض گشته از زیر فونانیه و منقبض
زیر زبان تا طرف اعلی از آن عظم و این نیز جذب بیناید آن عظم را بحجاب لحمی و روح سوم مسا آن در واید سهمی است
که جانب هر دو کوکشل است و متصل گشته بطرف اسفل بر خط مستقیم بر آن عظم اما عضلی که مراکز اشک غیر آنست ذکر
یافت و نیز ذکر بیاید اما تشریح عضل لسان بدانکه عضل محرکه زبان نامند و اما از آنها عریض که آمده اند از واید سهمی متصل گشته اند
به دو جانب آن دو طرفی که مسا آن هر دو از اعلای عظم لامی است و متصل گشته اند بر وسط زبان و دو حرکت میدهد و در امور تب
و اخفاء آن هر دو ضلع منخفص است از اضلاع عظم لامی و نفوذ کرده اند در زبان مابین عضل طولانی و عضل عریض و در عضل نا طح
کتر اینده زبانند و منقلب آن و موضوع این هر دو زیر آن و در عضل مذکور است و منسلط است لیف آن هر دو زیر آن بطریق حرکت
و متصل گشته اند به عین کث در حلقه عضل لسان عضلی است معروضه به این لسان و عظم لامی و جذب بیناید یک از آن
هر دو را بسوی دیگری و در نیست اینکه اند عضل محرک لسان از طول عضله با درزی که محرک آنست همچنین برای آنکه مراکز است
که حرکت نماید در نفس خود یا مندا و چنانچه مراکز است که حرکت نماید در نفس خود بقا مر و تشنج و اما تشریح عضل عنق
بعضی عین حلقه دون و قاف که جید نیز کمر جسم و سکون با قنایه تحتیه و دال حلقه و این نوس و منکر بر آمده و جمع آن اعناق
و لغات کسی کردن نامند عضل محرکه آن که کردن باشد و تنهائی و در زوج است یکی بین و یکی با پس بر کدام از آن هر دو که
متشج کرده و قنیهائی منجذب میگردد و قنیه آن بجهت مورب و چون دو از آنها از جهت با هم متشج گردید میل میکنند به سوی آن
جهت بدون قریب بلکه بر استقامت و چون هر چهار با هم متشج گردند استاده میگردد و کردن بدون میل بچانگی اما
تشریح عضل صدر بعضی از آن منسلط میگردد آنرا بجهت وای و مقبض نمیکرد اند پس از آن حجاب عاجز میان اعظام
تنفس و اعفاء غذا است که انشاء الله تعالی بیان آن خواهد آمد بعد ازین و زوجی است که موضوع است بر زیر قف و فشا آن
جزئیست که کشیده شده است بسوی راس کف نصف آن و آن متصل بضلغ اول که یسین و دیار و جذب بیناید آنرا
و زوجی است که بر فرد آن مضاعف است بر او را دو و هر دو است جزء عالی آن متصل است بر قنیه و حرکت میدهد آنرا و جزو عضلی
آن حرکت صدر است و مخلوط آن گشته عضلی که ذکر میایم آنرا و این متصل است بضلغ پنجم و ششم و زوجی است که فرو رفته است

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشریح اعضا

در موضع مقرر کتف متصل گشته است بآن روح و گردیده اند آن سر دو یک عضل متصل گشته اند اضلاع خلف در راجع بسوی
 مشت آن از فقره ششم است از فقرات عنق از فقره اول و دوم از فقرات صدر و اتصال یافته با اضلاع خلف و اینها از
 از اضلاع باسطه صدر اند و اما عضلات قاصده آن از آنکه عضلی است که منقبض میگردد آرا بالعرض و آن حمالت مکانی
 که ساکن اند و بعضی از آن عضلی است که قص میباید آرا المذاک و از آنکه روحی است تحت اصول اضلاع علیا و
 فعل آن استواری و جمع است و از آنکه روحی است بر اطراف آن ماضق قص این خنجر می در ترقوه و ملاصق عضل سقیم
 از عضل بطن و دو زوج دیگر اند که معین اند آرا و اما عضلات قاصده و باسطه باهم عضلاتی اند که میان اضلاع و لیکن
 استقصا و در تاقل موجب است که قاصده میر باسطه مانند بر که از رشتی واحد و از سر مدور میگردد و از که میان بر و عضلی
 فی الحقیقه چهار عضله اند و هر چه کمان یک عضله میرود و آن عضله مطبوعه تشنج از لیف سودست بعضی از آن لیفی است که مستطیل
 است و بعضی مجمل است بعضی از آن لیفی است که آمده است از طرف عنق و فی ضلع و بعضی از طرف دیگر قوای آن لیف
 مستطیل تمامی آن محالست در وضع محل را و لیفی که بر طرف غرض و محبت محالست تمامی آن در وضع لیفی را که بر طرف آخر است
 چون نیات لیف بعد چهار میانه پس نزاد است بلکه مانند عضل آن چهار محب عدد این پس از آنالیع که بالا است
 لیف باسطه است و لیفی که زیر آنست لیف قاصد و میرسد جمل عضل صدر بهشتا و دومت و گاه معین است عضل صدر را
 دو عضل دیگر که می آیند از جنبه فرد بسوی سر کتف و متصل میگردد و بقلع اول از آن و میکنند آنرا بطرف بالا و معین اند
 را باسطه صدر و اما تشریح عضل حرکت عضد یعنی بین حلقه و صم ضاد و حلقه و دال حلقه که بفارسی باز و نامند
 عضلات محرک آن عضلات کتف است که سه عضل اند آمده اند از صدر و جذب میباید آرا بسوی اسفل و از آنکه عضلی است
 که فناء آن بر نندی است و متصل گشته بمقدم عضد و این نزدیک گردانده عضد است بسوی بیضا که تا به کتف گردد
 و عضلی است که مشت آن از اعلا و قص است و انطاق میباید الهی سر عضد است و نزدیک گردانده است آرا بسوی صدر
 باندک بلند مردن و عضلی است مضاعف عظیم که فناء آن جمیع قص متصل با اسفل مقدم عضد است که چون حرکت نماید بواسطه
 لیفی که برای جزو فو قایت پیش آورده عضد را بسوی سینه و دگر پیش آید بسوی سینه در حالتی که خافض فی و
 آئیده است بآن مرد و اقبال نماید بر استقامت بد و عضله که آمده اند بسوی ناحیه خافضه و متصل گشته اند پشتر از موضع
 اتصال عضله عطیه صاده از قص یکی از آن بر دو عظیم است که آمده است از جانب خافضه و از اضلاع خلف و منجذب میگردد و اند
 عضد را بسوی اضلاع خلف با استقامت و دویم و دقیق که می آید از جانب جلد خافضه نه از استخوان آن بایل بر بسوی
 وسط از آن عضل و متصل گشته بر تری که معدوم شده از ناحیه ثدی و غایب است و فعل این مانند فعل اولست بر سبیل مساوت
 مگر که اندک بایل است بسوی خلف و پنج عضل است که فناء آنها از استخوان کتف است و آمده است مابین خافضه و
 اضلاع اعلا می کتف و از نفوذ کرده است بخبر اعلا می حشری از سر عضد اندک بایل بحاجب الهی که دو عضل اند از آن پنج عضل که
 فناء آن ضلع اعلا است از کتف یکی از آنها عظیم که آمده است لیف آن بسوی اجزا اسفل از عاجز و شامل است مابین
 عاجز و ضلع اسفل را و متصل است از سر عضد از جانب رشتی سبیل و در گشته است بایل بسوی وحشی و دیگری

متصل است این عمل اولی آنکه گویند ماحری را آن گشته و بعد کرده تا آن وصل این فعل است لیکن این مطلق نیست
 بلکه گفت قلع سیاهی و انفصال آن بطریق قورب ظاهر عصب است و میل میباید آنرا سوی وحی و جوارح عضلانی است
 که تا من موضع مقعر حلقه متصل است و آنرا ماحر ادا حلی ارجاع است و سر عظم عصب و فعل این عضل کرد ایدل
 عصب است سوی حلقه و عضل دیگر ماحر آن را طرف عضل از فعل عضل گفت است و در آن انفصال یافته ماحری
 انفصال عظیمه صاعده ارجاع و فعل آن حد اعلا میسر عصب است سوی فوق و برای عصب عصبه دیگر است ماحر دوم
 و نشان آن دو فعل مترکست و این آمده است از اصل تر فوه و از عین و اگر گفته است سر عصب را و قرب موضع انفصال عظیمه
 صاعده ارجاع است و بعضی گفته اند بدستی که یکی از سر آن سر و در داخل میل نماید سوی داخل اندک مورب و سر دوم از
 خارج تربست گفت بر اصل آن که میل نماید سوی خارج اندک مورب و فعل این بر دامن مساعد است تربست است
 و بعضی مردم زیاد و مودود آن دو عضله دیگر یکی معبره که آمده است از مادی و دیگری که بدوست در متصل نیست و کاس
 که گردانیده شده است برای عضل مرفق بر سر که آن اما تشریح عضل حرکت مساعد بدایه عضل حرکت مجرکه مساعد
 سیار بعضی از آنها مصلی است که فعل آن قفس است و بعضی عضلانی است که فعل آن قفس است و بعضی عضلانی است
 که فعل آن سطر است و این موضوع است عصب و بعضی آن افتاده و بعضی عضلانی است که بیس میباید آنرا تربست این
 عصب پس عضل سطر عصب دیگر است که می آرد و در آن سطر میگرداند آنرا میل سوی داخل چند آنکه نشان آن بر بر عصب است
 از فعل عضل اگر گفت و متصل است مرفق خانی که احرار و داخلی است و در دویم آن سطر میگرداند میل سوی خارج برای آنکه
 آمده است از قاعی عصب و متصل گشته احرار و بی مرفق و چون سر و با هم جمع کردند سطر میگرداند مساعد را از استقامت
 و عضل قاع مساعد مکرر است که می آرد و در آن که اعظم است قفس میل سوی داخل میباید برای آنکه نشان آن در اصل از
 گفت است از مهار محسن است مرکب نشان را می آید و میل میباید سوی داخل و متصل میگرداند و در تر عضلانی از مقدم
 زاده اعلا و در دویم قفس میباید میل سوی خارج برای آنکه نشان آن از ظاهر عصب است از حلقه و آن عضل عصبی است که آنرا
 دو سر لمبی است یکی از آن سر و در عقب عصب و دیگری از پس آن و اندک میل تا ملل موده و کد است نه پس بر آید سوی مخدوم
 از اصل و انفصال یافته با عضل که میل میباید و قاعض است آنرا سوی خارج طرف عضل و بعضی که میل میباید سوی داخل
 مساعد اعلا آنکه حد محکم باشد و چون آن مرد و عضل با هم جمع کردند و فعل قفس میباید مساعد را از استقامت و کلاه
 مستطیل میگرداند مرد و عضل سطر عضل که میباید با هم با هم و آن عصبه از عسل قاعه احرار است و با عضل باطله
 یعنی گسترده مساعد روحی است که یکی آرد و در آن موضوع است از خارج میباید از این و اطلاق بد اعلا است بدول و در
 دیگری نشان آن رقیق طولی است از حرر اعلا سر عصب متصل طائر آن و سیاهی آن که گشته است در مساعد و بعد موده
 آنکه قریب عضل ربع رسیده و آمده است حرر باطل از طرف ردا اعلا و متصل گشته است آن و تر عضلانی و با عضل که بعضی
 هم میباید مساعد روحی است که موضوع است از خارج یکی آرد و در آن و اندک کرده است از اعلا و سوی آرد و سر عصب و متصل
 گشته است ردا اعلا با پس عضل ربع و دیگری که ماحر آن است و لطف آن معروض افتاده و کلاه آن تندید عضلانی است

عضل نیز بکند که رانته و بعد از آن عضل نیز به حرکت دوری و عضل با سینه متصل فخذ بعضی از آنها عضلی است که آن اعظم جمیع
عضلات در دست و آن عضله ایست که پوشیده است از استخوان عانة و بیک و چپ و است تمامی آن بر وجه از داخل و پشت
تا آنکه تنگی کشیده یکدیگر و برای یب آن مبادی مختلفه است و لهذا افعال آن متنوع و بصورت مختلفه است حتماً که بعضی لیفت
نشان آن تر است اندکی و آن سیکله فخذ را بپوشد و با میل بسوی انسی و برای آنکه فتل یب بعضی آن از استخوان و در دست و آن
منسل میگرداند فخذ را بر استقامت بنگرد و بعضی متصل آن بجل عضل در دست تمامی از خلف و آنرا سه سر و دو طرفت و نشان این
در پس از خاخره و در دست و برای بعضی و بعضی لخمی از آنها است و یکی غشائی و اما آنچه بر دو طرف بحر منور در سر فخذ متصل است
که چون منقبض گردد و یکطرف و منسل میگردد با میل بسوی آن و اگر منقبض گردد و بر دو طرف منسل گردد و بر استقامت و اما آنجا
عضلی است که نشان آن تمامی طایر استخوان خاخره است و منسل کشنده با سلی زیاد که بکری که آنرا اعظم فخذ و خاخره نامند و اندک
کشیده است تا قدام و منسل کشنده با میل بسوی انسی و دیگری مثل آن و منسل کشنده است اولاً با میل رانده و معری بسوی
کشته و فعل آن اران صادر شد و اگر که لطم آن اندکست و اما لاله آن بسیار و نشان آن از اسفل طایر عظم خاخره است اما آنجا
عضلی است که روئیده است از اسفل استخوان و در آن میل بسوی غلب و منسل کشنده با اندک میلی بسوی غلب و میل بسوی بر
میل بیکو بسوی انسی اما عضل فایضه متصل فخذ بعضی از آنها عضلی است که قبض مینماید با اندک میلی بسوی انسی و این عضلی است
استقیم که فرو داده است از و نشان یکی از آن سر و متصل است تا حرقن و دوم از عظم خاخره و آن منسل است بر پایه صغری
انسیه و عضلی از استخوان عانة و منسل است با سفل رانده و صغری و عضله متعده به جاس آن بر ورآب و کو یا حرقن را کمری است
و چهارم روئیده است از چترقی تا هم مقصب بر استخوان خاخره است و این غلب بنیاد ساق را تا تقاض فخذ و اما عضله میل و مده
آن بسوی داخل بعضی آنها مذکور شد در باب قبض و لبط و برای این نوع عضله است که روئیده است از عظم ماه و لطلول رفته
تا رسید به یکدیگر و اما عضله میل در بند بسوی خارج و عضله اندکی از آن سر و آورده است از استخوان عانی و اما عضله ای که
حرکت میدهد فخذ را بطریق مذکور بر خارج از آن بر دو عظم وحشی و استخوان عانة است و دیگری مخرج آن انسی آن و موزن رفته و
مقتدی که یکدیگر کشنده و با هم افعال یافته بر موضع مابین قریب نوخیز زاید که بکری بر یک از آن سر و بقیهائی میگرداند فخذ را بحسب حدود
بالندک انبساطی و اما تنگی عضل ساق و در کبیه بضم راء و مله و سکون کاف و فتح با و موحده و اما که بفارسی با و نامند
از جمله عضلات محرکه آن عضل اندک موصوع اند پیش فخذ و بزرگترین عضلاتند و نشان و فعل این انقباض است و یکی از آنها
حاکم مضاعف دارد و آنرا در صراست که ابتدا نموده است یکی از آنها از زاید که بکری و دیگری از مقدم فخذ و آن و دو طرفت
یکی از آن بر دو لخمی متصل بر خلف یعنی کردا کردا و از او پیش از آنکه بگردد و زود دیگری غشائی است و متصل بطرف انسی از دو طرف
فخذ و اما دو تا و دیگری یکی از آن سر و عضلی است که مذکور شد در قوا بعضی فخذ بعضی عضلی که روئیده است از استخوان خاخره و دیگری
سید آن از زاید و جنبه است که در فخذ است و این بر دو متصل و متعده و عاود میگرداند از آن بر دو و نری عانی محیط بر خلف
و حکم کشنده آن و با نخت آن استحکام من متصل است با اول مف و منسل میگرداند و کبر را کشیدن ساق برای بطن عضله
نشان آن لقمه عظم عانة است و منقبض میگرداند که کشنده از جانب انسی از فخذ مورب پس التهام یافته بخور معرق از اعلا ساق

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشریح اعضا

و مبسوط میگردد و اساق را با میل سوی النسی و متصل و مکرر بعضی گشت تشریح مقال آن و دیده شده و در جانب وحشی مبدأ آن را
استخوان در گشت تورب در جانب وحشی تا آنکه می آید موضع معرق را و متصلی مورب تر از آن نیست و مبسوط میگردد
بالا لبودی وحشی و چون مبسوط میگردد یکی از آن سر و بداندستقیم و اما عضلات تا بقصد اساق بعضی آن عضله خصیغه
طویل است مثلاً آن عظم خاخره و عماره است قریب سنا عظمه باطله و اولیه و از خارجی که در وسط حاضر است
پس بعد از پیاده مورب باصل مد و طرف رگه پس برور میاید و منتهی میگردد و لبودی تری که در موضع معرق از رگه است
و ملحق آن میگردد و آن جذب میاید اساق را سوی بالا میل بقدم ساجیه از بیه دره متصل النسی و وحشی
و وسطی است النسیه و وسطی قفس میاید با میل لبودی وحشی و النسی و قفس میاید با میل سوی النسی پس انقباض مثلاً آن
از قاعده استخوان در گشت پس برور نموده مورب عقب نموده تا آنکه اتمام رسیده در موضع معرق اساق در جانب
النسی و ملحق آن گشته و لون آن با میل بجزر است و غشاء مردود دیگر سینه قاعده عظم در گشت مکرر که مرد و وسیل میاید
سوی اتصال با جزاء معرق اساق در جانب النسی و ملحق آن گشته و لون آن با میل بجزر است و غشاء مردود دیگر
سینه مد و ختم در گشت مکرر که مرد و وسیل میاید بهر سوی اتصال با جزاء معرق از جانب وحشی و در مفصل رگه عظمه است
که حکم مد و لون دارد در محل عطف رگه و مفصل این مد و فعل و وسطی است و بعضی کجا موجود اند که جزاء نانی از عظمه
ماطه مساعد از خارج و بواسطه که قبض میاید رگه را بر عرض و اگاه و لاه منبت میگردد و از متصل آن مرد و تری که قبض
میاید حق در رگ را و وصل میاید بعضی که قریب با آنست اما تشریح عضل مفصل قدم به آنکه از عضلات محرکه
مفصل قدم بعضی میکتند قدم را و بعضی محسن و پست میگردد و اندک قدم را اما عظمه مرد و اندک قدم بعضی عظمه است ضخیم
موضوع چسبیده السیه مد آن جزو وحشی است از سر قصبه النسیه که چون برور میاید میاید سوی اساق و میگوید و از
جانب اتمام و متصل میگردد و بجزی که قریب باصل اتمام است و بر میاید و قدم را لبودی بالا و دیگری روئیده است از
سر وحشی و روئیده از آن و تری که مفصل بجزی که قریب باصل خضر است و میگوید قدم را لبودی بالا و خنده و قفی که ملاحظه
نماید آرا عمل اولی و باند این را ستودا و استقامت و اما عضله خافیه روحی است از آن که غشاء آن سر مجده است و منتهی
گشته و میل نموده داخل مخرج ساق می و روئیده است از آن مرد و تری که از اعظم او تا راست و متصل گشته
باستخوان عقب و جذب میاید و لبودی خلف مورب لبودی وحشی و سبب ثبات قدم بر زمین اینست و بعضی این
عضله است که مثلاً آن از سر وحشی است در گشت آن را نمائست و مخدیه میگردد و پس آن بدون تری که بهر سینه لبودی آن
آنکه باقی میاید لحمی پس متصل میگردد و بر جزو عقب باقی النسانی که قبل است و چون آن مرد و متصل را و از آن مرد و آنست بر سینه
میگردد و از حرکت میانه قدم و عضله است که متعب میگردد و از آن و دور یکی از آن تقصص میگردد و اندک قدم را و دیگری مبسوط میگردد و اتمام واجب است آنکه
اشاء آن از سر قصبه انقباض است باقی که قاعده است و حسیه نموده منکر گشته در میان آن مرد و شعب بدو تر گشته یکی از آن مرد و متصل
از متصل بر ساق قدم اتمام و این و تر میاید انقباض قدم و در دیگر حادث میگردد و از جزئی از این عضله که تجا و نموده مثلاً اول و در آخر
بر روی کعبه ال اتمام مبسوط گردانیده از امتزج النسی و بر روی از وحشی و فخر عضله و متصل مکرر یکی و عضله از عضلین و متصل میگردد

و از آن به کام محاذات باطن باقی می ماند و می داند و می بیند که مستطین از غلظت و مغز و شکر و شیر آن قوامی مانند عضله مغز
با طریقت و منفعت این نیز مانند منفعت است و اما تشریح عضله اصابع راجع به انحرافات حرکتی عضلات
بعضی قریب اند و آنها عضلات بسیارند بعضی از آنها عضلات که نشاء آن از رتبه و شیه است و فرو آمده و کشیده
بر آن و فرستاده و تری که انقسام یافته بسوی دو دور برای قبض و محلی و منبر و دیگری که حکم از آن نشاء آن از عقب سر و چون
برسد بر منقبض گردد و تری آن نیز دور برای قبض و منبر و سایر شعب میگرد و هر یک از آنها اندک قسمی تری که متصل میگرد و با
دیگری و دیگر و دیگر و کشیده تا با با هم و منقبض میگرد و اندک از آن عضله بسوی کشاء آن وحشی و دو طرف فاصله نسبت و فرود
می آید میان دو عصبه و منبر و تری را برای انقباض قدم و تری را برای انقباض کعب اول از با هم و این عضلات محرک است
و موضوعند بر راق و عقب آن و اما عضلاتی که موضوعند در کعب پا و آنها در عضله اند و اکثر تری آن را با پا را می نامند و اند
و اول کسی که معرفت بد آنها بهر رسانیده و اینها در دست و آنها متصل به رگ کشنده بهر کشنده و عضله اریه و بسیار و حرکت
انقباضی آنها بد آنهاست بر استقامت اگر حرکت نمایند با هم و با میل اگر حرکت نمایند یکی از آنها و از آنها چهار عضله بر راق
برای هر صفتی یکی و دو عضله مخصوص با هم و منبر و تری برای قبض و این عضلات خارج یکدیگر اند و یکدیگر را می کشند و تری یکی رسد
در فعل باقی که مخصوص بهر یک آنهاست فعل خاص ضعف عارض گردد و یا آنکه مویس گردد و بعضی از اینها برای این
که دشوار میگرد و انقباض بعضی اصابع قدم و در بعضی از عضلات اصابع پنج عضله اند که موضوعند بالای قدم و از شان
آنهاست که میل نمایند بسوی وحشی و پنج موضوعند زیر آنها می رسد بهر یک آنها با کشتی که قریب است از تن انسان و میان
آنها بسوی جانب انسانی پنج با دو تالی که مخصوص اند با با هم و منبر و تری از جهت عضله اند که برای رتبه اند و همین دو عضله
دیگر و در عضلات بدن پانصد و بیست و هفت عضله است چنانچه شرح الرئیس علیه الرحمه نوشته اند و اما تشریح عروق
خوار و ب که شریان نامند بداند که شریان جمع شریانست بکسر ثین و مجروح و فتح یا قنات تحتانی و الف
و ثوبت که فشاری رگ جنده نامند اجسام حسی پس یافته اند از راه های حسی و مضاعف و دو طبقه و دو تکی و دیگری بزرگ
استحکام و مجروحند که رونده اند از تجویف این قلب که محل روح حیوانیت و در اندک بسیار اعضا و آنها را در حرکتی فی نفسانیت
و در جوف آنها روح بسیار و خون که لطیفی است و فایده خلف آنها در بدن آنهاست بر سایدن روح حیوانی
که حامل روح حیوانی است بسیار اعضا و دیگر که ترویج نمایند قلب را بر حرکت انبساطی و انقباضی خود مجذب کنیم با رگ خشک قلب
بر واسطه ریه و دفع هوای دانی از آن کنند زیرا که چنانکه جذب کنیم بار و دفع بخار دانی بر واسطه تنفس از مجرای ریه و الف شود
و همین از مجرای تری و در جمیع منافذ و سام جلیدین نیز و لکن از مجرای نفس بر ریه و دفع همه و باقی خفی و چون حیوانی در حرارت است
و این محتاج ترویج است بر سیدن نیم بار و بدان و چون بدان که سید دفعه کم و متعرق میگرد و روح آنرا دفع نماید و با نیم
بار و بواسطه آن جذب میکند چنانچه قبل نیز ذکر یافت و باعث اشتیاق هوای بار و همین و لهذا اهلک با فاعل حکیم علی الاطلاق
چنانکه طرق اشتیاق نیم بار و را متعدد و فریده و شریان که آلات و مسالک آنرا در حد و تو محقق نموده برای که حفاظت آنرا
زیاده نمایند که اگر یکی از آنها می رسد و دیگری فایده تمام مخاطات آن باشد و دیگر آنکه بر او در تجویف آن اعتدالی یافته باز رسد و شیرانی که بر

یافته برای اشتقاق نسیم باره و رسانیدن خون جهت تغذیه آن از قلب برای آنکه هر دو طریق غذا درید قلب است و از قلب پیش
 غذا میرید بنا بر مشهور بخود که بطریق تشریح از مسام شریان و اما شریان قسم آنی که نزرگتر است که بهر ناسه و در سطح طایس
 او در طی سینه و آن رکبت که سلوک مینماید در آن روح از قلب بسیار بدن و شش میگردد و آن جمیع شریان دیگر و آن
 دودرگند که بهر آن مانند و بفارسی شاه و کت کردن و کت جان مانند که چون آن برود و باغیانند چه جای بریدن
 نقص منقطع میگردد و پاک میشود صاحب آن و منقوق که بفارسی خنجر کرده شده مانند عبارت از آنرا آن برود است و
 سبعای همین دور که حیوانات را گرفته خنجر کرده پس بدیده میخورد و ابتدای انبات از قلب و شش کشته شنبه بزرگتر
 آن دور قلب کشته و متفرق در اجزای آن شده و شنبه دوم آن کو چنانکه است و دور در باطن قلب در تجویف همین آن نموده
 و باقی از آن دو شنبه چون از قلب جدا گردید منقسم بدو قسم میگردد یک قسم بر دگر و این برای آنکه از دور و نزدیک بسوی اسافل و قسم
 دوم که اجزای است اصدا و ارتفاع بسوی اعلا نموده و دو جبهه کبریت برای آنکه از آنست که متولی اعضا بسیار است اراغ و اعضا و اودن
 قلب و قسم صاعد که از شریان صاعد مانند و قسم نازل و در طی است نیز منقسم بدو قسم میگردد و قسمی که بر دگر است صعود و مینماید بسوی
 لته پس مورد میرود بجانب الین تا آنکه میرسد بطول و در خونی که در آنجا است و در آنجا سبزه میگردد و در اجزای آن که دو شریان
 سیانی مانند صعود و مینماید از طرف راست و چپ با و واجین که غایبه و بعد از این مذکور خواهد شد و در قیاس با و در انقسام
 و جزو بسوی متفرق میگردد در قس که اضلاع سینه باشد و در اضلاع اول که برآمده است و فقرات شش اولی از دقه و در نواحی
 نزوه تا اینکه میرسد بشانه و از آن گذشته برود دست می آید و اما قسم صغیر از دو قسم او در طی صاعد می آید بنا حیه ابط و منقسم
 میگردد بدو قسم مانند انقسام قسم کبر او در طی و اما دو شریان از دگر رسیدن با تنه و دقه دو قسم میگردد و قسمی بجانب مقدم
 و قسمی بجانب مؤخر و قسم مقدم نیز منقسم بدو قسم میگردد و قسمی بطول میرود بزرگان میرسد و بعضی بطول از عضلات
 کف اسفل و قسمی بطول ظاهر و بالا میرود تا برابر قدام ازین بسوی عضل صدغین و از آن برود و در یکدند و بعد از آنکه میگردد
 در آنجا از خود و شنبه های بسیاری بسوی قلعه کس و ملاقات مینماید با هم اطراف قسم یعنی با طرف قسم سیری و اما جزو مؤخر پس
 متفرقی میگردد به و جزو یکی اصغر و دیگری کبر اصغر آن برود بالا میرود و اکثر آن بسوی عقب سر و متفرق میگردد در عضلات که حرکت
 بفضل راس و بعضی آن متوجه میگردد بسوی قاعده مؤخره و باغ در داخل میگردد و در دگر
 عظمی که نزد دلالی است و اما جزو اکبر آن پس داخل میشود و بطرف پیش سر از جانب داخل بسوراجی که در غلظت جریست بسوی شنبه
 و منقسم میگردد با هم و شنبه شنبه که از آن حاصل میگردد داخل شدن عروق در عروقی و لطیفاتی در لطیفاتی بخوبی که ممکن نیست اخذ
 برکت از آنها قیامی مدون الصفاق و ارتباط بعضی بعضی اند سبکه و متفرق بجانب قدام و خلف و بین و بسیار و منتشر
 میگردد و شنبه پس مجتمع میگردد و حاصل میشود از آن یکمیزج چنانچه اول بود و شنبه میگردد برای اوغشائی و بالا میرود بسوی دماغ
 و متفرق میگردد در فشا، رقیق و اول پس در جرم دماغ بسوی بطون آن و صفای بطون آن و اما شریان نازل از او در طی پس
 آن میگذرد و از او بطریق استقامت تا آنکه تکیه میکند بر فقره خامس زیرا که آن بمقابل مغرب واقع است و اینجا نوشته و
 بر آنکه کی است بر آن تکیه لایبی و دعامه برای آنکه جابج شود آن میان قلب و عظام صلب و رمی و چون بدان موضع رسید که میگردد

رکن دوم از مقاله اولی در بیان تشییح اعضا

و آن طرف ریس و نخا و ران یکدیگر پس متصل متعلق باینکه که نزد استخوانها و اجابت میگردند اما که متناهی و فکری نماید آن را
و این شریان را در چون رسد بفرقه پنجم منفرج میگردد و مردودی آید بسوی دماغ و منتهی به ریه و ریه منفرج
و چون بخاوی صدر رسیده میگردد و آن و میگردد و آن شعبه ای که کوچک است باریک از خود که منفرج میگردد و در ریه رسد
و می آید اطراف آن در قصبه ریه و همچنین منتهی میگردد و آن شعبه بر فرقه که مردود میگردد آن که می آید بسوی دماغ
و کماح و چون کمر رسد منفرج میگردد و آن دو شریان که می آید بسوی دماغ و منفرج میگردد و آن میانه بین ریه
و بعد از آن بید میگردد و آن دو شریان که منفرج میگردد و دو شعبه از آن در کمر و معده و طحال و بر می آید و جدا میگردد و از کمر
شعبه بسوی ستانه و می آید و میرود بعد از آن شریانی که می آید بسوی دماغ و اولی که اطراف و گردن و قاع و قاع و قاع و قاع
بعد از آن منفرج میگردد و آن سه شریان منفرج میگردند و آن سه شریان که منفرج میگردد و آن سه شریان که منفرج میگردد
و منتهی است از احسام و اما دو حیات آنها میماند و دو شریان دیگر می آید بسوی مردود کرده تا اینکه جذب نمایند مردود کرده
و منتهی است دم را از آنها برای آنکه آن مردود بسیار جذب نمایند و اما معده و خون غیر فنی ماله ریس جدا میگردد و از آن دو
شریان و می آید بسوی شش و آن که می آید بسوی شش و آن که می آید بسوی شش و آن که می آید بسوی شش و آن که می آید بسوی شش
که میان شش و سرایانی که می آید بسوی حینه لیری همان شریانی که آمده است بسوی که در لیری ششهای و آنکه آمده است بسوی
خصیه می خنثی است و این شریان اعظم است و در تحت صاحب میگردد و اما شعبه از شریانی که آمده است بسوی که در دست
پس جدا میگردد و از آن شریان کبر شریان چند منفرج میگردد و در حد اول عروق که اطراف معده است تقسیم اند و شعبه ای که منفرج میگردد
و اصل منتهی در سر رانهای عروق و عروقی که می آید بسوی مردود و شریان دیگر از آن شریان بسوی شش می آید و از
حد این روح منفرجی که منتهی میگردد بسوی قتل و این روح غیر زوجی است که ذکر کرده میشود و از این ذکر مردان و زنان مساوی
و مخلوط و در دیگر پس آن شریان کبر چون میرسد آخر فقرات منقسم میگردد و ماورایید که همراه است بدو قسم نباتات نام که
در کتاب یونانیت و بر واحد از آن مردود میرسد بطول عجز و متوجه میگردد بسوی قنبر و پس از تمام رسیدن بقدر میگردند
مرکبات از آن مردود کی را که برود و طرف منتهی و با هم منافات بینند پیش نام و ظاهر میگردد در داخله و عروقی
بین و اما دست کلین کاغذی میگردد و اطراف آن مردود باقی میماند اصل و پنج آن مردود یعنی در چنین فضا بر نماند و بسبب قوت
مکانات و در بزرگان عروق و رانها بسبب غلظت جلد انسان پس منفرج میگردد و از آن مردود عروقی چند منفرج میگردد
و عروقی که در استخوان عجز است و عروقی که می آید بسوی ستانه منقسم میگردد و در آن و می آید اطراف آن بسوی قنبر و باقی آن
می آید بسوی ریس و این روحی است منفرج و اما در شریانی که مردود آمده اند بسوی مردود با منقسم گشته اند در حد این بدو شعبه
عظیم و حسی و السی و حسی آن نیز میل منتهی و از خود میگردد و متوجه عروقی که در آنجا اند پس مردودی آید بسوی تمام
منتهی گیری بین اینها و بسبب بطول میل منتهی باقی آن و حال آنکه در اکثر اجزای پا است نفوذ میکند و نیز بر
منتهی و ریدی که بعد از این مذکور خواهد شد و اما تشییح عروق غیر ضروری که آورده و عروقی که در اکثر اجزای پا است
آورده و معنی الف و سکون را و دست را و ال و ملین و با جمع در به است احسام عسبانده ششیه نیز این مکرر است

و در نقطه نینفند بکلیه محیطه و بکلیه دست حرکت و برید که بسوی قلب رفته که آنرا وید تر بانی نامند بجهت متابعت و متابعت
بشریان در دو نقطه لود و آنرا راح و حرکت نیست یعنی در آنک و چند کی گذارند و محو و در حرف آنها خون بسیار در روح
قلبی است و فایده خلقت آنها آنست که استقامت و سیراب نمایند اعضا را بر سایدن خون که می که در جوف آنها است و
حاصل آنست زیرا که اگر آنست و حاد و کم بکند و برید از کبد روئیده اند و فایده عصبانیت آنها آنست که گرم و ملایم در انعطاف و انحنای
و انقباض و انقباض و عصب در اتصال و کینج و منشعب گشتن عصب کیره و صغیر و وسیع و ضیق و دقیقه و تنریه با سید
و فایده بکلیه لودن آنها آنست که در شریان و ریدی و کربافت که افاده تغذیه اعضا را به و غیره نماید ترشح خون لطیف
صافی از مسامات و لودات آنها و فایده آنکه حرکات ندارند آنست که نامتأذی نگردد اگر چه خون و حده است اغلاط حاده
که اند که جوف آنها است و عدم حرکت آنها بجهت آنست که محتاج به حرکت نیستند و فایده آنکه در آنها خون بسیار و روح قلبی است
آنست که سفایه و جد اول و ساک جریان خونند نه روح و اندک روحی چه روح طبعی چه روح حیوانی برای انقباض حرارت
و جاری فرودن خون سایر اعضا و افاده تغذیه و تمیز کافیت و چون معرفت تسبیح آورده و تقسیم آنها با اعضا ضروری و
از اعظم مطالب این فن است لهذا اولاً بطریق اختصار ذکر میاید پس از آن معضل تر به کمال اولاً از کبد دور ببرد و روئیده است
یکی از آنها بجهت مقهور و بیشتر منفعت آن جذب غذا است از کبد و این را باب نامند و دیگری از جانب مجذب کبد
و فایده آن رسانیدن غذا است از کبد سایر اعضا و این را اجوف نامند که اصل همه رگهای غیر جنده است و از باب
شعبهای باریک تری جدا گشته و مجده و امعا رسیده که ما سابقاً نامند برای جذب غذای معضم کیلوسی معدی یکدی برای
معضم کیلوسی و ابتدای این معضم از ما سابقاً است چنانچه بیشتر نزدیک یافت زیرا که در آنها نیز نفوذ با صلاست ما را صراحت افعال
و فایده باریکی شری بودن ما سابقاً آنست که اجزاء لطیفه صافی کیلوس را جذب نمایند ساده و کبد واقع شود که اگر اجزاء
غیر لطیفه صافی داخل آن شوند و نیز از آن ما سابقاً فغول کبدیه منافع میگردند بسوی معده و امعا زیرا که حرای دیگر غیر نیس
میان کبد و امعانیت و نیز بعضی آنها که متصل با امعا اند با عیناً عصبانیت جرم خود که قابض منقبض و انقباض اند کاهی بر تپکنا و
میگردند که قطعههای بزرگ بمقدار بیضه کبد و ترورخ از آنها با امعا اند و منافع میگردند در سهال کبدی و قطعهای کوچک بسیار
و علامت آنکه از کبد است نه از امعا و نه از اعضای دیگر و نه خون نچند آنست که جرم امعا عصبانی اند نه لحمی و جرم لحمی است
و عضو دیگر لحمی سوای کبد بدان مجرا ندارد و در آب که خسته نمیکرد پس از اجزاء کبد است و دیگر آنکه از علامات آن ابلان است
و بزودی مریض ابلان میگردد و احواف منشعب گشته بعضی از منشعب آن در نفس کبد متفرق میگردد و برای تغذیه و باقی برون
آمده منشعب بدو منقسم گشته کینه آن صاحب بطرف بالا میگردد و منشعب در اعالی بدن میشود برای تغذیه آنها و تنبیه و دریم
با بطرف اسفل و این نیز منشعب گشته بعضی شعب آن میل با علی بدن و بعضی شعب آن بطرف اسفل و این منشعب با
نارسیدن نامتوا و افاسی بدن مسی بچهار اسم میگردند و هر چند اقرب بمبد که گد است میباشند اوسع اند و هر چند دور تر
میگردند باریکتر میشوند تا بآنجا که بروجی نام میشوند و اول که قریب کبد و او منشعب آنها را حد اول آورده و دهم معی
بعد از آن که اندک دور تر و باریکتر اند سواقی حد اول گویند و سیوم یعنی بعد از آنها که اندک دور تر و باریکتر اند و این سواقی

رکن دوم از محال اولی در بیان تشریح عصا

نام سه و چهارم که در آنها بسیار دور واریت اند سروق مشرب مانند اوایل سوزانند درخت اند و بعد از آنکه شنب و شهاب
 نامی کار و بعد از آن که در آنها و شعبهای صغار و بعد از آن که در آنها و ریشهای بسیار باریک در اطراف آنها واقع
 و بعد از آنکه در آنها و سوراخ روئیده کرده و سوراخی آید حجت دفع نایت از که و نقدیه آن بر دو و این دو
 شاح را عاقلین نامند حجت که از طالع شده اند و در تشریح کرده است الله تعالی تفصیل آن خواهد آمد

و اما بیان آن مفصل تر

طرب عابر آن در تخریب کبد پنج قسم برای آنکه زوایا اطراف کبد هیچ اند تا آنکه مانند برای هر راید و یک قسم
 علاوه و شعب میگرداند که می آید اطراف کبد و دیگر در آن و می آید سوزی مرده و در و این شعبها مانند
 پنج درخت روئیده اند که از غوره بین برمی آیند و اطراف کبد بجانب مغز است پس آنچه که جدا میگردد از کبد
 قسم هفت قسم میگردد و در قسم آنها مغز اند و شش قسم کبد عظیم پس یکی از آن دو مغز متصل به مغز است و دیگری
 برای کبد غذا را آن و گاه شعب میگرداند از آن شعبهای متفرق میگردد و در حرم لحم رخومی و فقراس و فقراس
 فنج اول سکون وزن و کسوف و فنج و الف و بین حلقین که گوشت رخویت در اطراف جدا دل که سفند
 و دیگر نموده اند آنها عروق مزاج و غیر صواب و تراجم و آب و نموده اند تا قسم دوم متفرق میگردد
 در اسامی معده و رز و معده و آب که در قسم سافل معده واقع است برای اخذ غذا و انشاش قسم بانی پس یکی از آنها
 می آید بجانب سطح معده برای تغذیه ظاهر آن زیرا که باطن معده طاقی عده اولی است که در آنست و تغذیه از آن می آید و قسم دوم
 می آید بجانب طحال برای تغذیه آن و شعب میگرداند از آن پیش در سوزن بطحال یعنی چند برای تنه به جرم فقراس مذکور
 از اصفی چیزی که گفته کرده است در آن لبوی طحال پس متصل میگردد و بطحال و اتصال آن بطحال بر میگردد و از آن چند
 شعبه صالح وانی و قسم میگردد و در جانب چپ معده برای تغذیه آن و چون نفوذ نماید شعبه آن که در طحال نفوذ کرده و در
 میان آن رسیده معده و بنیاد آن خونی در زول بنیاد جزه صافه متفرق میگردد و شعبه آن آن و نصف مواتی از طحال برای
 تغذیه آن و جزه دوم نازل طحال میگردد و تا آنکه میرسد و وفات می یابد بعد از معده پس بهتری میگردد و در جزه جزئی متفرق
 میگردد و در آن در ظاهر جانب چپ معده برای تغذیه فرمودن آن و جزئی غوص و نفوذ می یابد بسوی قمر معده برای آنکه شنب
 میگردد بسوی آن فضل و غصص جامض سو او می آید که راید با فضل و در غده غده معده نماید برای تنه و آگاهی بسبوت طعام و این
 نازل از آن تجوی میگردد و نیزه و در جزه جزئی از آن متفرق میگردد و شعبه آن آن در نصف سفلی طحال برای آنکه افاد غذا آن در بر می آید جزه دوم
 بسوی رتب و متفرق میگردد و در آن برای تغذیه آن و قسم سوم از شش قسم بجانب اول البسر میرود و متفرق میگردد و در جدا دل جزه اولی که
 اطراف معده است تقیم است تا آنکه معده نماید نامی چیزی که در فضل است از اجزاء غذائیه و قسم چهارم از آن شش قسم متفرق میگردد
 شعبه معده و بعضی آن تقیم می یابد در جانب راست ظاهر معده مقابل جزئی که وارد است از طرف چپ آن از جانب
 طحال بعضی آن شعبه شریع میگرداند بسوی راست رتب و متفرق میگردد و در آن مقابل جزه وارد و بر آن از حجت چپ از شعب
 عروق طحال قسم پنجم از آن شش قسم متفرق میگردد و در جدا دل که اطراف معده و تلوشت برای جذب غذا از آن

و قسم ششم از آن شش قسم پسند اکثر آن متفرق میگردد در اطراف معا، صایم و مانی آن با طراف اغایف و فیه متسل
باعده برای جذب غذا و اما تشریح اجوف و عروق و شعبی که صعود نموده است از آن در چهار مطلق
بیان می یابد. مطلق اول در بیان عروق صاعد از اجوف بعد از فصل آن از کبد تا که قریب
قلب رسد تشریح رئیس ده فرموده اصل اجوف و اما متفرق میگردد و در نفس کبد بسوی اعراض و شعب تنریه برای جذب غذا
و منصب باب که آن نیز تنجری می باشد و منصب تنریه است و اما منصب اجوف دارد است از حذبه کبد بسوی حوف آن و اما
شعب باب پس آن وارد است از متفرق کبد بسوی حوف آن پس ملووع نموده است از آن ساجی مرد حده و منصب کشته بدو قسم
نفسی صاعد کشته نفسی باطل و اما قسم صاعد حجاب را شکافته و نمود در آن نموده و در آن دو عروق کشته و متفرق در آن شده
برای افاده تغذیه کس آن مخاضی غلاف قلب شده و رسیده است بسوی آن منصب بسیاری و متفرق کشته است فخرج مغرب
برای افاده تغذیه از آن مطلق دوم در تشریح عروق از حیثیت تقارب نه ارجحیت بلکه بر آمده است
صدیه و مجرم قلب پس انقسام یافته است بدو قسم قسمی از آن که مرکز است بسوی قلب آمده است از باب او این آن
و این اعظم عرفی است از عروقی که آمده است بسوی قلب بجهت آنکه برای جذب غذا است و بعد از علی است و محتاج است
با که متغذیان اوسع باشد و اما آن اعظم و سایر عروق برای جذب و استنشاق نسیم بار داده و قسم لطیف محتاج بنوع
و عظم حیاتی است و این عروق چون داخل قلب گردند عنا از آن بهم میرسد محل ساق است آن از خارج بسوی داخل
برای آنکه جذب نماید قلب نزد آن غذا را پس برگردد و نزد انبساط و اعتیاد آن صلب ترین اعتیاد است و این در ویر
محاذات قلب نزاع بهم میرسد و می آید بسوی ریه از جانب منت شراغینی که قریب با سیر قلب اند بر کشته بسوی تجویب
ریه و این صاحب دو غشا و دو طقه است و در این جهت این را ویر شریانی نامند و این برای چه منفعت است منفعت
اول آنکه ما تشریح نماید از آن خون در غایت رقت مناسب جوهر ریه زیرا که این خون قریب العداست بقلب و بنا بر
نفسی که منصب کشته است در شریان و ریدی منفعت دوم آنکه ما تشریح از آن خون نفسی کامل و اما قسم دوم
از آن انقسام شده احاطه نماید و در قلب پس منت و منتشر داخل آن میگردد و برای افاده تغذیه آن نزد چیزی که قریب است
که ویر اجوف عرض داخل قلب نماید از جانب اذن این آن قسم سیوم میل نماید در خصوص انسان بسوی جانب چپ
پس متوجه فقره پنجم میگردد و از فقرات صدر و نگیه بر آن موده متفرق میگردد در اضلاع ثمانية مغلی و اعصانی که قریب اند
از آنها از اعصل و غیر آن مطلق سیوم در تشریح قسم اعظم از قسم عروق صاعد بدو که قسم اعظم از آن منقسم میگردد
بدو جزو واجب دو کوس قلب یکی اصغر و دوم اگر اعراض آن بر دو عروق گیر است از عروق قلب و آن عرفی است که قسم
میگردد نزد کوس راست قلب بدو قسم و اما ما فاذ از اجوف بعد از اجزاء انتمه چون تجاوز از ناحیه قلب نماید بالا می رود و
متفرق میگردد از آن تنقی تنریه در اعالی اغصیه منفعت سه و اما لای غلاف و در لحم و حوکه نوشته نامند کس خون قریب تر قوه
رسیده منت میگردد از آن دو منصب متوجه میگردد مورب بسوی ناحیه تر قوه و هر چه دور تر گردد میگردد هر منصب از آنها دو منصب
یکت منصب از هر یک از آن بر دو مجر میگردد و فرد می آید بطرف فص از جانب راست و چپ تا آنکه منتهی میگردد و بخجری و یک کت از

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشریح اعضا

بر ساعد چهار فرع فرع اول آن منقسم میگردد و راسا فل ساعد تا رخ فرع دوم بالای انقسام اول
 منقسم میگردد و اما انقسام آن و فرع سیوم نیز پنجین در وسط ساعد منقسم میگردد و فرع چهارم که از
 از بند است ظاهر میگردد و اما میرود و میسر است از خود فرعی را که منقسم میگردد با شعبه از قبضال و دیگر در او مرد و اکل و باقی آن
 با سلیق است و آن بر عود رتق میماند مرتبه دیگر و اکل اندام نماید از لاسی و بالا میرود و بر دایس پس میل میباید بجانب وحشی
 و متفرع بدو فرع میگردد و صورت حرف لام خط بر بالای پس میگردد و جزو اعلا و بر دو جزو آن بر طرف زندا و بر دو بجانب
 ربع و متفرع میگردد در حلق اجام و میباید آن و میان سبایه در سبایه جره اصل آن می آید سوی طرف زندا و منقل
 و متفرع بدو فرع میگردد و فرعی آن متوجه سوی موضعی که میان وسطی و سبایه است میگردد و متصل شعبه از حرقی که بحاس
 ساء آمده است از حرقی آمده و متحد با آن گشته یک رک شده است و بر دو فرع دیگر از آن که سبلم است و متفرع میگردد
 و با این وسطی و مصر و امده می باشد سبجی آن بسوی خسر و مصر و جمیع این فرع منقسم میگردد و اما تشریح
 اجوف نازل اما که این اجوف نازل اول روشی که متفرع میگردد از آن به حکام طلوع و بر آمدن او کند و پیش از رسیدن
 و تکیه نمودن اصل شعبه است که می آید سوی لغایب کرده غاب راست و اعضا فرستادن و متفرع در آنها میگردد
 برای فاده تعدیه آنها پس بعد از آن حد میگردد از آن حرق میباید که می آید غاب کرده و متفرع میگردد و بر عرق متفرع که متفرع
 میگردد در لغایب کرده و جب و اعضای فرستادن برای فاده تعدیه آنها پس متفرع میگردد از آن و عرق غلیظ که آن بر دو
 طالعین باشد و متوجه جنوب سوی مرد و گردد برای تعدیه نایت و هم بر آن که کرده جذب چنانچه از آن بر دو غذای خود را که
 اثبت و دم است و گاه متفرع میگردد از ابر طالعین حرقی که می آید به سینه سیری مردان و زنان بخوی که بیان نموده شده
 سرائس و در مجب که ارد چیری در این و در آنکه متفرع میگردد بعد از این در عرق و متوجه میگردد و سوی اینین و عرقی که می آید
 سوی سیری میگیرد و همیشه شعبه از ابر این مرد و طالعین و بسیار است که بداند و بعضی مردم هر یک از اینها تحت ۱۲ آن
 آنکه می آید یکا سیبانی پس اتفاق میگردد و مرد را رسد رت آنکه شعبه از این آن بر دو طالعین اندام میماند و لیکن اکثر احوال آن
 بر است که حلقو با آن نمیکردد و عرقی که می آید از اعیین او کرده در آن حرقی است که بفتح بسیار در آن منی و معید میگردد
 در سرخ کردن رای که رت محافظت حرقی آن و استند است آن و چیزیکه می آید از ابر از سلب و اگر این حرقی غایب
 بگردند و قشیر و حق و هم چنانچه در عرق حواریب و دریافت و شعبه از اجوف که تکیه کرده است بر غلام صلب تا آنکه متفرع
 شته است یا بر دو یا ابتدا نموده است از اجوف نازل و متوجه آنچه اندام گرفته و متفرع گشته از آن بر دو فقره و در آن
 فقره گشته و متفرع شده و در فصلی که متفرع است از آن پس متفرع گشته است عروقی که آمده است بجا مرقین و متفرع
 به سوی منسل ملین پس عروقی که داخل گشته در عقب قمار بسوی نخاع پیش منتهی گشت سوی آخر فقرات منقسم بدو قسم میگردد و در
 بر دو مرکب از دیگری بر است و جب اما که میرسد بر یک آنرا همدان فاده و متفرع میگردد بر یک و اما نمودن فاده و متفرع
 بقه اول بعد من و ظاهر آن بر دو میماند طبقه دوم منب آن دقیق و منعلیت و قصد بعضی اسافل اجزاء
 ماق نموده و متفرع میگردد در آن طبقه سیوم متفرع گشته است در غنای که بر استخوان مجزئت طبقه چهارم

منفرد گشته است در عضل منقعه و ظاهر عجز طبقه پنجم منفرده گشته بسوی عشق رحم زبان و منفرق در آن گشته و در عضوی که
متصل است بآن بسوی شانه پس منقسم گشته آنچه منسوب شده به دو قسم قسمی منفرق در شانه گشته و قسمی منفرقه عشق آن شده
و این قسم در مردان بسیار بزرگ است برای مکان قصبه و در زنان صغیر طبقه ششم منوب گشته بسوی عضل که منقسم
راستخوان خانه طبقه هفتم صعود نموده بسوی عضلی که منقسم است در ستاست بدن بر لطن و این عروق صعود نموده
با طرف عروقی که گفته شده آنها را بحدار یافته اند از صدر بسوی مرق لطن و خارج گشته از اصل آن عروقی که آمده اند بر حرم از
جوانب و منفرق گشته اند از آن عروق صاعد بسوی پستان برای آنکه مشارکت یابد بآن رحم و پستان طبقه هشتم
می آید بطرف فعل مردان و زنان یکی طبقه نهم می آید بجای عضل باطن محد و منفرق در آن میگردد طبقه دهم
افه چنانچه ناحیه جناب برآمده تا خاصرتین و متصل میگردد بر اطراف عروقی که میسر زرد آمده اند خصوصاً ناحیه ششیم
و مجموع آنها که عروق عظیم گشته بسوی عضل پستین می آید و آنچه باقی ماند از اینها می آید بسوی محد و منفرع و متب در آن میبگردد
مفروع و بعضی چند یکی از آنها منقسم میگردد و در عضلی که بر مقدمه است و بعضی دیگر در عضل اسفل و انسی آن بوقی فرورفته
و متب بسیار دیگر از آن منفرق میگردد در عروق محد و آنچه باقی میماند بعد از این تمامی منقسم میگردد به حکام حلول در عضل رکه
یعنی بسوی سه شعبه پس و بعضی آن کشیده میشود بر قصبه مغزی بسوی عضل کعب و او را وسط آن کشیده میشود بر محل انسی و موضع
و نه کشتن از او فرود می آید و میبگذارد منقسم در عضل باطن ساق و متب میگردد و در شعبه و غایب میگردد یکی از آن برود
عضوی که داخل است از اجزاء ساق و در عروق آن می آید بسوی این فصوص کشیده شده بسوی مقدم پا و مختلط میگردد
عبد از وحشی مذکور و میگویم که انسی است میل نماید بسوی موضع منفرق از ساق و کشیده میشود بسوی کعب و بسوی طرف
درب قصبه عظمی و فرود می آید بسوی انسی مقدم و این را عروق صافان نامند و این مرصفتی الحقیقه چهار عروقند و وحشی که می آید
از طرف قدم از ناحیه قصبه مغزی و دو انسی یکی از آنها بیالای قدم میرود و منفرق میگردد در احوالی ناحیه حنفره و دویم مختلط
معه و بعضی از قسم انسی مذکور میگردد و منفرق در اجزاء انسی میشود و اما تشریح خوشا بکسر عین و فتح نین معجبین و الف
بر دوه جمع آن اغشیه است و بغازی پرده مانند چشم عصبانی منتب یافته شده از الیاف عصبی یا رباطی و یا هر دو با هم رقیق
ریض عظیم الحکمه که در نفس خود با قلیل حسنی و در رکت و تلاطم شبیه عصب است و بدانکه وجه عصبانیت آن آنست که در اعصاب
ریافت که نرم و لطیف در انحاء و انعطاف و سبک و قابل جمیع اشکال و نبات باشد و چه رفت آن آنست که نبات اعصاب
بر آن سحیده شده است تغییرند به و از سام آن تواند که ارواح و عدد در آن نفوذ و ترشح نمایند و فصول منولده در آنها منافع
و ند و وجه عظیم الحکمه بودن آن آنست که تا عضوساکن و برقرار خود ماند و قنوس و اصطراط در آن وارد نگردد زیرا که
لست اکثر اعضا مانند دماغ نخاع و کبد و معده و غیره باعث فساد و اخلال بسیاری است و وجه حس قلیل آن برای ادراک
ت و دفع موزبات است از خود و بدانکه اغشیه منولده در اعضا کلیه منقسم به قسم اندک قسم منتبج از لیف عصبی است
مانند غشاء محلل نخاع و دوم منتبج از لیف رباط فقط است مانند غشاء مجمل دماغ که انتاج آن از رباطات و منیده از اظفار
نخاع است بسوم منتبج از لیف عصبی و لیف رباطی مرد است مانند سایر اغشیه و بدانکه جمیع اغشیه در طوین

رکن دوم از مقالہ اولی در بیان تشیع اعضا

[illegible]

هسانی بسبب برودت مزاج آنها مجروح و منقذ میسر گردد و چون حرارت بد آنها برسد که اخته میگرد و فایده خلقت آن در
 بعضا نرو چرب و تازه و انش عصبیت که مجاور متصل بدست فاکه از حرکات محفوظ دارد و در دماها رسامه اکتفا از
 جفاف و یس و ضعف لاعری بد آنها ماضی گردد و از حرکات باز ماند و اما جلد کسرحیم و سکون تام و دال
 ملکه که بفارسی پوست است و جمع آن جلد و آینه جسمی است عصبانی یعنی شنبه عصاست در حرکت معیدی و مری و دلبست
 مل الزاد و محاذ بعضی وسط و فتخ و استرخا و صلب در انفصال بودن و بافته شده است از شطابای عصبی مستدل الانساح
 رفت و صفات و نازکی و ضخامت فاکه در غایت تکلیف و رعایت سانه که می تواند جمع حرارت در داخل خود نماید مطلقا
 در غایت صفات و ضخامت و صلابت باشد بجهت که نتواند که انجوه و او فته از مسامات او بیرون آید و فصالت و احلیه
 تعد تحت آن بعرق و حرکت و حرور و امثال اینها منافع گردند تا باعث خفت و سکون اعصاب و دفع احوال شود و حله ظاهر بدست
 شنبه باطنه مصطفی تر و مجسم تر است حجه اکه دایم باشد حرارت و بیست و در طوشت و جمیع آفات خارجیه است و لکن اسلر
 عافت و صلابت زیاد است از اعینه داخلیه و آنرا حس بسیار است تحت عصانیت و انساح آن از شطابای عصبانی
 تیره الحس اید و در آنها سانه مقیده بسیار است که مسام اماند و فایده خلقت آن در بدن جدا است یکی اکه سانه
 مافط و لاسی باشد از برای کل بدن از رسیدن و منصرف کردن از جمیع آفات خارجیه چنانچه ذکر یافت و دیگر اکه منسج گردد
 ن عروق شرع و اعصاب برای افاده حیات و تعدیه و تنبیه و حسن حرکت و دیگر اکه از مسام آن سیم بارد و لطیف مستحق
 و باعث ترویج حرارت غیر تنزی و روح حیوانی شود چنانچه ذکر یافت و فایده کثرت حس آنست که وصول اندک سوء مزاجی
 وانی واقعی واذنی جبهه اراضی و چه از خارج برودی متاع و آگاه گردد و محس متحرک رساند و آن طبیعت دیره که با بعض
 بنه ایب نفس با طقه است رساند تا در نازک در آیند و منافع گردانند بهر نحو که البق و انسب داند و بدانکه چنانچه
 نزدیک یافت در بجهت اعصاب که معتدل تر بین اعصاب جلد است یعنی کیفیات ابر و در آن مساوی اند و محس در می باید
 بدلات و انحرافات سایر اعصاب از مزاج اصلی خود مانند سر که ابر و اعصاب است که در حال انحراف بر سبدن گرمی بدان
 م شدن از مساس جلد آن در باید که گرم گشته و همچنین عروق پس بر آنرا که جلد آنرا حگت حس در یابنه تحجین قلب
 زمین اعصاب است در حال انحراف برودت از مساس جلد موضع آن در یابنه کیفیت آنرا و از بعضی نیز و همچنین سایر اعصاب
 دل جمیع جلد ظاهر بدن جلد سر است خصوص جلد سر است سانه و بدانکه فایده مسام آن بمان چیزی است
 ریافت از انذ فاع فضول داخلیه با جره و ادحه که ماده عرق و وسخ و مترا اند و استنشاق انیم بارد و داخل و دفع آن
 ج و بدانکه جلد جمیع اعصاب در صفات و صلابت و ضخامت و سانه و مسام مساوی نیستند بلکه بعضی زیاده و بعضی کمتر
 نمی را حس زیاده و بعضی را اندک کمتر و بعضی صاحب سو و بعضی همو چنانچه ظاهر و مشاهد است و بیان مفرد با مرکب بودن
 در اختلاف انواع در آن در بجهت اعضا ذکر یافت و مفرد بودن آن اولی است جهت صدق تعریف اعضا مفرد و آن
 بالتشعیر شعر بفتح بین مجروح سکون عین و در او حلیت که بفارسی مومامد جمیع آن شعور و استار آمده جسمی است
 در ماده بخار بر و خانه منفصله از اخلاط با نیر حرارت در آنها که چون مصاب مسام بدن و بد آنها رسد در طوشت

کسرحیم و سکون تام و دال

است از مسام آن سیم

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشجیع اعضا

از چهار سنده در طریقت آنها تحلیل رود و بخار و دما حایه متولد از رافیت و موافقت و نامفیت و از صفت آن صعود نمود و از
 مسام در مسام بر آید سه حرز داری و حیوانی آنی تحلیل رود و در این که در مکره قفسی که حافظ و مرکب نبات و صورت حرز
 در می آید شکل مود و ایم از باطن بدن مدورند و در طول آن بیقرارند و از این جهت است که در امر جبهه انخاص و انصاف
 مرد می و سالی که در آنها بجز وادحه و دینه بسیار است و مسام آنها وسیع و قوت و ادعه شان قوی موی بدن
 آنها بسیار و غلط و دله و سیاه و یابند و در امر خرد که حرارت و یس و کثیف بر مسام حلد شان غالب باشد مانند حوش
 موی آنها چیده و سیاه و خشن و یابند و بسیار بلند میگرد و در امر خرد که در آنها برودت و رطوبت و صفت غالب باشد
 مانند اکثر لحدان بار در رطبه از افق عجم و شش مانند امل و رنگ و مقالبه و در حسان و چین و غیره و مردم سفید پوست بسیار
 از مردم در آن موی آنها باریک و ضعیف و سبک و بیرون باشد و چون بخار مطلق نفوذ در مسام تناید و یا بعد از نماید و لکن بقدر مصالح
 زمانی که در آن مسام نفوذ نموده و یا محض نماید اما کثیبت آن از مسام خارج اصلی متغیر شود و یک قسمی عبر طایم در این صورت
 که متولد گردد و یا مطلق تولد یابد و دم نفوذ بخار در مسام بر چیده و جداست یکی آنکه ماده آن تغییر یافته یعنی بخار دانی که متولد
 شود نسبت نقصان حرارت و مار و نیدن بجهه و اطحال و زمان و خصیته آن از این جهت است و دوم آنکه خول که ماده بخار و
 دانی است که متولد گردد و در متوسط موی در آن تغییر و پیران بجهه از سبیل مد و دانست سیوم که در بدن رطوبت
 بخاریه بیشتر و ماده دما حایت کثرت باشد و ظاهر است که تا اریب غالب نباشد بخار از اصل بخارج و دفع بیرون نمی نماید و از این
 جهت که مسام بسیار باریک و غیره چهارم منافذ و مسام بسیار تنگ و باریک باشد بسبب برود و شش مراج کثیف پس ماده نفوذ نماید
 که از آنجا بیرون آید پنجم آنکه سیلان مفضل اند طمشت و دم بوی کسیر و مانند آن باعث اناله بخار گردد و اما که دم لث و دنگ
 بخار و دانی در مسام زمانی که متولد گردد و در مسام یکی آنکه ماده آن بسیار رقیق باشد و بدان سبب زود و تحلیل رود
 و در ظاهر است که تا کثافت گردد که در مسام و دما حایت است در بخار نباشد قبول اغتیا و میبکند و انعقاد را لازم است
 و در مکت نمودن زمانی و دم آنکه مسام بسیار وسیع است بجهه که ماده مستعد و شمر برودی بر آید و تحلیل رود و سیوم که ماده
 مسام مرد و بجهه اعتدال باشد اما با آن سبب محله منفرد از امور مدینه و خارج جمیع گردد و ماده که مسام نفوذ مفضل
 مرد و اما تنگی بودن ماده کیفیت رودیه ظاهر است که باعث اساد و گون است و نیز که از آنکه ماده آن در تحت حلد و رنگ
 و بعد از مسام نماید و باریک و چنانچه در داله و الحجه و داله التغلب می باشد که بجهه انصاف خلط رودی و منافذ ماده شعری فاسد میگردد
 و در آنکه بعضی حکما شمر و حر از مفصلات می نامند و از اعضای معدوده و شش الرئیس ریه بر برین است و فایده انات شمر در
 بدن انسان هر چند وجه است بعضی برای زینت تنها است مانند موی سر و او و بعضی برای زینت بعضی مردم است
 و در بعضی اند بجهه برای مردان و زلف و کبک برای زنان و بعضی برای صنعت و زینت برود مانند موی ترکان که حد
 عینن مانند زرافه که مود و تقویت بصیرت دفع حصول بخاریه و حایه آن بدن باعث زینت و مانع سقوط اجرام و احسام متعارف
 در چشم بعضی برای صنعت تنها است و درین ریه بلکه باعث فتح جبهه است و باید آما شمر و ذایل بود مانند موی بر برعل و بیه
 در بار و غیره و بجهه آنکه اینها منتهی مدد از مفضل بخاریه و دما حایت حاصل گردد و آنجا بجا بجا و کربان و اما شمر و ظفر

بضم غلام و مجر و سکون فاء و را و حمله و تحرک ما افصح است بغارسی باخن و جمع آن اطفا و طفر آه جسمی است عصبانی
 شبیه بصب مدرنگ و قبول اغتلاف و آنکه حس بسیار کمی دارد و هر چند در این امر تا بی است زیرا که حس آن نامواضع اتصال
 آن بسرگشتان بجلده است براسطه ششای عصبانی و هر مقدار که از سرگشت زباده برآید و طولانی کرد و حسنی زار و وشا به
 گوآه این است که در حین قطع و قلم گرفتن آن باخن کبر و غیره اندک المی نیاید و بعضی از اهل صنایع که صنعت ایشان تعلقی
 بناختها دارد ناخنهای خود را بلند نگاه میدارند و قلم نیامد یعنی نیکیزند و زنان اهل بنگاله در آن سوراخ باریک نموده و بسان
 تار و بود البسه بسیار باریک نازک را از جوف آن نماده و میگردد و بیان آن تعصیل طولانی دارد و فایده حلقه آن
 در بدن بر سرگشتان چند امر است یکی از آنها استناد و تکیه نمودن سرگشتانست و استحکام آنها که نیاید و دگر آینه سرگشتان
 نرم میبود و با نذک صدر و خضبه متفر میگشت و دویم آنکه باعث تمکن و اقتدار سرگشتان باشد بر القاط و اخذ و چیدن
 اشیای مختار الحزم بر زده که اگر نیاید سرگشتان را اقتدار بر آن نیاید و سیوم اساک و لنگ داشتن نامولست بر ضبط اشیاء
 بسبب صلابت ناخان چهارم حک و خاریدن بدست و تنقیه و اساخ و ابجوه آن بجهت آنکه حک محتاج بصلابت و عجز
 که ایذا رساند بخراسیدن جلد همچنین تنقیه و اساخ و تخلیل آنکه وادخه زیر جلد بخاریدن و همچنین بشور مضار و خشک ریشها
 و اشیاء صغاره که بجلد چسبیده باشند جدا نمودن آن محتاج بناخن است و پنجم تمکن و اقتدار است بر کشودن که بهر حصه صاف و
 آنها ششم قدرت بر اشتقاق و شکافتن بعضی اشیاء که باید آنها را فشق نمود و شکافت و قطع بعضی اشیاء مانند جیدن کلها
 از شاخ اشجار و ریزه نمودن برکن کلها و غیره که سرگشتان بدون ناخن تمکن نیست و معتم برای زینت انگشتان است چون
 شکل و بیات آنها که اگر نباشند قبیح و بد بیات مینمایند و غیر اینها از منافع بسیار و وجه نشودنهای آنها در طول نه عرض و عمق
 انگشت که ماده نگون آن فضول از ضربه بدینست طبیعت مدبره آن دفع باطراف مینماید و از آن برمی آورد و لهذا وایم
 در تزیاید است و مریخ روز با هفت روز که زیادتی آنرا بگیرند باز میرود زیرا که ماده آن دمیدم میرسد و بد آنکه در بودن ظفر
 از جمله اعضا مفروده داخل است شش محمد بن محمود چنینی صاحب قانونچه و صاحب کمال الصناعه چهارده دانسته اند اعضا مفروده
 را که عظم غضروف و عصب و نور و رباط و عضل و شریان و ورید و لحم و عظم و غشاء و شعر و ظفر باشند و صاحب کمال عضل را
 ترک نموده برای آنکه آنرا مرکب دانسته و مصنف قانونچه حسن را و در بعضی نسخ قانونچه لحم نیز داخل نیست رای آنکه از اعضای
 منویه نیستند و پنج الرئینخ در قانون ذکر نموده اند و لحم و باقی را بیان نفرموده و ابو سوسیل سیجی جامع صاحب کامل است که اگر زب
 و مخ را زاید کرده و شعر را ساقط نموده و ابو سوسیل شریان و ورید را یکی شمرده و بدل مخ شمر آورده و عمرنی عضل و جلد و ظفر و شعر
 و هر چه زاید نموده سیجی ساقط کرده برای آنکه غیر شعر همه اعضا مرکبه اند نزد او و مخ از رطوبات و شعر از دهان و ظفر از فضول است

باب دوم از رکن دوم در بیان تشریح اعضای مرکبه مشتمل بر پنج فصل
 فصل اول از باب دوم در بیان تشریح دماغ و عینین و اذنین و لسان اما دماغ بگردال مملو
 فتح سیم و الف و غین معجم که مخ بضم سیم و تشدید فاء مجمره میماند و بغارسی مغر سر و جمع او مغه و امخ آمده جوهر زخو متخلف
 سفید رنگت جوهرست و فایده زخو نرم بودن آن است که قبول شکل و استحاله نتایج باطن نماید برای آنکه ششی زخو

رکن دوم از محاله اول در بیان تشریح اعضا

سهل القول والاستحالة است و دیگر آنکه عروق و از ریه با اعصاب و مجامع رسا حتماً تغذیه می نمایند از دماغ است و مری
مقدم آن بیشتر از مژده است برای آنکه نسبت اعصاب حس است و حس افعال از محسوس است و مژده آن نسبت احساس
حرکت است و حرکت را صلابت دارد و مراد از صلابت مژده دماغ بالنسبه و ملائمه به مقدم آنست که الین است نه آنکه صلب
مطلق است بلکه مقدم آن الین و مژده آن الین است و آن دماغ مرکب از مخ و سربامات را ورده و غشا که مستی بدو اثر
دماغ اندکی باقی و متصل نفخ که کاسه سر است که آنرا اتم غلیظ و مانعش و دوم که باقی متصل مخ و مژده دماغ است که ام رفیق
مانند زبر که آن بر دو ماهم خایل و دقایق و پناه و عاطف مخ و دماغ اندر شکل و میات و ماضی قوی و افعال آن در گذشته آفت
و اذیت از استخوان و اجزای واده و غیره اند و جهت آنکه مخ که حرور دماغ مانند جسم بسیار نرم و لکی الحس است در حالت تریه
جوهر و انبساط و همگام میخیزد و عوارض و دیگر ممکن است که مخرج و مخرک و ماسن بفتح که کاسه سر مانند گرد و نوازی
شود و اکثرین آن کجاست اما در حیات در دخول آنها در جوف نفخ و انساج یافتن از آنها شبکه تحت دماغ برای انقباض
و استحاله روح حیوانی بوضع نفسانی در آن پس مجتمع گردان تر این با هم میرسد از آنها در حرکت و بالارونده در دقته اتم
دماغ و متفرق گردن در آن و اما در دانه آن جهت افا و تغذیه آنست که داخل هر دو عشاء آن گردن و در آن فرو آید و متفرق
در آن شود و در موامته عروق موارب بسوی موضعی که فترده میشود بسوی آن خون که آنرا مضمعه ماسد و آن تحریف
وسط دماغ طولانی مایل مژده آن کوسبی است مانند سر که جوینی طولانی و خویکه تغذیه دماغ من کرده میشود و اولاد آن
فترده میشود و میامد در آن تا آنکه حرات آن کم گردد و مضغ یا مد و منبیه بخور دماغ شود پس متفرق گردد و شعب شود
در دماغ و چون قریب ربط اوسط رسید ریه میگرد و عظم آن برای امتصاص و ایجاد آب از آنها گذار پس
کنیده میشود بسوی ظاهر سرد و مقدم و مژده دماغ و یکی میس و بار رفته ذرات میانی به سربانی که بالا رفته اند و سربا رسیده و تا
میگرد و از آنها شبکه کشیده و پایده و چون عجب آن دو آنست که چون آنغوس بسیار شریف در غیس و منبیه الحس و الکلا است
مانند حرکتی و صدمه و حصول تعیین و بنامی و دخیانی ستادی و مسلم سبک در دوایه اوالم آن باعث اختلال افعال جمیع است
زیر آنکه حس و حرکت جمیع در آنست حل آن باعث حل کل است لهذا بحکمت الله و صفت حکمه را مایه عشاء برای آن نه
شکل گردیده یکی رفیق نازک ظایم که متصل بمرآت و دیگری غلیظ صعیق صلب مایه آن که متصل بقیف است چنانچه در
یافت و سرد حکم شیر و بچه دانی دارند برای محافظت آن و مراد پیوسته اند هم عروقی که معود گردیده است از غلیظ رفیق
و غلیظ حبیده بقیف است مراد غشائیه که روئیده است از غلیظ و حبیده است مدور و نازک که فعل بد دماغ فرساده و این را غشائیه
از استخوان ظاهر نفخ روئیده و بافته شده است از آن غشاء مجلی قیف و بواسطه آن استحکام یافته است ارتباط غشاء
غلیظ بقیف و در مفید بودن رگات آن سردت و رطوبت مزاج آنست و آنکه عذای آن خون لطیف است و ذریه سردت آن
آنست که متعلل گردد و کثرت و در دخیانی محکما اعصاب و افعالات حواس و حرکات روح در استقامت تحلیله و نگریه
و در کرب و دامت استحال روح حیوانی فنی جماعه بسوی آن بواسطه عرفین صامدی گرد و دماغ و رطوبت آن
و بخیس و سومت آن آنست که حط حرکات تحلیله نگریه و در کرب و غیره نماید و باعث تحفیف و حکمی مانع از حرکات بسیار

و فی الحقیقه آن بر دو نشاء خلقی و جوهری و مانع دارند و خارج از آن چون کمال جسمی است جوهری و مانع و در آن محو
 مذکور و لکن حکم و جزو آن دارند و مجاز از اجزای آن بشمارد و بی نهایت و شکل و مانع مثلث محو و علی است که سه را دیده
 دارد و در او دیده که بجانب فاعله آنست نزدیک بهم و از او دیده که در مؤخر و مانع است از آنها و در و حور آن در طول مستقیم و در
 در عرض به قسم که آنها را بطول و مانع مانند چنانچه قبل نیز ذکر یافت و بطین مقدم از همه است برای آنکه موضع حس مشترک است
 محتاج به توسعه زیاد است و مؤخر آن که محل خط است نسبت به طول اول و لکن نسبت بطین اوسط بحسب مساحت و مرکز آن
 و فاعله انقسام آن ذکر یافت که آنست که بقی و بحرانی رسد سیرایت بهر دو متق احرار و دیگر نماید و مقدم آن الین و مؤخر آن است
 به مقدم آن اصل است بجهت امر مذکور و آنکه مقدم محل ارکان است و مؤخر محل حط و ارکان را طایفه و در می باید و خط را حط است
 و جمیع بطین آن ملو از سیرایت که در از روح نفسانی مانند و بطین مقدم موضع و جذاب سواست باستناق و دفع فضلات و غلظ
 و از آنست اما حطه قوه حاسبه جمیع اعضا و در آن ظاهر میشود قوت خیالی و بدوی آنست تا قی و رسیدن اشباح و در کات و در آن
 روئیده اند و در زاید شبیه به در سر پستان که در ارکان هم و اوسط آنست و از بطین مؤخر فاعله می آید قوه متحرکه جمیع اعضا و مذکور و حط
 متعلق به آنست و بدوی آن بر سه معانی مذکور هم و بطین اوسط و بطین است میان آن بر دو و لکن از انجم الطین با سید
 و محل قوه متصرفه و دایره است و صالح است برای آن و نیز این بطین را از ج و دوری مانند بجهت آنکه اجزای و مانع برای حاد می آید
 و در بدی یعنی گیتی الشکل نمایانند با بساط و انقباض و بسبب حرکت مذکور است که بر دو جانب این بطین و در او فاعله
 جوهری و مانع بر سه مقام روئیده و باربطه مربوط گشته اند از شان این زاید است که یکبار حرکت مینماید و تماس و قریب مذکور
 میگردند و بار دیگر میباید و جدائی از هم و لکن اطباء و قسبه نفخس موده اند که هرگاه حمت و کتبند و بگرد که حرکت انقباضی است
 یعنی بهم نزدیک منبذ مجرای آن بطین است متبذ و چون متقلص و منقبض گردند با بساط و کشادگی در مجری بهم میرسد و حرکت متقلص
 عبارت از این است فاعله انقباض و با بساط آن نصفه روح نفسانیست از اجزای و فاعله و در حرکت دور و جمیع و مانع متحرک
 میگردند و این زایدترین و الوژین و عین و لیستین و مانع نیز مانند و فاعله زائدترین آن آنست که چون بسبب سیرایت در آن
 آید و در انقباض و بطین آن گنجد در ثقب این زاید آید و فاعله دیگر آنکه روح در جوف آن است و در حرکت نماید
 و باعث نفخ و تکلیف آن بزجاج مانع گردد و جمیع اجزای آن متصل اند بهم و در کات بطین اول نفوذ مینماید در بطین اوسط و بر سه
 تا بطین مؤخر و در سه لال بطین آن و آنکه در بر یکت قوی معین و محل تعلق خاص است رسیدن آفت است بهر یک از آنها و
 اختلال در افعال آنها میشود و در اطباء است و شیخ رئیس نیز بر آنست که روح حیوانی اول نفوذ مینماید در بطین مقدم و در آن طبع و
 منفع و اعتدال لایق روح نفسانی و استعمال بدان در مزاج یافته نفوذ در بطین اوسط مینماید و در آن استعمال زیاد میباید پس در
 بطین مؤخر و فاعله استعمال نام مینماید و نزد قریب بالعکس است که روح حیوانی اول یا بطین مؤخر میرسد پس در آن اعتدالی و استعمال
 یافته بطین اوسط میرسد و در بطین مقدم و در آن استعمال مینماید و لکن روحی که در بطین مقدم است در کمال اعتدال است
 و قابل حس و ادراک است از روحی که در مؤخر است و روحی که در بطین متوسط است میان آن بر دو و لکن محل مذکور و تفکر است
 این بر دو محتاج با مذکور است و بر دو با باعث ضعف آنهاست و از اینجهت که در مزاج و فاعله قوه متفکره و تحلیله و فاعله

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشريح اعضا

ضعيف حيات به سبب علته برودت بر اثر غده ايشان و نبات تشريح مصدق قول قرشي است بجهت آنكه نفوذ و ترائيف بر اهل قف
 ارجاسطن متوخر است نه از حائض مثل مقدم جن و حرکت جمیع اعضا بواسطه اعصاب رونده و آنست حسن بواسطه عصب
 پس که آلات و حاد ام اتصال قوت نفسانیه با جانها بچو و کربات و اعصاب حسی بر اهل مثل مقدم که محل حس مشترک و حیال است
 رانیده اند و اعصاب حرکت بر اهل مثل متوخر که محل عاقله است و نه که لظون و دماغ متا جدای غشوی و معارف و تشکیج از نخود
 ترانید بن که اهل صافی اند و مراد از غشوی و بطون آن است که بعضی امرای حرم آن بر هم افتاده و تشکیج و ترانید باشد که در حکام ترانید
 و کفر و افراط و اوج خلکی کند و مصدق کرد و دماغت ندیده و اهل بسیار شود و فایده دیگر آن تضع روح است سبب غلبت آن که بعد
 امواج دماغ و ساسبت بدان و اندک برای دفع فضول و دماغی و دوحی و مع و اقصی که در بطون مقدم موضع آن در رانید شبیه و در
 پستان که از نفس آن استخراج میگردد و ماده ببری انف و دوم در بطون اوسط قریب متوخر و ماده این مثل بطون متوخر از این برودت
 سکود و لوی حکم و فایده معصوم مذکور است و اما تشريح سر و چشم بر یکت از آن برود مرکب و متول از عصب نفوذی
 خوب و عضلات و آورده و ترائیف و مفت طقه مله غشاییه و سه رطوبت است که جیت کرد و آفرید کار فعالی رصنع حویض
 حتمت بهت پرده و در آب منقسم حلقه در نیمه سکه راحیه و جلید پس غلبت و بعضی غشایه قرن و تخم و فایده بر یکت
 از عصب خوب و عضلات مثل کاه تش جیه آن و آورده و ترائیف به آنست که مکرر در کربات و اما طقات آن که افغیه بعضی مجموع
 بر بعضی در طوبات آن که قسم فی بعضی طبط و بعضی منقسم در بین طقات آن محصور اند بدین ترتیب که از قریب غشایه الحس و الحار و ج
 بیان می آید طبقه اول منقسم است که منقسم به دو است و اطراف قریبه و اطراف چشم را گرفته و لوله المتحرکه منقسمه به دو الحار و غشایه
 و اتصال با بر اهر و چشم دان و آن غشاء غشوی صلب و غشایه غشایه متحرکه متحرکه غشایه غشایه متحرکه متحرکه غشایه غشایه متحرکه متحرکه
 منقسم از ریه های غشایی و الباقی غشایی صلب است که زیر پوست سر در زرق و برق واقع است و پوشیده است بر اهر و چشم را که
 قدری آفریده و اوسط که گنبد است همه نفوذ نور و حوالی آن بآن طبقه الحار گرفته و لوله آفراننده منقسمه و انبساط و متحرکه منقسمه به دو الحار و غشایه
 سیاهی است و فایده بهم رسبد این طبقه از غشایی بالایی قحف موافق مذیب انفراد و رازی آنست که چون در هم فشرده باشند ابا به
 نما و میباید از حوالی چشم تا رخساره برسد و این سبب غشایه و کور است بر رخساره و از حیاطش و در پس رانید است که در غشایه
 صلب و داخلی قحف بسته بدلیلی که در رانید به تعبیر و حواس و در بین بهم میرسد و اگر از غشایه خارجی میوه منقسمه سیاحت و این قول
 را در کرده و جواب گفته اند که حواس و در بین نیز منقسمه میگردد و از غشایه خارجی سبب محاورت و اتصال او که بر دماغ بواسطه
 تشام و اعصابیه از طریق مشغول و اسد مداع حادث از غشایه مسقطه که بر آن طبقه واقع شود و بعضی الباقی است و در این طبقه را اما
 طبقه سکویه و عکسویه از جمله طقات برای آنکه اسباب غشایه بر اهل برین نیستند که پوشیده باشند طبقه را که الحار و غشایه
 بآن سایر طقات بعضی فوق بعضی پس طقات بر ایشان چهار مانده نه بهت و چهارده مرص متعلق بدین است و انشاء الله تعالی
 در محالجات حرا باشد طبقه دوم قریبه است و آن طبقه است صلب متغایه بر یکت بر آمده و اسد قرن که بناخ
 نامند بسبب شباهت شکل و نبات بدان و از حتمت کمال شغافی و بر یکت کمالی و بین رنگ طبقه است که در بر آنست که طبقه منقسمه
 دغشایه آن اطراف طبقه صلبیه است و فایده بهاء بر آن طقات بر برین و در طوبات و در این جهت انشاء حکمت بالغه

و صحت بحال و صانع علی الاطلاق مراد من صلب صاحب چهار طبقه آفریده و در حقیقت بیرون از همه صلب براس
آنکه متصل ظاهر آفرانست که اگر آنی یکی رسد دیگر می سالم و غایم مقام آن باشد در حقیقت و این بعد از فتح است و بر فایده و سعاد
و عدم لول آن است که صاحب متاع و بعد و نور و مانع الطباع است و این در لفظه غلبه و از آن کلیه ساسه و آن سر را
تقدیر حاجی است از برای چراغ نور غلبه از مصلحت آفات خارجی و مانع سوس و بعد و روح و بر و آن از خارج و داخل و بعضی
این طبقه را با فتح یک دانسته و صلبه و سنگیه و عکسویه را بر از حلقه صفات شمرده و گفته اند که اسات آب بعد از طبقه
صلبیه است پس بر اس تقدیر طبقات نزد انسان دو میانند که صلبیه و نمیه باشد در هر صفت خاص بر اس دارد و در کتاب مرص
انسانه دغالی جدا آمد طبقه سیوم غلبیه است . آن طبقه نسبت بر قرینه سطح ظاهر آن صلبی است که لایق بریه است
و سطح باطن آن نرم و لایم و صلبی صاحب خصل و حس است و قایده و حمل و حس است که بر اس است یکی آنکه چون آب
مارل شود و صلبیه و قایح آرا پس شکار می در حمل آن اندارد و آن ماده و از محاذی تقه و در که در و مار بیا بد و کا دوم
آنکه فسله که در جسم بر در حمل آن ماده و حتی اند در سعه بر در سیوم آنکه رطوبت بصیه که صاف و لغزنده است سلب محاذ
حسم صاحب حمل بر جای خود مستقر باد و سیلان بیا و در وسط طبقه غلبه سوراخی است محاذی رطوبت صلبیه باشد سوراخی که
سر سر دانه آنکه در مسکام جدا نمودن آنرا از حوت بیا و در اند از آنکه غلبه صلبیه باشد و قایده و این تقه بعد و روح و نور و متاع و الطباع
سج مرئی در آن و صروج از آنست سار بر صلب الطباع و صروج الطباع در مکن این طبقه کلاه سودا و محمل را سیاه بیا و بعضی بکن
چشم بعضی بر در سیاه بیا و در که اندر که در یک چشم بعضی مردم اندر که آسمان کوئی است و بعضی شبها بایل سر میگویند
در یک چشم بین در یک غلبه یعنی در یک چشم طبیعی بر در اسطو اول است بکنه که جمع بیا و بصرا و مغوی آن و معدل صود است
در در حالبوس نالی است برای آنکه کثرت روح است کیفیت سنده و جامع و معطی است و اندر که در آن سعه بی است
و باعث اسطو روح و کثرت و با و قی ماده و نفوت بصراست و لایحه و اندر که اسطو آمده در حرج در رفت و نه بایست و به دست
کلیک و بعضی گفته سب سواد و کثرت و نفوت روح و کثرت آن و صهر رطوبت غلبه و امور آن و کثرت رطوبت بصیه و کثرت
آن و سبب شکاف غلبه است پس چهار سبب اول موجب قلت اسراق و نوافی مانع متاع غلبه می است و حساب رطوبت
بصیه است یکی کثرت روح و صهر برای آنکه آن الطبع از و اح و سار سعاد و نورانی و اسراف و حول بسیار سود
طبقه کلیه بیونند آنرا و سیل سید بر یک چشم سویی تا از در رقت دوم معاد و نور است است که مقاومت بیا بیا بدان حجه در یک
غلبه است سوم عظم غلبه است برای آنکه آن رطوبتی است سببه صفای متاع و با وجود آن محل روح و صهر نه و است پس باعث
آنرا و است ساره و احوا و لول غلبه کرد و در عظم خود چهارم شود و بر آنکی غلبه است برای آنکه قرب آن سویی خارج نوافی
و فعال عظم آن بکند . جسم قلت رطوبت بصیه است پس جابل میشود میان رطوبت غلبه و روح و میان غلبه و مانع می سود
روح صاف را در و در سویی ظاهر و مقاومت غلبه است ششم صفای آنس که مانع روح است از مقاومت . هفتم
طلب سواد غلبه است و اخات آن بیا بیا صفای روح و رطوبت آن و سبب نه بایست احتیاط بعضی سبب سودا و است
و حساب ز رطوبت و می که سر و نام شکافی باشد و گفته اند سواد صافی ترین و عادل الوال غلبه است سواد صافی است برای آنکه صهر سوزن است

رکن دوم از مقاله اولی در بیان تسبیح عیسی

و اسودت مع آن و اسهال معی و اعتسار جامع و معدل بر دو شش الرئیس که بر این است و نظر کردن بر یک سبزه و اسهال معی
 یعنی باعث تقدیرت بجز است و مع مرض مختص باین است و در محنت امراض انشاء الله تعالی خواهد آمد و بعد از این طبقه که بعد از طبقه قریه است
 رطوبت یبیه است که رطوبت جلیدیه واقع است و جسمی است رطوبت صافی طلیطه شبیه به یاس من جنس می یبیه می تخم مرغ در کت و عیسی
 و قوام و لوله اسمی بدان نموده اند و فایده حلقه آن پیش رطوبت جلیدیه است که صاحب رطوبت و معانی مانده و وصول انوار قریه را تا که بر شش
 و قریه رطوبت جلیدیه نرسد بلکه تسبیح معانی رسیده تا باعث ادیت و تخفیف آن شود و عیسی و معانی مانده از اوقات و دیگر اوقات
 آن فایده ایصال رطوبت و بر عیسی و معانی مانده از رسیدن رطوبت جلیدیه بهره صبیبه، متادی نه در اوقات و خورشت
 آن و در مرض مختص باین است و طبقه چهارم عکسبوتیه است و این طبقه ایست شبیه به مسج حکسوت و لوله اسمی
 بدان نموده اند و این را اطراف شکلیه بسته و در بنای ای که یک از طبقه شبیه به این عکسبوتیه است و فایده عکسبوتیه یافته پس
 رطوبت جلیدیه کسبیده نه و نه آنکه حاضر میان جلیدیه و شبیه مانده و عکسبوتیه که در رطوبت راجحه که فضل رطوبت جلیدیه است
 و باعث اصرار آن گردد و لوله رقت و تنگی مانع خروج و دخول نوره و تنوع و انوار میست و همین امور فایده حلقه آنست
 و در مرض مختص باین است و در محنت امراض انشاء الله تعالی خواهد آمد و بعضی این طبقه را از حلقه طبقات چشم مشهوره اند به جهت آنکه
 گفته اند از اهراسکیه است و طبقه علامه میست و بعد از این طبقه رطوبت جلیدیه است که رطوبت دوم است و این
 رطوبتی است صافی و درانی شبیه بحلیه که تسبیح شده است و در عیسی و صفات و نور و شکل و در وسط مرد و رطوبت جسمه و راجحه
 واقع است و این را رطوبت برده به برآمد بجهت خروج و درون شکل شبیه سر که معادسی تکرار مانند و این در خروج مخروطی شکل فایده
 سر طرح آن محادی فتنه عیسیه است و این تسبیح و انشاع صور ربیات در آن و زویر و طرف با یک آن محادی فتنه عیسیه است
 برای ایصال روح ماهره در آن محسوس که فایده لوله آن در وسط متراف در است آنست زیرا که روح ماهره المادات تعلقی
 اند و دارد و آنکه جمیع اجزای عین مخلوق برای خدمت و حفاظت و فایده آنست و دیگر غرض تعلقی بدین است مشارکت امراض بسیاری
 و بعد از این رطوبت راجحه است و این رطوبت سیبوم است شبیه به رواج عیسی آنگونه که گفته اند در عیسی و حفاظت و قوام عیسیه است
 فایده سر می و لوله اسمی بدان بسته و این تسبیح نصف زیر بر جلیدیه است و فایده حلقه آن رسانیدن غذا است بحلیه به
 زیرا که ممکن نیست استعماله حواسی آن بیکه فتنه پس محتاج است سوی منوسطی میان جلیدیه و حواس که راجحه است و نه آنکه این تسبیح
 به یاس و عیسیه است و حواسی آن برای آنکه از عیسیه است و انوار است آن برای اینکه از حواس حواس و انوار است آن
 برای آنکه سبیلان ساده و متفرق گردد و متوخر جلیدیه برای آن واقع است که در آن از دماغ برسد متوسط شکلیه و لوله اسمی
 که بعد از آن مانده متوسط قریه بعد از اهراس عیسیه است و در عیسیه اینها معصب زیاده و کمزیر است زیرا که اندر وادین حواس
 معصب و زیر رکی الحس کثیر الشربانست و بعد از این طبقه ششم شبیه است و این طبقه ایست شبیه به شش یافته
 شده و اطراف عیسیه و دقیق و دماغی و از آورده و شش است و شش شبیه به شش است و لوله اسمی بدان نموده
 بعضی گفته اند مناسب است که در آن شش شبیه به شش است و فایده آن بعدی شبیه است و لوله اسمی بدان نموده است
 فایده حرارت بر برزی و روح حیوانی بر این است که در آن آمده و بعضی این طبقه را از حلقه طبقات مشهوره اند و طبقات نزد ایشان شش است

و امر او محققه باین گز امر او موید است و بعد از این طبقه مفتوحه صلبیه است و این متصل و بی انحراف جسم است
 و این از اطراف عشاء اصل دماغ روینده و متصل بعضیه مخدومه است و بعضی این را غده میامیده اند بلکه گفته اند عشاء است و بر این
 بعد از طریقات مرد انشای من است زیرا که طبقه را عشاء است از جسم من عسل صمغ الحرم میامید و فرق میان عشاء و غده منکده اند
 و آنچه در کربافت که طریقات معتمد است سائرند و در است و عا کما اختلافات اقوال اشاره کرده و نه و در آنکه رطوبات سه اند اعناق است
 و اعصاب معلقه بحجم و قسم و تقسیم داده حرم حرکت نیامد و اینها غیر خود و قسم دوم که شخص مصاربت محرم است
 از اعصاب مخدومه نامد چنانچه که در کربافت و نه آنکه چون مرد و جسم را اعصاب مندرند و قوه انصار متعلق بدانست و نه در آن انصار
 مستحق است و بیه آنها صیغ الحور و درم و ضروری الوجود لاندی اند و اینها محتاج اند لدوی و فایده و پاشی که آنها را از آفات
 نگاه دارد و در این حکمت باله و صنعت کامله عاقل نام علام علی الاطلاق عمل و مراد است و احتمال را برای آنها خلق نموده تا آنکه
 ابدان که لغاری بر کمال نامد و دفع نماید چیزی را که طاری شود و بیاید از خارج لدوی جسم و یا مسدود کرد لدوی آن از سر و برای
 بعد از صوره درونستی آفات و غیره و بسای هر دو که در ابد معررس و محل رویندن آنها را عشاء و غده سیدیه مصروف تا آنکه راست
 و بیکو بایستد و بعد بعد معررس و برای آنکه برای عضله که سبب و در کشته جسم سندی و نگیند کاسی نامد استخوان دراز
 یکوئی بحکیم آن و اما حص که بک نامد پس امرای حص اعلائی آن عله و بکطاده مشا و شمه معنی شریان و یکطاده عشاء و در حص
 اسفل آن سفید از امر او عضله و موصی که متصل بالائی است در سینه عضله و اما تشیج اذن نصم اول و در ال معمر
 بر که جمع آن آدان آمده و در انسان دو عدد واقع اند یکی مین و یکی بسیار محاسن عیسین و لغاری کوس نامد عضوی است
 از اعصابی مرکبه و ترک آن از گوشت حص و عصرف و عصب حساس است و گوشت آن سوخته بطرف اسفل و عصرف و عصب
 و عصرف آن صدی است نامد سرع و اما دال که جمع میگردد و دال هوایی که قائم است بدان صوب پس بعد میامید و در صدی که
 در عظم تحریر است که صماح که صا و حله و فتح بیم و الف و حاء صحر نامد این سعد انصا و و چنانچه و معوج واقع است تا آنکه نامد مهر
 و کو نامی خود طولانی را که اگر مستقیم نمود و سر آنکه مساف آن کوتاه نمود و بر سر سعد بر روی آن حرارت و برود خارجی و این
 سوراخ سر سعد اعصابی و قوی که در آن سوای را که است که حرم نصم حیم و سکون داد و فتح با موجد و نامد و در سطح السی آن
 معروض است عصب حساسی که عشاء و طلی نامد و در دوج بیم از دواج عصب دماجی رسته و بسیار صلت معصق است تا آنکه رود
 معصل از قریع حرمی حامل صوت و کیفیت آن گشته سوای حرم آنرا حرکت و متوج در آورد و رسا بعد که در آن است تا آنکه محس
 شکر که رسا بد و در یک کرده و فایده آن حصول صوت و جمع است تا آنکه داخل در صماح کرده و در سنج که گشته و بابت صماح که حرم نامد
 معصق معررس بر آن که عشاء طلی نامد اعتدال نامد بخور و چنانچه در کربافت و در آن صوت گردد و اما تشیج انقباض
 صورت تشیج آن سرف و تشیج عظام و عصرف و عصل که در طرف است و بیه ایما و کر نامد و از دواج و تحریر است که نمود
 میامید لدوی مصفات که انحراف است و در جسم را بد سیدیه لرستان که در منهای اصب و انقباض و حجاب و نامی آن تاثیر شمع معاصل
 تشبیهای مصفات میگردد تا آنکه نمود نماید در آن ریح و در سلسوی خلق و فایده آن ادراک شمع و دواج است بواسطه آن دور اند و مذکور
 و تقصید و حصول سفته از دماغ لدوی آنها و استخوان سوای نامد و است برای ریح حرارت عربی و در دواج طلی حوائی و در عمار دواج

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشیج اعضا

[illegible]

[illegible]

رکن دوم از مقاله اول در بیان شرح اعضا

و اما که قلب تحمل اید و الم دارد و ولده اندک المی و ایدانی که بدان رسد جمیع اعمال بدن محلل میگردد و درودی بپاکت جنود
چنانچه در فوق که اندک گرمی که قلب رسد و قلب را گرم کرد و اسید جمعی دمی بهم برسد و اگر برودی تدارک آن ننهد بپاکت میگردد و اید
و در لیل افسانید و اما که جراثیم را در اندام روح و شکافتن حروف آنها آفات در جمیع اعضای آنها مناسبت میگردد و اگر در دل
که عروق آفت بدان متذاع برکت و معیت قلب تأثیر آفت بدان و در بعضی جراثیم که دیده میشود که بعد از روح و در آرد و در
از حروف آن نامه فی منکرست بجهنم که سبب قوت و غلظت روح آن باشد که در تحلیل میرود و وفانی میگردد و اما
شرح بر رویه که در او حلقه مستح یا غشاء و غشایه و اما که عارضی شش باشد حسی است و شش و لطف از لطف روح متحمل برانی الیوم
عروق از خون بقی الطیف برکت کل شرح بخت رنگ ماده آن و از نصب عضای که قصبه ریه باشد و از نصب عروق
صواب و سوا که منف سربان و ریدی و ورید سربانی باشد با هم مجتمع گشته و غشای محیط و محل آن و آرائی قصبه
حتی سبب و عا آن صاحب حق قلب است و دائم حرکت برای آنکه حکم مروج و مادی و در برای قلب و اطراف آن
مار و اید و بعد از آن با هم ماسد و اید که در طحال و مغسوم بد و قسمت و فایده حق آن است که تا آنکه مطلع گردد و نور و موزی
بدان و اما قلب حس آن برای آنکه متضرر گردد در حرارت و بخار و خانی و وصول نسیم را و بدان و اما انعام آن بد و قسم بخت
است که معطل نماید نفس بحد و آفت یکی از آن برود و سر نبه از آن منف بد و تعبیه شده است و اما قسم پنجم آن که در
حاصل این است سرکه فرشتش بر کم گسترده است برای عرونی که آنها را جوف نامند و اگر داخل منفعت بسیار در نفس است
و چون باین محاسب است ریه اندک این محاسب است آنست که تا آنکه و اما در و پناه مانند برای عروق و قصبه ریه برای آنکه قصبه
و سربان و ریدی سرکه اند در تمام محل معس و سربان و ریدی و ورید سربانی مشترک اند در قصبه ریه در او دم تصحیح صافی که در
قلب می آید آن و اما فایده و لطف آن است که اسه و حلق و اختلاج آن نماید و اما تحمل و بصیحت لطف آن برای ماست بر استنشاق
و حد نسیم است برای آنکه مواجد و می نماید در قصبه ریه تنها بلکه در حرم ریه نیز می آید و دیگر آنکه معین ماست اگر بر انقباض بر
و بخار و خانی و اما ساطع نسیم مار و که منفع و پر و مار و که در و غلظت رسیده و اما در و بت رکت آن سبب ملنه مواقت است
آن و اما که مدای آن الطیف رفیق فانی است چنانچه در کرامت و فایده خلقت بیانات مجموعی ریه ترویج حرارت غریزی و روح
موسوی در کمال حرارت است که در قلب است حرکت اساطی و انقباضی برای جذب نسیم بار و لطیف طبی و در عروق انقباض
خار و خانی حار آن و ولده دائم حرکت و قوه و حراستی که بدان مارجر گردد و در تمام حرکت غیر از آن است و اما لیسوس
سببی گفته اند معیت آن مراد آنست که معدل ترویج حرارت قلب و در روح آنست بسبب جوهری که حالت ریزش آن
بدان آنکه مواقتیه فانی روح گردد چنانچه گمان نموده اند و نسخ الریشیه اشاره مطلق آن کرده و گفته چنانچه آب بنهایی غدا
و حره بدن نمیکرد و همچنین که سوا آب معده و فرمایند و به رفته غذا است همچنین جواب رفته غذا و روح است بر آنکه باید علم
بدان و روح جسم مرکب ماست نسبت و مساوت و مساوت بیابان مادی و فقهی شرط است در هر حال و آب چون در طوبت
و اگر آه الطیف غذا ترکیب و استخراج مایه صلاحیت غذائیت می باید و همچنین مواج چون با جگره اخلاط استخراج و ترکیب مایه مصلحت
که استخوان مروج باید و غذای آن شود و فایده سربان و ریدی آن است که نفوذ نماید در آن حول تصحیح بافته و مرید بر و معصا

آن باشد حرارت برای اتمام دفع آن زیرا که بسبب آنکه در دایم حرکت میبندد که متعادل جسم وسیع در دایم بقدر دفع یافته
بدان رسد و باندک تصرف حرارتی در آن جزو آن کرد و چنانچه در دایم قلب است برای ترویج همچنین قلب مکانی آنست بماند
و اندو حرارت و حاصل است میان آن سرد و مکافات و عمدت در جاسین مرکب توسط امری و گفته اند که در بیانات
تجربی شکل قیودی است خورد و بزرگ بزرگ بمنا به که وی قیود است مراد از در این است دو یک آن مراد کردن و قیود
و سر آنرا حرد و نامند و ترویج آنرا بدین نحو بیان نموده اند که سه جبر دارد و یکی نفس متنه آن و دوم نفس آن و سیم جسم آن
اما نفس آن که جزو اول آنست مؤلف از شعب قصبه و شعب شریان و در بدی و شعب در بدی شریانی و لحجم و حر
قدوی اسفنجی و هوایی که شاغل خلل و منافذ آنست و غشائی که محیط آنست و این غشایا سه قسمند و یکم در باطن است و در طوالت
فضاء سینه دریه و داخل آن تواند شد زیرا که مجرای طبیعی برای خروج رطوبات فضاء صدر همان ریه است و آنچه در لواح آنست
در آن آمده از مجرای قصبه ریه بر می آید و ریه دو حصه است یکی بطرف راست و دیگری بطرف چپ آنچه بطرف راست است
شعبه سه شعبه گشته و آنچه بطرف چپ است دو شعبه و فایده انقسام آن بدو قسم تحلیل حرم آن و مشارکت شعبه ریه شریانی
و لحجم اسفنجی و وصول هوا و آمدن آنست بدان برای آنکه اگر آفتی بقسمی رسد قسم دوم مقدم تر نفس باشد و تحلیل و پیچش آن باعث
زیادتی انبساط و جذب بسیم و فراست و تگن و بطن و همچنین استقامت بر انقباض و دفع فضول هار دفائی چنانچه در اسفنج
مشابه میکرد که آب بسیاری را قشر بنوده منبسط و بزرگ میکرد و دفاتر آب بسیاری از آن مبدع میکرد و او را که بر غیر
جسم متخلخل اسفنجی این فعل صادر میگردد و انقباض جسم آن موجب انقباض حجم آنست پس چنانچه ذکر یافت مجموع ریه را اطراف
منقب و منشعب بر پنج شش و شعبه گشته شده بجانب این قلب و دو بجانب ايسر آن رفته تا فضا را از آنرا راحت تر سازد و سرد و رطوب
سینه را بر نموده باشد و دیگر آنکه هوای بسیار در آن گنبد که در سنگام جسم بعضی عدم دخول هوای خارج سبب باطنی باشد و بطول
خوردن و بزرگ آب رفتن و با گرفتن بی و دایان در مسکام عبور بر سراز و فاد و رات و جفایای بدو اندک اندک سوا مجموع
در آنرا انقباض رساند تا باعث حکی و انتفاء حرارت غریزی گردد و هر چند هوای نفس در ریه بسبب محاورت کم میماند و لیکن بالکلیه
حرارت قلب متبرداست باعث ترویج آن هر چند استنشاق سوا مسخر نموده و بی بیست و پنج مرتبه در تمام بدن توسط
شراین جذب و استنشاق میگردد و لیکن اینها نسبت بآن سرد و مجری ضعیف و قلیل اند چنانچه بر قبیل ذکر یافت و بداند که در
مقدور اگر هر جسم نفس را عادت سازد نمیتواند بود که زمانی مرده چند ساعتی نفس نزنند و متدیده شد که جوکیان بند نیز و ز
تا بزرگ و کامل و زیاده هم جسم نفس میماند و انقباض استنشاق و منافذ دیگر نماید و لیکن آن شخص باید که از استعمال اغذیه و
ادویه حاره اجتناب نماید و الا باعث فساد و ابله گشت و اما قصبه ریه که جزو دوم آنست مرکب از عصاره ایف کثیره
با تداویر آنست آنچه بمری اتصال ندارد و کامل اند و بر است و آنچه متصل بدانست ناقص اند و در دود و هر یک از اینها بقدر
دو ثلث دایره است و دو طرف آن غشائی متصل گشته که قسم آن کرده و در میان عصاره ایف آن اغشیه لبه حایل آمده و در سطح
سیان آنها نشانه و در باطن قصبه تمامی غشای ايسر باطن پیوسته و همچنین بر ظاهر آن و آن قدام مرئی است
و بیاید و آنست که چون انسان در نفس دایم محتاج است و لهذا مسکات آن غرضی مخلوق شده تا منطبق بهم گردد

و از این جهت متصل بخار قلب و غلاف آن میگذرد و آن سرد و خشنا تقسیم و تقییف بنمایند صدر را بدو قسم و دو نصف و لهذا
اگر اجاب منقسم و نصف صدر نامند و شیخ الرئیس فرموده در حجاب دو تقیه است یکی کبر که معده است برای سری و ثانی
کبر دوم صغیر که نفوذ نموده در آن در بدی که آنرا اهر نامند در حجاب که روئیده و این بسیار متعلق و جعبه بدست
و فرنی گفته این کلام را تفهیم بر آنکه شریان محتاج با بخراق حجاب در نفوذ خود نیست اما صاعد برای آنکه آن از بالای
حجاب گشته و در حوف آن نفوذ کرده و اما نازل برای آنکه این مرور نگردد است بچاب که نزدیک فقره دوازدهم از فقرات ظهور
در آخر فقره نظر و آن نشکافته است حجاب را بلکه مرور کرده است از پشت آن و نگه نموده بر حطام صلب و این حجاب
جمود حجاب عاجز و دیار علما مانند کمر صاحب اسباب و علامات که حجاب معترض میان کند و معده را به بین مام حاده و
بعضی حجاب مذکور از اجزای عضله بنمایند غشاء و فایده آن انبساط صدر و انقباض است بمرکب انبساطی و انقباضی برای
توسیع فضا و جذب نسیم باد و انقباضی مایل داخل برای تضییق فضا و دفع فضول و خالی و دیگر آنکه فاصل حاصل مابین
اعضاء تنفس و اعضاء غذا اعضاء تنفس از محرکه غذاییه صون و محفوظ ماند و دیگر آنکه اگر آنی ضری رسد بطرف دیگر سرازیر
نماید و بیاید و البته که در شان بعضی عضله محرکه صدر اعصاب فقط است و در انقباض مابین حجاب حاضر میان
اعضاء تنفس و اعضاء غذا و زوجی که موضوع است زبر تر قوه و نشاء آن از اجزای مقدم کشیده شده تا سر کف و آن متصل
بصلع اول از اضلاع صدر از جانب یمن و بسیار گشت و زوجی که بر فرد آن مضاعف است و آن را در صدر است یکی عالی
و دیگر سافل عالی متصل قوه است و محرک آن و سافل محرک صدر است و این متصل است بصلع پنجم و ششم در زوجی که قوه است
در موضع متفرکف و متصل است باین زوجی که قوه آمده است از فقره اول بسوی کف و گردیده اند آن سرد و یک عضله و اتصال
یافته با ضلع خلف و زوج سوم نشاء و آن از فقره هفتم است از فقرات عن و از فقره اول دوم از فقرات صدر و اتصال
یافته با ضلع قفس و اینها جمله عضلات ماسطه اند و اما عضلات قابضه صدر از جمله آنها عضلی است که قبض
مینماید بالعرض و آن مجابست و بعضی عضلی است که قبض بالذات بنماید از آنجمله زوجی است که کشیده است تحت اصول اضلاع
علیا و فعل آن استوار داشتن و جمع نمودن دست و از این زوجی است نزد اطراف آن هر دو ملاصق ^{تفصیل} این خبری و تر قوه و ملاصق
عضل مستقیم از عضل بطن و دو زوج دیگر معین آن هر دو اند و اما عضلات که هم با سطر و هم قابض اند عضلاتی اند که میان اضلاع اند
و لیکن استقصاء در مائل موجب آنست که ماسطه غیر قابض و قابض غیر ماسطه باشد زیرا که از اعضاء مفرد و در یک فعل
صادق نیست که در خصوص افعال متفاده و اراض مختصه باین ذات العرض و ذات الصدر است که اگر در دم و طرف غشاء قدیمی
عاصر گردد ذات الصدر گویند و اگر در جانب خلفی ذات العرض و این غشاء را با حجاب مذکور متعلق نیست و اما معده
بفتح میم و کسرین و فتح و ال مهملین و با جمع آن معده آمده و معده می شکند و شکم نامند جسم مستدیر البیته مرکب مزلف از لحم
و عصب و عروق و تر این است بزرگایست بجهت نوایدی که در اعضاء مفرد و مرکبه نیز ذکر یافت و آنرا دو طبقه است
مانند امعاء طبقه داخلی عصبانیت و طبقه خارجی لحمانی و بیشت آن مانند کدی کردن در از می است که اصل کدی معده
باشد و در آن سری و آنرا منقسم به جز نموده اند جزئی را سری و جزئی را فم معده و جزئی را مقعر آن را مسمده اند

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشریح غذا

و اما مری است ای او را سهوای دماغ نام و مقطع عظام نفس که محاذی استخوان مخمری است و بدانکه مری عقب قصبه ریه واقع است و اوله اندام مری آن دویتمو صغیره دین کفین میسکه از دود طعام و شراب در حلق معده همین است و وجع اجزای آن چنانچه ذکر یافت مؤلف را احراز نموده است مگر تم آن که فم معده و ماسنه که عاری از لحم و عصبانی محض است و طشته عثانی که طرف اطن بر لبست اینفهای آن طولانی و عثانی که خارج است لبغوبای آن عریض و حکمت ماله دانت آن که سوراخ این برای سهو است و طبع است و اما فم آن پس برد انقطاع عظام نفس است چنانچه ذکر یافت و ماری لحم و عظام محض است چنانکه نذیر لحن و الا داک اند ترخج و کرسکی که سر مایه نقای حیوان بسیار کیفیات وارده بر آن که فایده خلقت معده است و در اینجا طشفه از عصب دماغی آمده و متفرق گشته چنانکه فاده حسن از اینجا هست که استنهام روح که بر پستان می آورد و از آنجا میدان آب بسیار سرد میان صاحبین محسوس گردد و در این عصب مگر ارد و اعصاب صاحبین مرور نموده و فرو آید و فم معده و در اثر فساد طعام در معده و کثرت احتلاط در آن به مایع رسیده باعث سوء مزاج آن و صداع میگردد و همچنین در حال حلاط معده و کرسکی بخارات مسموم و موده باعث صداع میگردد و معروف تم آن در موصوع عروص مرض است و لروم فالم و وجع آن بر د آخر عظام نفس خلف معروف مخمری و همچنین بر د عروص حفاط معده و انساب معرا و معکام کرسکی معرطه ماری میشود و همچنین بر د اوطا اصرار حون بعضی در مری آن و همچنین بر د انساب سودا و فم معده و حصر مری که در سودا و دانت کیفیت مانند ماسه اکثر صاحبان مری و با غلبه سودا بر مزاج که احساس وجع بر استخوان نفس خلف معروف مخمری محسوس میگردد و پس بهان موضع فم آنست و فایده معده چنانچه پیشتر ذکر یافت و فایده برای فم معده است و از این بیان ظاهر گشت که اگر چه مشهور است بر د اهلای که مری را منتهی میگرد و بر د فم دوار سم از فقرات ظهر و آنکه آنجا حاجت را بشکافد ماضی است چنانکه این مشرقه آنفوس مقدار فم متصل بقفا قطن متصل بصلی مری که آن اقصای اصلا ع حلق است و تنگ در این نیست که این موضع باین نژاد آن موضع مذکور است و اسمو مع را کسی فم معده میساید و فم معده را مده الاتحاج بر نامه چنانکه اندامی الاتحاج را آنجا است و نه آنکه معنی دل است بخار ام اسمو مع اعراضا قرب حوار و اما فقر آن در آن کثرت بسیار است چنانکه اجتماع حرارت در آن و معاوت بر مسم بر آنکه موضع مضم مذکور معده است و موضع آن فوق سره اندک و بل بمانت این محله استند حرارت اگر که در تقویت آن و دیگر آنکه نامعده را مضم معده انخار از غده الطریق بسیار بقا مکه اسرع و اسهل و اقرب باشد و فم معده و راحی نیست بجز آنکه مازی است و از ورود و دویه و اعدیه حریر غده و مسفت آن به مضم غذا است تا آنکه چنان سار و آرا برای فعل مضم که می چنانچه فم مری و جویا میانه غذا را برای مضم معده و ویان مضموم از زود در جهت احتلاط ذکر یافت و بیاید دانست که تنها که مری از بالا به حل طعام در معده است اما عا ارباین مخرج متصل است و لیکن مری و وسیع است و معاد قطن ضیق تا میگرد و آنچه در معده است و در ویایه و معده از خلف انخار ظهر و از این که در ابریه و مضمال بر مویست و از طیفه چنانکه و این بر مانند مری و در طیفه و لبغوبای طشفه و داخلی سستیل موز است برای جذب و اما ک طعام و غذا و لبغوبای طیفه مخارجیه بر لبین برای دفع نفی و راز و کسهال و اعتدال معده و این نیست که مری چنانکه

صاحب مری را در این مقاله از مقاله اول در بیان تشریح غذا

به این از عروق و یا منصب میگردد و اگر که بسوی آن و آنچه مشهور است نزد بعضی غذا، آنرا معده است داخل است زیرا
که مقرر است که غذای بدن از نخست حوائج و تنهایی و با مخلوط ماندک بلغم و یا اندک شایسته صفه و یا سودا و یا مایت دم و تولید
سرمه اینها که بدست مخصوص دم که تولید معظم آن در کبد است و غلیظی در عروق چنانچه ذکر یافت در تحت احلاط و اما امعاء
منفخ اول و سکون بیم و فتح عین جمله الف مدوده که جمع معاء است کبریم که بکار سی بوده امعاء احسام عصبانی معاع
یعنی در طبقه دوم صفاتی اند و طبقات و مصافات معاء بحسب جوهر صاحب حسن اند برای ادراک فصول و احلاطی که وارد آنها
میکرد و مانند صفر که منشأ آن میگردد برای دفعه و اخفاء بدفع فصول و حریم آنها که اگر عصب نخم و عروق نیز این است
بر یکت بجهت فایده که ذکر یافت و حمله آنها مستقیم نیست و در یکت با می مشهور و منسل دیگری سه علیا و سه معلى و سه عیالیه و فانی
و سه معلى همه فایده بقیه به هم کیلوس میست و آن گس و دو طبقه بودن حیطه حرارت زیاد مایه و اگر آفتی یکی رسد
و دیگری تمام مقام آن باشد و هر سه امعاء علیا عاری از شحم اند بجهت آنکه آنها امعاء رفیه معاره یکجا است و یکجا که کبد قریب اند
و سه معلى در آنها شحم است با مقدار که اینها از آن سرد و در آمد و در سطح باطنی بر شحم و رطوبت لرحی تمام مقام پیه او و جبهه است
حد و بر فم آن که نواب مانند و آن رطوبت را اگر اس که جمع عرس است لفتح عین مخمر و صروح الامعاء هم صا و حمله و سکون
با وضوح و در حمله و سکون و او و جیم مانند برای محافظت و دفع مضرت حدت صرا و اخلاط حاده و تعالی یا سه حمله و آنکه
آنها را بلغم اند و صمد سازد اول را اثنی عشری نامند و بواب نیز اسی ستری بجهت آنکه طول آن عروق
دوازده انگشت است از شخصی و بواب جهته آنکه دروازه امعاء است و شروع امعاء است متصل بقرع معده و باب
امعاء است دارد و نامشگام تمام منضم و منضم کیلوسی و امتلاء معده و بعد از آن در و در صافی آن مکده ریختن صفر القعره
و رسیدن و غده آن بیواب مفتوح سازد تا فصول امعاء مسدود گردد یا مخلوط ماندک نایت مسروب پس مایه و
بهمین نامشگام انضمام و انضاج غذای دیگر جزین و بواب نام فم آنست و لیکن بر کل بخار ارقیق سه نیمی نامشگام انضمام
اخرای آن اطلاق می نمایند و این روده مستقیم در طول واقع است و اعوجاجی ندارد و دوم را امعاء صایم
گویند و وجه تسمیه این بصایم یعنی روزه و درجه آنست که فصول در معاء اثنی عشری مدقی میباشد تا آنکه رطوبات لطیفه
صالحه ندائیة آن بطریق مساوی که بسوی آن آمده اند منجذب میگردد و پس بصایم که منفسج نیست فرود می آید و در این
چون بسیار توقف ننماید زیرا که صفر از مراره مابین روده ریخته غسل فصول و اعمال داده برزودی منع میگردد و زمان
سیاری در آن نماند و زمان خلوت آن بیشتر از زمان بودن فصول است در آن کو یا صائم است سست امعاء و دیگر و گویند که
این روده در هنگام مرض تنگ تر میگردد و این روده نامنفی و التواء است و التواء ملصق آن منافات سرعت
انده فاع فصول را آن دارد و سیوم را امعاء دقیق و لفافینی نیز نامند و دقیق بجهت دقت آن و لفافینی
بجهت کثرت تلفیف و طول و استداره بسیاری که دارد و فایده آنها برای کثرت در یکت غذا است در آن ناصافی
آن بالتمام از عاری مساوی که متصل به انت منجذب میگردد و نیز تا آنکه فصول در آن زمانی طویل نکشد نماید و کبد لطایف
آنها منجذب سازد و روزه و انسان محتاج بتناول غذا نکرد و وسعت این بر سه روده مساویست و لیکن قوت انضمام

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشریح اعضا

در عینا محله قریب بوده که ریاده است در سطحی و در آن حصص این دقیق مرتبه چهره دقیق اند محله آنست که این المبه
 آن مرد و دقیق تراست و دیگر آنکه چون سر یک آزال بر دور نامی حاصل است سوای نام عام و این نام خاص میست
 همان نام عام با چار حواله و بعد از این سه معاد سنی اند که بهر علیل و تعجب الحرم اند اول را اغور نامند بفتح اول
 و سکون عین و طه و فسح و او در آن محله در آخر یعنی یک چشم محله آنکه آنرا یکت سفید میست برای مدخل و مخرج بر دو بستر که
 که بجهت آن وارد گردد و طریق قدحی را در همان مخرج منع کرد و وایده اسودیت آن آنست که فناء عروا اسد برای
 اصل و پس چنه محفوظ ماند از رنده و قو لوج و بر چنه آنکه چسباج و ترزو و دفع فناء حاجت بر وقت شود و نسبت این در دو
 بر دو پای طوطی دیگر است معده است اما و مشم در این در دو ریاده از رو پای دیگر است چنه استاده عروا است
 باضمه که بهر ولید این طرف راست بیشتر دارد و طرف چپ کمتر و هیچ راملی این بر مطابقت و از اینجهت سترگ و متسل
 میانه و دقیق بیشتر در این واقع میگرد و کس حصیه در این فرد می آید ویر فایده دیگر اسودیت آن آنست که سبب
 است فصله در آن دیدن هم سه و ده هم رسیدن دیدن در آن دفع اکثر اراضی عی است در آن مانند تولید و تکوین
 حشرات و هوام در مواد و این تا که با مواد فعل و تمیت مو اکر دو و بر دو اودیت رساند و لیکن شرط آنکه گرم و کوچک
 باشد و اکثر عدد و بر کی آجا خود در این است و اعانت ایدای سایر اعضای مردم است و لید آنکه کسی جواب دهد که
 روده او حالی را دیدن است و لیکن آنکه و کوچک است مرض نیست و چون بیار در یک نشانه مرض میگرد و در امر یک طرف
 این متصل دقیق است و طرف دیگر متصل روده بعد از آن و دو دم را قولون نامند و معمم نه یک بکون
 و او و دم لام و سکون و از دوون چنه آنکه قولنج در این روده بسیار واقع میشود لید استق از آن نموده اند از قبیل نمیدانی
 با هم حال تنگ تراست و مستقیم واقع میست و دور از عروا است باطل طرف همین تا که قریب مکه باشد پس میل
 بسیار نموده مرد و آید و چون محادی ایسر گردد و نایا کر گردد و طرف چپین و سوی نسبت آید تا که محادی فقره قطن گردد
 و آنجا متصل معاد مستقیم شود و تا که حالی که میل بخواب بسیار نموده فردیک بطحال رسیده بسیار تنگ و در آنم آمده است
 و لید اکثر رنده در آن واقع میشود و قولنج حادث میگرد و لید مایه که موضع جب را در آن هنگام بر وزن کل و با بونه و امثال
 آن نه پس مایه تا فنج و تحلیل داده و فصل و راج مختصه را المعرا ند و منافع دیگر آنکه و سارد و سیوم را اشنی
 عسری و مستقیم نامند انی عسری بهمان جهت که در یافت و مستقیم چنه استقامت و رگسی آن تا که
 رسول از آن رود می مند که در این است اما معاد غلاظ و سبتر است تا که فضول بسیاری در آن کجده رسد و
 خارج گردد زیرا که رسول سبب نقل خود بیشتر میل اسفل دارند و بعضی لطایف این اما خاذب را موقوف خود است
 خصوصاً از قولون که جذب بیناید نقل را و پاک سبک و اند از از حواب سده و دستد بر قطن است و بطرف اسفل
 نزدیک بمعهده منفصل است که آنرا شرح نامند بفتح تین میجر و او و معاد و جم و عمل این استر خاد و سفد معده است نزد
 تر تا که گشاده گردد و نقل بر آید و بعد انقباضی حاجت مقضی گردد و انقباض در سفد حاصل گردد و بوقت منافع
 آنکه در در سطح داخلی معاد و طوطی لرج محاطی فردی مخلوط با تنجیب که از اس و صهر و معاد آمده است برای حمایت آن

از تاثیر عصب و مسح اودیت از انصاب فصول حاده و انفعال با سه حسنه و بدانکه فایده سماء و دفع فصول و اتغال
 طعام است تا در آن محقق نگردد که بعضی شود و باعث حدوث امراض و آفات گردد و بدانکه بعضی فصول در سماء مط
 سفلی میمانند و تا در غلیظ و قاق اسب بعضی دارد و اعذار فرب سمد احرار و عمری و چون دور گردید و سایر حرارت
 عمری بدان صیغ گشت حرارت عربنه است تا باقیه آنرا امتنع میگرداند و فایده بعد از امعاء و دفع بعضی و غلظت بعضی
 بر امعاء و سبب و دم آنهاست که چون مکان آن مسافت بسیار دارد اگر بدین نحو واقع گردد بطویل بسیارند و باید استقیم
 باشد و فصول سرعت از معده و امعاء آید و از امعاء منع گردد و در تتر و اسان بر ساست مباح به تتر باشد و این قبیح
 و محمل اکثر امور و مطل فواید مذکوره است بالتمام و بر در جمیع اینها ما وجود عصا بیت عصب حساس و سرائین و آورده آمده
 برای افاده حس و حرکت حیات و تعدد و تنوع و محصلات محرکه فایده و واسطه در رابطات معلقه و رابطات معصا و دیگر محاور
 آن فصل چهارم از باب دوم از رکن دوم در بیان تشریح اعضا می مرکبه در تشریح
 کبد و مراره و طحال اما کبد بفتح کاف و کسر باء موحده و وال و طه در آخر دین موص است بجهه که
 گفته اند سرجه بر بدن اسان روح اسب با سه صیغین و او بین و مخربین و فاحشین و عصبین و غیر با سه مؤنث اند و آنچه
 مسعود است دیگر که کبد و طحال و معارسی آنرا حکم نماید و جمع آن کلا آمده و در حله اعضا را بنیه محل روح و قوت طبیعی و محل
 طبع و نصح اطلاعات است چنانچه بیشتر در کربا و آن جسمی است مرکب از لحم و عروق و عشا فی که حساس ساز و محمل است
 و فی بعضها خود حسی دارد و عشاء آنرا حس بسیار است و رنگ آن سبیه بجن میجه است و علت عروق و مبر صورت است که
 آورده نامید که آلات وجود آدم اسد و ابصال عدا اسار اعضا و در حاس اس در بدن واقع است پس آن ملاصق اهرام
 حلف است و نطن آن ملاصق معده است بطریق اسمال بدان برای مصم عدا و حدب عدا از معده و اسانی و آبر
 رواید چه اسب که هیچ عدد گفته اند و دیده شده و آنها را اصابع الکلید نامند چنانچه احدی آن سر معده و اعظم رواید آن را دیده
 که مخصوص با سه رانده است و موضوع است بدان مراره و حاس اعلا می کد سال حجاب صدر و اسفل آن منهی بکا صره
 که نیکگاه نامند و بدانها اتصال یافته در بعضی مردم شدت و سوار می و در بعضی مردم بدان شدت نیست و در بعضی
 اعصاب سار مسب که یک عصب سار مار یک که از معده سوسی آن پوسته و لوله معده را از حرکت آن مصرب که
 سرید مکرر و الحق آفت سمار و الم سید که مار ص کد کرد که در اس می کام اودیت آن معده میر میرد تا رکت
 و فایده خلقت آن نوبه حون برای تعدیه اعضا است و فایده تخم آن برای حفظ حرارت در خود و چون ماده آن حون است
 و فاعل انعقاد و اتحاد آن حرارت لهذا سرچ ماکودت و غریست و فایده سرائین آن افاده حیات و حرارت غیر بری است
 در آن و فایده آورده آن رسایدن عدا است بدان سار اعضا و فایده عضلات آن تحریک اساطی و اعضا می است
 و فایده رابطات آن ربط است بواسطه عشاء آن و فایده عشاء آن افاده حس و حفظ هیات و دفع آفات با اطلاع و
 آگاهی از آن حون آن عشاء عوص بوده در بعضی اهرای آن در ظاهر حله آنرا بر بهره از حس است و همین رابط است
 عشاء محمل معده و امعاء و کحاب بواسطه رابط عظیم قوی و با مصالح حلف بواسطه رابط صغیر دقیق و فایده عروق دقیقه

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشریح اعضا

ما سابقا و شعب ما ماسد که از آن روئیده و محاب معدده و امعاء آمده مکرر در کربات و تفصیل آورده تا آنکه از آن
تشریح آورده و بیان گشت و الا حال آنکه دو ورید که متناوبه اصل و عود اند از گرد روئیده یکی از حاب محب آن که در
سد و یکی از حاب مغفر آن که ماسد گویند بیکه برای ایصال غذا و امعاء نامی و خروج مائیت محاب کرده آمده از شعبهای
و است و آنچه جهت جذب مغفوت یکسوس از معدده و امعاء است مختص دستمایه ما سابقا یافته است جایزه تفصیل
بر یافت و چون مایده اصل حلقه آن چنانچه ذکر بات تولید اخلاط است برای تغذیه بدن و اعظم و عمده بهره خورشت
واقی بر لایه و مصلحات آید چنانچه در ماسد و تولید اخلاط مکررست و محل دفع و اوجیه آن عروق است بعد طبع و دفع
م در حوب آن یعنی محل دفع آن بر برگه حوب که ماسد حوب معدده و مراره میست بلکه متخلخل و سفیدی است و حوب آن
بطریق اسفنج و ترشت که در محل دفع آن اخلاط تولید مییابند و چون راجع بقی میفرستد بدین مائیت سرد و
عمر و صداد را مراره و سود را از اطحال که دعا و مفرغ آید و اما مراره و کسریم و دفع را و عود در میان هر دو
از آنکه که عارضی بر بهره و تلخه ماسد جسمی است عصبانی منبیه که یکسوس از حاب متفرج از اوصاف البیاف مود
بسیار مستطیل و م آن محاب مغفر است و در آن محرابیست که میریزد در آن صفرا و از آنکه بعد تولید و مجرای دیگر است
را که می آید بطرف معدده و امعاء که میریزد در آن قسطی از صفرا برای تغذیه و تدبیر دفع فصول و این را است
باری است اکثر آن متصل بانی عری که کواب نامند و بعضی معاء صایم بر دین دعا و مفرغ صفرا است و لهذا
صق و او بجهت نگه است و است که گزیده است تنه صفرا از آن باطل معدده و است که واقع اثر خلاص
و چون در آن سه بهره را رسد از امعاء القبه ماسد و صفرا عصب و در آن که یکسوس آمده اند در آن رسیده از جهت افاده
و حیات آن و فایده آن حد صفرا است از یکد ری که اگر صفرا از آن محذب گردد و در آن بماند و با عصاره و با حوب
ها و او را م که بهر سد و اگر متغیر گردد باعث حیات رویه شود و اگر نفوذ در امعاء بول نماید و عرق بهر ساد
بر امعاء و دیگر که حله و مکه هر سد و اگر بسیار منقب گردد و سوس امعاء باعث اسهال براری و سبج گردد و امراض دیگر
را وی و لهذا از عروق و ماسد و مجرای آن امراض مذکوره حادث میگردد و فایده دیگر آن و بختی صفرا است نفوذ معدده
عصاره برای تحسین و مطبوع معدده از طریقت لریجه غذایه و تنبیه بر قاعه نامی چنانچه مکرر ذکر یافت زیرا که اگر مصلب گردد این فرایه
صل سود و جنایع فصول باعث فساد و بضم امراض دیگر شود چنانچه در حکایم که ماسد درین مجاری عارض میگردد
اطحالی کسر طایع و مصلحین و الف و لام که بفارسی بهر نام ماسد جسمی است مرکب از لحم متخلخل صفت البینه
عالبه که القول بکته که فایده آن حوب سود و ایست تنبیه که در صفت جرم و طول ایست تنبیه زمان و کون جرم
عروق و در نفیس بسیار برای تصحیح خون در آن و تنبیه بخور آن کشش و اندک فصول از آن دمی بسیار از احتی میست
ی که ماسدی مکرر از انصاف فصول عارض در آن زیرا که طعم آن عارض است و اما غایت آن امراض بسیار است
ی دفع آفات از حود روئیده است از صفای و مساز که محاب است بجهت آنکه از آن نپزد و نپزد است و مربوط معدده

اعمال و صلاحت شش اسیر معده و سلب که با هم مشارکت نام دارد فرق میانشان مشکل است و موضوع آن در حاشیه چپ
میان اصلاحت نیست و معده است بر بر قلب و معقر آن متصل بمعده و متحد آن متصل باصلاح است و لیکن تعلیق آن باصلاح
بر باغات بسیار دقوی نیست بلکه نامدک را باغات لیفیه بسته شده است باعتیه اصلاحت و ادایجات متصل است باورده و
شرائین برای تغذیه و افاده حیات و حرارت بر زیره بدان و سطح آن مغاکل کیده است و انفصال است میان آن و میان معده
بعرونی که انفصال برود دارد و آویخته در آن و استحکام بصفاق یافته لیکن کیده است که از آن درآمده و متفرق گشته و آن دعا و معطر
سودا منوله در کبد است و فایده آن حد مرتبه سودا است اگر که از محرائی که میان آن و کبد است که محدب مکرر در آن
باید دباسته در مجرای آن واقع شود اکثر امراض و آفات حادث گردد و فایده دیگر آن ریختن قدری از سودا است بعم معده
هسکام حلقو آن از محرائی که میان آن و میان فم معده است و جهت تنبیه و دفعه منبهوت طعام و احداث و باعث و
خوشتر محل آن و دفع ملاست آن برای قبول و امساک غذا و منفذ مجرای اول و سبب و منفذ مجرای ثانی منکتر است زیرا
اگر سودا در آن سهولت و بسیار آید و صفائی نماید و در دوی رود و تنقیه کیده حاصل گردد و فم معده اندک برود و کثرت
جمع و تعقب باعث بزال لاغری آنست و لاومر آنست که چون آن قریب بر مرکب گردد که بسیار بدن لایع وضعی که در
او ششها سا لظ شود و چون آن کوچک و لاغر گردد و آنها قوی و قریب بسیار مضادات مکه داد و ولید احوان امراض آن
اعطول انجامید منجر تضعیف کبد و امراض متعلقه بدان میگردد و در شرائین آن خون طبع و نضح باید و مناسبت بجز سبب بر شود
و فضلا آن منفذ گردد و چون ضعف در فم و فایده آن هم رسد که صلابت در آن بهر رسد و چون ضعف در قوه حادیه
آن بهر رسد و با سده در مجرای آن اکثر علل سودا و بیه از بر زبان اسود و سرطان و دوالی و دواء الفیل و قوما و بعضی دوالی و
جذام و امثال اینها بهر رسد و اگر عفونت بهر رسد حیات سودا و بیه حادث گردد و اگر اندک برود فم معده و با سده در آن
واقع شود تنبیه بر سهولت طعام ضعیف و با باطل گردد و اگر بسیار با فراط برزدندت جمع بهر رسد و اگر بسیار ترش و با عین
باشد فی سودا و بیه آورد و اگر بطرف اعماق رود آید اسهال سودا و بیه و سبب اعماق بهر رسد و این مملکت و قال است و اگر بیه
باشد انقباض آن بمعده و در اعراض که در آن انقباض معده و وحدت راق نیز از انقباض سودا است براق که نام
برده است از پردای معده فصل حسیب از باب دوم از رکن دوم در تشریح اعضائی مرکبه
در بیان تشریح بقیه اعضائی مرکبه از کلیتان و مثانه و انثیان و قضیب و رحم
اما تشریح کلیتان که تنیه کلیه بضم کاف و سکون لام و فتح یاء است که بفارسی کرده نامند مرکب از آن هر دو
مرکب و مرکب از کثرت صلب که رکت و شحم و عروق و شرائین و غشاء است که مجمل آنست و موضع آن اسفل نیست
یکی بجانب یمن و یکی بجانب یسار و اندک بجانب یمن است اندک بالا تر است تا آنکه قریب کبد باشد برای جذب امثیت
از آن بجای که کوباها مس بدان و ماس زایده که متصل است بآن و اندک بجانب یسار است از آن فرد تر است برای آنکه
مراحت نماید در جانب اسیر بطحال و در باطن مرکب تجویفی است برای آنکه منجلب گردد و بسوی آن ثابت از عروق طالعی
که میان آن و کبد است و این کوتاه است پس منجلب گردد و از آن بسوی مثانه در حالیکه منقلص میگردد و از آن اندک است

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشریح اعضا

بعد مطبوع کرده با چیزی که همراه آن مانیت است از حول استخفاف لمع حتی الامکان و کلیه رانی مصباحی نیست و
 عتاء آن صاحب حق است تا آنکه دفع نماید آن افزیت را و خود آن را انصاف مواد حاره و با پنجه سوزی آن و گرمی
 مانیت معطل از حول در گشته سوزی کند و اگر که سوزی آن منفر کرده و در تفصیل کیفیت این در صحت اعلاط و کبریات
 و فایده آن جذب بول را محض کد است و جاری نمودن آن سوزی منانه از میان عرق مسی بطالع و این را که بکرده آمده و در
 المارفته و لهذا طالع مامد مردور که هر دو کرده آمده اند طالعان و در المارفتن بنشین و دل میرسد و طریق وصول سدا
 شش و در اس عرق است برای آنکه عدای آن سر و دایه صافی لطیف خفیف باشد و منضم در کمال یکبونی یافته و بجه نفوذ
 در جاری گشته و صفت هم رسیده و بر سر آمده کرده و منانه آن مانیت است زیرا که مانیت معطل از حول مستخرجه را که بد
 کرده آب خالص نیست بلکه مروج است و کرده حول را از آب بالتمام جدا نمایند و چیزی از آن خون صافی را بنشین
 و دل میرسد برای تغذیه آنها و مانعی را صرف غذای خود بنمایند و اندکی با مانیت منانه میسر رسد از منقذی که آنرا هیچ
 نامند و جالب نیز منانه بر دمویت را از مانیت بالتمام جدا نموده برای برای صرف عدای خود مانیت را ببول دفع
 بنمایند و لهذا حول ماسکه و یا با صمغ کرده ضعیف کرده و که نتواند جدا نماید و یا نگاه دارد زمانی که استقصای اصل خود نماید
 بول را که پس بیات چنانچه در صعب جگر بیاند و فایده صلابت کوشت آن است تا جرم وجود بر آن قوی باشد و
 از منانه مانیت و انصاف اعلاط حاده و الماحه نزدی معطل نگردد و نیز حافظ حرارت باشد و نیز جذب آن را که در
 احرار رقیقه صافی باشد و ماده آن چون مانیت دم است لهذا کم رنگ باشد و فایده کثرت تخم آن تعدیل و ترتیب
 و حفظ است و فایده او ده و ستر این آن تقدیه و فایده حیات بدانت و اما تشریح منانه -
 بد آنکه آن مرکب از حرم عصبانی را طی مصاعف دو طبقه و عروق سر این لموطی و بسلیجی آن شکل است و اگر اعنی است
 کاسه اسفل یا قضیب در مردان و نامرج در زنان و طبقه ماطی آن سبب نظا هری آن صلب تر و مخیم تر و جند
 و خارجی آن صفاقی با قوت و موضع آن میان خانه و دژ است الا می استقیم در مردان و زیر استخوان خانه در زنان بر
 اسفل رحم و فایده آن جذب بول اگر کرده و جمع آن در خود و اهراج آن سول بد بطریق که آن دو مجری که اگر کرده منانه آمده اند
 یکی چپین و یکی ببار که بر چپین و حالین بمانند سر سیل استقامت نیست بلکه با تعادیل و مورست و طبقه خارجی را سوراخ
 کرده در عصبانی که میان طبقین است داخل شده در طول تا فریب بد آنجا که هیچ بول است پس آنجا در طبقه باطنیه نفوذ کرده
 در تحویف منانه و در او کتاده گشته و قدرت حکیم علی الاطلاق نشانی از اندرون بر روی آن نقبین مهر و سگشته و مانیت
 از حواشی آن در حوف آن میر بر عرض فایده این منانه است که بر چند ریاده مانیت در آن جمع کرده در طبقه اندر ولی با طبقه
 بیرونی ملاصق گردد و پرت شده این دو مسد که محتب مانیت است بسته کرده و بر گشتن مانیت را بدان مسدود از مردود
 ممکن نباشد پس قوه و فایده منانه با هر اوسبجانه مانیت را از منقذ عرق آن که لطف قیل واقع است اهراج نماید و عرق منانه در
 مردان سه گرم دارد که در منانه پائین آمده پس المارفته تا پنج قنطیر رسیده با بر فرد آمده و با تقصیب رسیده و لهذا مانیت لطیف
 انحراف امرام محض منانه و المارفته تا پنج قنطیر رسیده با بر فرد آمده و با تقصیب رسیده و لهذا مانیت لطیف

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشریح اعضا

این عضو از عضله است که محیط بر این است برای اساک آن و بالا رفته است تا عضل طش اتصال یافته است تا نایت رانی اراده
 نگه دارد که براید و چون آفتی بدان رسد بی اراده برآید و فایده عضل اینست جسم و تصعیف آن صلاست جرم و استحکام است و آنکه
 بر مقدار که تواند ترسیده و از حدت و لذت بول متاثر نگردد و صفاقت طبعه خارجه و ثوت آن برای محافظت طبعه داخلیه
 و فایده عروق و شرائین از فاده تغذیه و حیات و حرارت است بدان و اما تشریح قضیب بفتح قاف و کسر صاد معجمه و
 سکون باء ثمانية تخانیه و باء موحده که ذکر و احلیل نیز و بفارسی آلت مردی نامند جسمی است مرکب از گوشت اندک و عصب
 و عروق و شرائین بسیار و غشا و رباطات و عضلات و با حس کثیر مخصوص در سر آن که حشفه نامند و فایده آن رسانیدن
 منی به ستر آن که قعر رحم نامند و اخراج بول فواید بر یک از اجزای آن همان فواید مذکوره در اعضا دیگر است از حلقه حرارت
 در باح منطه و حس و حرکت و تغذیه و تنبیه و فاده حیات و اتصال بعظم خانه و حرکت آن و بسیار دانست که لحم
 آن غده است و نازک و رباطات آن کثیر النجا و لیس و عروق آن وسیع است چنانکه پنج و روح و دم بسیاری در فضا
 آن درآیند و از آن منبسط و کشیده دارند تا منوط حاصل گردد و بعد از قوت و روح آن و از هر سه عضو رئیس که دل و مغز و کبد
 باشند و تقویت معده و نیز در آن دحل تام است و در احلال هر یک از آنها داخل در آن طاری میگردد و در احلال کل حلق نام
 و حیات و حرارت آن از روح و قوت قلبی و حس و حرکت آن از عصب و دماغی بحاجی که از لغزات عجز آمده و از ترشح از دماغ
 و قوه تنبیه و تغذیه و فاده آن از کبد مشارکت کرده و معده و اصل همه قلب است هر چند صحت آن زیاده و فرج و سر و آن بیشتر
 تقویت این زیاده و فایده کثرت حس حشفه از سایر آن اجتماع اعصاب است در آن و آنکه از احتکاک آن بفرج و رحم و شرائین
 آلت از بسیار زیاده باعث رغبت بر مباشرت گردد و در ملاطفت آن نایده و بدینکه در قضیب سه مجری است یکی برای اخراج
 بول که بشماره اتصال دارد و دویم برای منی که با نفیض منصل است و سیوم برای دمی که بعد از بیخ ذکر پیوسته و این سه
 در بیخ ذکر از هم متمایز اند و در احلیل آمده از یک منفذ و مجری خارج میگردد و خلقت این هر سه مجری ضرورت است و هر یک
 باید که مجری خاص باشد مجرای بول با بل صلابت تا آنکه منفصل متاثر نگردد از حدت بول و مجرای منی باید که با بل نرمی باشد
 تا هنگام خروج منی سبقت گشاده گردد و منی بر فنی و جسم کی برآید و بستر خود قرار یابد و چون این دو مجری متحقق گشت مجرای
 دیگر میان آن هر دو برای خروج و ذی لازم است که مجری را نرم و تر و با غریبت دارد زیرا که بول دمی هر دو حاذ و حالی اند
 مجری را بسبب جذب و جلا که با میجر باشند چنانچه محسوس میگردد و این در طوبت و دمی باعث تفدیل و غریبت و معین اند فاع
 هر دو است و دمی بفتح و او سکون دال و مله دیاد و بدل مجریه نیز آمده و آن در طوبتی است عاجبی مانند سفیده بیضه مرغ که
 بعد از بول و اخراج منی بر می آید و دمی بفتح میم و سکون دال مجریه و با و طوبتی است که هنگام منوط بر فرقیض ظاهر میگردد
 و هر چند مباشرت از آن بیشتر نمایند این بیشتر میگردد و موضوع آن غده است که در ابتدای مجرای بول واقع است و بدینکه
 طول قضیب از شش انگشت منضم صاحب آن تا نهایت دوازده انگشت منضم است و عرض و حجم آن نیز مختلف میباشد
 در بعضی قوی و در بعضی ضعیف و همچنین طول عنق رحم و این که با ذکر مقلوب برگردانده است و بسیار دانست
 که ماده ریچه منطه منتشره خویش که منی از آن ترکید میباید و آن خون اگر حاصل منوطه از تغذیه و ادویه با همیه است

رکن دوم از مقالہ اول در بیان تشریح احسانا

یعنی در آن رطوبت فضلیه بسیار است که بعد از مستقیم و نفع آلت او در ریجیه آن آن جدا گشته و در اعضا و اوجیه تناسل و منی
در آمده و حرارت خفیه تر و جیه مرجه حلاج و با حرارت مدینه در آن تصرف نموده رواج ساخته و آنها منکسر گشته باعث ارتفاع
در پری و نفوذ و انتشار شده و گویا که کشیده و منجمد و اینها و مبدار و دله و آلت حرارت تنو قیه و مدینه منور و باقی است و از اثر ازل
شده نفوذ باقی و در قرار است و بعد از ازل زایل میگرد و لکن در حالت نوم میل شایسته میباید و عروق و شرائین و اعصاب را که میگرد
در طو بات را بهیچان می آید و در روح و روح و دم منخپ و میل بدان بنما به خصوص که در مسکام خواب بزرگ و مسکام آن باشد یا غیبت
و شوق که در آن رطوبات غذاییه اعضا و تناسل تصرف نموده و متجیل بر رواج گردانیده باست انتشار و نفوذ نام میگرد و در جماع
با اعتدال و بعد از انقسام غذا با عظم و تقویت قصب و آلات تناسل میگرد و در ترک آن خصوص منکام قوت اعصابی ریشه غریز
ار صحت بدن باعث ضعف و نقصان آن و در مسکام استلا و قبل از انقسام غذا خصوص کثرت آن باعث ساد
بعضی و ضعف معده و کد و داغ و حقان و سده و عرق الفاس و نفوس و ضعف اعصاب و استرخا و از غش
خصوص در با و امتثال ایضا عارض میگرد و بیان اعدیه و او و به با میه صاحب رطوبت فضلیه در مفردات ذکر یافت و مجمعی نشان
تعالی در کین آینه در اقسام دو و او عدا که در خواب است و اما تشریح انثیان که بیفتان نیز نامند که تنقیه اقلیه و بیضیه است
و واحد آن مرد و مرکب و مؤلف از گوشت سفید غدی هر چه نرم و در عروق و شرائین و عضلات و شعب کثیر نفوذات
و غنائت لبغی و رطوبتی که محیط و محفل کینه است و در صفاق بطین آمده و شتمل بر آن مرد و کشته و هر یک از آن مرد و در آن جرح
کثیر السبع که حجاج و داغ و قلب و کد و سایر اعضا پیوسته است چنانچه تفصیل انشا الله تعالی بیان میاید و ضعف آن
مرد و انصاج میی است زیرا که او عیه و طرف و محل نفع و تولید آنست و ماده آن فضل و زیادتی بهضم چهارم است که بعد انقسام
عذابا بر اعضا سببیل ترشح از عروق و دقایق مغزیه که رطوبت قریب العبد بالانفعا نامند و چون هر یک از اعضا آنرا غذا خورد
سازند و مسعود و جز و آنها که در در سرایت اندکی باقی ماند و واسطه آن دو جرحی و شعب آن با و عیه آن که انثین است آید و در بین راه
نیز نفیج و استحال و تصور ضرورت منوبت فی الجملة باید و چون پیشتین آید نفع و استحال تمام باید و سفید گردد و در آنجا آن مانند ریخته
طلح که شکوفه نخل مانند باشد و آن رطوبت بمنزله رطوبت اصلیه و حرارت غریزیه قریب العبد بالانفعا و اعضا است که بعد ورود
در دم و استقرار در آن و استخراج با منی نسا و تصرف توه میز و مسوره در آن اعتبار یافته صور اعضا در آن قرار میاید چنانچه در تولید
حسین انشا الله تعالی بیان خواهد شد پس فصل بهضم رابع مدان معنی مذکور است که فسطی و فلبانی از جرحه لطیف قابل التقیه را حاصل
در یاده میگرد و قوه مدبره بدیهه که طبیعت نامند و میرا بدیرف اعضا می نماید و برای تولید مثل و حفظ نوع نگاه میدارد و آنرا با و
آن که از جمله اعضای ریه است برای بقا نوع میسرستند مانند نفوس و فضلات غذاییه واجب الدفع است چنانچه بعضی
نوعیم نموده اند و در جته نیست و اگر امر غریزیه شرفی است که در شروع ستریف و حکماء و عالیشان منع و محدود و تغیر
مقرر نموده اند برای کسی که آنرا عبث و استیجاب و بر نال و لواط و مساحت صرف نماید و منفع گرداند و از این جسته است که در مسکام
مبالغه دفع و اخراج آن هر یک که باشد ضعیف و مقصور در جمیع اعضا و ارواح و قوی و امراض مذکوره عارض میگرد و ماده آن قبول

رکن دوم از مقاله دوم در بیان تشریح اعضا

و از مرئوس و غیرش شعبه این دو رکن پیوسته است که ماده سنی که جزو فاضل از بر مضرت از آن متعنه بحاجت آن دو رکن می آید و با غیره منضم میگردد و درین وجه که اولاد که با کیس می آید و در آن نفیج و استحاله و صورت بیاضی حاصل جنباید پس در پیضه می آید و نفیج و استحاله نام یافته سفید غلیظ بدون محل میگردد و مانند شیر در پستان زبر که می و غیر نام در اعضا اند برکت خون اند و چون در کما کیس و عروق پستان آمدند سرخی اندک کم میگردد و چون بافتین و پستان داخل شدند سفید میگردد و از اینجا است که در مباله بسیار کجای معنی برکت خون دفع میگردد و در ضعف بافتین می سرخ رنگت بر می آید و دلیل بر آنکه ماده و غیره از آن از داغ می آید آنست که از انقطاع آن هر دو رکن قطع تماس لازم می آید و دلیل بر آمدن از جمیع اعضا بر اسطه شعبهائی که متصل بپان و دلقق بدان شده اند آنست که از دستغراع آن فتر و صعب در جمیع اعضا خصوصاً در ریشه ظاهر میگردد و ضعف و قصور می که در بعضی اعضا و در بعضی اعضا و فرزند آن نیز در اغلب می باشد و بعضی بر آنست که ماده سنی از تمامی اعضا بجانب کبد می آید بدون تعیین بودن اصل حمیره آن و عسوی خاص پس از جگر توسط شعبه های اجوف نازل بکلیتین میسرود و در اینجا را مابیت صفائی گشته و اندک قوامی یافته در مجرای که میان کرده و خضیتین است و متعایج و پیچهای بسیار دارد و در آنجا نفیج و استحاله با قطن یافته بعد از آن در خضیتین می آید و نفیج و استحاله نام مییابد و قول اول اقوی است و بدانکه از هر خصیه یک رکی مورتب آمده و جان می نماید که با از خصیه جداست و از آن مکنون بنا یافته هر چند تماس و ملاقی آنست و آن دو رکن منع گشته اند و نزدیک آن بجای که اتساع آن محسوس است و باز رنگ گشته و باز وسیع شده و خصوصاً در زنان نرودنتی و آن دو رکن را اوعیه سنی نامند و اینها بالا رفته اند پس نزدیک تکیا و رسیده و میل بشانه پانین تراز نجرای بل بوده و تشریح اوعیه زنان در رحم بیان خواهد یافت انشاء الله تعالی و بیاید و التست که بافتین چنانچه مردان دارند زنان نیز دارند و لیکن در زنان ظاهر را کوینخته نیست و غایر و هین بدو و طرف فرج ایشان انفصال یافته فائیده بدانکه حکما متفق اند بر آنکه مکنون جنس هم از منی مرد و هم از منی زن برد و است با هم و اثبات منی برای زنان نیز نموده اند چنانچه مردان را محقق است و آنکه زنان مجید اطلق بدان کتوله تعالی فلیستطرا الانسان هم خلق خلق من ماء و افاق نخرج من بین القلب و الترائب و با اتفاق مفسران ترائب سینة زنان را نامند و احادیث بسیار باطن بر اثبات منی زن است و توله حضرت عیسی از حضرت بر بر می آید شایسته آنست بخوبی که در قرآن مجید و احادیث اهل بیت علیهم السلام مذکور است و محققین عرفا بیان نموده اند که بسبب کمال قوت و رجوع نام حضرت مریم بعالم قدس بخوبی که از کمال غلبه از حواس طایفه مجر اسفلابره میل نموده که اقربیل خلق بالحدس باشند و شخص بشری متمثل گردید نزد او و او گشتنام در بجز از آن نمود و حضرت عیسی هم بر سه ساعت از روز حامله شد و تولید یافت هر روزی بساعتی و روزی برابر ساعتی و بدانکه حکما متفق اند بر آنکه قوه قاعده در منی مرد است و قوه منفعه در منی زن مانند الفح و لبن و بعضی اهل سبک گویند که در منی مرد هم قوه قاعده و هم منفعه است و در منی زن نیز هر دو قوه است و آنکه نامی منی مرد تواند جز چنین شد و منی زن تواند آنرا منفعه گردانید و ترکیب جنین حاصل گشت و بتفصیل انشاء الله تعالی در وقت جنین مذکور خواهد شد و اما تشریح رحم و کیفیت خلقت جنین و رحم بفتح را و کسر ها و ملطین و بوم

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشريح اعضا

که بقای سی بچه در آن نامند و جمع آن ارحام آمده جسمی است عسائی مناسبه معصب در رمی و عصبی مستدیر شکل منقش
از الیاف عصبی و مؤلف از اعصاب و ترانین و او در ده و عضلات و زنجایلی عصبی مرکب است برای فایده مذکور در اعصاب
معهده و موصوع آن باین مناه و معاه مستقیم و زیر است و آنرا عتقی است که مستحق است تا نفج و طول حق آن مخلوق
میساند بعضی فیه مقدار استن کمیت معلوم صاحب آن و بعضی زیاد تا نهایت و او از ده انگشت و بعضی را
حقین و بعضی را کسب مانند صغیر و کبیر و مار یکی و سطر یکی قضیب و در چ حق آن از سرو و دخصیه و اتصال یافته
برای جمع و ذخیره منی زن در آن و منتهی آن ضیق است و لکنه ایشان را در نیز انزال میشود و سیکه فیه بسیار نیست و
بلکه اندک اندک و دفعات آنرا تکرار جماع و بدان سبب قنوع ایشان را عارض نمیکرد و بخلاف مردان که منته
او عیه آن وسیع است و سیکه فیه منی بسیار منافع سیکر و بدان سبب ایشان را ضعف طاری میگرد و در لکنه
آن و در زاید است که آنرا قری الرحم نامند و در وقت مباشرت با وجود آنکه در آن حین منقبض میگرد و در بر حفره
خوره و محسوس میگرد و در حوصص حکام حمل که فم آن ضیق مییاند و طول رحم قریب ساف است تا آخر منته فرج با عشق
آن و عشق آن موجب طایر عصلی اللحم شبیهه معضوف بینمایند اما طین آن نرم و لطیف است تا آسبی قضیب
رسد و مانع دخول باشد و باعث التذاذ گردد و نیز باعث التذاذ و حظ برد و با هم توافق الیتین است در صغر و بزرگ
توافق ازالین بر بر که فم رحم را احساس بسیار است و از احتكاك سر حشفه بدان حظ و لذت بسیار می یاب
و قعر جسم خاد و مشتاق و وصول منی است بدان و در صورتی که احتكاك بسیار یابد و توافق ازالین شود
لذت نام مییابد و لذت انعقاد حین نیز این است و در صورتی که قضیب کوتاه و باریک و عشق رحم که بمنزله غلاف و حکم
قضیب مغلوب دارد و طولانی و وسیع باشد و علا و ذآن مرد سریع الارال باشد زن مطافا حظ و لذت نیابد
و مستغفر گردد از آن و با آنکه بالعکس قضیب طولانی و سطر و عشق رحم کوتاه و تنگ زن از جماعت اذیت تمام یابد
و اگر بران از آن باشد و با آنکه رحم ملو از طوبات باشد در وقت مقاربت رطوبت بسیاری از آن منفع گردد و اگر
بی خطا گردد و نیز عشق رحم لیفی النج و استکاح مخلوقست برای آنکه تا طویل و قصیر و مرض نیستی گردد و قبض و بسل بر آن
بشکام بول مقاربت و وضع حمل آسان و آسبی بدان نرسد و فم رحم بعضی ملین و بعضی پریار است و فم آن همیشه
میباشد خصوص حکام حمل که اگر خواهم میل مار یکی در آن داخل نمایند بسبب کمال انضمام و بستگی بدستواری داخل
گردد و اما در حالت جماع بسبب کمال التذاذ و استیاق و پس خود را بکشاید و منی را جذب و بلع نماید زیرا که الطبع
شایق جذب و بلع است بجهی که احساس ظاهر آن بدن دخول و الیلاج را انزال شود و از جذب جماید چنانچه نقل است که
شخصی جاریه را در صغرس پیش از بلوغ فرج او را دواع نمود بعد التیام جراحات از آن منفذ بسیار باریکی بمقدار آنکه خفتری
بدستواری در آن داخل گردد و مانند و تنه صلب مانند کف دست و در کم کشیده و گردیده و بعد بلوغ و میجان قوه جسمی چنانکه
نوبه هر چه بسیار نمود و بر آن مرچند خواست که دخول نماید ممکن نشد و وقتی در حکام ساس ظاهر آن او را انزال شده و قوه
جذب بخود حامله گردید چون ماه شد و قریب وضع حمل اجل از نوسن شدند احوال مرد به حکام ولادت را ایشان بر آن قرار گرفت

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشريح اعضا

که موضع فست را چاک نماید و آنگاه بر سر سینه و آبرو اشکاف صیدیه توله بامت و لیکن غرضی بر سر طعن هر سینه بود و طعن و
 ناکش بر دوسالم مانده و نقل سحر و حساب ولایت آتک امیر المؤمنین صلوات الله علیه مشهور است که حاربه تنویر را کرد
 بکبر حاله کردید و او را ستم بر ناموده نرد غلیظه نانی بر دند نانی که او غاصب خلافت بود او حکم رچ بود اتفاقا در بین راه
 آنحضرت صلوات الله علیه بر جودند و حاضر از عرض مقدس رسانیدند آنحضرت آنها را مکرر داند و مسجد آورد و دارا و معجز
 فرمودند که این مکر است و زایه نیست مردی باری خود محاممت نموده و آن قدر گرمی و زودی مایس مساحت نموده می
 از دحم او بر هم این انتقال یافته و منجذب گشته عالمه شده است جای تحقیق نموده جین بود و معجزه دیگر که دل با تو سرحد معارف
 موده و بدان نود می و گرمی بجام رفته در زمین جام شسته بسبب گرمی و رطوبت آن استر حال یافته و منی از مرج آن برآمده
 و بر زمین جام ریخته و از آنجا آئین بر خواسته و فی الفور این زن که میسر بود بر آن موضع نشست آن منی از مرج این محدب
 گردید و حاله شد بدستور پیش طیفه نانی بر دند او حکم نرا و جرم او نمود و آنحضرت صلوات الله علیه طاعات نموده آنحضرت
 با سحر احوال باقیان فرمودند بد آنکه از برای تشبیه و نمایند سخن بد کور این سه نقل کافی است و فرم عین رحم که دین فرج است
 شطایا و باریک حصی یافته شده و تنبیه نفسا و در وسط آن معذاری برای اخراج نول است و بر چند صید بر گزینود اندک
 و سقیمه کرد و حصول که بلغم مزاج رطوبی باشد و بکارت عارت را است و ماره شدن آن سارت را اقتصاد و ریع
 بکار است و نفس و هم مکرر مشاهده است و وسیع القدر و توان نیر ما داره و منی است و در جم المانع از مشاهده کو چکر میانه و زرد
 طوع و دندن جیش بر این آن میسر کرد و وسیع حمل بر گزین آری و در مقدار که جین بر گزین کرد آن بر بر گزین شود و بعد از
 وضع حمل آن نیز گویات کرد و بعد از اول و از گزینت حمل و دفع وسیع کرد و غنق آن کثرت محاممت و حدوت رطوبت
 در مزاج سورت طویع و غرض گشتاده کرد و و طلب آن تنگ کرد و در حدوت است که دوری در حضور حجاب مقدس نزدی
 علی الله علیه و آله ذکر وضع حجاب آنجا بفرموده حجاب اقدس الهی دو بکات میفرستد در آنوقت بکات مکی وسیع میگرداند
 مسدود رحم را که جین بر می آید و مکی دیگر بعد از آن تنگ میگرداند آن مسدود را یکی از حجاب روحا است و بر عرض مقدس ساسه
 بکات دوم در خانه من نیامده و آنجا غمی فرموده فرموده حوا پیشین بعد هر وقت آن بانه و حه خود مقاربت بنموده و آرا
 ریب یکبارت دیافت و جرم رجوهر رحم جیش است و جس بسیار کم آنرا است جوده آنکه از نقل جین اندانیاید و بر بخش
 نول جیش جادو آن نیز جرم آنرا و در طبقه ظاهر بیرونی و یک طبقه باطنی آن و آن رگهای بسیاری دارد و در
 عل اتصال رگهای مذکوره و در جرم آن پستیها و کوهها است که آنرا فقرات الرحم نامند و جیش از این فقرات بر می آید
 بناد و جیش همین فقرات مربوط میباید و غذا احین از این مواضع میرسد واسطه ناف آن و در باطن آن خلقت ناکه
 طفه و جین را در حال غلغی و معسکی خوب ضبط و حفظ نماید و نگذارد که بلغزد و مسدود گردد و نیز در طبقه بر بوده و در خانه است یکی
 ماسه بین و دیگری حجاب بسیار ناموس و عین آن مرد و یکی است و گفته اند تعد و حاجای می رحم تسار فسیستان حیوان بسیار و
 دن انسان و سیستان دارد بطون رحم آن و است و اکثر یک یک می آورد و سدرت دو می آورد و اما بر با وجود و سیستان
 ستن سه و چهار و پنج یک می آورد و مخصوص در ملک مند و بکاله و اما که رسک و حاکم بعد و پستان و بای خود یک می آورد

و همچنین کار او در سینه او است و نیز از برای تشبیه و نمایند سخن بد کور این سه نقل کافی است و فرم عین رحم که دین فرج است

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشریح اعضا

و اما در ایک و دو و پنجاه که در انسان ماحود و پستان و انتس جاها می رحم آن سیر یافته ماسته و یا آنکه در سر حاده زیاده دارد
 که یک کون باشد سبب گوارا را از بی دردی و درد و نطفه بعد نطفه دستنزد را یک مدتی و مجموعی باشد بر جا که مسیح سرد
 که قدرت بعضی مان در یک محل تپید و یا چهار و یا زیاده آورد و تا جمل گفته اند ولیکن زیاده آورد و میسر کند قدرت و حس
 کامل نیست که در دم بی را که شعل باشد و پسر و یک دختر و پخته که نشیام از تنگی که گفت بی چهار مورد را بنید و پسر و
 دو و خرد و کمان نموده اند و میسر که بی ج طعل را بنید و یک طعل و در چهار سال میت طعل را بنید و همه شده باشد و این ممکن است
 و لکن من ندیدم و در امکان آن است که در رحم چهار موضع سه یک در سر و دو چتر و سه در موضع افواه مروقی که جاری می
 سر و از آن حرمت سوئی رحم و پسر و پخته که مسدود می در راه مستم حمل باشد و در راه هم طعلی دیگر و کمان نموده اند بعضی که
 سبب آن است که مدار انعقاد حمل اول بدو ماه سردی دیگر و از همانست نموده و در طعل دیگر رحم آن انعقاد یافته و از سبب طعل
 فعل کرده که در آن استنی و در یک سال را بنید طعلی بعضی از دماغ آمده و بهرم آن اتساع یافته برای او و در حرکت
 آن ریز که در حرکت تمام احساسات و تعلق دارد و در آن رتبه شریانی سوئی آن آمده برای ایجاد حیات و حرارت
 در طوط حریری بدن و از آنکه آورده جبهه ایصال خون بدن خنده تعبیه و تمییز و بدل با متخلل آن حبس و اندوختن دم باشد
 بحسب تقاضا و آنکه در طلقه باطنی آن طوقی است مستدیر عصبی و در وسط آن طوقی است که یک است سینه بالیه و از آن سر آمدگی
 از وایدی چند واقع است مانند واره کوبیر و جس رحم از من سبب مطوق است و در آمدگی وسط طوقی مخاوی باف و در محل
 اتصال رماطی و مروقی است که از باف بدن بدل آمده و بر عصبی که از دماغ آمده و بدن پیوسته برای ان و در حش آن
 و متراکت این دماغ توسط این عصب و عصب مذکور می است که علم آن اتصال یافته و تعبیه سطحی از مروقی که می
 در اینجا اتصال یافته برای انصاب دم طمعی و تعبیه حش و طلقه ظاهری خارج آن مانند طلقی است که یک تجویب من
 دارد و در طلقه باطنی جوطی مستقیم که تنظیم عصبی در باطیات قویه باطراف از پست و پهلوی و ناف و طلق و مناسبت
 یافته و باید دانست که کون حش در رحم بعد معرفت امور که در بدن منخو است که چون رحم صحیح و غنی و منی مرد و در طلق
 و صلاحیت کون دانسته اند بعضی از امور و راجات و انحرافات و کوری و اقوتی و از نفعات و واردات خارج و رجات
 مدنی و نفعاتی که رجات از لاق است عالی باشد و مرد و نام و نفعه و واحد و سرل نمونه و آن مرد و منی در دم آنکه که
 مازانته الحاقی المصور حمل شده از قوت مافده که در منی و قوت منفقه که در منی است با اختلاف اقوالی که بیان حکما
 و اصبا واقع است که مرد و بر بستادی اند و با اصل و طلقه از منی مرد است و یا از بدن و اقبح اقوال آنست که نطفه را اصل
 سرله العینه و نطفه را سرله سیرت و قوت عاقده و آن و منفقه درین که رسیدن آن مدین منفقه منحنی سکون
 و ملیان و منفقی در آن بهر سیر و مانا که میسر که در قوت سیر و معنوی مان حائق حمل است از آن نیز گفته اند
 میباید و در آن چهار نطفه ظاهر میسر که یکی محل طلق و دوم در محل دماغ و سیرم در محل که و چهارم در محل باف
 و از این نطفه ماسد حشانی که آمده و مجموع آن نطفه مخمومی میسر که در حوت محافظت حرارت حریری و حیاتیات اعضا کما جمیع و نطفه
 ملک در و منا آنست و در آن روح حیوانی و نفعاتی و مسیحی که ماسی آمده است مستند و کاسن و مانند برده است که در آن

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشريح اعضا

در بیان تشريح اعضا

سلاح و کل و زالقوه مسدود است و از آن ساقی بجانب پيش رفته که داغ نامند و روح نفسانی بآن تعلق و اختصاص دارد و ساقی
 بجانب ياد که گد باشد در روح طبعی باو نیز مختص است و نیز شده و ندانم که بار اصرار احوال این بود که ذکر یافت که بر چهار نقطه دقیقه نگه
 میانند و تمبر میگردند و قبول اول نقطه قلب و بعد از آن داغ و گد قرار میانند و قبول بقراط اول داغ متکون میگردد و در
 چشم حبیب چری که متاخر میگردد و از پنجه مرغ که از تخم سر می آید و لکن قلب از جمله اعصابی که اول متکون میانند در سر حبیب ظاهر است
 و بعضی گفته که اول گد متکون میاید چنانکه قدام بدن و فعل آن تمامی وابسته بتعبیه و تشبیه است و این امر متعلق گد است و این قبول
 ضعیف است زیرا که مقدم بر کل حیات و از آن است که حرارت غریزی است و چنانکه در حرکت بر فعل تعبیه و تشبیه که در آن حرارت
 و حرکات متشکی میگردد پس چگونه مقصود میگردد و الله اعلم بحقائق الامور و آن بنیان و زبده است حاصل از تحریک قوت مدونه
 موجوده در مبتدین در محفت روز نام تمام میرسد و این را احوال اولی و نقطه دیاسد و بعد از آن قوت مسوده و در آن تصرف میاید
 و بنیاد میاید و علامت آن است که نقطه های سرخ رنگ ظاهر میگردد و در آن ساقی در قوت و قوت آن میاید
 میگردد که خول شست از طریق ناف جبران یافته بواسطه آنجا که فصل میرسد و این را احوال نایب میاید و در چهار روز نام تمام میرسد
 و این بمنزله نقطه حبیب مقصور و خطای باریک است بین نقاط کشیدن و بیات اجمالی اعضا را عمود است و بعد از آن علقه نام
 میشود یعنی اعضا متعلق بر مویط میگردد و نام این شش روز بود و مجموع بر سه عده در میشود و سیمی است با احوال ناله و
 بعد از آن مضطرب میشود یعنی مانند پاره کشتی منعقد میگردد و بعضی از آن را یکدیگر کنار میگردند یعنی بر یکت را اینها را میگردند
 میشود و بعضی میفید و بعضی سرخی بهم میرسد و در می از خون حیوانی و طبعی بر سطر میاید و او روزه ناله از قلب و گد دارد
 آن بر حرم آن و از حرم آن بر آنها مستند قبول صورت حیوانی و فیضان روح حیوة با مراد است الصور الحیوة تقدس و تعالی میگردد
 و نام این به دوازده یوم میشود و سیمی است با احوال نایب که نام آن مجموع در بیست و سه روز باشد و بعد از آن سراج و کوری میاید
 از نوری بر آن تابش میگردد و اعضای اصلی منوی تمام میشوند و این سده در بود و سیمی با احوال خاصه است پس خلقت یکی
 اعضای اصلی از مفرده و مرکبه متفصل ذکر در جای خود و احتساب و عروق و عظام کشیده میشوند و عشا بر آنها و اعضا
 دیگر پوشیده میگردد و مضطرب است با حقا و ریه ها بند بر مویط با غنیه و شطایبای مصیبه و طاعات و در محل و مرجع آنها محم محم و دیگر
 و بیات یکدیگر نام میشود و تمامی عروق و مفاصل و مجاری ظاهر میگردد و در سر کردن و در دستان و دهنها و پاها و اجزاء و حتما
 از یکدیگر میگردند و اضلاع نمایان میگردند و پیش از این احوال متاخر و نمایان نبودند و این را احوال ساده نامند و در پنجه و ریه نام
 برسد پس روح با سر و روح حل و عرب را پوشیده و تابش میگردد و یکدیگر که میاید و لقد خلقنا الانسان من سلاله
 من طین ثم جعلناه نطفه فی قرار مکین ثم خلقنا النطفه علقه فخلقنا العلقه مضغه فخلقنا
 المضغه عظاما نکسونا العظام لحما ثم انشانا ناه خلقا اخر فتنبانا الله احسن الخالقین لا
 و پوشیده نامند که این حالات در ذکر بیشتر از اوقات حاصل میگردد متکلا خلقت پسری در روز نهایت
 تا جل دور یکدیگر در روزی که و با نام میرسد و خلعت و ختری از چهل روز تا چهار روز یکدیگر و روزی نیز زیاده و نقصان نام میاید
 و آنچه در تعیین مدت املاات و کربات تقریبی و اکثری است نه کلی و حقیقی چه گاهی در بعضی دو روز پیش آید و در بعضی پس

رکن دوم از مقاله اول در بیان شرح اعضا

و گفته اند که چنین چون بعد از چهل روز تولد و در وقت که اوستا گفته در آب سرد انداخته و غار و نمایان میکردند که آن حصای بخیر بود
در کمال صغر آن همه بکر متغیر و بالجهت حرکت آن تمام میشود و در دو چندان حرکت در آن ظاهر گردد و تولد باید که از تمام
خلقت او کسی در رگ گنجی است در سخت رور که دو ماه است حرکت یابد و در یکصد و هشتاد روز که شش ماه است و اقل نیست
حسن بنویسد و تولد یابد و اگر در سی پنجم روز یا تمام رسد در وقتا در حرکت نماید و در صفت ماه تولد یابد و اگر در چهل روز
تمام رسد در وقتا در حرکت نماید و در وقت ماه تولد یابد و اگر در چهل و پنجم روز یا تمام رسد در وقتا در حرکت نماید و در
ماه تولد یابد و اگر در چهار روز یا تمام رسد در وقتا در حرکت یابد و اگر در ده روز یا تمام رسد در وقتا در حرکت یابد و اگر در بیست روز
در مرات و ماهها یا در دو ماه یا تمام رسد همچنین تولد آن میریاد و گویم که در از شش ماه و در احادیث و ادوات که غیر از این
بن رگر با حبس علی بن ابیطالب صلوات الله علیه است و متولد شده که مانده باشد و اگر شده مانده و لکن در
احکام شرعیه چنانکه سید واقع شود مطلق آنکه کریمه و عتبه و نضاله مکنون شده است باه و اساط حکم حل میدارد که مدت
اقل حل شش ماه است و اکثر آنرا سه ماه و مدت رصاع را ده سال و یکسال و سه ماه نیز در هایت مدت حمل داده و ماه چهار
یوم زیاده نیز گفته اند که از این زیاده میباشد هر چند بجز نذرت یکسال و سه ماه و ده سال و چهار سال نیز گفته اند
سایر مشهور است که شصت و دو سال متولد شده و در مسم حان که مردی از عرب بود چهار سال در شکم مادر ماند و
از این جهت از رسمی محرم گردانید بدین سیر شده و از مادر متولد گردید و هیچ رئیس که در مقاله هم از کتاب شفا نقل کرده
که منبدم از شخصی که در قوفی بر قول او دانستم که متولد گردید از بی بعد از سال چهارم در محل مولود می که دندانهای باطلها
نده بود و کس چون اینها احار و حکایات از اعتمادی بر آید و است و مادر کالعدم است و اعتماد برده و جد و زوت
که هایت مدت حمل و منفراست و جمعی از ما بر این قبیل گفته های طویل برسیل که است نسبت بر و ساء الله خود
داده اند و ماطی ندارد و بیاید و انست که یکت سر قضا چهارم یعنی نقطه جانی مذکور محیط سر نقطه دیگر که موضع
ناف حین است از آن تنبیه برده جبری رسته بکسر آن پیوسته بدان و بکسر دیگر آن منقره مقعر رحم مطوقی شکل که مجاذی با
آن در وسط آنست پیوسته است از قبل رسته سانات برای استحکام و جذب غذا تا بدان علاقه استحکام گردد و چون آن
موضع ناف آن پیوسته است جیس منقطع شود و از لطیف آن غذا جیس شود و از فضول و کثافت آن برخارج جیس
از اط ششانی رسته بختری آن گردد و آن شش را منبیه مانده و بتدریج اندک معیق گردد و آن علاقه از اندرون منبیه که
یکطرف آن ناف جنین مشتمل است بر تدریج طولانی تنبیه برده و از یکی گشته بدو آن طویل و چون خورده تا ساف آن با
و مایده طول آن آنست که آن حرکت و شوار نشاند و نیز نمیرد امری و معده باشد برای بهضم و شج غذا جنین تا اندک
در آن بتدریج بهضم و شج و تنبیه یافته از راه ناف بکشد جنین برسد و غذا آن شود و چون جنین بزرگتر شود و نقل میگرد
و طلب غذا زیاده مایه مجاذی طوق رحم طوقی در این نیمه در محل وصل این بدال رسد برای استحکام و جذب غذا از راه
عروق که بطوق رحم پیوسته اند و بر سید از اطراف رحم برای استحکام و اندک حرکت مطلق تواند نمود و رحم انصال یافته بشطابا
در اخات ادیکت و به بیان دیگر امحال امکان که چون می مرد و ماسی در رحم آمیخت و استقرایافته از لطفه نامند

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشریح اعضا

روحانی که بجان شریع امراض و نافع مودر است و همچنین بحسب مقتضای وقت و در آن کرم و خلقت است لهذا بعد از تشریح روحانی آن ریه و مسکود و حرکت احتلاجاتی آن در شرح میگردد و او هم از حال کمالی میگردد و تعدیه و تمیید زیاد می باید و بعد از حیوانی و روح حیوانی و مسکود و بیشتر در او از آن ماه که تمام خلقت آن در یکماه شده باشد و چون داخل شود بجا چهارم ماه که شمس که در نفس کوکب و خلقت افلاک و قطب عالم و روح آن در بر در ترقی کمالات باطن الله بر و محل و خلیفه او و از جمله اعظم آیات اوست که در عالم اجسام در می آید و مستولی میگردد و آن قوای روحانی آن که لسان شرح جزئیل و حاصل وحی و تفسیر و الهام نامند و همچنین بعد از آنکه در تفسیر مسکود و بر روح حیات باطن الله تعالی در این هنگام احتلاط و امتزاج و اعتدال میمانند از کان از ریه ترکیب بدن جنین و مزاج معتدل و وحدانی و صورت انسانی و فرق و کوری و اما فی حدیث آن ماه تمام ماه چهارم ظاهر میگردد و چون ماه پنجم رسید بند بر مره که بعد از آنکه در سر و در و صاحب نفس و نقاد بر و کیمی پیرمیت الولد است در می آید و مستولی میگردد و در آن قوای روحانی آن که استقام خلقت و استکمال میباید و ظهور صورت کل اعضا جدا جدا و کسادکی مساعد و مان و بجزای بول و عایله درین ماه حاصل میگردد و لیکن درین حال میمانند بخود و جمیع و معضم و تغنی و کوکب و دیگر که بسته شده است و پیشتر که قبل در کربان نام تمام آن ماه و چون ماه ششم رسید بند بر حصار که زیر خلقت زهره و متغیر شد است در می آید و مستولی میگردد و در آن قوای روحانی آن که حرکت در می آید در هر ماه و پاشنهایی بای خود را بر آن میزند و بسیار دوستوهای خود را میبندد و حوارج خود را منبسط میسازد و اضطراب دنیا را برای برآوردن و در پس خود را میبندد و لبها را حرکت میدهد و نفس میبندد از برای منی و زبان را در دماغ خود و مسکود و حرکت دنیا را و کلاه ساکن میگردد و وزانی خواب میکند و درانی سباز میمانند تا تمام اینها بر اینحال میمانند و چون ماه هفتم در آید بند بر قمر که آخرین کوکب سبزه میانه و از ریه عند ایت و نیز از جمله آیات الهی و خلیفه شمس است در تفسیر عالم در می آید و مستولی میگردد و در آن قوای روحانی آن که تمام میشود مقدار اقامت آن و مستحکم و صلب میگردد و اعضا و مفاصل آن و قوای مسکود و حرکات آن و طلب حرکت دنیا را برای عقل و حور و پس اگر تمام و انحلال یافته و متده شده از خالق او محل نشاء حور و آن و اگر معین گشته زندگی و در حق برای او میماند زیرا که در مزاج قمر طبعی است که مسامت بحیات دارد و بسبب رطوبت و اما در ماه هشتم که تولد یابد نیز بند بر مکر معنواں اعجاز چنانچه ذکر یافت و چون در آید ماه نهم یا در بند بر محل از سر فروز آید و مستولی گردد و در آن قوای روحانی آن که در آن وقت کرده و در آن عقل و سکون و غلبه نماید بر آن خواب و غلبت و حرکت بمناسبت آن پس اگر در دنیا و تولد یابد سرید و اما در آنکه حیات مونس و چون ماه نهم در آید بار تربیت مستری که سعدا که و خانه نقل و حرکت گشت در آید و مستولی گردد و در او قوای روحانی آن که دست مل کرد و مزاج آن و قوای آن و ظاهر کرد و افعال نفس حیوانی در آن پس چون تولد یابد در این ماه با بر الله تعالی رنده میماند و در غایت قوت میمانند حیوانه آنکه مرتبی او مستر است بر طبیعت حیوانه و نحو همی که ذکر یافت و بد آنکه خون طمعت در حالت حمل منقسم بدو قسم میگردد قسمی در جسم می آید برای تعدیه و تمیید جنین لطیف هائی آن در کثیف مفضل آن قدری صرف اغشیه و ارتباط میگردد و تتمه میماند در جسم که ماطفل بد میبکام و ولادت برای سهولت وضع و دفع کرد و تتمه بعد از آن بنفاس منفع کرد و اگر همه دفع کرد و چیزی مانده باعث حدوث امراض جسم گردد و اکثر امراض و رحم

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشریح اعضا

از این جهت است و قسم دوم بجانب پستان آید و استخوان شیر باید و جنبه او گاه کرد و برای تعدیه و تنبیه آن بعد از ولادت بر آن که هیچ
 آبی دیگر چنان مناسب نیست و ظهور و درآمدن تیر از پستان با حرکت جنین مقدار بسیار مخصوص در دفعه اول حمل و دوم
 آن و بعد از آن گاه تقدیم و تاخیر یابد و بیاید و نیست که در حین سه غشا احاطه کرده یکی را شیمه و بفارسی بچه دال
 و جفت نامند و این غشا صاحب دو طبقه صلب پیوسته رحم بطوری که در وسط جوف آنست برای جذب غذا از مواد
 آن چنانچه ذکر یافت و از وسط آن شیمه برود و چیزی در آن رسیده و از بست جبهه که پیوسته و در سر دیگر آن براف آن
 پیوسته برای رساندن غذا که در چنانچه این ذکر یافت و عروق ضواری آن مجموع در شیمه شده و قطب او را که از
 قلب آید و شیمه آمده و در شیمه متفرق و منتفک گشته و عروق سواکن آن مجموع در شیمه شده یکی که در او رفته و دیگری
 سریه او را بالعکس و غشا دوم سیمی بقیه است و بلعایی نیز حوله مشامت آن بلعایی و عوار و نظری است طوری که شکل
 آن شده اند برای ریختن بول جنین در آن و از منافذ جنین و منافذ آن و از منافذ آن بان عصاره است تا آنکه بوم و شیمه
 نریزد و بیدن جنین نریزد و باعث ایذا و الم و مساد و آهنا گردد زیرا که بول جنین با دم که در رحم است از راه منافذ او بناف
 می آید و از آن نمره که در پستان میریزد و منفذ احلیل او بسیار تنگ و عسله بر آن محیط میباشد و خروج بول بی اراده از مجرای احلیل
 نمیتواند بر آید بخلاف راد ناف که بی اراده و بالطبع بول از آن بر می آید و بعد از ولادت بزودی قابله بآید آن عسله را با انما
 و چون غذا جنین بسیار رفیق لطیف صافی است فصول بسیاری از آن باقی میماند که راز کرد و برای او و عانی باشد
 علاوه بر بول و قدری بزرگ دفع میگرد و ولوله و منفذ و بر آن بسیار تنگ میباشد قابله نیز باید تا نوقت تا نکست
 که چنگ که بر دهن عرب نموده باند بلامت کشاده گرداند و آنکست را بگرداند و همچنین خلق آن بسیار تنگ میباشد که نر نیز باید
 با حسیاط نام کشاده گرداند بهمان نحو و غشا سوم سیمی بانفس است بجهت آنکه طایفه نفس جنین میباشد و بنشاید طریقی که
 برای ریختن عرق جبین در آن برای آنکه چون غذا آن بسیار رفیق همانی لطیف است فصول آن بیول عرق منفع میگرد و بر
 بول آن غشای دوم است چنانچه ذکر یافت و برای عرق آن این نشاء و تنه فصول آن که در بدن جنین باند و منفذ نکرده و بعد
 از تولد هر وقت طبیعت بدیده بدیده و آن اجماعی در استعدادی باید در عضوی و مکانی خاص و یا در جمیع بدن بعضی از خارست
 جرب و بشور و جوشنها و دامی و خراجات و یا جذری که آید نامند و جمعا و حصا و غیره و آن غلیانی داده و بر سیل بجران
 دفع نماید و بدن را از آن نفی و صافی گرداند و بداند که آن غشا سوم چون ماص بدن جنین است لهذا از همه اغشیه نرم تر و رفیق
 تر است تا اوست بیدن جنین نرساند و نماید و ریختن عرق و رطوبات در آن مناسب است و تغیر نمودن و در بسیار و در
 بر جسم برده و به کام ولادت شکافته شدن از ریختن آنست در رحم و همین بر اثر لاق ارحا و رحم بودن و احوال جنین است
 بهر سبب زیرا که سبب ماندن عرق در آن مدتی که زوجهی بهم میرساند و همچنین بول آن در آن غشا و بداند که نفس جنین در رحم
 بانفس داده آنست از منافذ شریان و همچنین تعدیه آن بهتبار اتصال شریان و در بد مادر آن بداند که یکی از فوائد اتصال
 آن هر دو است بدان علاوه آنچه ذکر یافت اما سبب ذکر و زودت و علل است هر یک بیاید و نیست
 که اکثر نکون جنین و در میانش این رحم مادر و حرکت آن غایب میگردد و اکثر نکون جنین انشی

رکن دوم از مقاله اول در بیان تشریح اعضا

در جاسبای سر جم مادر او حرکت آن نیز بیان جاسب ظاهر میسر گردد و سبب این آنست که در محتاج بجزایات
اراسی هست و جاسب ایمن بجهت مفارقت بگید که متر از ایسر است و خصیة زن که احراج میابد از آن منی سوسو جسم نی
که متر و مراج می در آن حصیه بر که متر و حصیه جاسب ایسر است بخلاف ایمنی که محتاج است که باشد مراج
و حصیه جاسب ایسر و محاورت طحال آنرا مشاهده و مراج آن نیز ارود و مقرر است که هرگاه منی جاری با منی قلیط باشد
جنین در کونکول میاید و هرگاه مادر در طبع رقیق باشد از آن جنین ایمنی تولید خواهد یافت و از جمله علامات
بیامد و هرگاه در حاله بر سر است آنست که رنگ روی آرنج سیکو و بار و نوق و حرکات آن خفیف و پستان را
بر کتر و حلیه می نکه سر آن بر بر کتر و نبض دست راست او قویتر و عظیمتر و متواترتر و سر قویتر و متواترتر و علامات
اکثر بخلاف علامات حمل مذکور است و نیز هرگاه منی مریخین و قویتر باشد مولود شبیه پدر میگرد و اگر از آن به
میباشد سببه مادر و تخمیل مرد و در جنین مفارقت و خلط نام است و آن دلنما و آورده است و تشریح تشریف
حین به استعداد و ارشید طایح و بعد از اسم الله الرحمن الرحیم گوید و دیگر الهی و دعا مستغول باشد نه با مرد دیگر و نگاه
نمده و غیر اینها از علامات و شرایط که افشا الله تعالی در معالجات مذکور خواهد شد و مدت نقاء او دعاس مذکور
بهمرور و از اوقات سسی و هم روز است و اکثر این بود بیان محلی از خلقت جنین و تفصیل در سلاله سلاحد که از منوا
اخر است بخر برافته و اما الله تعالی شرایط جات و توفیق از سبحانه و امداد و افاضان در نگاه او در معالجات او

مخفیة نیز بیان خواهد یافت

رکن سیوم از اجزاء نظری در بیان احوال بدن انسان و اسباب و علل و الة بر آنها در ضمن چهار فصل

فصل اول از رکن سیوم در بیان صحت و مرض

بدانکه احوال جمع حال است و حال در اصطلاح عام مراد عارضی را مانند که زایل گردد و با اصطلاح خاص الیه بنابر
حالیدرس مراد اطلاق بیندیکه بجهت دوم بر مرض سیوم بر حالت متوسطه میان آن مرود که تعریف صحت بر آن
و نه تعریف مرض بر آن تمامه صادق آید چه آنکه تقابل میان صحت و مرض در دو تقابل تضاد است که بر دو امر وجودی
میان آن مرود و متحقق است و اما شیخ الرشید اطلاق بر دو امر بیندیکه بجهت دوم و دیگری بر مرض و حالت و اسطره و تقابل عید
که تقابل میان مرود در تقابل عدم و بلکه میداند یکی وجودی و دیگری عدمی و حالی از تنفی و اثبات نیست و واسطه انقیاد
و امام شریاری گفته که سلاماتی میان رای بالینوس و شیخ الرشید نیست زیرا که در وقت مرض و امراض است بیکدیگر و یکی
امری که حیثیات مذکور برای افعال سلیمه که افعال سلیمه از صاحب آن به انبیب صادر گردد و دوم وجود بودن مصادا افعال
موقوف پس اگر اول را مرض گوید حیثیات تقابل میان نشان عدم و بلکه و اگر دوم را مرض نامند تقابل تضاد خواهد بود و بالجملة اگر ارا
مابیند امر مرض سالم نمودن افعال را با و با سالم نبودن امری که موجب سلامت گمان است میانش مرض عدم صحت برای آنکه

کن سیوم از مخالفه اول در بیان احوال بن انسان

در کلماتی اوایل کرده اند و تحت را سارت از سلامت افعال مانع گردانیده تحت عبارت از سلامت افعال و اگر
 گرداننده شود مرض را امر وجودی که متضمن فعل افعال باشد خواهد بود مرض صحت اما تحت به آنکه تحت صحت مرض صحت
 است که امر وجودی و بی طرف و فیصلت و واسطه تخصیص الحکایات و سعادت و سیه و با حربه است که حلقه انسان روی
 آن شده است و آن پیشینی است بدلی که ندارد کرد و در انسان با آن عامی افعال آن بر مجرای طبیعی صحیح و سالم عالی از خلل
 و نقصان و مرض نیست است بدلی ضد و مخالف و بیات صحت خارج از مجرای طبیعی که آن بر سه افعال صادره از بدن
 از تنه بواسطه امری دیگر ضرر و سقم که بر مجرای طبیعی بر خالص آفات صادره و در حالت واسطه سایر برای حالی بکوس
 پیشینی است که در جمیع افعال صادره از انسان صحیح سلیم باشد و نه جمیع آنها نسیم و محل معنی عمومی و این اعتبار استعا بودن
 مرد و عایت است مانند حال شایع و اطفال و نوجوان با اعتبار انحاط و نقصان و حرارت خیریه و ستر بودن آن تحت
 رطوبت خیریه با وجود نفاذ و اعتناء و مزاج کمال خود و اما اطفال با اعتبار ضعف اعضا و قوی و اعتناء حرارت خیریه و ستریه و
 نوجوان با اعتبار ضعف قوی و در رواج و لاعری اعضا بسبب مقاسات با مرض صحت و کمالی که می کشید و مانند که این مرتبه بیات
 فاصله میقتد و در افعال انسان محسوس میگردد و خواه و علیل احساس نماید و یا دیگری بر آن که مراد از احساس است اما
 نقضی دارد و نگردد و مانند تولد و سکنه با اعتبار اجتماع مرد و با هم است در یکوف و یا در دو حصه مانند امی که جنم آن مرضی است
 و سایر اعضای آن سلیم یا در عضو واحد و یا از دو جنس متعاقد یا در صبح مزاج و در جنس ترکیب و یا در دو جنس تار و مانند
 و اصل تحت جنس ترکیب مانند صبح خلقة تحت جنس مزاج مانند صبح در کعبین و غلظتین که حرارت و برودت باشد و در جنس در غ
 مستغلبین که رطوبت و بیوست باشد و یا با اعتبار اعضاء آن مرد و در وقت معین است و یا با اعتبار حصول و یا با است
 انسان چنانچه شخصی بعضی شود و در زمان است برودت مزاج خود و یا در وقت میری نیز بسبب برودت مزاج خود صبح باشد
 در فصل که با و یا حوائی از جهت طبع حرارت در آن هر دو سوال اگر گفته شود برای نقد بر لازم می آید که صبح مزاجی وجود
 باشد در عالم و همچنین در بعضی مزاجی زیرا که بر شخصی حالی آن است که در بعضی میگردد در وقتی از اوقات و صبح میگردد و
 وقت دیگر پس داخل در اقسام حالت نماند خواهد بود جواب آنست که نیست چنین برای آنکه داخل در آن شخصی است
 که باشد در مزاج و ترکیب او استنداد که اقتضای زوال از صحت در وقت معین از فصول و کسان نماید و تشخیص اگر
 اصلاح تدریج خود نماید که اتفاق افتد که مرض او را عارض نگردد و خارج میگردد و آن احوالات نماند مگر آنکه زایل گردد و در آن
 استنداد و شیخ الرئیس فرموده هر که کمال کرده که میان صحت و مرض واسطه است پس تحقیق فراموش کرده و ستر طبی که
 واجب است رعایت آن در حیرتی که آنرا واسطه است و آن است که باید مرض نماید موضوع را واحد بعد در زمان واحد از
 یکجهت و یکت باز چون فرض مابین انسان را واحد پس لابد آن معتدل از مزاج جنه ترکیب خواهد بود و همچنین که به افعال
 آن سلیم باشد و یا خواهد بود چنین اول صحت است و دوم مرض پس واسطه میان برودت نیست زیرا که کمال عایت بر کمال
 با حذر است و ناقص الصحت داخل در مرضی است و همچنین تا در مشایخ و اطفال را بر شروع حالت صحیح و نوع حالت مرضی است
 که موجود آنرا صبح و بر و ال آن و حصول حالت که بر مرضی نماند و بد آنکه میات و بر مرضی مفهوم قریب بهم آنکه که مرضی را

در بعضی احوال

اعتبار با احوال آن عضو از احوال آن عضو

رکن سیوم از مقاله اول در بیان احوال انسان

و متاعان آن آید که آنچه در حر عضو مستقر شود و عضو لطیف را باسم سارمه و محاسمه و معاسه نامد و حکم مزاج اصلی هم رساد مسوی است و آنچه به جن باشد مختلف پس جمیع عده سار را می شنج و سنجی سود مزاج مختلف و در بطور مثال دوس سنوی بود و در جالیوس مختلف برای وقوع آن در عضو دوی و عضو دوی که سنجی که مسفر از مسوی از آنکه نامده که سار مزاج اصلی شده و ایلام و جالیوس و متاعان آن عام را مسوی از آنکه خوانده که در تنول یکله بدن ماسه مزاج اصلی است و سنجی که مستقر از مختلف از آنکه گفته که مخالف مقتضی مزاج اصلی است در ای سالم و جالیوس مجسم من عضو دوی و دوی عضو دوی مختلف گفته که مخالف مقتضی مزاج اصلی است از عدم عموم و دشمول و بر سوز مزاج که می خلقی باشد و گاه عارضی خلقی است که مزاج در اصل خلقت غیر معتدل باشد و این در مزاج غیر فاضل نامده و عارضی است که در اصل خلقت مزاج صحیح سالم و بر اعتدال باشد پس متعبر که در او رسوند بر پس منقسم میگردد آن سو مزاج سو مزاج مادی و سادج و مادی است که نسبت خلطی باشد که مراد از کیفیت جمالی که نسبت بدن باشد که متکلیف گرداند بدن که کیفیت خود و آن کیفیت با معصوم و با غیر آن ماسه حرارت غالیه که نسبت آن غلیظه صغیر باشد بر بدن و برودت غالیه که نسبت آن ریادتی قلم باشد و همچنین برودت غالیه و برودت غالیه از ملته سودا و این مادیه گاه بیاسد مادیه آن محار و عضو متعلق سطح عضو حوائطه و حوائطه ماضی که در عضو داخل و با در ساند و با داخل و با در آن ماسد و اس کا فاشد باعث ورم ماکه مسفری گرداند انصال عضو را و احداث نماید در آن حره که پیشتر بوده و برای خود مکانی بهر ساد و ریاده که در حجم عضو آن سکام لا محاله و باعث ورم نباشد ماکه معود آن بر این وجه ساد و سو مزاج سادج است که آنرا ماده ساد که مکلیف گرداند بدن را که کیفیت خود ماکه بخش ملته کیفیت خود باشد محار و مخالف کیفیت بدن که مسخر گرداند مزاج اصلی بدن را و بپایه دانست که اگر گویند سو مزاج معر و مادی متصور نموده که هر خلطه را می داند و گفت است ماکه خلطی را بدستور بر مقدار معتدل مرد و کیفیت آن لا محاله را بد حوائطه پس معر و مادی متحقق بخواب گشت خواب است که در بخش سو مزاج مادی ریادتی مادی خلطه سرد و طبیعت ماکه که بر عیسی آنرا کافی است بر آنکه ممکن است که نسبت او به و با اعدیه بطه و رطوبتی در حواله را بد کردنی که اکثر در مقدار آن بهر پس حرارت آن برقرار بود و در طوبت را بد و در چنین قبایس ماسد کبیسات و دیگر را پس و خود معر و مادی متحقق شد خواب دیگر آنکه از افرویدن مادی و افرویدن مرد و کبیست لازم نیست بر آنکه ممکن است که حواله معر و مادی و حرارت آن باشد و باید در طوبت آن برقرار بود مانند نسبت ساول اعدیه و با اعدیه جاریه که معادل طوبت آن ماسد و ماکه بر عیسی که در بدن حادث گردد از امور خارجی و با اعدیه حالی از آن نیست که تعلق آن اولاً لا محاله آن را از اوج و با ماعده که آنها را سمیر سار در مزاج اصلی تغییر اول را سو مزاج مادی مانند اقسام امر اس مادیه از آن هم رسد و دوم و سیم و سیم را سادج ماسد و با لجه اقسام سو مزاجات هر یک از مادی و سادج مست قسم میشود چهار معر و چهار مرکب چهارچند در اسام امره ثابته غیر مست که مذکور شد که حله سار موده قسم بیسود و مانند مرکب برای توضیح ذکر نماید مثال سو مزاج حار سادج جمعی در مثال حار مادی حیبات و مویه چهار مادی مثال سو مزاج مادی و محمود حادث از حصول در حار صی مثال مادی ماضی مثال رطب سادج رطب مثال رطب مادی استغای لجمی مثال با سادج

رکن سیوم از مقاله اول در بیان احوال بدن انسان

افتتاح یابس که بعد از استقراض و عقب و ریافت حادث گردد مثال یابس باقی سلطان و حد ام و استله مرکب آن در جسم
 استله معده و اصب میگردود و اگر سو و مزاج بر نوع که مانند گاه در نام بدل حادث گردد و گاه در کیفیت سو و مزاج که در غلط بهر
 رسد تا معصوم هم رسد احوالات جمعی میساید که سو و مزاج که در جوف عارض گردد و آنرا استعصا سازد سو و نفس نامند
 چنانچه در محل آن سیال آن خواهد آمد و هرگاه از سو و مزاج آفتی در عضو بهم رسد که آنرا تغییر جنسی بد بد که ظاهر گردد از آن
 بسیار آزار دهنده و اول نامند و چون طبیعت عضو را کرده و اختلال مخصوص بدان بیرون آورد و عارض سازد در حد دوم نامند
 و چون عارض سازد و لیکن بر نمند تا کثرت رسد در حد سوم و چون بر نمند تا کثرت رسد در حد چهارم و چون در حد پنجم
 چندان دور نشود که صبری در افعال پدید آید آرسه و مزاج کمینند و اما مرض ترکیب که اولاد و المذات
 عارض اعضا میگردود و از جهت عارض بر آنها را عارض معده بر گردد و چنانچه در ریافت و آن مستقیم میگردد و چهار قسم
 مرض خلقت و مرض مقدار و مرض حد و مرض وضع اما مرض خلقت نیز چهار قسم است اول
 مرض شکل یا که مستقیم گردد در شکل از محرم ای طبیعی بحسبیتی که حادث گردد و سبب آن آفت در فعل مانند اعطاج عظم مستقیم
 و استقامت عظم معوج مثلا الف التوایید و عجیبه و کرد و و طبع صدق ادن که باید معوج و عجیبه باشد معوج و مستقیم
 گردد و عجیب استخوان عصب و نخود و ساق که باید مستقیم باشد و استخوان اصبع باید منحنی و معوج باشد آنها منحنی و اینها
 مستقیم گردد و در خلقت اصلی طبیعی منحرف گردد و باعث خلل در افعال سازد از آنها گردد و اما آنچه بعضی مثال آورده اند
 از رنخس مستقیم که طولی گردد و بعضی نو و راند که آن بحسبیتی که حاصل گردد و از آن دور و زوایه و زیاده در چهار جانب و مزاج
 افرس بر میزند مختص مرض خلقت بلکه مرض شکل اند برای آنکه شکل عبارت از جبهتی است که حاصل جسم باشد از احوال کثرت
 حد بر آن بر مقدار ماده دایره و باجه و دو مستند و بر آن مانند روایه مثلث و مربع و مستطین و غیره و شکست نسبت در آنکه
 سر یک از انشاع و صیق و دورم داخل اند و حد آن برای آنکه هر یک از اینها تغییر یافته شکل آن از محرم ای طبیعی یابس جنیت که
 حادث میگردد و سبب آن آفت در فعل پس بدست میان مرض شکل و مجاری عموم من و نه است چه اگر ماده از جنم
 آن مرد و انشاع و صیق و دو ماده از جنم از جناب الف معوج و انداد و دورم و اعم از جمیع اقسام مرض مفرد است و دوم
 مرض مجاری و او بهر آنکه مجاری جمیع مجری و اوجیه جمع و آوا است و آن عبارت از تجویفی است که واقع در باطن عضو باشد اگر
 ماده از معده و سو و عضو دیگر حواصیق باشد خواه وسیع حته مرور و شیب لطیف باشد روح و یا حلقه لطیف رقیق و یا غلیظ
 لطیف و یا متوسط و انواع آن سه است حته آنکه حدوث آن حالی از آن نیست یا از جنیت انشاع است که از تنه از
 طبیعی و سبب گردد مانند انشاع تقبیه عبیه نزد افتاد که مجرای روح ماضیه است و یا مجرای شمع یا از اختلاف رابیس
 از خروج انشاع و انشاع که در قوفه باصره و در ریافت و یا از جنیت صیق است که از حد طبیعی تنگ تر گردد مانند صیق قصبه
 ریه و سایر مجاری پس متناثر و خاکی و ابرس مرور و سنترک مجاری و او بهر مرد و اند و یا از جنیت انداد که عصب و بند گردد
 مجرای میان معده و دند و باکد و مراره و باکد و طحال و یا میان مراره و اما سبب مواد غلیظ چسبند و در آنها که از آنها استقامت
 و بر تاس اسود و انصر و فو لنج حادث گردد و سبب سوم مرض او عبه که جمع و آوا است چنانچه در ریافت که بفارسی طرف مانند

رسن سیوم از مقاله اول بر بیان احوال انسان

و آن فضای است که در باطن اعضا و یا است که حاوی مسائل شش ساکن است و آن چهار گونه می باشد یکی ای که وسیعتر گردد و
برگزین از خدای سبحی باشد اسباب کسب اینین سبب اتحاد ریج و مائیت و با تربت و ابعاد آن دوم آنکه تنگ گردد و کوچکتر
از مقدار طبیعی باشد صغیر و معده و کبد خواه خلقی باشد و حوام عارضی که معده اند برای و حی که در تن ریج و کرباوت سیوم
استفرغ و غلبه جبر است که در آن می باشد و مخلوق برای ظریف است مانند خالی شدن تخویف قلب از دم و روح و روح
در کمال و اطاعت میل و تحریک نامی آن سرد و بسوی خارج و لند اموات است چهارم مرص املا و است مانند املا و
بطول و مانع در سکنه که سبب کمال املا و است در روح انسانی می شود که استعانت باید و بسیار اعضا رسد و چون طول انکاسید
روح حیوانی بر می تواند که در آن نفوذ نماید و لند معطل می باشد اعضا استس و حرکت و حرکت است و اگر در و مانع باید و تدبیر
مانده قابل تحریک و سعالی نباشد و اما مرض صفیاج که جمع صفی و عمارت از سطح است خواه سطح اعضا و ظاهر و باشد
و یا باطنه زیرا که سطح بر عضوی نوعی فاش می باشد و این قسم چهارم از امراض خلقت و مقسم بدو نوع است زیرا که خالی از آن نیست
که یا سطح امس و نرم و یا خش و درشت که اجزاء سطح اول مساوی در ارتعاش و انحصار می باشد و اجزاء ثانی مختلف
مانند قصبه ریه که سطح باطن آن باید امس مساوی باشد تا صوت با حس و جی و نیکو تر می شود و جی و جی می باشد که ریه و خارج
گرد و باعث تنفس استماع آن و بر دو بینی و سطح معده و رحم باید که خش و خل دار باشند تا آنکه رطوبت بیضیه و طعام
و نظیر را ضبط و محافظت نمایند و مگر در کبد که بغیرند و بر این پیش از حصول و استحکال عرض مطلوب و مرکب از آنها که بر خلاف
خلقت طبیعی باشد مرض شوا اما مرض متقار که قسم دوم از امراض ترکیب است و این بر دو قسم است زیرا که برای
هر عضوی از اعضا مقدار خاص طبیعی سزاوار است آنکه باشد در آن مقدار و چون متغیر گردد از آن مرصی است و آن یا
بآنست که عظیم و بزرگ گردد و بیشتر از مقدار یا معنی و یا صغیر و کوچک گردد و از آن خواه بر یک از آن بر دو عام و شامل جمیع
بدن باشند خواه خاص بعضی اعضا و این چهار قسم می باشد تحت دو صنف عظیم و صغیر و عام و خاص مرکب عظیم عام مانند
مانند سمن و فربهی مغز و جمیع بدن بجای که مانع از حرکات آید و عظم خاص مانند عظم لسان و در آنس و معده و مخرج و مرکب
اینها معراند آعظم لسان مانع مضغ و افصاح و حکم و ادای حرف از مخرج و اما عظم سر و بدن باعث ثقل اعضا و منع تحریکات
و وید و غیره از آنرا فاست و نقصان عام مانند بزال لاغری مغز و ریه که این نیز مانع حرکات است و عدم احتمال شتاقی و حبس
جول فاست و نقصان خاص مانند مغز و کبد که سل العین نامند که مغز را بسیار است بجهت روانی و محال و صفاء و طوبی
و در رقت طبقات و بر هر قسمی بسبب نقصان روح با صره و صغیر لسان و کبد که سرد و مضرند اما مرض عدد
که قسم سیوم از امراض ترکیب است و آن یا آنست که زیاده گردد از عدد طبیعی زیرا که هر عضوی را عددی خاص است و زیاده
از زیاده طبیعی آنست که مثال آن در بدن موجود باشد مانند انگشت زاید که از پنج عدد زیاده باشد و ضرر این با ستار منع از
سرعت حرکات قبض اسماک و ملش و سبب و دخول در او وانی ضعیف الفهم است و زیاده ای غیر طبیعی آن باشد که مثال آن
در بدن موجود باشد و این با متصل می باشد میدان مانند قولول و یا متصل نباشد مانند دیدان و حصاة و یا ناقص می باشد
در طبع بهمان معنی مانند نقصان اصبع و یا نقصان آن غیر طبیعی خلقی باشد مانند قطع و جدا شدن انگشت مریض جذام

رکن سوم از مقاله اول در بیان احوال بدن انسان

[illegible]

رکن سیوم از مقاله اول در بیان حوال بن ان

مطلبین گویند و فصل سیم را که در طلب است نیز آرا صیغ گویند و تعریفه فرق میان این و فصل معلوم میگردد و اگر موصی
 را ادوا عروق الصلاح یافته آرا سن نفع ماه و سكون ماه مثلثه و قاف گویند و تفرق انفصال و دره ی ر سطلحا
 العجار و شرابی را اتم الذم گویند و حمود را طما اتم الذم مسکامی نامند که شریای بر رطله شکافته گردد و چون در جسد
 مجتمع گردد و نرد عمر مادر گردد شریای و چون دست بردارد با در بر عله آید و آنچه در جعب و اغنیه واقع شود متفق نفع ماه
 و سكون ماه منبسطه و قاف که عارضی سکا تن نامند گویند و آنچه در عروق واقع شود رخص نفع ماه و مصلحه
 فساد محبه منبسطه که عارضی گویند نامند گویند و گاه بعضی رنگش عروق بر کسر اطلاق میابد چنانچه میگویند لکسا
 الا و د الالف ویر تفرق انفصال قاسم بد و عروق و با محرا که در افتح میماند و سوی احرزاء صغار را نفقت نامند یعنی
 رخص را مخصوص تفرق انفصال احرزاء صغار عروق میداند و آنچه در جلد واقع شود اگر مبسط است نفع بین سكون
 حاکم مطلبین و جم و اگر غیر مبسط و دقیق است حدش گویند نفع ماه و سكون و ال مصل و سبین محبه و آنچه در لحم واقع شود
 اگر ارجح و حدیت نامر است و نفع و جرک بیاد و در حرارت نامند مگر جسم نفع را و حاکم و مصل و آنچه در جگر آورده اند
 نفع قاف و سكون را و نفع ماه مطلبین و نامند و آنچه در داخل لحم واقع شود یعنی در حواف آن ماه در آید و انفصال آن را
 متفرق سار و در ترم نامند نفع ماه و در آید و مصل و سبین و اگر جرک در لحم آمده و بچینه کشته متفرق نفع ماه و مصل و سبین و
 و جم و اگر نفع سکا تنه که در و بر آید حواء از داخل حواء ارجح بر آید و نامند و اگر ارجح از آن نفع ماه و مصل و سبین
 گردد و صلا سنی بر دس آن مهر و در حواف آن گوشت مرده باشد و سعیدی در آن ظاهر گردد آرا سوسه نفع ماه
 و الف و صم بین مصل و سكون و او را در مصل نامند و بعضی گفته اند که چون جگر رو از انفجار آن بگذرد و سبب بام بیاید
 به کام آرا نامور گویند و این اسمی که در کربات نظر معسی مصدر است و اگر در آما نا غلیظ لثو ط نماید صعبه و سم فاعل
 خواهد نامند آرا و سقا و سناج و لک و حار و صا و صا و فاسح و قاطع و فاسل و مفت و سناج و حاد و سس و کاسرو
 میرا و نمده اند که در کربات اسمی تفرق انفصال محصا معده بود و آنچه با عضا مرکه واقع شود نامند قطع انگشت و دست
 و پا و غیره با کاه واقع بود میان و مصل و سكون که یکی از دیگری جدا گردی اما که برسد تفرق انفصال معصو قشابه الا حرا سبی
 معده و آرا اسمی اسم انفصال و کلال و فصل و جلع کرده اند و اگر در آن عصب و عصب نامند و رایل گردد در موضع خود آرا
 نامند و تفرق انفصال که معصو قشابه الا حرا واقع شود آرا احتمال فرد نامند و گاه بمطلق تفرق انفصال اطلاق بحال فرد
 نماید جمعی نامند که بعضی اعضا احتمال تفرق انفصال ندارد مطلقا سلب بحال شرافت و ریاست نامند و ال که تفرق انفصال است
 آن ماسم مع انه و نیز بیاید و السنه که تفرق انفصال چون در عصب و حید الرراج واقع شود رود با صلاح آید و اگر عصب
 فاسد الرراج واقع شود در صلاح با و فروج صبیغه چون سلب کرمی مواد بر مصلح می آیند و بطول می آید تا مگر تا که میگردند
 و اکثر اوقات ویر باید است که تفرق انفصال در محارمی اکثر باعث انساع است و ارجحه است که در اسهال کندی
 سلب و تفرق انفصال در سطوح آن انساع در آن واقع میشود و در عرض آن می آید و کثاده میگردند بعدی که قطعه میگردند
 نامقدار معده بر می آید و گاه در مخرجی واقع میشود و باعث احداث مجرای حید می میگردد و چنانچه قرضی در مخرج قانون

بابان من امان طایف

رکن سوم از مقاله اول در بیان احوال این

درین صحت نوشته که شخصی احسن السلول از ذمه بهم رسیده و مترشح شد بول از حله شکم او از چته حالت بترافت
 او را که در وقت حاجت بول از این مساجد جدید بول او ترشح می نمود و از برای مقدری تیج بر می آید و سیر قصبه خود را
 نقل کرده که در عقب پای راست من خراشی بهر سیه بود پس از بط و شکافتن آن در درمی مسجل جدید و لودم و بنابر
 عدم استفسار کسی که بر او نیکه کرده در بیت الخلا روم تا در می جیس نر نمودم چون بعد حضور شخصی قصد قیام نمودم فراغی
 که در حاجت رود من بود محاسب حکم خود دریافت نمودم پس نقل آنرا از طرف محاسب حکم خود احساس می نمودم که بسوی
 درک خود مارال میگرد و در آنجا تعقب با و از موضع مترشح از نفس جراح اندک مدتی را رانده بود و درین سوال مدتی
 بود و بر کاه شرفی و لغوی میگردم نفوذ و در آنرا که بعد خود محسوس می نمودم و اندک جراح بر می آمد بهر قسم که میبودی بلکه تغیری
 در آن بهم رسیده مانند و چون سار که تا به مار جرح نمای طبیعت بر جراحی اصلی خود احتقان میگردم به دعوات بر می آمد
 مگر چیزی حور و زار پیشکسب زرد نهایت صلی پس نوشته که ترسیدم مسا و این جراح خنجر می نمود که در دبه ارک او کوکبم
 و پای خود را بر تکیه بلند نهاده میداشتم و اکثر حقنها بعمل می آوردم تا آنکه در مدت یک یا دو روز آن بجالت اصلی باز گشت
 و بر نقل نموده اند که منی آفتن بود و طفل او را راه مانع او بر آورده و در نوایسیر مابین منقعه و حسیه کشتن را ن فرجه کرده
 دیده و سینه دست که راز و بول از آن سرد و معدمه بر می آمدند **سوال** اگر گویند بعضی قطع اصبع را از اجزای عظام
 عدد شمرده و مار در تفرق اتصال عضو و مرکب نیز آورده اند و حال آنکه مرض عدد نوع است از جنس ترکیب و این مانع تفرق
 اتصال فیهم است و مخالفت میان برود لازم جواب آنست که ایراد مثال واحد برای مرد و قسم چون
 اختلاف جنسیت است و مقصود ندارد و برای آنکه ما هم از قضایای متضاده میستد مانع الجمع باشد زیرا که اجتماع مرض
 ترکیب و تفرق اتصال و سه مزاج ما هم در درم واقع است بخلاف قسمی که میان نشان ضمیمه است که در آنجا منع جمع لازم
 بود و مانند قسم فعلی که در اینجا کمال برای مرد و کفایت نکند بر چند جنسیت مختلف باشد و چون مرض مفرد و اقسام ثانیه
 آن و انواع برکت از آنها بیان بیان یافت حالا بیان مرض مرکب مینماید اما مرض مرکب بدینکه مرض مرکب
 مرضی است که حادث کرده در اجتماع امراضی چه یک مرض و یک جالت که امر ص و کمالات و رای همه و مشترک میان بیماریات باشد
 او را هم و بتصور که مرکب از آن حادث میگرد و از سه مزاج مادی و تفرق اتصال و ریادتی در مقدار که مفردات بر یکت ذکر
 یافت و بعضی سئل مانند صاحب موهب از امراض مرکب شمرده چته آنکه مرکب از قریه ریه و قوی و قیه میباشد و اکثری از امراض
 مفرد گفته اند بر آنکه قوی و قیه را لازم آن دانسته اند و غرض آن و بیاید و التفت که امراض را لا حق میگرد و تسمیه
 بچند و چون از جهت تسمیه اسد واء الاسد که جدام است حته که انجم می آورد و بر صاحب آن مانند نجوم اسد و یا چونه آنکه نشان
 بهم برساند شفا آن بصورت اسد و یا چونه آنکه چون بسیار این مرض اسد واقع میشود و همچنین واء الحیه و واء الثعلب و واء
 الفیل و یا چونه محل آن از قبیل شیره ششی ماسم محل مانند ذات اللحم و ذات الریه و ذات الصدر و یا چونه سبب آن نسبت
 بدان میبندد مانند اسد که یک کوبد بالجو یا مرض و او نسبت برای آنکه معنی آن در لغت یونانی خلط اسود است و یا چونه
 مرضی آن مانند صرع که معنی آن در لغت بعضی سقوط است و آن لازم آنست زیرا که صاحب آن در آن حین می افتد

رکن سیوم از مقاله اول و بیان احوال بدن انسان

باید آنکه هر مرضی که است یا اصلی است یعنی حصول آن در عضو اولی بدن شعیب حصول مرض در سبب حواء و حب مرض
 و مکرر باشد یا سانسد و لیکن در اکثر اعلی و اقلی آنرا متعلقه و انفسه نسوی مرض سرگی نماید و یا سرگی است بلکه حصول آن در عضو
 تابع مرض عمومی دیگر باشد و لهذا صلاح آن بحسب احوال و امالت و سرکت و روحیه باشد یکی آنکه علاج اصلی سرور است که
 اولی و مالیات باشد و دوم آنکه سرور است که علاج اصلی قوی باشد و این در دو نیست که هر اصلی عمومی و و ام آن دوام
 سرگی و استنداد آن استنداد این و استعاضه آن استعاضه این باشد حجتا که است و چون سبب آن را منتهی به
 رایل مسکر و لا محاله و اما وقتی که عضو سرگی را استعاضه و قبول مرض را داده باشد خصوص که عضو شریف باشد که در آن صورت
 ملاحظه و مراقبات هر دو را نماید و یا در بی حاسب سرگی باشد قلب و دماغ و کرد و که ممکن مرض و اعطاء بخلاف آنهاست بهر سبب
 اگر در این علایق و مشهوره واقع بشود پس باید که علاج نامل در آن باشد و اما که تقدم سرور در اصلی بر سرگی میباشد بجهت آنکه سبب
 آنست و سبب مقدم باشد در مان بر سبب اما که عضو سرگی را استعاضه حصول مرض سرور در آن سرایت نماید و در این سرکار
 ملاحظه و واقع بشود یا که عضو اصلی قبل الحس باشد و سرور مرض در آن ظاهر گردد و سرور سرگی و سرور سرگی در آن ظاهر گردد
 و آنرا و یا که سرور اصلی اندک و ضعیف باشد سبب آنکه آنرا استعاضه می چندان باشد و یا که آنکه آنکه عضو شریف سرور سرگی
 لطیف الجود و شریف و سرگی الحس باشد و گاه بدانند مرض عضوی سبب محاربت عضو دیگر باشد رفته دماغ و در مالت که سبب
 محاربت مرض فیه بدخ بر سرایت نماید و فرود در حرارت آن غلبه رسد و قلب گرم گشته حتی در پی میرسد و لهذا اکثری
 حتی در آن در مصل می باشد و بعضی آن متوجه چنانکه ذکر یافت لاکه رفته ضعیف الحاله است باشد عقب کوشش تا که بسیار
 آفت و او را معارض آن کرده و برای آنکه آفات و اضرار آن عام است تمامی بدن میرسد باشد حقایق بحال مقب کوشش که
 سرور آن عام نیست و با انچه که در آن هر دو عضو ظریفی است بسوی دیگری باشد که در مبدی باید غالب سبب محاربتی که در با هم
 محبت آنکه طرفین نمود و مواد بسوی پا است و در حوالی آن لحوم مددی روح متعلق است برای آنکه تا ممکن باشد که صغر گردد حجم آن سرد انقباض
 قد نسوی قدام و نرود و کوع و مانند آن سهولت تا که این حرکات آن آسان باشد و از آن جهت نمود و مواد و آن لحوم مددی است
 و چون محاربتی در با هم در طبیعت محاربت و چون برای اصلاح آن متوجه آن میگردد و حال که در طریق آنست و صاحب لحم تو
 موصوفت در آن میرسد و فوائد عیالیه در آن و متورم میگردد و حال که محاربتی در ارید است که اصلی و ج را در کنش
 در سر باشد و محاربتی در آن که در مدی متناهی در آنجا واقع است و یا از جهت آنست که یکی از آن سرد و معتدل است و دیگری بسیار
 حدیثی که میرسد از آنرا اعتدال را بر اعضا و ابداء برین میگردد و خادوم سبب مرض گردد و مانند عصب از برای مایع و ترش
 از برای قلب و او را برای که بیس سرکاره ضرر قلب و دماغ و کدر رسد که محمد و اما سرور و سرور و سرور که خادوم و اما
 برای آنکه یکی از آن سرد و معتدل برای عمل دیگری باشد تا حباب برای ریه در نفس محبت آنکه حباب حرکت میدهد ریه را حرکت اغناسی و
 مساطی خود و لهذا معتدل است و چون آنرا آنی است مشارکت آن ریه بر تیرسد و او را ریه را حرکتی می دانند است حرکت
 آن بواسطه حرکت حجاب است چنانچه خالبوسس را است و با از جهت آنکه یکی از آن سرد و معتدل است و دیگری است محاربت باشد و
 دماغ که معتدل است و محاربتی هم دماغ را در ابد است و هم در دماغ و سرور سرور سرور و در انقباض و انقباض در آن سردی دماغ میرسد

رکن سوم از مقاله اولی در بیان احوال بدن انسان

و باید چنانچه که یکی از آنها منصب یعنی محل اتصال فضول عضو قریب بدست که در اصل حاکمیت تعریف قابل جبریب که منتهی شود
 بسوی آن است از این یعنی بر بر فعل برای قلب و از سید یعنی کج و چ برای ران برای کند و عقب مرده کوئس برای دماغ که آن اعصاب
 است که در حوصیف عدم الخس از قول فضولی که آن اعصاب را دیده از خود و مع بشوی آنها بناید تا که محسوس در آن اعصابی ریشه
 نماید و فاسد کننده و اوقات آنها هیچ بدن سربست نماید و عام و سنان جمیع بدن نشود و بیاید و انست که سر مرضی
 که منتهی بصحت کرد و در امداد آنها اندر هیچ حادث کرد و آرا بنید تا که آنها بنید هیچ حادث کرد و آرا چهار زمان و چهار مرتبه است ابتدا
 و تریه و توقف و انحطاط چنانکه قوه مدبره بدینیه یا است که مساویست در مقاومت با مرض و یا مساوی نیست و اول وقت
 آنها است و ثانی اما لحظه طبیعت است و ثالثه طبیعت است و اول وقت انحطاط است و دوم یا است که بین فاسد است
 در آن مرض ظهور بین در کمال آشکارا و ظاهر و بین در کمال آشکارا نیست اول وقت تریه است و ثانی وقت ابتدا است
 و بیان و دیگر آنکه با طار است بسته و آن یا است اص آن و با طار مرصبت بچیک از آن مرده و اول وقت تریه است
 که طار مرصبت کرد و در آن است و در وقت دیگر و دوم وقت انحطاط است و آن وقتی است که طار مرصبت کرد و در آن
 است اص و وقت و یکی مرض زمانی بعد از زمانی نامنظمی بصحت کرد و دستوم که طار مرصبت کرد و در آن زمانی و بیش از وقت
 تریه است ران است چهارم که بعد تریه است و وقتی است که دیگر زیاد و دیگر مرصبت در آن وقت آنها است
 و اینها را کامی اوقات بکلیه میماند بحسب مرض از اول آنرا و کاه بجز تریه بحسب مرصبت از نوبهای مرض و غرض از معرفت آن
 اوقات تقدیر و امداد تریه و تصرف در خد او و او اعمال بد و غیره است که در هر وقت آنچه از این مرصبت و آن باشد بعمل آید
 متکثر در ارام اول در استدار و اوع و در تریه و اوع و در انحطاط بحسب استنجبات و در آنها محملات قویه یعنی منفجات مرصبت قویه
 و در استنجبات معینه برای تحلیل بقایا و ماده و اگر محتاج با تقیاجر باشد منفجر گرداند یا بدو به یا بشکافتن به بیشتر و او به و در
 مستحقه مقبیه استعمال نماید و در انحطاط او و او به و سرایم مدله و ملحه و محققه و بد آنکه از قید مرصبتی که منتهی بصحت کرد و
 خارج گشت امراضی که نادر نماید از استدار و باز تریه و یا آنها بلکه بزودی پاک گرداند و همچنین امراضی که وضعی واقع شوند که
 در آنها این اوقات از معنی نباشد فصل دوم از رکن سیوم از اجزاء جزئی نظری در بیان اسباب
 ضرورتیه مغیره احوال بدن انسان و حافظ آنها بد آنکه سبب نزد الجا میری است که مقدم
 باشد مالدات و موجب حالتی از احوال بدن انسان کرد و خواه تهرتی صحیح باشد بسبب تحقق و وجود و شرایط آن که آن را
 ثابت مستقر دارد و یا سلبی مرضی بسبب اجتماع و تحقق موانع آن حالت اولی صحیح است و آن سبب خاتم است از آنکه
 بیانی ذاتی باشد یا غیر بیانی ذاتی و جوری باشد یا عرضی غیر جوری و مقدم زمان باشد یا نشاء برای آنکه ایشان جایز نیست
 تقدم سبب را در مستتب بر زمان و جبر سبب تریه ایشان نیز سبب است پس میماند شامل سبب فاعلی احوال گفته و حوادث آنها
 برای آنکه بر سبب که موصوفه و موجب حالتی بود و غیر حالت اولی آنرا سبب فاعلی مغیره میامد و بر سبب که مثبت و مستقر است
 باشد آنرا سبب حافظ و قدیم خوانند و ذکر سبب مرضیه بعد از این انشاء الله تعالی خواهد آمد و بد آنکه برای مرکب از
 باحوال گفته سبب است حتماً که سبب یا بدلی است یا غیر بدلی و بدلی بحسب استغناء منحصرت در خلطی مزاجی و ترکیبی و غیر بدلی

رکن سیوم از مقاله اولی در بیان احوال بنان

[illegible]

رکن سیوم از مقاله اول در بیان احوال انسان

مزاج و لطافت و حرکت خود متقوی نوی و نهوض فرمایند آنهاست برای دو مواد موجوده مختصه در آنکه انقباض مدخل پس
برگاه نهوض نماید خود و حرکت در آورد مواد مختصه ساکنه را و نیز فیکوسیلان و دهانها را و تنواید که تمامی را دفع نماید بحاله اعصاب و حسیفه
مانند منابین تحت جلد و اطراف بدن میریزد و باعث تولید امراض مناسبه آن فصل میگردد مانند دامیل و حرارات و سوز
و خارش و جرب و اورام حلق و بالجملة بر مرض مادی که ماده آن ساکن مانند درشتادین فصل فلیان و میجان نماید و تصحیح
یافته منفع کرده و وحدت آن امراض نه از جهت روانت آن فصل است بالذات زیرا که چنانچه ذکر بافت اعدل و اصح حصول و اد
بیجات و صحت است بلکه بنابر انضاج و دفع طبیعت و تقویت آنست و تنقیه بدن و قلع مواد فاسده آران و بیرون این فصل
مناسب مزاج روح است باعث نهوض و تقویت و انزعاج آنست و لطیعت آن در طوبات و حون و نباتات و حیوانات
و انسان بر الکیجه و ظاهر سیکر و نمد و باعث نما و بر آوردن نشا و اوردن و اوراق و از بار و شکوفه و گلها و درختها و حمل حیوانات و
و دفع چهره و بدن و فریبی و سرخی رنگ و در غیر مایه سیکر و در از اینجه بعضی کجایان نموده اند که مزاج آن گرم و تر است جهت حدوث
امراض حار و رطبه و ظهور افعال متعلقه بحارات و رطوبت در آن و صیغ غیر و محتج و راگز اسف صفا است سست
طبیعت حرارت و بیس خواه با صفر از لطافت صفر که بخوش می آورد و آنرا موجب امراض صفر میسبک و مانند عصب و حنی
محرر و صفر او به عطش و کرب معده می یا قلی سبب گرم نمودن معده و قلع را انقباض صفر اسدی آن و مخلوط شدن صفر احوالی
که تقدیر قلع بدانت و گرم نمودن کبد نیز که این باعث ریا و قی عطش است و می تواند بود که عطش بسبب تخلیل رطوبات و گرمی و
حکلی اعضاء ریشه اصلیه و طالب نرید و ترطیب بودن آنها باشد و همچنین کرب قلی بر و شتتا موجب رگام و نزله و
سعال و بسیاری تولید بلغم و امراض غلغلی است بسبب تکلیف مسام سر و بدن و کثرت ارتفاع و بجزه غلیظه منولده از مواد و از
رطوبه بسوی سر باعتبار که در آن فصل سبب سردی رسد مسام حرارت میل باطن دارد در آن مواد اندک تصرف نموده لطیف
آنها را استجیل و بجزه غلیظه نموده بسبب محاد است میل بجانب افس می نمایند و در آنجا رسیده سست سردی تکلیف مسام می تواند
که منفع کرده و نه لا محاله استجیل رطوبت کشته نزل نمایند و از مجرای افس که اقرب بدفع آنها است خمدع میگردد و قلیلی
از مجرای دمان نیز این در صورتیست که اعضاء صدر نوی مانند و نگارند که بسوی آنها منقبض گردند و الا اگر ضعیف باشند
بسوی آنها بجهت سرزد و در وسوسه و پهلو و غیره حادث گردد و اما حکله بر حصوی که ضعیف باشد و بریزند مانند دندان و یا اگر شش
و یا چشم و یا حلق و یا حجاب صدر و قصبه ریه و ریه و معده و غیره عرض مختص باسم خاص احوالات نماید و اما تولید بلغم بسبب
استیلا بر دوت در بدن و قلع حرکت محله و رطوبات محدثه حرارت و بیوست و کثرت نوم مولده بلغم و کثرت اکل غلغلیظه
و غیره است و بسبب این مواد و تقلیل حرارت موجب مضمت و نفج تمام و دفع فصول آنها نیز و اما تولید امراض لطیفه بسبب
خفا و اختلاط موجوده و مجتمع بودن ماده آنهاست از داخل و اعانت برودت از خارج و ضریف زیاد میسبک و
در آن سودا و امراض سودا و ریه بسبب مزاج آن با سودا و بسبب متغیر بودن مواد آن بحسب اوقات از سرد بودن شب
صبحا و آخر روز و گرم شدن در وقت ظهر و امتزاج فصلین و میل از گرمی بسردی نمودن و از بیش گذشتن تابستانی
که بسبب گرمی مسام و منافذ بدن را مستحکم و مفتوح و سست کرده و تحلیل داده مواد و قوی را و بر الکیزه صفر را

رکن سیوم از محال اول در بیان احوال بن انسان

و سوراخیده اخلاط لطیفه را و میاگردانیده بن را بر برای امراض که باید که تغییر هوای و متد ساهی که واقع گردد و تغلیطی که در دنیا
 هر سه مجتمع گشته باعث تغییر و تحسین احوالات امراض گردد و نیز در فصل که باید که در نورنه که در طبع نازده و آساند
 آسانی سرد و دیده دارد و رطبه فساد در اخلاط بزرگسیده و در آن هنگام سبب عدم اجتماع و میل حرارت بسوی طاهر و تغلیط
 آن حار و حرق و عدم تصرف حرارت غریبه در آنها ساکن غیر متحرک گردد و در فصل حرارت سبب عدم سام و عدم تحمیل لطیف
 آن حار و حرق و میل حرارت بسوی باطن و تصرف حرارت غریبه در آنها باعث ایجاد و طبلان و احتراق و حدوث امراض
 مسکرو و قولیه سودا و در آن فصل بسیار میانه بسبب تغلیط مواد و احتراق بعضی آنها بسبب تحمیل اجزاء لطیفه آنها حرارت
 ضعیف تر و ذاتی چنانکه آساند و غریف و گردیدن سودا بسبب سردی و در است ماده و فحشای فصل سبب برافتن
 روشت آنها و فحش آنها است در بدن و ضعف قوه از انقباض و دفع آنها و تصرف حرارت غریبه در آنها و بقیض و طبلان
 در آوردن و احتراق بنویس بعضی از احوالات حدوث امراض سودا و در بدن از تسبیل حیات ربع و غیره و قولیه حون در
 بدن کم بسبب غنایت مزاج فصل امراض حون و عدم تقسیم و دفع تمام و این فصل کامل و شامی و ممتد و ماکر کننده بقایا و در
 جمیعیه است و این امور بر تقدیر است که حصول بر طبلان حود باشد و آنکه است که نزد تغییر فصل از طبیعت خود افعال آن
 بالعکس میانه یعنی ربع که هوای آن بسیار مرطوب یا بسیار گرم و باران بسیار در آن واقع شود و همچنین و ضعیف که هوا
 بسیار سرد گردد و باران سردی که موسم باران نباشد باران بسیار بارود و در بلادی که موسم بارانست بسیار در وقت
 محرب و ستایر متغی که در اندام مزاج اصلی حود و در آن سبب انقلاب در اندام مردم و در امراض نیز واقع شود و در امراض
 مختلفه متعینه عده از مردم که سبب قوت سبب قوت سبب و اختلاف ماده بهم رسد و اما تغییرات غیر طبیعی
 نه مضاده و غیر طبیعی را یا از اسباب سبب است و یا از غنیه اما اسباب سبب است مانند اجتماع آفتاب بسیار در
 کوکب در بسیار روشن از متغیر و قوای مانند شعری باید که کلب الحار مانند و شعری شامی که معروف بعین و قلوب است
 و عین التور است اما که خطی که خارج شود از مرکز عالم و مرور نماید از مرکز شمس و برسد مرکز آن کوکب در می اگر از متغیر است و
 موضع آن اگر از قوای است و موجب تنجیس هوا گردد و چرخه در زمستان باشد جهت زیادتی در روشنی و نور آنها و انقباض آنها
 مایور در روشنی آفتاب و باعث زیادتی گرمی شدن نیز که انقباض تمامی جازانند و محدث حرارت و اگر اجتماع شدن ممتد و دائمی
 باشد تنجیس بسیار بامتداد و دوام هر سه در هوا و اگر کمتر مقدار آن اجتماع چنانچه طاهر سبب گردد و در زمستان کم و شمس
 سردی یکدفعه در هوا چرخه در تابستان باشد و لیکن چون دوام ندارد و زمان آن بسبب سرعت حرکت قمر و گذشتن از نقاط
 آن بزرگ و میانه و سردی بسیار بهم نرسد اما اختلافات از ضعیف چنانچه میانه سبب اختلاف
 مسکن و مختلف میگرد مسکن اعتبار و یا از جهت عرض مسکن و یا از جهت مجاورت جبال یا بجا یا وضع آن یا تأثیر
 یعنی خاک آن و عرض حرارت از بعد آن از خط استوا است که بعایت اعتدالت بنا بر قوی جهت آنکه نفوس و ابره و نفوس
 النهار میان سمت الزمزم و معدل الزمزم میگرد پس ملدی که عرض آن مساوی میل کلی باشد و آن مدار پس الزمزم
 یا کمتر از آنست وقتی که معارضه کند اول سببی از اسباب از غنیه که حرارت آنرا کم گرداند در هنگام ضعیف گردن میانه بسبب

رکن سیوم از مقاله اول در بیان احوال بدن انسان

و در سر آن یکدور آنرا در مبدی باید و گرم کرد و اندر زیر که گرمی هوا تا می آید تا آنجا که است و سختی و سستی و گرمی و سردی آن است
 و بدان سبب آن امر باعث فساد و امراض است زیرا که دمه استقال پیدا می شود از سردی آن و در روز تمام سبب و ابراج و دما
 در گرمی مغز بسیار و جمل مغربی باعث این استقال است و لیکن باعث کوتاهی روز و استقال اگر گرمی بسیار
 سردی نه کمال دفعی نیست زیرا که اگر گرمی آن تا یک ساعت می ماند تا آنکه سرد شود و در میان ریح مشرقی است که در حرکت
 در ریح مغربه مرچند سرد و فرب باعث دانه قیاس ریح سبب الیه و جنوبیه و بجهت وزیدن ریح مشرقی اول روزه صاحب حرکت
 آفتاب و تاثیر آن باعث لطیف و تعلیل و تجلیس فتول قوی است و وزیدن ریح مغربه آخر روز مضاد حرکت نفس است
 و لکن تاثیر آن صغیر و مانع دوت در طوط است و وجه وزیدن ریح مشرقی اول روز مغربه آخر روز مضاد و اگر
 و او خسته است که ماده کون آنهاست و این میانه که حرارت فوید که تاثیر می دهد در مواد دانه نایه و از سبب شکر که ماده وجود
 فرماید احرار لطیفه آنها را قوی حرارتی که است و مبدی که مرتفع باشد برین آن موی سرد و تر و صبح نرساند و مبدی که
 معضض است مانند بجهت آنکه در چهار طبقه ریخته سبب است آفتاب و کواکب دیگر و انگار است آنها و مرتفع نشدن
 آنها طبقه اولی سوانبت که قریب برین و آب است و این قریب باعث است برای آنکه در آن اجزاء ابریه و نایه
 مخلوط است طبقه دوم موی دارد است سبب انحراف بجهت آنکه حرارت آفتاب و کواکب وجود می فرماید
 از زمین آب و انحراف که مخلوط بود میگرد پس چون بلند کنند و مفارقت نمود از آنها حرارتی که باعث صعود آنها بود و خود
 لطیفیت خود که در دلت میماند و باعث برودت میگرد و برای آنکه در حصول قوت شعاع آنها اجناس طبقه سیوم
 سوازی حار است سبب او خسته است که صعود او خسته و ارتفاع آنها سبب پس آنها زیاده از انحراف است سبب رطوبت آنها و
 سرجه که افزای از حبیه قبیل تر از اجزاء نایه است یا او خسته بیشتر از انحراف است و لیکن سبب آنها که مایل حرارت مستعد
 آنهاست بیشتر از اجزاء نایه میماند است طبقه چهارم موی سرد و طالع از انحراف و او خسته است که بخار کرده از انحراف
 از نامه یا نایه پس بر این تقدیر میماند که مرتفع سرد و تر و حرارت تر از بلاد متخفص مجمع در آن انحراف و او خسته مستعد از زیاده
 و اراضی آن تاثیر حرارت است که کواکب ستره و افق و مسکه از آنها در سبب موی آن طبقه دوم چه جای سیوم
 و چه حدوث ابر و باران و کمرک و برف و سایر کالیات جز از معرفت این طبقات و انگار است بر مباد
 و اراضی معلوم میگرد حکایت بعضی نقل نموده که درین سفر بدین کوهی رسیدیم برای تفتن با بعضی بالایی
 کوه منیم و آن کوه اندک مبدی بود بعد رسیدن بالایی آن دیدیم که در شیب و منافذ کوه بخار بر می آید و بخار می رسیدیم
 که مردم بومی کوه و قافله سطر میانه بعد از آن آن بخار و بر طرف گشت و مایان کوه دیدند چون کوه بر آیدیم دیدیم باران غلیظی
 شده و زمینها تر و در کوه و الدما آب پیستاده و داخل قافله گشتند چون تمام بالای کوه رفتند ابری آمد و باران غلیظی بارید و باران
 چون بالایی کوه ابری و بارانی مبدی بود و کفند ابر و باران را بر سر کوه دیدیم و بعد از آن در بطنی و پستی موی آن
 صحیح سالم تر و معتدل تر است اما تر و اراضی تربت کبرئیه یعنی ملائی که درین آنها کبرئیه باشد
 گرم و خشکست موی آنها استوار است و استفاده کبرئیه را و تربت تر و مبدی که در زمین آن درخشان

رکن سوم از مقاله اول در بیان احوال انسان

اصول و فروع

و از آن آب تراوش نماید بنحویه ای که آن نریزشد بسبب کثرت معده و آنکه رطبه و اخلاط هوایا نفس و بجهت آنکه دوام تراوش آب و احتباس آن مینماید در منافذ زمین و عدم تخلیل باعث عفونت میگردد و عفونت آن باعث مسرت هوای مجاور آن میشود بلا وجوب اینکه که بر کوبش آن واقع باشد هوای آن کثرت و خشک نباشد بحسب احتلاط صاع و است صلابت ایدان سکان آن بسبب قلت رطوبت مرخیه در هوای آن بجهت قلت بخاره برای کمی ماده آنکه که میاید و رطوبات در زمین است و بیاید و انشت که هوای سرد و خشک باعث استحکام بدن میگردد بجهت نقص و تکلیف آن جوهر عصابی و بخار آن رطوبت مرخیه بر آید اما آنکه در جمیع آن حرارت غریزیه را در باطن و تجوید معده و دفع و تخلیل رطوبات فصلیه جسم و بدان جهات باعث تقویت بدن و افعال صادره از آنست و بجهت منع روح و حار غریزی از تخلیل بر و سینه آنها باعث تجوید معده و تولید دم جدید نفی صفائی از فضول و ادراج کثیره الطیفه و بیکوئی رنگ رخساره و برانی در نشتندگی است و امر حاکم محققه بدان رنگام و زلاله است بجهت طلی که ذکر یافت و مرص و فالج و درشت سبب کثرت لغم و احتقان آن در دماغ و عدم تخلیل آن بسبب کثافت سام و برودت آنکه برودت باعث ضعف دماغ و کجاء و عصب است چه آنکه الطبع است بر اماره و برودت باعث زیاده فی خروج آن از حد اعتدال و عاجز شدن از دفع چیزی که منسوب گردد بسوی آنها از فضول باقیمه هوای گرم مرخی و سست کننده اعضا است بسبب نرا تخلیل ترفیق اخلاط و ادراج و تخلیل و توسیع سام و تجیر و خروج آنها از سام و جاری گردانیدن رطوبات مرقه بسوی اعضا و باعث استرخاء آنها نشت و بر هوای گرم متعطف قوی محلل ادراج حامل آنهاست و ضعف بدن در این مورد بسبب آنست که باعث سوء هضم بسبب از اط تخلیل روح و حرارت غریزی و مکرر محسوس است بسبب تخلیل قوای خناسه و رخاء و آلت آن و بخت دماغ و باعث نقل دماغ است بسبب کثرت صعود مواد رطبه بسوی آن و قبول آن تر آنها را بسبب ضعف خود و جهت سیلان رطوبات بسوی آن و رطوبت از اضر است بابت و کند و نهی و لهذا صاحبان امراض دماغیه و این نشان کدره میباشند و صاحبان امراض معده مانند سلسله سبک دهانی میباشند بسبب تخلیل رطوبات و خلط و ترش از مواد رطبه و لیکن بسبب تخلیل مواد و قوی ضعیف میباشند دماغ و در ایشان و امراض مختصه بدان خفاقی است بسبب انقباض مواد مملیه دماغ و سیلان آن بسبب حرارت و بسوی آن و قبول لحم خدی آن آنرا بسبب ضعف جود و حیات غلطیه و عقیقه بسبب کثرت مواد مجتمعه و غلیان و نقل آنها تصرف حرارت غریبه و رسیدن عفونت آنها بقلب و از قلب بسایر بدن و در بسبب سخاقت و ضعف بیه عین و تحلیل جرم آن و قبول اندام و مواد منجمه از سر و اما تغییرات مضاده حیرتی طبیعی مانند واکه منیر و هر دو است بعفونت و فساد و برسد عفونت و فساد آن بسبب نفس قلب و فساد میگرداند مزاج آن و مزاج روح حیوانی اول و اولی و از آن مزاج دماغ و کبد و روح نفسانی طبیعی را پس بسایر بدن را و لهذا باعث مرگ است با فساد و فساد و از ادراج و چون نباتات احوال هوای بصیفت اعتدال و اختلاف و تغییرات باعث صحت و امراض آن بالا حال ذکر یافت برای همین باقی آنرا بحکله را بعضی از ذکر میاید بد آنکه تغییرات مساوی وارضی و معرفت افلاک و بروج و احوال و طالع و نواحی موقوف بحرف و افلاک و بروج و بحکم فضا است و تقسیم ربع مکه است پس از آنکه بیاید و انشت که افلاک اند که در طیفه نمانند

رکن سیوم از مقالہ اول در بیان احوال بنیان

متوهم مساوی حاصل می شود و بر آن خطی که خارج است از این نقطه و بر گزیده و بر گزیده و بر گزیده آن معدل المستقیم
که سیر اینها معدل شناخته میشود بدان چهارم فلک تدبیر و حرکت این فلک است که در مرکز خود که در مرکز عالم و مرکبات
در کوکب سبز سیاره را مساوی شمس حرکت نشان بخشد و حرکت تدبیر است باعتبار اینکه آنها را رجعت و استقامت است فلک
شمس و اما اختلاف حرکات آنها و اختصاص هر یک به بی حاشی چنان است که قمر مدیکه یک دوره را تمام کند
و عطارد و قریب یک سال و زهره یک سال و شمس نیز یک سال و مریخ یک سال و
و مشتری سه و نیم سال و زحل بی سال و فلک ثوابت در سی و شش هزار سال و فلک
الافلاک در شبانه روزی یک دوره را تمام میکنند که حرکت ارادی آنهاست و حرکت آن است فلک از مغرب مستقیم که در قوالی
بروج مانند و حرکت فلک الافلاک که در مشرق مغربست بر خلاف قوالی بروج مانند و این بابر اتفاق حکماء و تقدم اهل بیات و تأیید
شیخ من مرئی و بعضی محققین دیگر حرکت برادر مشرق مغربست بسبب سرعت و نقطه بعضی از دیگر می پس می مانند و چنین می مانند که حرکت
بعضی از مشرق مغرب و حرکت براتی از مغرب مستقیم و تعداد حرکت الافلاک سیاره حقیقی نیست و حکما برای ضبط حرکات
در دفع مناقشات برای حرکت بحسب احتیاج فلکی چند مقرر نموده اند و الا فی الحقیقه بحسب اهل شرح کوکب خودست مانند در افلاک یکم از دیگر
و کل فی فلک یسجون و چون تفصیل آنها طولی دارد بدین مقدار که گفته نموده شد و بدانکه در مرکز فلکی باعتبار حرکتشان در نقطه که
در حرکتشان بدست می رسد که در آن دو نقطه و ایم ساکن و در حاشی خود مستقر اند و بجای از مرکز خود نمانند آن دو نقطه را
قطبین نامند یکی بجانب شمال که قطب شمالی گویند و دیگری بجانب جنوب که قطب جنوبی نامند و قطبین فلک مستقیم و ایمی قطبین فلک
الافلاک است بلکه قریب به بیست و درجه و مضافه ثانیه از آن دور تر است بجای آن یکی بجانب شمال و یکی جنوب و شمالی مقدار است و
سه درجه و مضافه ثانیه از قطب فلک الافلاک بالاتر است قریب سیصد و چهل و ایمی می رسد و قطب جنوبی آن غیر مرئی است
سكان ربع شمالی را دو سكان ربع جنوبی را این مجموعی و آن نمایان و مسطحه این عبر مسطحه فلک الافلاک است جهان مقدار از نقطه فوق
الارض و تحت الارض دور تر که از دو نقطه معرب و مشرق تقاطع نموده حاصل مسطحه فلک الافلاک واقع است جهان مقدار است و
درجه و مضافه ثانیه و دو قوس را دایره نصف النهار واقع میان نقطه تقاطع دایره معدل که مسطحه فلک الافلاک
بر همانست و نقطه تقاطع مسطحه البروج را قوس میل کلی و آن بعد از میل کلی نامند و قوس واقع فیما بین نقطه تقاطع مسطحه البروج
و قطب آنرا تمام میل کلی نامند که مقدار آن شصت و شش درجه و کسری است و چون در وسط حقیقی هر یک از افلاک چهار نقطه
که بعدشان از قطبین مساوی مانند عرض ثوابت یا چهار جانب یکی فوق الارض و یکی تحت الارض و یکی بجانب مشرق یکی بجانب مغرب
و سه دایره عظیمه فرض نمایند که یکی از نقطه فوق الارض و تحت الارض و قطبین فلک الافلاک و قطبین فلک البروج بگذرد و فلک را
بدو نیمه سازد یکی بجانب مشرق و یکی بجانب مغرب این را دایره نصف النهار نامند بجهت آنکه آفتاب در نصف روز بدو یکبار می رسد و دایره
ماتر از آفتاب از بعد نیز جهته آنکه از هر چهار قطب مرور کرده و گذشته است و دایره دویم از آن دو نقطه مغرب و مشرق بگذرد و
فلک را بدو نیمه سازد یکی بجانب شمال و یکی بجانب جنوب و چون آفتاب بجهت خاصه خود بر دایره آن آید یعنی عمادی در آن شود
شب و روز در جمیع طبقات مساوی گردد و لهذا این را معدل النهار نامند و دایره سیم از قطبین مغرب

رکن سوم از مقالہ اول در بیان احوال بنان

و مشرق و قطب حرکت الاکواک مکدر و آسمان را بد و نصف کره و یکجای موقانی و دیگری تخفای و این را دایره افق مانند که خوانند
آفتاب وقت صبح در آنجا رسد نصف تحت الارض برآید و داخل نصف نوب الارض شود و صبح عبارت از ابتدای ظهور در آسمانی
است تا هنگام ظهور جرم قمری آن و این یعنی مقدار صبح بحسب معمول و بلدان بغرب و بعدشان از خط استوا مختلف میباشد
در عصر و طول مرجه قریب تر که آید و مرجه بعد تر طولانی تر پس این دایره سه کانه عظیمه حرکت منقسم است قسم که در
چون دایره عظیمه دیگر در دو ربع موقانی فرض نمایند که از قطبین حرکت البروج بگذرد و لا محاله منطقه آن را منقسم بدو نفع قسمت
نمایند و هر قسمی را بر جی مانند و هر بر جی را منقسم سی قسمت نمایند و بر قسمی درجه نامند پس منطقه منقسم بسید و صنعت در بر جی
و بد آنکه در هر بر جی از اجتماع چند کواکب بتدیر خالص منزیه تدیر محل ایستگاری متدیر میگردد و آن بر جی مسمی آن شکل میشود
منطقه اول را که از نقطه مغرب بگذرد فصل نامند و دوم را قمر و سیم را حوزا نامند که نقطه آخرین پیوسته است نقطه
است البرنس که محل دایره معدل و نصف النهار و هایت دوری منطقه البروج از معدل است و این دایره را نقطه استوا
صیغی نامند که چون آفتاب سیر خاصه خود بدین مدار رسد نهایت طول روز و کوتاهی شب باشد و آن روز را میانه یا حوزا نامند
و چون از آن مقلب گردد و مکدر و بدینج روی کوتاهی آورد و بر جی چهارم را سرطان نامند ابتدای آن از آن نقطه است
نامی در حد و بعد از آن را اسد که بر جی پنجم است و بعد از آن سنبله که بر جی ششم است و نقطه آخرین پیوسته است نقطه
مشرق که محل تقاطع دایره افق است که نقطه اعتدال حریفی نامند که چون آفتاب سیر خاصه خود بدین مدار رسد شب در
اعتدالی گردد و بعد از آن تدیر بر جی روز میل کوتاهی نماید از اول بر جی میران که بر جی هفتم است و دو جیسمینه آن بمیزان است
که شکل ترازوی موسومی است و بر چون آفتاب منطقه اول آن رسد است و روز مساوی میگردد و همچنین جسمینه میران
در بر جی مسامت است که شکل موزونه از کواکب است و بعد از آن عقرب است که بر جی هشتم است و بعد از آن قوس که
بر جی نهم است و نقطه آخرین متصل منطقه تحت الارض محل تقاطع دایره نصف النهار است و این نقطه را نقطه اعتدال استوایی
نامند که حوزا آفتاب سیر خاصه خود مدار آن رسد نهایت طول شب و کوتاهی روز باشد که آنرا شب یله نامند و بعد از آن
حوزا از آن مقلب گردد و تدیر بر جی روز کوتاهی آورد و از نقطه اول را اس الحدی که بر جی دهم است و بعد از آن و کواست
که بر جی یازدهم است و حد از آن حرکت که بر جی دوازدهم است و نقطه آخرین اول حد که نقطه معرب و محل تقاطع دایره افق
و معدل است و نقطه اعتدال ربیعی نامند پیوسته است که چون آفتاب سیر خاصه خود بدین مدار رسد شب در دور با هم مساوی
گردد پس منطقه البروج منقسم بچهار ربع گردید و موقانی و دو تخفای و هر ربع شصت قسمت که شصت بر جی است و هر ربع را فصلی است
منطقه اول محل را اس السرطان را ربیع نامند و اندکسر السرطان را اول نقطه میزان را صیف و از نقطه
اول میزان تا اندکسر الحدی را حریف و از اندکسر الحدی تا اول محل را شتاء گویند و بد آنکه مرا که گویند اول
ستاره در فلان بر جی است مراد آنست که چون خطی مستقیم فرض نمایند که در هر کره در هر کره آن کواکب سیاره مکدر و
سلک مستقیم بدان بر جی رسد هر درجه از درجات آن بر جی که مرئی شود و بحجاب قدر باشد نه اینکه کواکب سیاره در پس آن
بر جی است زیرا که محال است و بدینها چون بعد از این بیانات واضح گشت که شصت در حرکت چهارم است و سیر خاصه خود در هر

رکن سیوم از مقاله اول در بیان احوال آن

تقد

آنکه بر جی راطی میگذرد و دوازده ماه و دوازده برج معنی آنکه محاذات آن برج سیر میباید در عرض آنجا حرکت بن مالذات
 محاذات که اگر کتب سیاره دیگر که بواسطه حرکت حرکت و برست جناح دیگر است در اوایم بر محاذات مسقطه البرج باریس
 و باریس بر معدل النهار سیر میباید که در مدینه نقطه اعتدالین که محادی معدل النهار است سیر آن و اما بیان میات
 زمین و تقسیم آن بارباع و ربع شمالی هفت قسیم ببايد دانست
 که چون بر سطح کره زمین محادی معدل النهار و ایره غلیظه فرض نمایند که از نقطتین محادیین نقطتین معرب، مشرق بگذرد
 از محاذ سطح زمین با تقسیم به قسم سوه نمود یکی بحاجب شمال و دیگری بحاجب جنوب و چون یکدیگره صغیره دیگر محادی و ایره
 افق در سطح کره آن فرض نمایند نیز از آن تقسیم به قسمت خواهد نمود یکی فوق الارض و دیگری تحت الارض پس این دو ایره
 مغرب و مشرق چهار قسمت گردید و فوق الارض یکی شمالی و دیگری جنوبی همچنین دو تحت الارض و ربع شمالی که بیشتر معرب
 و مسکوت و قبل از این چون حکما اهل بیات و نجوم مطلع بر ارباع و دیگر که آیا مسکوت و بیاضیت بود که قسیمی
 در ربع جنوبی که بسبب قلت آنرا معرب باشد و لیکن الحال بفشاری تا قریب نقصت و گسری ربع جنوبی
 سطح است به اند در طول و لیکن در عرض کمتر از ربع شمالی و اکثر آن جزایر است و آن خط قوسی بر سطح زمین محاذی
 النهار که در محل میان ربع شمالی و جنوبی است خط استوائ نامند بجهت مساوی بودن شب و روز در آنجا
 و آفتاب مدار آن سیر و ولای حرکت نماید و در حوالی آن هست فصل در سالی باشد هر فصلی یکماه و نیم جای
 دیگر یافت و در ربع از خط استوائ نقطه قطب به نود قسمت نموده و هر قسمتی را درجه نامیده اند و مجموع را سعت
 قسمت اعتبار کرده و قسمتی را اقلیم میخوانند و درین قسم که بعضی مبدأ اقلیم را از خط استوائ گرفته اند و بعضی ده
 درجه بعد از آن تا بعدی که طول روز و دوازده ساعت و نیم رسد پس **مبدأ اقلیم اول** برده و چهارده
 که طول نصف النهار دوازده ساعت و ربع ساعت و عرض بلد آنجا دوازده درجه و وقت درجه و سه
 و وسط و اقلیم اول با اتفاق جانی بود که طول برابر آن سیزده ساعت و عرض آن شانزده درجه و نصف و شش درجه
 بود و مبدأ اقلیم دوم جانی بود که نهار طول آن سیزده ساعت و ربع باشد و عرض آن بیست و چهار
 و ربع خمس و وسط آن جانی باشد که طول بام سیزده ساعت و نیم و عرض آن بیست و چهار درجه و گسری باشد
 و مبدأ اقلیم سیوم جانی بود که نهار طول آن سیزده ساعت و نصف و ربع باشد و عرض آن بیست
 و بیست درجه و نیم و وسط آن جانبی که نهار طول آن چهارده ساعت و عرض آن سی و یکدرجه و نصف و نیم باشد
 و مبدأ اقلیم چهارم جانی بود که نهار طول بام آن چهارده ساعت و نیم و عرض آن سی و چهار درجه و نیم و نیم
 باشد و مبدأ اقلیم پنجم جانی بود که نهار طول آن چهارده ساعت و نصف و ربع و عرض آن سی و نه درجه
 و وسط آن جانی بود که طول بانه ساعت و عرض آن چهل و دو درجه و نیم و نیم
 باشد و مبدأ اقلیم ششم جانی بود که نهار طول آن پانزده ساعت و ربع باشد و عرض آن
 چهل و سه درجه و ربع و شش درجه و وسط آن جانی بود که طول بام آن پانزده ساعت و نیم باشد و عرض آن چهل و نه درجه و نیم

ا

اقالیم سبعة

تحت خط استوا و قریب آن

سامن بحر	مریرہ منسل	عالم مدینہ	۱۰	دل	عدن	مرابط	سراپیہ	خرہ سیال	حرہ کلہ
----------	------------	------------	----	----	-----	-------	--------	----------	---------

حکوت	سلا	لنگ دز	کوچی	لوکری
------	-----	--------	------	-------

اقالیم اول

اکا حسم	مدینہ ربیا	دلہ	حریرہ دیکت	مہمہ	دیب	حل	صعان	دما	طفا
---------	------------	-----	------------	------	-----	----	------	-----	-----

حس	مصر	کوبہ	ربون	بجا پور
----	-----	------	------	---------

اقالیم دوم

مہربا کس	احمید	اقصر	علیف	حمہ	تک مصلیٰ	دینہ لنتہ	طایف	حدہ	حیرہ
----------	-------	------	------	-----	----------	-----------	------	-----	------

محمد	کھریں	جروت	مرمر	مدن عکائی	تہلوارہ	قوج	سارس	کوالیار	اکر آباد
------	-------	------	------	-----------	---------	-----	------	---------	----------

کھوئی	کوکپور	داون	جوہور	اودہ	اھیر	مدو	سارکپور	رور	پس
-------	--------	------	-------	------	------	-----	---------	-----	----

سروج	چیرل	آہ	احمد آباد	برہ پور	دولت آباد	کسایت	سورت	مرہ آباد	سدر مکی
------	------	----	-----------	---------	-----------	-------	------	----------	---------

راج محل	پرہ	رنگامانی	عظیم آباد
---------	-----	----------	-----------

اقالیم سوم

اسی	مراکس	قبرال	مردہ	طرابلس	انصر احمد	سرمہ	اسکدریہ	مصر	دیباط
-----	-------	-------	------	--------	-----------	------	---------	-----	-------

اب القدر	عماں	طیرہ	علک	دمنق	طلہ کوہ	محمد نوب	عبدالشرف	کرلاہ علی	مدین
----------	------	------	-----	------	---------	----------	----------	-----------	------

اب العراق	واسط	نصرہ	اسوار	سوشتر	اصعوان	لوسدکان	ارقوہ	میرور آباد	ستیرار
-----------	------	------	-------	-------	--------	---------	-------	------------	--------

لٹان	کرمان	قدار	سباگلوٹ	لاہور	سباہ چان آباد	تھانیسہ	کولکدہ
------	-------	------	---------	-------	---------------	---------	--------

اقالیم چہارم

عالم	قون	سرات	قم	ری	سادہ	کنمیر	مدان	حلب	رند
------	-----	------	----	----	------	-------	------	-----	-----

منہد مدین	بشاہور	لظام	خالقان	استرآد	سروار	لج	فوس	مدحان	مراغہ
-----------	--------	------	--------	--------	-------	----	-----	-------	-------

مرو	تبریز	اردبیل	کجراں	کاشان
-----	-------	--------	-------	-------

اقالیم پنجم

سرفند	بیکت	کمارا	تنت	برودہ	ساجی	محمد	حق	ایلا داب	ایلاق
-------	------	-------	-----	-------	------	------	----	----------	-------

اقالیم ششم

طقہ	یلوویہ	سدقیہ	اردو	ہرقلہ	الاں	قاراب	سرخ	کاشمر	میں مال
-----	--------	-------	------	-------	------	-------	-----	-------	---------

فراقہ	مال
-------	-----

اقالیم ہفتم

الحاکرمان	قرقر	طون	حسراں	اکلہ
-----------	------	-----	-------	------

در بیان خواص خط استوا و آفاق و مایل بالاجمال

آنکه هر مری که بر خط استوا واقع باشد دایره معدل النهار بر سمت الرأس آن بلد بگذرد و در قطب معدل النهار بر افق
 رود و دایره افق حلقه مدارات بودی را بدوید که و یک نیمه ظاهر باشد و دیگر نیمه مخفی و باین سبب شب و روز همیشه مساوی باشد و
 یکی که کوکب طلوع و غروب بود و یک را تقیاس باین بلد کرده منصفه و کرده مستقیمه برآمدند چه آنکه در درنگت در این بلاد و دایره
 وسطه المروج در سمت الرأس گذرد یکبار بوقت وصول باول محل و یکبار بوقت وصول باول میران و درین دو وقت
 قطب حکمت البروج را فاق باشد و دایره ماز و اقطاب در هر اوقات و اقطاب در سال دو بار سمت الرأس اهل بلاد گذرد و در وقت
 انحراف بر نقطه معدلین و در آن دو روز بوقت نصف النهار امتحاض سایه باشد و در اوقاتی سال در یک نیمه سایه یکسایه جنوب و
 در نیمه دیگر یکسایه شمال افتد و حصول سال در آن وقت است و در آنست که سایه باشد ای آن هر دو وقت رسیدن اقطاب بر
 اقطاب و دو بار بر سایه ای آن هر دو وقت رسیدن اقطاب در واسطه اشد و در دو خریف و ایندو ای آن هر دو وقت رسیدن
 اقطاب در واسطه نور و معتدل باشد که قسمت هر فصلی یک سرج و یکم که یکماه و یکم که یکماه و نیم باشد و چنانچه قبل نیز ذکر شد و بهرگاه
 بعضی بدین جهت تمام و تساوی لیل و نهار و کثرت فصول تنوین آب و هوا تقیاس نموده گفته اند اعدل فاع خط استوا
 و حوالی آنست چنانچه پنج رئیس و اتباع او ترأسه و لیکن متساویه خلاف آن یافته اند زیرا که اکثر فاع نامه سرانذیب که مجرب و
 سیلان نامه و فرائع آن و سودا و معرب و واسطه بر سر و جنوب معتدل و در سرج که خط استوا و حوالی آن واقعند
 همه که بر سر و جنوب و دایره طوفان و اماران باشد و کم است که آسمان حالی از ابر باشد و مردم آن بقاع سیاه چهره و خشک و غیر
 و محمد مویانند که اعدل فاع فاسلم رابع را با اندک بیجهت آنکه وسط العالم واقع است و حیوانی آن معتدل در کیفیات اربعه
 آن متعظم است مخصوص بلادی از آن اقلیم که او اسباب ارضی محدود مدله مزاج بلد از آن معید باشد و آفاق مایل یعنی هر
 موضع که معدل النهار در سطح آن بر سمت الرأس آموصع باشد و در فکات بحر که اولی آنجا جلیلی باشد مایل است
 الرأس و آفاق آموصع و آفاق مایل باشد بجهت میل حرکت فاکت در آنها در استقامت و این آفاق منقسم به پنج قسم میگردد
 اول آنکه عرض آنجا کمتر از میل کلی باشد یعنی بر سمت راست درجه و نیم تقریباً نرسد و دوم آنکه عرض آن مساوی میل کلی باشد سیم
 آنکه عرض آن را در از میل کلی باشد و از تمام آن که نصف بیشتر درجه و نیم باشد کمتر بود چهارم آنکه عرض آن مساوی تمام میل
 کلی که نصف بیشتر درجه و نیم است باشد پنجم آنکه عرض آن از تمام میل کلی بیشتر و از نود و نه کمتر باشد و در تمامی این آفاق
 که قطب معدل النهار بقدر عرض بلد فوق الارض بود و دیگری جهان مقدار تحت الارض و این آفاق یکی معدل النهار را نصف
 میکنند و در این آفاق مایل پنجگاه در تمامی سال در مرتبه شب و روز مساوی میگردد و یکی بر یکم در رسیدن آفاق در مدار
 رأس الحمل و دیگری در گذر از رأس المیزان و در تمام سال یکبار در اطول و یکبار بطول که مختص به حرکت ارض است که در کربات
 در یکم رسیدن آفاق در رأس المیزان و یکبار در طول البالی و آن بر یکم رسیدن آنست در مدار رأس الحمل
 این نیز مقدار عرض بلد و بعد آن در خط استوا است یعنی هر چند در دورتر میگردد بر طول روز و شب می افزاید تا آنکه بر عرض
 سبعین برسد که در یکم رسیدن آفاق ماز و این تمام روز و شب که بیت و چهار ساعت است یکروز و پنجین بیت
 چهار ساعت تمام یکبار میگردد و بعضی یکیش و دیگر در تمام سال بر پنجین و پنجین سترج ده شب و در روز

معدل النهار است و ای آن هر دو وقت رسیدن اقطاب در واسطه

در سمت راست و در سمت چپ

در بیان ماکول و مشروب

و سه روز تا که شش ماه در او شش ماه شب باشد و در عرض سبعین و قطبین لغوی الراس می آید و نهایت ارتفاع آفتاب از افق آن میست و سه درجه و نیم است مقدار میل کلی و لهذا از کمال سردی و ارتفاع انجمه و او خنثه و عدم انعکاس آفتاب و عدم ظهور آن ظلمات و تاریکی می باشد و مطلقا معموره میست و وصول به آنجا محال است بلکه قریب به آنجا میر بختمه ماکول کمال سردی تمام آب دریا خنجر می باشد و بسبب انجمه و او خنثه هوای تاریک و دایم ابر و باران و برف می باشد و گوشت بطریقی است که بدان عرض بلد را معلوم کرده می نمایند و عمل قطب نما که بمقتضای این معنی آیین را با تعلق دارد و آن مایل و متوجه بقطب شمالی است نیز بسبب آنکه قطب مایل نسبت الراس است باطل میس گردد و مستند شده که فرنگیان که دایم طالب و جویای امور غریبه و حدیده اند و ساعی و دلاور در کشتی رانی و کسیر در دریای صعب خطر کنند تا به ساد در حد کسری کم عبور نموده اند و بیشتر از بقا و نجات نتوانستند رفت بهمان جهت بلکه از حوالی آن میل بطول نموده از جانب مشرق و یا مغرب که شته بخت الارض رفته اند و دور کرده و گردیده و مجموع کشته در عرض سبعین و دیگر امیض با جهان بسیار عظیم بهم می رسد و تمام آنها را عرض است که از برای قدر معدی و دروغ و تنها و از حد من بعلی آورده که سوخت تمام سال بلا در غریبه و بیگانه آراست و سالی به چهار کشتی عظیم پاکتیه های که چک بسیار در موسم گرما و جزا و سلطان و اسد این سواد در آن دریای رفته آن اجبی را بجوی که در معمرات در در سبک و در کشت صید می نمایند و دروغ آنرا گرفته در ظرف های چوبی بر کرک که پیپ با سدر می نمایند و میگویند همینکه آفتاب بسبب آمدن چهره دوزی با و بسیار سرد کننده میوز که بر که برسد طاک میگرداند اگر بزودی از آن بحره بر آید و در کشتند و بسیار در رفته نجات می یابند و الا سقار آن در نیمه سنبله قطب های عظیم پنج آآن بود ابر روی آب به پدید میس گردد و سردی هوا شده نیز میگرداند و آنچه که تمام دریا خنجر می بند و بفتحات بسیاری که حرکت کشتی و جواز در آن متعذر و بعثت اهل آن محال پس لا محاله همه طاک میگردانند پس آآن بیشتر عرض ناخیز را باید دید که در آن سه ماه نیز وصول بدان متعذر و محالست تا بعضی تسعین چهره رسد و لکن ربع جنوبی عرض خمین و ستین آنرا که وصول بدان یافته اند نصاری و بعضی جرای آن اراضی را تصرف آورده اند سردی و بجا را سخت شمالی نمیکویند و معموری آنجا زیاده است از حاصل شمال و باید دانست که تکرار ذکر اکثر امور برای یاد دانی توضیح است جنس دوم از شته ضروریه ماکول و مشروب است بد آنکه وجه ضروری بودن این برده است که چون بدن مؤلف و مرکب از عناصر اربعه و اخلاط متولد و حاصل از مولدات است و روح لطیف نیز حاصل از غلط و بکار دوم طبعی صفت و اعضا بدن چه مفروضه اصلیه منویه و مرکب غیر اصلیه همه را تالیف و ترکیب و تولید عناصر و مولدات و اخلاط و داینها دایم در تغییر و تبدیل و تحمیل اند و محتاج به بدل یا تحیل اند برای بقای شخص و نوع آن بدل یا تحیل نیست مگر غذا که خورد و که مایه کل نامند و غذای آن آسمان بدل آب و شکر و تحمیل می یابد و اعضا و معده و عروق و مجاری که آنرا ترقیق داده نفوذ نماید نیز سبب آب محتاج الیه بالعرض است زیرا که بالذات آب سبب باطالت قابلیت غذائیت ندارد و مگر با اخلاط حار و سرد در راسان و اکثر حیوانات نری با جرم اغذیه و در سالت احرای نراییه و در حیوانات بحری با جرم غلیظه از جمله آب در معده شان و در کمانان آن آآن آآن حیوانات صغار نیز و نیز آسمان بدل آب برای ترطیب بدن و ترویج حرارت زیری و روح حیوانی است برودت و رطوبتی که وارد و از مولدات سوای حیوان و نبات قابلیت غذائیت انسان ندارد چنانچه بعد از این انشاء الله تعالی در بیان اقسام

در بیان ماکول و مشروب

آنچه به حوائد آمد پس رسید و حد و جناب و ضرورت معیت انسان چه که حیوانات و مسائات نیز بدان که معیت است بقاء شخص و بدن
 آن هر دو ممکن نیست و ممکن مرکب بقدر ضرورت و حسب حاجت اسراف و زیاده و کمی و تنگ کردن بر خود و آنچه که بگوید
 اوس و ثناء و کل شیء حتی و کلامه او است و او را و الاثر فواء لا تقسم بک الی غشک و لا تقبل اقل السط اشاره بدانت مشتملی
 است بر کثرتی آراستنی است آب در کثرتی بآن کثرتی است و ضرورت آب بعد موانع و ابرام سایر امور ضروری است
 و لهذا این بعد از مواد پیش از دیگران ذکر بات و بدانکه آبیه و مکره خالی از ماده و کیفیت و صورت و وجه تمیز و هر یک
 نوع مرکبی از دیگری هستند و کس در بعضی مرتبه مساوی اند و در بعضی ماده غالب ^{که گفته} و در بعضی صورت و در سلبه بر درشت و
 صفت متفاوت اند و هر یکی سستی با هم حاصل اند و چون این امور بالا جهال دانسته شد پس حاکم سوائی آب آنچه دارد بدن را
 حواء و آب است و حواء و آب میان آن طبیعت مدبره بدین و حرارت غریبه و قوی آن فعل و افعال در و بد که آن فعل در
 حرارت و قوی بدین در آن حالی آرا آن نیست که تا اثر آن با ماده فقط است بدون تاثیر کیفیت یعنی کیفیت غالب بر ارجح اصلی
 بدن احوال میداند و آنرا ماده مطلق مانند و یا تا اثر آن کیفیت فقط است بدون ماده یعنی ماده در بدن تولید نیاید
 و این را دوای مطلق گویند و یا ماده و کیفیت سرد و یا تا اثر این یعنی هم آرا آن فعلی حاصل میگردد و بهم کیفیت غالب
 اصلی بدن و این را عذو و دوائی نامند و یا کیفیت داده هر دو یعنی هم آرا آن کیفیت غالب و بهم فعلی حاصل میگردد و این را
 دو ماده ای گویند یا بصورت فقط یعنی تا اثر آن بصورت نوعیه و کیفیت مطلقه است بدون تخصیص کیفیت خاص و لهذا این را
 دو الحامیه و این را آن نیست که با موافق ارجح اصلی طبیعت مدنی است و دافع مضار و مصالح مفید آن و
 احوال کننده و صورت و فساد و هر یک از اینها منقسم بحد قسم میگردد اما آنچه تا اثر آن موافقت است حالی از چهار نوع نیست
 یا بصورت فقط همان معنی صورت که مذکور شد و آنرا فاء و سرد و تریاتی مانند و یا ماده و صورت هر دو این را عذو و دوائی فاء و سرد
 تریاتی نامند و یا کیفیت و صورت سرد و این را دوای فاء و سردی مانند و یا هر سه از ماده و کیفیت و صورت و این را عذو و
 دوائی و در سری گویند و اما آنچه تا اثر آن بحال لغت و مضاده و افساد باشد بر چند نوع است یا بصورت فقط و این را ستم
 مطلق نامند و یا کیفیت و صورت سرد و بید حل داده و این نیز مراتب است اگر در کمال قوت است آن نیز در دو نوع است
 یا با آن قوه مسئله است و آن نیز در سه نوع است یا قوی است یا متوسط یا ضعیف اما قوی را تا اثر بصورت و کیفیت است
 ابرام و این را دوای مسل و الحامیه مانند و اما متوسط را تا اثر کیفیت و صورت است با هم چه قوتی و این را دوای مسل گویند و اما ضعیف
 اکثر تا اثر کیفیت و ماده و صورت سرد است و کس همه ضعیف و اقص حدود صورت و این را دوای قلیق نامند و باید دانست که مذکور
 همچنین دو صاحبان ماده و کیفیت و صورت اند و ماده و صورت نیز در دو حور مد و کیفیت عرض و عرض با عرض صورت و آن حرارت
 در صورت است که کیفیت فاعله و یا با عرض ماده و آن رطوبت و یسوت است که از کیفیات منفصله اند و تولید غذا از ماده است
 از تا اثر و از کیفیت است در اکثر احوال و کاه بصورت و کاه بهر دو خاصیت البته بصورت است که عمارت از صورت
 اوجیه است و غله و تا اثر با یکی از آن امور گفته است سه تنهایی و یا بد و از آنها و یا بهر سه از آنها بترکیب بحسب
 تساوی و یا عدم تساوی شان ابرام مثلا در دو مطلق قوی و غالب و یا بد کیفیت است و دو دیگر مغلوب و ضعیف

رکن سیوم از مقاله اول در بیان احوال بدن انسان

دور ذوالخاصیه صورت قوی و غالب و زیاد است و بر مین بخت در غذا و دوائی و غذا و ذوالخاصیه و غیره و حکمت اشاره
 بدین معنی آنرا مقید بیکر کرده اند و دوائی و دواء غذائی و دواء دادرسی و دواء دیمی و امثال اینها نامند و بدانکه ماده فی الحقیقه
 حاصل میت بلکه قابل است و حاصل صورت است لیکن چون قابل صورت عصبیت و ماده سودنا است لهذا محار آنرا حاصل بر اسم
 و تفصیل این اجمال که غذای مطلق آنست که تأثیر و تأثر آن در بدن ماده فقط مانند هر کیفیت و صورت
 بدین قسم که چون وارد بدن گردد و تأثیر و تأثر آن نماید بر وسط کیمیائی که لازم آنست بدن از آن متاثر و متغیر نشود و از مزاج اصلی
 خود گردد بلکه در آن تصرف نموده صورت غذائی آنرا متغیر و متبدل گرداند که صورت اصلی آن ماده مستعمل بر صورت حلطی شود
 و با بقوه آنرا تبدیل آید و مستعد این شود که بگرد و جزو عضو بر اقطار آنست اسبابه و فایض گردد و بر آن صورت عصبی
 میدیاض و حل سببه باشد و قریب مانند آب کوشتهای لطیف در روده تخم میریزد و با عید مانند مغز کدم و سایر حرمت
 و غیره و کیفیت حاصله از آن منافی و غالب بر کیفیت اصلی بدن نباشد و دوائی مطلق آنست که تأثیر آن در بدن
 لمبیت فقط باشد و ماده آن قابلیت غذائیت و حرارت بدن شدن نداشته باشد بدین قسم که چون وارد بدن
 گردد که حرارت غریزی در آن تصرف نماید متاثر و متغیر نگردد بلکه مانند آب و تصرف در بدن نماید و آن را متاثر و متغیر نکند کیفیت خود را
 از حرارت و برودت و در طوبت و دیوست محروم با بر کباب مانند طفل و در بحسبیل و دایچی و قریص و بنبله فرو کافور و بزر را بر نام
 و امثال اینها و بدانکه دوائی مطلق شامل دوائی غذائی و دوائی سستی و دوائی معتدل را بر بلکه دواء مسهل و طین را نیز است
 و غذای دوائی آنست که تأثیر آن در بدن با ماده و کیفیت سرد و مانند همان نخود که در غلبه ماده که بعد تأثیر و تأثر آن
 حلطی حاصل گردد که جزو بدن و مشابه آن تواند شد و یا آن اندک کیمیائی و مزاجی باشد غالب بر کیفیت و مزاج اصلی بدن و
 اندک تغییری در بدن نماید که کیفیت خود بر کیمیائی که باشد مانند خس که کامونا نمده و ماو النعیر و کنگال النعیر که آتش حو کومید
 و خیار و بادرنک و کدو و سبزه و دانه و خرزهره و اکور و انج و بقله الحما و اسفاناج و ماو نوز و سبت و شلغم و جیدر و زرد کن
 و کلم و ماش و عدس و نخود و لوبیا و امثال اینها و دوائی غذائی آنست که تأثیر آن در بدن کیمیائی و ماده سرد و مانند
 با غلبه کیفیت و بدن را متغیر سازد و مانند تغییری و نامایه بدن در آن تصرف نماید و از آن حلط بسیار کمی حاصل گردد که
 قابلیت غذائیت و حرارت بدن شدن و فیدان صورت عصبی داشته باشد با اعداد کیمیائی غالب بر بدن مانند کدو و
 نعناب و برک کاسنی و رکن غلبه و سیرو و پیاز و قوت و آکو و خس و ماو البجر و میرزا و بزر و مانند بزر خیار و خرزهره و سددانه
 و کدو و اسال اینها و ذوالخاصیه آنست که تأثیر آن در بدن کیمیائی و امری و دوائی کیفیات و امور ظاهره حسیه
 و دومیه میت باشد بلکه مناسبتی و امری بسیار لطیف و دقیق خفی مطلق که تغییر آن با امور محسوسه نتوان نمود مانند جد سب
 مقیاطیس و کادرا آبن و کادرا تأثیر ناز و سر کسم در بدن که تغییر از آن بصورت نوعی بر نموده اند و لیکن جذب
 مقیاطیس و کادرا آبن و کادرا لطف و ادق و احی است از تأثیر آن بر دو بلکه این نمونه است از تأثیر نوسوس بعض
 اشخاص انسانی در بعض دیگر از غرض محبت که عشق نامند و غرض عداوت بسبب کمال مناسب و محال است بعضی اینان
 با هم و یا کمال عدم مساعدت و مسافرت ایشان از هم و تفصیل این طولی دارد و محل کنایش آن ندارد و بدانکه

رکن سیوم از مقاله اول در بیان احوال ابن ان

و ما روعى كل سراج حرس محمودة شهود راى ريع نشت و جيبى آن سطح امعا و اعدات قمره و سراج و درجى نمود و يا مى شد
مخارج بدان مانند ترخيص و نيز حس و ساريفيات مذكوره و اما بيان مركب القومى و ذوالخاصيه و تاثير
مركب از اينها بديانكه مراتب قواى اوديه منحصر است در سه مرتبه و قوه عبارت از سه اوست موجب فعال و مفعول
آنهاست و مواضع لافقه مرتبه اولى افعال محدود اوديه است بسبب كيفيت مشابهت حاصله از سه افعال
اصل سه در افعال از تركيب عناصر و امراض افعال مانند مكردين و امراض اولى است مرتبه ثانيه افعال محدود حاصله
از امراض اوديه است بقاء صاحب امره و ماوراءه در طاقى خود و آن از لوازم مرتبه اولى است و مرا كه است بقاء صاحب
سراج نامى مركب اند از اجزائى كه مركب را كيميائى و امراضى اولى محمله از سه است تا تعيين بعضى و تزييد بعضى را اجتماع
و تفاوت كيفيات اولى كيت ناموى حاصل مى كند و از ترابى راى آن اجزاء است مانند روح قصص و تشخيص و تزييد
و تشخيص و غير از هر چه در امراض ماوراءى طبعى مانند مركب القومى مانند و هر چه سماعى مانند اگر امراض ناموى آن را سراجى
و اما امراضى محدود است آنرا متوافقه القوه مانند و اما مخالف آنها است سالس سجين و سمره مانند و اما متصادفه
القوه كود و صنعت مادران خالى حل و ملايكه در امكان لافقه استعمال مى آيد اگر اوديه و عاقلى بيايد مرتبه سيموم
از لوازم مرتبه اولى و ثابته است و از سبب افعال صورت نوبه و بالخاصيه عبارت از آنست مانند حجر البهيم و در
الفصل حصافه كه از لوازم كيفيت مزاجيه آنست و منقطع احوال را لا ارم دارد و اما احصاى اسطر خود پس بدانكه كه از لوازم
امراض مزاجيه آنست و لطيف احوال و داعيه ميكند بصورت نوبه خود و اما سراجى كه دفع سم مانند لوازم مزاج نامى و در سبب
صورت نوبه خود و بدانكه ساربه سنج الرمس قدس سره و تحقيق حكما كه قابل ايد متفاوت و عصبه مركبات مانند كه سراج
قوتها چهار ماده تصوير مى كند و اما كه مركب را كه سراج اولى حاصل از كيفيات اجزاء سماعيه مانند و اما بزرگ آن مرتبه السيت
از مراتب و مجموع مزاج ناموى را ترى است غير آن مانند لس كه مركب است از مايت و دميت و حليت و تاثير آن نوبه ماوراء
مرتبه و بزرگ است از مراتب مزاجى قياس صورت نوبه تركيبه را از سبب بزرگتر از مذكوره و اما بزرگتر از سبب متفاعله مركبات
مرتبه از مراتب سمره اند و قياس حقيقى آنست كه قوتها نذر اعل است و اما در مزاج مرتبه از صور نوبه اجزاء غير متفاعله غير
متمم در تحت مرتبه از صور نوبه تركيبه ظاهر ميست و بدانكه بعضى از مركبات مافقه بصورت نوبه مانند حاك مخلوط
آب و كفى كه مركب است از آب و مواد كاري كه مؤلف است از آب و آتش و بدانكه سراج با صورت نوبه است با حكم التركيب
و اما بزرگ التركيب و تفصيل اين است الله تعالى خواهد آيد و تفاصيل نايه بالا احوال است مركب القومى و دانست كه بزرگ
مانند سراجى از چند چركه مركب را بر سر خود مزاجى خاص مانند سراجى ديگرى و بعد تركيب و بصورت سبب واحد و تملك
سراسر صورت و وحدانى امراضى تمام يافته است و بدانكه اجزاء اسم كه عدد و در بدن و تاثير و اما در آن اربهم حدود و اما سراجى
آنست و تاثير واحد محدود و ملكه اجزائى آن عدد و در بدن ارم حدود گذشته مركب تاثيرى و اعدات كيميائى خاص مانند و اما
آنرا متخالفه متصادمه كرده و بعضى برودى و بعضى بديرى تحت تركيب و امراض و لطافت و كسافت مواد و اجزاء و اما سراجى
تفصيل اما الله تعالى خواهد آيد مانند حجر التيس محدود و در چوب جيبى و در دما و در و كلكاب مانند و اگر اوديه فاذا سراج

رکن سوم از مقاله اول در بیان احوال انسان

توضیح این آیه

اگر در ذرات متعاقب و محسوس و بوییدان و جزو از آنرا و نه طبعی و در مجرای و نه بنا و نه اینها و در چنین و دای
 باقی صورت منسبیه الله ثالث بر رطوبت اسلیمه آن میانه و نه آنرا بزدی گرم بخیزد و نه باه میگرد و بر طوبت
 فضلیه عبارت از رطوبتی است که در تمام اجزای انجیر کجاست منسبیه الله ثالث و نه باقی بعضی از آن بخیل رود
 و در آن سبب خلطی و در بعضی صورت گرمی باقیه حریم آنرا بخیزد و نه بیج فانی سازد و ذوالخاصیه
 را که خاصیت استطلاح افعال و آثار ثانوی را نامند که در ای کبکات اولیه از حرارت و سردت و طوبت و سبب
 از ششی ظاهر گردد مانند لطافت و سرعت نفوذ و تحبیل و امثال اینها و افعال و آثار فوالت را نیز نامند مانند تفتیت و تحبیل
 و تخریج و تنویر و دایح و قوی و وضع سمیت و این اگر موافقت و مسامتت بخیر و دایح و دایح است آنرا فاد زهر
 ستم و تریاق نامند و اگر بمضاده و عدم مسامتت است آنرا ستم گویند که آن فضا افعال و آثار تریاق ظاهر
 گردد و بر دایح و خاصیه چیزی را نامند که تا آنکه کبکیت باشد بلکه بصورتی که آنجیز با آن را سایر شیشه اغیار یافته از آن
 انخاص که نامند و در این صورت و عینه نامند که بآن نوعی از نوع دیگر جدا و بسیار بیاید و در یک تا تیری و دای
 تا تیر دیگری بنیاید مانند تا تیر مقاطیس در جذب آهن و کاه را در جذب کاه چنانچه ذکر یافت و نامند تا تیر حجر التیس و جد و
 و حب العار و تریاق ماروق و منرد و بطرس و امثال اینها از آنرا فاد زهر و تریاق فیه مفروضه و در کبه که در موم عار و
 و اراض متضاده مؤثره خواه موافقت و مسامتت مانند فاد زهر و خواه معارفت و صدیت مانند ستم بر کاه و فاد زهر
 و نوع است چنانچه ذکر یافت و فی الحقیقه مرصع الما لکلیه و مرکب التوی و ذوالخاصیه و الما الطبع عمه التفتیق و التفتیق قرب
 نامم بلکه کیت لبر و آن کیت که از طبیعت که آن اثر طوری نفس است در اجسام عرات اینان از لطافت و کثافت جواهر
 و مواد اینان که با لکلیه تصعیف و حرینی و تا تیر مرکب التوی از آن زیاد و سنگین و تا تیر ذوالخاصیه از آن بیشتر و اما لکال و
 تا تیر الما طبع از آن زیاد و تا تیر بعضی و داخل و در جمیع ارفع و اقوی و اعلی است و الله اعلم بحقیقه الحال و بدانکه تا تیر
 جستن و دایح که بطریق تعلیق و احد آن نوعی خاص از برای دفع امراض حفظ صحت و یاری می دهد و با عداوت متلا کمران
 او تیر و با دایح و دست و کمر و آن و غیره مانند فاد زهر بر سر گذاشته و با دایح خانه تعلیق نماید یا اندازند و با مجوز و با لکال
 لایحه و غیره با هر چه در انواعه کلبه طیبه بیرون و تا تیرات طیبیه را در آن دایح است و لیکن از تا تیرات و توجبات
 بعض و توجبات بیرون است خصوص صماء العقول را از قبیل اطفال و سنون تا تیر فاد زهر و تریاق
 بدانکه تا تیر این مرد و از جهت مرکب التوی بودست که هم از جهت مسامتت و موافقت به ستم بیناید و هم از جهت
 مضاده دفع ستم بیناید و داخل میگردد از آنرا از اعضا و قوای و دایح و حرارت و بریزه و تفتیق مجاری و نوسود و فوالت
 در اعراق بدن و جذب ستم و دفع آن و اطفال قوت آن و بیاید و التشت که امرای رطوبات و دایح و قوای بیاید و هم
 نامم ستم و متصل به اتصال و اتحاد و مدلی و سمیت در تیر و دایح و بعضی قاطع و حاد و متحرک کل بدن و نقص و خطا احتیاج است
 و فاد زهر از آنها در حیضه تیر و تصرف و احاطه و امر و بیرون بیستند و ستم و فرمان اویده و نه باقی که و یقولون ما
 یقولون و الله اعلم و در دایحی در بدن حواد و داخل و حواد از خارج طبیعت و نفس آگاه میگردد و اگر مناسب و موافق

رکن سوم از مقالہ اول بیان احوال بنیان

[illegible]

رکن سیوم از مقاله اول در بیان احوال جن آن

لیه و بسیار و حرارت آن مبدل می‌گردد و صاحب اخوان الصفا نوشته که سموم دو نوع است حار و
 و بارده سموم حار و فعل آنها بدن بعنوان اذانه رطوبات افتاد آنها است و ویب آنها مانند ویب زعفرانست
 در آب که در یک لحظه تمام آب را رگین می‌گرداند و متغیر می‌آید و سموم بار و فعل آنها بدین عنوان اتحاد و انعقاد
 خون در رطوبات لطیفه اعضا است که قوام حیات و صحت مزاج می‌آید و ویب آنها مانند ویب انعم و مایه است که چون
 شیر زرد آبرو منقذ است به سار و در اندک زمانی و فعل تاثیر فادر سر است و تریاقت بر عکس اینست و ویب اینها مانند ویب
 ترشها است بر یک زعفران و معصف و ترید که بلا عین مجذبه و ملیده و حرارت بیج و روف که در وی آنرا فاسد و کد اخته و فعل آن را
 ماضل می‌گرداند و مایه سار را در پیسه و غیر مصلحه اکثر امور مذکور و ثقیب و اجرام آنها است با حلاط فاسد و قریبه بعد و احوال
 بر ساینده طبیعت دیرینه بر سار رطوبات لطیف اجزا و قوای آنها را با اعضا و عیده ضیق الجاری با اعتبار اتصال
 جمیع اجزا با یکدیگر و اشتراک آنها با هم و بر عکس اعضا است آنها را بسوی خود برای دفع سودی و صرح جسم که مرض باشد و رسیدن
 اثر آنها را در وی در تمام بدن بجهت اتصال اعضا در رطوبات با هم خصوص بعضو تجنیه که آن دو را مخصوص بآن عضو و آن
 مرض باشد تاثیر هر یک که مانند اقص و جمع و ارجاء و تعریق و نتیج و صبح و ترفیق و تقطیع و تحلیل و ختیف و دفع و تعریق و ادرار و
 و غیره و بد آنکه بیان مزاج و اقسام و انحراف و فصل دوم از رکن اول و دریافت بیان معرفت درجات او و
 و مراتب آنها بد آنکه ای که او بدین اساس معتدل المزاج و با قریب با اعتدال جوی زکی الحس و الا در آن که در و حرارت
 عربی او در آن تصرف و تاثیر نماید و کیفیت کامه آبرو سردتر است که در و و بفعل او در آن کیفیت حاصله اگر مانع کیفیت
 در آنست و سکر است استعمال و کمترین مقدار شربت ناسیری و احداث کیفیت غالب و زاید بر مزاج اصلی آن نکند و ادرار و قوی
 متغیر ساز و کیفیت از کیفیات اربعه و ناقص و مختل ساز و فعلی از افعال آنرا معتدل و الا غیر معتدل نامند
 و غیر معتدل که خارج از اعتدالست خروج آن اگر بر تبه است که مقدار کم آن در بدن احداث کیفیت غالب و زاید نماید و مقدار
 بسیار و کمتر استعمال آن تغییر کمی در آن نماید اما ناقص و مختل ساز و فعلی از افعال را آنرا درجه اولی نامند و اگر مقدار کم آن
 احداث کیفیت غالب و زاید نماید اما زیادتی مقدار و کثرت استعمال آن بر حد ضرر و فساد نرزد آنرا درجه ثانی نامند و اگر
 با آن سرحد ضرر و فساد و نقصان و اختلال رسد و لیکن جهلک مانند آنرا درجه ثالثه نامند و اگر سر بسیار و غلیم و ادرار و
 و قوی و حرارت غیر نرمی نماید و بر حد جهلک رسد و جهلک باشد آنرا درجه رابعه گویند و نیز مراتب اربعه و تاثیرات کیفیات
 غالبه او و بر این سبب بیان نموده اند که چون بدن مثل است و رافیه مانند معد و بر عاری مانند عروق و بر اخلاط محصوره در عروق و بر
 رطوبات نایمه محصوره در عروق تحریر و قوای سواقی و بر اعضا و ادرار که در جمیع اعضای مذکور ساری پس هر چه بمقداری عالی از
 افراط و تعریض دارد بدن گردد بیرون از آن نیست که بعد از متغیر شدن از کیفیت مذنبه تاثیر در هوای ساعل انفسیه که موقوفه و
 می‌گردد و با اثری از آن باقی بماند اول را معتدل نامند و ثانی را اگر تاثیر آن محصور در روح مجاور مجاری است و تجاوز از آن
 نمی‌تواند نمود درجه اولی نامند و اگر تاثیر در روح و اخلاط نیز نفوذ نماید درجه دوم نامند و اگر در روح و اخلاط و
 رطوبات نایمه تاثیر نماید درجه سیوم گویند و اگر تاثیر آن در پرتبه باشد و کل اعضا را شامل گردد درجه چهارم نامند

رکن سوم از مقالہ اول بیان احوال این ان

که نبات مراتب تاثیرات او ویراست و بپایه و نشست که هر یک از درجات را سه مرتبه قرار داده اند و در عرض اول وسط
و آخر کیفیت خالصه هر یک در اول آن دیده بالنته بر سطح آن کمتر محسوس میگردد و در وسط آن آنرا زیاد و در آخر از همه
زیاده و در جدار بعد در هر مرتبه از کیفیات را در مثل ستم گفته اند و آن سیمی را سیمی کمرانکه بحسب صورت نوعیه تریاقی باشد و آنچه از
و سیمیت آن در اول درجه آن باشد قابل اصلاح است و آنچه در آخر است اصلاح پذیر نیست و این تقسیم و مراتب و درجات کیفیات
چندان اصلی و حسیقی ندارد و کلی نیست بلکه اکثری و استقرایی است نه تحقیقی و بدانکه مقرر است نزدیکاً کما کنی حاد و رطب بجای
مینک حرارت آن از درجه اولی جوت آنکه اگر بجا نرود و زاید کرد و بر آن مقدار غائی میسازد و رطوبت آنرا و لاجد اوای گرم در درجه دوم
و سیم و سیمیت در اکثر کمرایس و هر چیز که حاد و در درجه سیم و چهارم باشد البته با پس است در آن درجه و تاثیر سیمات کمتر سیمات
نوعیه خود است که خاصیت بنامند همان معنی که مذکور شد نیز کیفیت محض و اکثر او و نه فاد و مرتبه قویه گرم و خشک و با سرد و خشک
میباشد و همچنین سیم و حیوانات سیمیه قویه زیرا که تاثیر هر یک از فاعلتین که حرارت و برودت باشند با سیم است قوی و شدید بسیار
و بار طوبت ضعیف و ملایم و نیز مزاج را بقسمت اولی و دوم قرار داده اند یکی اولی اصلی طبیعی حاصل از امتزاج عناصر اربعه
و غلبه بعضی بر بعضی و معلومیت دیگری و دوم ثانوی صنایعی عادت از ترکیب او ویه مفروده و یا سر که در مرکبات مصنوعه
و این ترکیب شامل کیفیت و صورت هر دو است یعنی همچنانکه کیفیت اولی اصلی میباشد ثانوی نیز صنایعی میباشد چنانچه ذکر رفت
همچنین حسب صورت نیز بر دو نوع است یکی اولی اصلی دوم فرعی صنایعی نیز هر یک بر دو نوع است نام ترکیب قوی و خشک
و غیر نام ترکیب ناقص ضعیف رخنه غیر مستحکم تمام ترکیب آنست که اجزای بساطت عصری و متزج آن بسیار لطیف
صغیر صافی باشند و با هم فصل و انفعال تمام نموده کیفیت و صورت وحدانی یافته باشند بحدی که حرارت خارجی ناری نیز اجزاء
لطیفه آنرا از کیفیت جدا و متفرق نماند نموده نام از هر یک اثری و کیفیتی و خاصیتی خاص ظاهر گردد و بلکه کیفیت و خاصیت واحد و
از آنکه مستعد از آن صادر و ظاهر گردد مانند ذب و یا بدشوارای تقریبی تواند نمود مانند سایر فلزات و غیر نام ترکیب
نیز بر مراتب میباشد بعضی از آن بنحویست که تقریبی اجزای آن با هم بسیار سهل و آسان میباشد مانند کبریت و طبع و بعضی نیز آسانی
مانند فضه و نحاس و معاصر غیره و بدیایان دیگر ناقص ترکیب ضعیف رخنه یا مجدی است که تاب غل ندارد مانند ورق
بند باد نازه و اکثر بقول با طافت طبع بسیار ندارد و مانند انقیون و امثال اینها که بجز رستن آن و طبع این اجزاء حازه
علیه خفیفه لطیفه نافذ و مفتوح آنها سفارقت نموده و تحلیل یافته اجرام بارده غلیظه گفته شده و ثقیله آنها باقی میماند و لهذا
نمی نموده حضرت شاربعلی الله علیه و آله و الهیاتیر در باب شستن کاسنی و امثال اینها از جهت جدا شدن آن اجزاء از هم
و باطل شدن افعال مختصه آنها و مانند گوشت مرغ و عدس و ترب و کلم که جوهر لطیف جالی بورقی مسمول آنها از نافذ ارضی
گشیف قابض از طبع در آب جدا میگردد و در آب می آید و باقی میماند نافذ ارضیه قابضه و لهذا آنها سیدن مرده آنها ملین طبع است
بخلاف جرم آنها که مسدود و قابض است و نیز استعمال بعضی آنها از خارج مانند کلم و ترب و عدس و سیر و پیاز و حنظل و منقذ اند و بعضی
از داخل و لیکن سیر و پیاز از همه اقوی اند خصوصاً پیاز بجهت کسیر و خام که منقح اند و وجه تاثیر پیاز و کسیر از خارج در انقباض و دفع
بخلاف از داخل و حنظل آن باشد که چون در خارج بیکجا ساکن و مستقر میماند و رطوبت بور قویه حازه و جالیه و حرارت آن تاثیر حلیله

رکن سیوم از مقاله اول بیان احوال بدن

بدن کما فی جیب دنیا بدو لفظ انفعال و تفرج میسر گردد و در داخل جیب عدم استقرار و سکون که طبیعت مدبره بدین
 اثر آدم در حرکت و تقلب و فعل و انفعال و کسر و کما میسر دارد و صورت اهلیه و صورت آثار قرار نمیدارد و لهذا میتوان
 که تا نیز مایه صحرایا که چنانچه شده است در خارج از حرارت مایه با آب و اندر طوبت و رقیق حالت حرارت آن خرمی غلیظ و غنی
 است و دیگر آنکه چون اکثر آنست که سطح معد و مملو و آغشته با لحم و رطوبات میباشد و آنها را با غنی می آید از مایه آنها و نیز آنها را
 و مخلوط با آن مایه کشته و حرارت مدینه را آن تا نیز نموده کسر حرارت آنها میشود و لهذا تا نیز نمیتواند نمود و اگر تحریر و المراج باس که در معد
 و فضلات و رطوبات بناسد بجز و خصوصاً خام آنها را دانست تا و تنها البته باعث سحج و تفرج میگرد و همچنین بر دو افعاله
 حاد که در لسان بار و رطبه صاحبان انزبه بار و رطبه بلغمیه تناول نمایند بدینجهت مواضع است با انزبه انسان و او بد و اندیشه
 بار و رطبه که در لسان حار و حار و صاحبان امر حار و حار و معمولیه و معقار و تناول نمایند و از آن منع میگردد و البته مخالف
 و معسر است صاحبان انزبه مخالف آنها را و بسیاری از او بد است که تناول آنها تر بسیار بداید و تقصید آنها تسخین و غلیظ
 مایه کثیره دارد و خصوصاً مخلوط با سحر حار که حرمت آنها کمر بست از جوهر ارضی فانی شد بد التبرید و از جوهر لطیف محلی که بعد از
 ورود در معد و تصرف حرارت غیره در آن آن جزو لطیف محلی تخیل میگرد و باقی میماند جوهر فانی شد بد التبرید و بخلاف
 از خارج و لهذا در خارج تخیل میگرد و در ام صلبه بار و در مانند خار بر و غیره از ارام حار و دیا که معص در غایت آن تا نیز
 ساند مانند شبت و امثال آن که در عسل و طنج اجزاء لطیفه آنها را کثیفه جدا میگرد و و تخیل نمیدارد و بعضی از او بدیاست که
 صاحب و جوهر مختلف و اجزاء مستحاضه الکلیات اندر غیر ترکیب نام مستحکم و بعضی از آنها ظاهر و محسوس اند مانند اترج که تخم قشر
 زرد آن گرم است و جوهر و لب آن سرد و با خنثی اند مانند بزر قطره که قشر رقیق بالای آن و تخم آن گرم است و لب آن خنثی آن
 سرد پس اگر درست بیاشانند بسبب لب بالای آن بار و خود تبرید میکند و قشر تخم آن تخیل نمی باید که اتری از آن بر دو ظاهر
 گردد و چون بگویند بیاشانند ملحق سلطوح اعضاء لطیفه کشته متفرج میگرد و و لهذا در خارج چون بگویند اترج بطریق ضما و اترج
 و دمایس که اندر باعث تخیل و نفع و انفجار آنها میگرد و و اگر سیده دست آن باعث انفجارج و اما مرکبات صنایع مانند
 تریاق قاروق و مشرد بطوس و سایر تریاقات و مساجین کنار و حوادث و موجب و غیره از مرکبات صنایع و اکثر او بد
 کا و در طبیعیه مانند حجر القیس و جد و در حوت الفار و جنینا و از را و در متعادل و غیره از قبیل فانی غیر نام ترکیب اند که همه در و
 در بدن و تصرف طبیعت در آنها اجرای آنها اندر هم جدا گشته اند مرکبات اتری و فعلی و کیفیتی و خاصیتی غده ظاهر میگرد
 چنانچه در مرکب القوی و ذو الخاصیه بالائی بدان کرده شد و بیاید و انست که تعیین آنها و تقدیر مقادیر درجات و اثرات
 نظریات خاص معتدل المراج صحیح در فصل و لفظ و سوسن و اعتدال است در اکثر امر زیر که نسبت با انزبه قویه و لمدان و فصل و سوسن
 قویه بسیار است که اکثر اغذیه و او بدیه مقدار سربست نام آنها بلکه زیاده بر آن نیز اثر می کند و در ضعیف المزاج و غیره مقدار کم آن از
 بسیاری نماید و عادات را نیز در فعل تمام است در آن پس تعیین درجات و اثرات اکثر نیست و تعیین درجات و اثرات
 او بدیه نتیجه معرفت و احراز آنها است و اما که طیب دانند که در کدام مرتبه درجه است و به مقدار استعمال نموده شده قابل
 الاصلاح و التذییر است یانه و نیز آنچه مرکبات از اطا و آنها نوشته اند و بعضی با بعضی مخالفی دارد و بحسب لمدان و فصل

رکن سیوم از مخاله اول در بیان احوال ابن ان

و انسان و تا زکی و کونکی و قوت و ضعف زمین و هوا و در نباتات نباتات و حیوانات بلکه تکون حوادث نیز خواهد نمود چنان
مانند که او به و اغذیه را افعال کلیه میانه اند شمعین و تقوی حار و تریه و کثیف و سرد و سبیلان رطب و تبیس و صلاست و
و اساک اابس و نیز بر یک از او به اصفاست چند مخصوص است که متا به افعال کلیه آتست مانند تفتیح و تشدید و روع
و تحلیل و امثال اینها و اغذیه مفروده را صفات مختصرت در پیچیده قسم بین بخور که غذا یا صالح الکیموس و یا فاسد الکیموس است
و اول آتست که متو که کرد و از آن خون غلیظی صافی که محلول نباشد با آن اغلاط و دیگر که مانند کثیره سباج و نامانی مختلف است
و مرکب از آن منقسم به کرمه به قسم لطیف و کثیف و متوسط میان آن مرد و و نیز مرکب به قسم دیگر کثیره اللع و قلیل اللع و متوسط
میان آن بر دو دیر ترکیب به قسم دیگر کثیره اللع و قلیل اللع و متوسط میان آن بر دو پس اقسام او دیر سجد و متوسط و غریب است
در شش و بیابان و دیگر که غذا یا لطیف رقیق است مانند اسفاج و یا کثیف غلیظ است مانند میر و یا معتدل است
مانند آب کرش بر ناله و مرکب از آن مرد و یا جید است مانند آب گوشت جو به مرغ و بیضه نیم پرست و ماهی و زیره و برنج
پخته و یا معتدل است مانند آب گوشت بز ناله و نخود و نان تازه و یا ردی است مانند خردل و سیر و پیاز و مرکب از اینها با کثیره اللع
مانند مرق تخم و یا قلیل اللع است مانند سار بقول چنانچه در این جدول نموده میشود این است

و اینها را در این جدول از احوال ابن ان

لطیف صالح الکیموس کثیره اللع مانند زرد تخم مرغ نیم پرست و آب گوشت و گوشت کباب و زرد	لطیف صالح الکیموس صل اللع مانند مار و سب و کامو	لطیف صالح الکیموس مروسط اللع مانند کرم حبه پاکره	لطیف فاسد الکیموس کثیره اللع مانند ری جراثیم و کرم و ترنج	لطیف فاسد الکیموس صل اللع مانند ترنج در حد و میراست	لطیف فاسد الکیموس کثیره اللع مانند مال نظیر روی الطح
کثیف صالح الکیموس کثیره اللع مانند تخم مرغ رسته در روی گوشت رود کرمه در حوال	کثیف صالح الکیموس صل اللع مانند سیر ناره و میر کرمه	کثیف صالح الکیموس مروسط اللع مانند گوشت چنگا و کرم ترنج	کثیف روی الکیموس کثیره اللع مانند گوشت کاد	کثیف روی الکیموس صل اللع مانند گوشت گوشت فدی و دانه	کثیف روی الکیموس صل اللع مانند کلم معدل اللع مانند کلم
معدل صالح الکیموس کثیره اللع مانند گوشت بز ناله	معدل صالح الکیموس صل اللع مانند شلفسم	معدل صالح الکیموس صل اللع مانند گوشت پیوسته	معدل روی الکیموس کثیره اللع مانند کرم و خنجر	معدل روی الکیموس صل اللع مانند زر و ک	معدل روی الکیموس صل اللع مانند مای حاک کرده

و اما ما شرب یعنی چیزی که آشامیده بشود مانند آب و بیشتر ذکر یافت که آب بسبب بساطت قابلیت تجزیه بدن
نادر و جبهه آنکه مناسب میان نازی و معتدلی شرط است و آب چنانچه ذکر یافت بسیط است و بدن مرکب کر آنکه مرطوب
و مروح روح و مرق و مرق غذا و معین بر ستم و نفیج و میا بودن برای نفوذ در مجاری سببه و وصول با فاضی بدست
و ازین جهت ضروری معیشت است مانند ماکول زیرا که اگر اغذیه باس مالب بر آنها انضبت غیر الانفعال و قبول تاثیر نوت
و ممر و حرارت طایفه اند که اگر آب با آنها باشند در خارج طبع و نفیج میبایند و نه در داخل که از کلوثر و درده میسوزند چای طبع و
نفیج و اگر آب قلیل یا چهار سده نه بجهه لای طبع نام میبایند بلکه معزق میسوزد و احتراق آنها باعث فساد بسیار است و بدن را برزق

رکن سیوم از مقاله اولی در بیان احوال انسان

مختلف می باشد و افضل آب باران است که جمع گردد و در کوه و ال سنگی و قریب آب بارانست آب منقطه حواس عرق و قروح
 و انبیه و بایبذون ترشح از خم و سب و کوزه و غیره با نفوذ متخلل السام و یا سکن رخو که آب منقطه بیشتر از آنها راجع بوده می باشد
 و از کتب فرات نصاری سکنی خود خوف از قبیل حوض کوچکی تراشیده می آورند که چون آب شود دریا و غیر آن و یا آب
 با صاف گردد آن بریزند آب شیرین صافی از آن منشر میگرد و در چهار ذرات کشتید که سنگی چنان می باشد که عند غیبت
 و انام آب شیرین آب شور را پستور شیرین نموده می باشد و یا بطریق تغیر سرق و بعد از آن در لحاظ و حدت آب جسته می
 جاری عمیق شیرین صافی شفاف خوش طعم و در ایست که خاک زمین آنها خالص طیب و یا مزج بسکن بریزد سرخ و یا سکن را خ
 و بقوت بخشد و مراید و بالای آنها کشف باشد و باد شمال صبا بر آنها بوزد و انده آفتاب و کواکب بر آنها تابند و آنچه و اد حن
 آنها تجلی رود و در آنها محقق نماید و بسبب جریان و حرکت و تنوع هوا زیاده لطیف و تقصیه بایند و هر چه که آب آن از لیدی
 مانند بالای کوه و یا دامنه کوه بریزد و باد صاف مذکور باشد و بعد از آن میاه آنها جاریست که منبع آنها در درون
 و خاک آنها طیب و یا سکن بریزد سرخ باشد و یا بسکن کند و برعت تمام و بالای آنها که باد شمال و صبا بر آنها نورد و آنها را
 مستح و متحرک دارد و آب آنها شیرین صاف شفاف عقیق باشد و از مغرب و جنوب بطرف سرق و شمال و ریه بهی میع
 آنها مغرب و جنوب و مجرای آنها بجانب مشرق و شمال باشد و گفته اند در آب بیل این همه اوصاف موجود و آب الوند نیز
 و اگر که باشد بسبب شدت مرور و جریان بر زمین رعی مزوج خاک طیب چون در طرفی بگذارد با نذک زمانی صافی گردد و
 در صافی آن دردی نباشد که مرتبه دیگر از آن جدا و نشین شود و در حودت قریب بدان آنها راست مانند آب رود جیحون که
 نه نسبت جاری میان خرسان و ما در او اندر نوک بطن و کب طبع و سبب که گویند مراد از این نه کشکا و جماعت است و هر چه این برزد
 ده و از ده منزل ارشاه جهان آباد و در است و از کوه بر می آید و جمعا با کشکا در زیر قلعه آید و طبعی کشته یکت میگرد و کشکا تا به کاله
 می آید و آب دریای شور منصل میگرد و در جله و فرات و امثال اینها و در نهر کرکن که زیاده رود باشد و چمنه رکن آب شیر از اکثر
 او صاف محمود جمع است و لیکن آب رکنی بسیار کم و با نبت شهر شیر از میرسد و تمام میگرد و بر آب جاری که منصف چین
 او صاف نباشد و با طعم و در ایست که بر آنها غالب باشد و در پوست و بعد از اینها میاه را که است یعنی آبهای است
 مانند آب غدیرهای وسیع عمیق طیب التریه صافی شیرین خوش طعم که بالای آنها کشف و اطراف آنها خالی از
 اشجار و نباتات باشد و باد شمال و صبا بر آنها نوزد و آنها را مستح و متحرک دارد و آنچه و اد حن و لطیف یابد و آنچه
 بخلاف این اوصاف باشد مانند آب غدیرهای کوچک و کوه و الیاه و رودی و قبیل و موجب امراض رویه اند که مذکور میگردد و نیز
 در حکم آب ایستاده است آب که اختنخج و برف و این حربند لطیف است و لیکن مفرع عصب و احشاء است و باعث تحریک
 ترکه و سر نه و همچنین آب حوضها و آب انبارها و بر کوهان نیز رودی و قبیل و فغاخ و موجب امراض رویه اند و تبصیر که در آنها
 طلق یعنی نل و کرمهای طعلب شکون شده و غلیظ و طعم را بچه آنها مسیر باشد خصوص که بالای آنها غیر کشف یعنی پوشیده
 باشد و از آنها در دشت زیاده آما و آجام و بطایح یعنی آب فی زارها و برنج زارها و آبهای جاری تحت استجار
 رویه سمیه و یا بر نیشهای روی کثیف و با تلخ و توریست که همه موجب امراض رویه اند مانند ضعف معده و کبد و سردی و

رکس بیوم از مقاله اول در بیان احوال بنیان

[illegible]

رکن سیوم از مقاله اول در بیان احوال انسان

و صداح دارد و معده صاحبان سدد و ضعف و باغ و سینه و احتیاء ضعیفه و سوء القیه و قولنج و ضعف باه و باعث ترهل و سرفراخ
در عده و حرکت ثلثات نمودن آن در دوات بر آن و بیوقت آید و میسر و و اما بسیار حار و محلل ریح و نفع و جهت الجلباب و صداح
بارد و بیور خلق و قروح حجاب آید و قولنج صدر و انتشارال معده و در مع تشنگی سوداوی و طعم شور و تنقیه معده و تحریک و دوائی سهیل و ادویه
بلغم و سودا و غلیظه و ادویه بول حلیض و سنگین و جاع و خارش بدن مانع و اکثراً در دوات بر آن مضربه و مرجم آن و قنده و عسل و مصلی
طعم بزمیده و نمودی برق و لاغری بدست و کما د نیم کرم ملین طبع و غشی و سفید طعام و سورت استسقاء و عسل طحال و معده
انجریه و باغ و اکثراً آن مضربه و جهت درم خلق و لوبات و سینه و صرع و تنقیه معده و تحریک و دواء سهیل و اعانت بر اسهال و
قی و ادویه بلغم رفیق و سنگین تشنگی سوداوی و بلغم شور و آشامیدن فیصل آن تا استمرار می و قنده و عسل معده است
از اخلاط لزجه غلیظه و اما قاتر یعنی آب معتدل در سردی گرمی موافق سینه و معده ضعیفه و احتیاء مسکن و جارش بدن است
و اما کما که در موافق اصحاب بلغم و اسهال لیکن سدد و موله حصاة است و کما و مرقوق و یا مقطر قریب است آب
باران در لطافت و خواص و کما و غلیظه ثقیل و محدث اکثر امراض مذکوره و کما و بحر یعنی دریای شور که نفع و زماقی است
آشامیدن آن بسیار مضر و جلوس در آن جهت سبب بوم و امراضی بارده و استسقاء و معده کما و حصاة یعنی آبهای گرم و رقی و راجع برقی
و کبریتی و فساد می و امثال اینها آشامیدن فیصل آن حابس قی و اکثراً آن بغایت مضر و موجب توران حتی در دایان مستعد
و دسایر افعال نماند آب کبریتی است ماء زرفنی و قیر می یعنی آبی که در معدن مرکب از آن برده و بهر سه مفتح سد و شخی
بدن و سرخ کننده رنگ رخسار و مورت فرجه امعاء و امراض حاده است کما و کبریتی که از معدن و زمین کبریتی بر آید
آشامیدن آن مضر و اغتسال بدان جهت امراض جلدیه سوداویه و دینه مانند جرب و قوبا و بوق نقشر جلد و کجلی و سعه و جراحات
کرنیه و سباع و شخوص و تنقید عصب و اوجاع معاصر بارده و امثال آن کما و المثر یعنی آب تلخ ملطف اخلاط غلیظه و مقلع مانع
و مفتح سد و مضر و درین و مفتح کما و المعادن که از معدن طازرات بر آید مانند معدن مس و آهن و سرب و قلعی
و غیره و کما و مخاسر خواه از معدن آن بر آید یا مس و تنقید در آن خاموش نموده باشند جهت فساد مزاج و بوشش دمان
و درم و لوبات و در دوش نقویه اعضا ضعیفه و مضمضه و قطور و اغتسال بدان و کما و الحدید خواه از معدن آن بر آید
و یا آنکه آهن را تنقید و آب سرد نمایند جهت طحال و استسقاء و تقویت اشتها و باه و جیسر اسهال و اکثر امراض بارده مانع کما
الترصاص یعنی آبی که از معدن سرب و یا قلعی بر آید و یا آنکه سرب و یا قلعی را تنقید کرده در آن سرد نمایند و می و موله
قولنج و احتیاء بول و دوات آب سرب زیاده از دوات آب قلعی است کما و الذهب و الفضة که از معدن آن
برده بر آید و یا آنکه تنقید نموده و آب سرد نمایند جهت تقویت دل و دماغ و کبد و باه و نطوط و اساک بلغم و دفع امراض سوداویه
مانند المثر و لوبات و سباع و مخاسر و امثال اینها نافع کما و الملح است که از معدن نمک بر آید و یا نمک در آن انداخته
و یا از طهرهای شور بر آید در خواص و مضار قریب بآب البحر است که مذکور شد و سهیل است اولاً و بعد دوات تا بغیر سست
رطوبات و بتفصیل نیز اقسام مباح و ممانع و مصالح آنها در مفردات ذکر یافت و در اینجا کلیه اقسام مذکوره است
آداب طعام خوردن و آب نوشیدن و اطعمه که جمیع آنها با هم مناسب نیست بدانکه

رکس سیوم از مثال اول مد بیان احوال من ان

[illegible]

رکن سیوم از مقاله اول در بیان احوال انسان

با طعام ترش و چرب با سوز و تیر و امتثال اینها و بعضی کماں نموده اند که جایز است جمع میان غذا و ترش و چرب باشد چنانکه البته
 آن برد و بافتن مانند بافتن غذا اگر قشایه بود که با کجوس طعام خورد و شده اند که بیشتر و اگر متغذایه بود بر یک دفعه مصرت دیگری
 میماند و تعدیل حاصل میشود و کلی بودن این امر خود و بهم و غلط است چنانکه میگوید که آن برد و غذا متخالف یکدیگر باشند
 و بیکیست مصلح دیگری نباشد و فساد یکی سرایت بد دیگری نماید و آنرا نیز فاسد سازد و از جمیع اینها مصرت حادث گردود و تعدیل
 اگر عضو شخصی که از آتش سوخته باشد بر آن برف و برف بگذارد الله متعالی و متغیر خواهد شد و میباید بود که دوشی که قشایه باشند
 سر یک از آن سرد و مصلح دیگری باشد مثلاً یک لطیف غلیظ کند و دیگری غلیظ را یکی تقویت دیگری نماید و همچنین نیز میباید بود
 که دوشی قشایه باشد و ضرر نماید بچونگی که عارضی سرد باشد و عارضی که لازم اجتماع و ترکیب است را با لجه اصلی و فاعده کلی
 دارد بلکه عبادت و قوت و ضعف و لطافت و کثافت مزاج را جمع میکرد و الله اعلم بالصواب **جنس سیوم از**
سسته ضروریه نوم و یقظه است بدانکه خواب و بیداری ضروری نفس انسان بلکه حیوان است برای آنکه
 افعال حرکات ارادی صادره از حیوان از حرکت نام نمیکرد و بیداری و خواب بر آن که محرک اعصاب و حواس
 و کار فرما جوهر است لطیف بجای قابل تحلیل برست و آسانی پس گریه و ام و استراحت بیدار باشد و در کار فرمودن آنها باشد
 با حواس و حرکات تر آئینه تجلیس میرود و فانی میگرد و چنانکه افعال نامی حرکات اند و حرکات محلی و سخن است و سخن بقرصین
 بر تحلیل علاوه که بسبب میل بظاہر و استعمال با سوز آن از تصرف در باطن و اصدار افعال متعلقه بدان از محرم و نفع و تعدیه
 و تمییز باز میماند و این در افعال محلی واقع میشود پس باید زمان معینی در تنبیه دوری مقدار نفع یا نفع یا نفع آن افعال
 بگرداند آنکه افعال متعلقه باطنیه نیز حکما منفی از او صادر گردد و دخل و آئینا واقع شود و دیگر آنکه بسبب توجه نفس بسوی ظاہر و رواج
 قوی و حرارت نیز در دم نیز میل بظاہر دارند و باطن بسیار گرم ندارد و افعال باطنیه مذکور به بدن حرارت صادر میگرد و آنها
 نیایند و دیگر آنکه مقرر است که بر یک از امور و ام که میل بسیار و اصل حقیقت خود دارند و در آنجا تقویت دارند و باقی اند و
 چون آنجا بر آید و جدا کنند و میل بغیر جهت خود نموده و باطن فانی میگرد و دلیل این آنست که فرج و دفعی معطوط و عصب تنید و فعلی
 سرد و حرکات اند چنانکه و دفعه جمیع ارواح و قوی حرارت غریبه میل بظاہر نمایند در فرج بسبب امر بسیار ملایم و جلب آن و در غضب
 برای دفع منافع و دفع آن و بد آنکه بر یک از آن برد و از خواب بیداری بر دو نوع اند طبیعی و غیر طبیعی طبیعی آنست که بر محرک
 مقتضای طبیعت مبرور بدیهه باشد یعنی مسکول اقتضای بیداری نماید بیدارند و بر کاره اقتضای خواب نماید خواب رود و بر دور
 بکدام اعتدال استند زیرا که معتدل آن برد و ممدوح است و غیر معتدل مذموم و طبیعی علامت صحت و ممدوح و غیر طبیعی علامت مرض
 مانند سرد و سبات و چون این معلوم گشت پس بدانکه خواب ترک حرکت نفس است با استعمال جوهر و ترک طبیعت علت
 حصول خواب آنست که بسبب میل و توجه طبیعت و ارواح و قوی و حرارت باشد لسی اطمن و تصرف در رطوبات غذائیه و غیره
 نمود و آنها را متجز کرده و بطون و دماغ که فست اعصاب است بواسطه عروق سباتیه و غیره رسیده بسبب رطوبت خود آنها را
 منسختی و سست میگرداند و ارواح و دماغه را کثیف و مسالک اعصاب را غلیظ و ملو میگرداند و یا بسبب رطوبات منطبق بر
 یکدیگر و تنگ میگرداند و روح نفسانی بدالاسبب نفوذ در مسالک اعصاب نمیتواند نمود لهذا سکون در حواس ظاهر و قند

رکن سوم از مقاله اول بیان احوال بدن انسان

حرکت خارج میگرداند و نه الحاکم بلکه آنقدر حرکت که لازم حیات و ضروری سلامت بدست سلامت و باقی میماند متعسر و
 معسرند و آنکه اگر طاقتی میگردند درین خواب دست و پا پار حرکت دهد و آنرا از بدن دفع نماید بخارج بدن و یا حرکت نمودن از
 خانه بجای یعنی از پهلو پهلو و یا از پهلو پشت و از پشت پهلو کرد و بدین سبب بکمال ماندگی یکت پهلو و یا پشت پهلو و دیگر
 و نیز اینها از حرکات و سباب که در حین خواب از حیوان و انسان صادر میگردد و حرکات باطنیه متعلقه بنفس نیامد بضم
 و دفع و تعدیه و تنبیه نامی برقرار و در کمال قوت اند و حرکات متعلقه بخارج و سبب بترقی اند و باعتبار آنکه متوجه بدانهاست و متعسر
 و آنرا از قبیل تنگی و وحدت نفس احوال خیالات بدین مقامات و غیره و حرکات متعلقه بنفس حیدرانیه از اجزای تن و نفس متعل
 میمانند و بیداری عمارت از حرکت نفس است جمیع اعضا و جوارح و حواس ظاهره و باطنیه را بکار لایق بدان مامور داشتن و از آنجا
 کار گرفتن است و جاری نمودن قوه شهویه و غضبیه و جلب درکات ظاهریه از سموات و مبررات و شمس و قمر و مذوقات و مبررات
 که در هیچ تحصیل کالات و جدب منافع و دفع مضار و مناظراند و این هر پنج را داخل در قوام و استقامت و حسن معیشت
 و نیابت و نیت است و نظام سباب و نیا و آخرت مربوط بدست و دستکمال نشاء نفس نیز اسمع و بصیر را باعتبار شرافت و
 لطافت و محوم و شمول تعلق بنفس زیاده است و از جهت سرافت و لطافت و عزت آن برود و تعلق برود مانیت است که جناب
 انفس الهی ذات اشرف انفس خود را سمیع و بصیر خواهد گفته و بدو اسمع البصیر و لیکن نه چون سمع و بصیر نه محتاج آیت است
 و جوارح بلکه مقدس از آنها است و لهذا فرموده لبس کن ثیابی و خواب را بسکون مشابهت تمام است جهت آنکه روح و بدن
 سرور و خواب ساکن میباشد و بدن در حالت حرکت باز ساکن است زیرا که خود حرکتی ندارد و بالذات حرکت آن از نفس است
 و سکون باعث ترطیب بدن و سستی اعضا است بسبب قلت تحمیل بطوبات و اجتماع و اعتباس مواد و نوم همچنین است
 برای آنکه چنانچه در کربات و آن حین تعدیه و تنبیه بدن بسبب کثرت تولید اخلاط و رطوبات حاصل میگردد و تحلیل کمتر میباشد
 و بدانسیب و سبب تولید ارواح و میل آنها به خود و تقویت یافتن باعث رفیع کلال از آنها آید و مانند کی حادث در هنگام نوم
 بیداریست و بر سبب عدم تفریس و رسیدن درکات پی در پی بخواس ظاهره و رسانیدن آنها از اجزای متفرک و خف و ضبط آنها
 زیرا که نفس بالطبع و جلت حد و طالب مستان و طالب منافع و آنچه باعث تقویت و استکمال و قاء آنست میباشد و منافرو
 کمر برنده و دفع کننده مضار و منافرو آنچه باعث نقصان و ذوال و قاء آنست و در هنگام بیداری اینها همه حاصل و در هنگام
 خواب زایل و ساکن اند و بیداری را بچراگت مشابهت تمام است زیرا که چنانچه ذکر احوال در هنگام بیداری و این نفس و حرکتی است
 و جوارح است با نباتات ارواح و قوی و حرارت عزیزه بسوی ظاهر و خارج بدن و حرکت بسبب سخونت خود و تحمیل بطوبات
 محض است بالعرض و همچنین بیداری سبب تحریک و قلت تولید غذا بسبب ضعف و دفع و عدم ترطیب باطن و اعضا
 بلکه باعث مس و لاغری آنها است و چون در حالت نوم میل نمایند ارواح و قوی و حرارت عزیزه و خون که مرکب آنست بسوی
 باطن و داخل و محض میمانند حواس ظاهره از حرکات خود و قوه محرکه از افعال متین سبب سرد میگردد و ظاهر بدن و محتاج بگردان
 در حالت خواب بسوی لباس و پوششش زیاده و بالنسبه بحالت بیداری برای آنکه متاخر میگردد و بدن از برودت خارجی زیاده از
 هنگام بیداری و لهذا باید که محدود چیزی بپوشد و دیگر آنکه سبب کثرت تولید مواد غذائیه بجهت جودت و دفع و ظاهر است که مواد غذائیه

رکن بیوم از مقاله اول در بیان احوال بن انسان

بسیار گشت تولید رطوبات و سرم غلیظ و احتیاج اسنانهاست استر حاوی غایب است تمامی بجهت آنکه رطوبات
و مضعات باعث انتقال اعصاب و دفع میگردند و اسنات آنها باعث استرخا و آنها و غم معده و روح نفسانی در آنها و حرکت آنها
صغری و بزرگ است و ترشیب و دفع زیاد و در حد لایق باعث بروت و بدن میگرد و بسبب کندی روح و غلظت آن که بجز
استیلا در رطوبت و احتیاج با بخور غلیظ که دریداری تحیل عیاض و اما اگر کسی را معناد باشد خواب و در پس باید که در آنرا ترک
انجام دهد بلکه شایع اندک اندک کم نماید اما اگر فراموش نماید و عادت او زایل گردد و در آن خلاف عادت و ترک آن و معنی خود میبرد
و باعث امر این پس بیداری در روز و خواب در شب منتهی و باعث خلط است و مقدار نصف است یا اندک کمتر از آن که کم
گرمی و حملنا اللیل للناس و حملنا النهار معاشا و قم اللیل الا فلیلا فصفه او انقص منه
قلیلا او رد علیک و این است بحال انصبا و ابیا علیهم السلام و ادلیا است که طعام قلیل حقیقت معده و رطوبت
سیر مود و اما است بحال کسانی که طعام بسیار و مختلف و ثقیل پس نمایند ایشان را خواب زیاد و احتیاج اسنان باین زیاد است
جنس چهارم از سته ضروری حرکت و سکون است و حرکت عبارت از خروج ماده است
از قوه نسوی فعل یعنی علت حرکت بلکه بعض حرکت مبین خروج و ظهور و غلبت مالم القوة است و سکون عبارت از باقی
ماندن ماده است در حالت قوه کی خود و یا بر غلبت خود و در حرکت ترقی و کمال حاصل میگردد و در سکون مرید می حاصل میست و این
بعض این دو حرکت است و اگر اوجی و محله سکون و آرام و قرار میست چه در حالت بیداری چه در حالت خواب و سکون و آرامی آن انصاف
آن با احوال است و کسب میخیزد و بر کلمات آن و رسانیدن واسطه ارواح و قوی و مراد از حرکت در اینجا اول حرکت بدنی است
و همچنین مراد از سکون سکون است و حرکت و سکون نفسانی بعد از این بد که خواهد شد و آن عبارت از حرکت نامی بدست از نامی
مکان خود یا حرکت اجزای آنست از اجزای مکان خود و سکون معانی آن یعنی عدم حرکت کل اربکل و یا اجزای آن و حرکت ذاتی است
و مقصود مالمات و سکون حسی و مقصود مالمات نیز که بعضی چنانچه ذکر یافت و اجماع حرکت است و از اسکون و آرامی نیست و فعل آن
در بدن واسطه ارواح و قوی است و بدن جسم و اینها جسمانی اند و اجماع در تحلیس و ذوال احوال محتاج بدلی است و اینها از برای تقویت و ادا
و اعانت و حفاظت که در اجماع بعض متوجه ظاهر بدن و اوداک و تحریک و کار گرفتن از اعضا و حوائج باشد آنچه حاصل گشته است و فعل آمده
تحلیل میباید و این میگردد پس چاره است که کاسی متوجه باطن باشد و اعمال ظاهر و را معطل دارد و بجهت تحلیس بدلی است و ادا و اعانت
و تقویت آنها و قوه نسوی حواس المنة و تحریک و تحلیس آنها و کلی نمودن جزئیات و معطل رسانیدن و باز متوجه بدلی است و فعل
از بدلی است و این متوجه آن نسوی باطن و معطل در این اعمال از آن و متوجه گرفتن حرارت غریبه بسوی جسم خود که غلبه است
و تولید بخار لطیف از دم صالح جید صفائی که عبارت از روح حیوانیست و تولید روح نفسانی و تسبیح نیز از آن سکون و آرامی نفس
است و الشیء که تعلق بعض افطه مابین مرده است زیرا که آنکست فعل آمده واسطه قوای متعلقه با این ارواح منة و باعث
است و بد آنکه مختلف میباید حال حرکت شدت و قوت و ضعف و کثرت و قوت و سرعت و بطوریکه از احوال
و دواعی و دفع موانع و وجود آنها است پس حرکت سرخیزت و تیره اگر قلیل و اندک باشد باعث تسخیر
آنست و در حقیقت آن سخن و باعث گرمی بدست سبب تحریک مولود و میمان حرارت

رکن بیوم از مقاله اول بیان احوال آن

بر سبیل استوار تمام و کمال افع میگردد و اگر حرکت واقع نشود غذا در معده متحرک میماند و در معده و نفع آن قصور واقع میشود
تبدیل اجزای غذا و عدم تماس آنها با سطح معده و لکن حرکت جینی که باعث تحلیض غذا شود و مانده سکون باشد فعل ارتداد را
مستوی باشد است محتمل که رمی الکبریه حرارت غریزیه را و تحلیض مبه به بقول و در باقی حرارت و معلوم معده از فصول ماست
سرسر است و تمام است و بعد از انقسام طعام حرکت اعتدال محسوس را است و بدانکه تکرار در اکثر این امور برای زیادتی
توضیح است جنس پنجم از سته ضروریه حرکت و سکون نفسانی اند که صادر از قوای نفسی است و بهیچ
آنکه نفس سار مدتی از حرکات خود حرکتی و سکونی ندارد و نظر امر معین و تحلیض ضروریات و نیزه معطر است بسوی هر حرکت
معاینه که در ارواح و قوای واقع شود و بسوی هر حرکت بدینکه متوسط آنها اعتدال بر حرکت در آورد و حرکات نفسانی مانند حرکت
شود و بهیچیه برای طلب افع و دفع مودی لازم و ضروری نفس حیوانی اند و چون روح چنانچه در کرامات عالم لطیف و روح متخلی
میں اگر دایم و مستمر در حرکات مانند و سکون آنرا مانند سرائقه و الکلیه تحلیل میبرد و وفای میثودیس محتاج است بسوی سکونی که در کمال
مجموع گردد و در مجموع خود و آن اجتماع او را توفیری و مرتبی و تقوینی حاصل گردد و آنکه تواند باز حرکت نماید و سبب حرکت آن آنست
که نفس را خارج میگرداند و اعمال را امر مرعوب و ملایم که غالب و غالب و مایل آن میباشد که در آن تحلیل و ابتداء خود را بیابد و از
امر مسافر و معص و مکره که باری و کربان آن میباشد که اعتدال و اتمام خود و آن می عید و در مرد و امر را منظر از در حرکت
می آید اول حرکت تنوفی و روحی اما طای برای طلب احدی امر مرعوب و ملایم مانند حرکت بسوی مجبوری و امر مودی مرتبه باشد و حس و کمال
و ساء خود را در آن بید و مع و امر را آید و در هر حرکت اخفای سبب مسافرت و مخالفت از آن کمر برداشته اند که تمنی عینه و یا مودی
قصه او نماید و او اگر تواند و در خود قوه آن یابد که مقادیرت بدان چنانچه نموده ایستادگی نماید و آنرا منفع گرداند و الا کبریز و در پناه خود
برد و یا خود را متمرکز و میند که بجای آن امر را مرعوب و مطلوب و افع یابد و بجای آن دیگر مردوب و منفصل شمار که بیجات اول میل شمار
نماید برای طلب احدی آن و کجائی دیگر میل باطن نماید چه کبریز و خلاصی از آن مانند حالت شخص خجل و حرکات مکرر و خیالیه و احادی
نفس امر را منظر و تصایح و ذود و تحلیض و تقصیر و دفع و ذم نفس مرخورد را در باطن که هم خود را مناصح و دواعی و امر و ماست گفته است
و هم خود را مناصح و منعی و ملوم و غیره است و هم خود را بیا و هم خود را واکه دیگر تیریه آنرا نفس لوم و دیگر تیریه آنرا نفس ملوم و دیگر تیریه
نفس از او السوء و دیگر تیریه آنرا نفس مطمئنه مانند چنانچه بتفصیل در کتب احادیق و احادیث و تفاسیر مذکور است و اینجا مقل تفصیل آن
منبت و حرکت معاینه را لازم است حرکت روح حتمه که قوای خود را در و اج و یا کیفیت آمد و ممکن نیست حرکت نفس مکرر
حرکت ارواح و قوای و تحلیض سکون نفسانی لازم دارد سکون ارواح و قوای را و امر از ارواح اینجا فرود کامل و غنا آنها است
که روح قلبی حیوانی مانند حتمه که آن اصل و نشا و همة است و همان نزد احداث نفسانیه حرکت می آید و لهذا توصیف داده و نسبت
نموده اند اینحرکات را بسوی قوه حیوانیه مرتبه مدار حرکات از قوه نفسانیه است که در و مانع است سبب اصل و نشا آن و
سبب آنکه ماضی میگرد و نفس را این عوارض یا در حتمه آنست که دارد میگردد و بر آن امری که باعث میل و توجیه است بسوی
آن و یا امری که باعث نمود و کبر آنست از آن و نفس باعث تسکین غلب میگردد و بسبب هر که ماضی میگردد امری که باعث
انسلط و میل و توجیه نفس گردد بسوی آن برای تحلیض آن حتمه لایست و لذت و یا امری که باعث نمود و انقراض طلب گردد

رکن سیوم از فعال اول بر بیان احوال بدن آن

رای دوی را آن شناخت و طلبیدن حدان و نشانه و جمیع قوای حیوانیه و مهارت بر زیر است پس چون آن مقصد از دست
 مقبض میگردد به تبعیت آن جمیع قوی و حرارت و چون بسط گردد آتمایر بسط میگردد و ارواح و قوی و احوال و خصوصاً
 چون که مرکب آنهاست نیز حرکت را می آید و حرکت آن یا بوی عاجز است و دعه و بقوه حرار و موسوی از طریق و حرارت و محسوس است
 و اما در دروب و مبعض یا بوی داخل است و دعه و بقوه چنانچه در درج معطر است اما در قوه محسوس و وصول به مطلوب است
 و باید بدین آن و وصول بدان میگردد و یا رسیدن شخص تنگ و وصله مال حاره غیر متوقع ترقف حال و مرتبه او دعه جمع
 ارواح و قوی و حرارت و غیره و چون بسبب کمال درج از غیر متوقع ترقف در مجموع حوصله خارج میماند و دعه و دعه و مالی در آن
 میگردد و باطن خالی میماند و باعث هلاکت میشود و یا دعه و بوی میل خارج میماند برای دفع معونی و انتقام از جسم و در بهاسها
 مالی در آن میگردد و در بر دو صورت باعث هلاکت است و یا اگر دعه و دعه و بوی میل ساطع باشد بر دعه و دعه و مالی در آن
 شود که تنگ است و جمیع و متعسف و خاموش مالی میگردد و باعث هلاکت گردد و اول رانادی مرکب باشد و دوم را مالک اعصاب
 مغلوب است از آن و سیوم را غصه مرکب گویند و بگویند و هلاکت در درج معطر میسر است از عصب معطر را می نامند که حرکت
 روح و عصب میباشد که با غلطان چون قوی و حصول قوت برای طلب انتقام جهت آنکه طلب انتقام ممکن است با ضعف
 بود و این اجس خیریت که بعید است آنکه یا شد و آن برودت باطن و روتی که موجب غشی گردد و چای سوب و یا بوی
 مانند حالت درج و سرد و ناغم و یا اندوه متوسط که تدریج وارد گردد و یا کاه و سیل بد و اهل و کاه و سیل خارج دارد و بسبب اجتماع
 موجب آن بر دو در و خجالت که مرکب از درج و سحر است کاه و حرکت میماند روح لبس از مرکب و تسبیح که از او واقع و صادر
 کند و باعث خجالت و افعال اوت موسی باطن و درین هنگام زرد و سحر در مرکب او و سیل قوی و حرارت و حوصله
 به نسبت روح موسی باطن و دعه و بوی حرکت میماند موسی خارج سرعت بجهت آنکه عقل خفیه و صغیر میماند و آن امر را و دعه و بوی خفیه
 برای اصلاح آن بیان میماند و نفس بشاعت تحریر میماند که از این قسایل امور نباید معقل و صغیر کند سرعت میل خارج
 بنماید و رنگ و درج میگرد و جهت میل قوی و حرارت چون بر تبعیت موسی ظاهر و مبهمین رنگ رنگ میگردد تا آنکه آن امر را
 از سحر خود زایل گرداند و امر ای پیش آید که از او امتسک گرداند و اما در درج سحر و غلط چول عقل و امجال تحریر نفس
 بشاعت نیست لهذا و ایم میل و حرکت موسی باطن میماند و در اینجا فانی و تمام میگردد و اما در دعه و دعه و مالی در آن
 باطن و بعد از آن روت و افراط سکونی که موجب حرکت نفسی باشد که آن لغت است سحر بدن با نمد بر بدن و بلند
 و این است بجهت آنکه حرکت موجب سحر است و سحر است باعث تحلیل حرارت و اعداد و روت و آنکه در رطوبت بسبب
 عدم تحلیل نفوس علی خط بجهت سکون و احتلاط آن نفوس با ارواح و داغی و آرا غلیظ گردانیدن و نیز مطاوع حرکات و ادراکات
 و همچنین هنگام برودت زیرا که در معنای و مجتهد و حجت و بیاید و است که از جمله حرکات بدین و نفسانه برود و چنانچه
 زیرا که این با دخل و بر دو است و بعد از اعتدال قدر لایقی و سن جوانی باعث تقویت و دفع نفوس است و در هنگام ضعف
 و سن بگولت و سحر است باعث تحفیف رطوبت احوال و نقصان حرارت غیره و ضعف قوی و هستی لای برودت و است
 بجهت آنکه در آن رطوبت ریب العبد بالانقضاء و زیاده و مفرغ میگردد و با آن جوهر روح نیز بسبب آنکه جوهری حاصل از جوهر

رکن سیم از مقاله اول در بیان احوال بدن انسان

و بادماغ و یا کبد و یا معده و یا احتیاج و یا اعتصاب و یا جسم ضعیف و یا از انکسار آن کمال مغز و دارد و عقلی است آن کمال نیست
 و اما بهترین مهلت آن آن است که مرد و بالا بر سر پاشته و زن و زیر باشد در برتر نرم خوابیده و باقی میات دیگر
 نوا به چسبند خوابیده و یا بر پشت و زرد بر خود کشیده و یا استساده و غیرا به بر زدن و باعث اوضاع کثیره است خصوصاً
 بر پشت خوابیده و زرد بر خود کشیدن که خلاف طبیعت است زیرا که طبیعت آنست که حیوانات که بر بالای ما میخیزند بکلی
 انسان این جو بهش و جهت و متوق با غنای حیوانیت و تولید مثل است و بقا و فعل و دوح که طبیعت و صلی حیوانیت از انسانیت
 انسان و مجپیس باقی است ضروری از اشتیاق هوا و اکل و ترش و نوم و قیظ و حرکت و سکون نفسانی و بدنی و استغفار و احتیاج
 و انسانیت انسان مقتضی امری دیگر است اربع و اعلی و اشرب و احتیاج از اینها که آن مغز خود و مصالح خود و عبادت
 که عمارت ارش و تقرب و وصول و لقاء و اسبجانه است و بدایه که بعد از نباشد آب سرد و تر است سرد نباید بیاشامد
 زیرا که باست سرخا و غش و اندک است و مجپیس باک سرد عمل نماید و از هوای سرد نیز خود را محفوظ دارند که کبر است
 اراضی زکوره و امثال آنها است و هرگاه در یکجا حاکم سردی در پشت و کمر دریا بند و یا زردی که به یکجا کال زرد و اندک
 خود ستاده و مانند و یاد دلالت قصوری و بخشی باشد و یا از اعضای خود بوی بی تمام آید دریا بند که ایها بهر علامت است
 اعتلا و ردینه فاسده است و در بدن پس اول است که احتیاج از جماع نمایند و متوجه عقیده بدن شوند و چون کسی احتیاج نماید در آن
 و در آن سبب جمع در بدن هم رسد و آجب و لازم است تدارک آن در استعمال مغزات و مقویات و ادویه با میده و سوله و غیره
 متین صافی و سوله ارواح و حافظ قوی باشد که بعد از جماع اندک مویانی و یا حب آن و یا حب جبهه و او حب ذنب
 و یا حب عمر و یا به شرع اعلی و یا یکی از مغزات و لو باات و معاین با میده و یا قویات و امثال اینها ساول نماید و گفته اند
 آتامیدن تیرک و مار و دوشیده و صجها و یا شبها وقت خواب و وقوع آب نخود خیساییده و یا قدری عمل و یا خندیدن و یا جری
 و دیگر معین ماه یا یوبین و حافظ و معادل قوت معین است و از او دیگر و غیره جری باین نیرسد و مجرب و مجپیس آتاشا لینا
 آتاشا میل ماء اللحم جنس ششم از سه ضروری استغفار و احتیاج است بدانکه در بدن بعضی چیزها
 که اضرار دفع آن ضرورت است و همچنین بعضی چیزها است که صحت و نگاه داشتن آن ضرورت است آتاشا صحت بدن زیرا که بدن محتاج
 بعداء است برای بدل یا تحلل و حصول نشود و اما افتاد را می معتد به مقتضی نوع آن و غذا و چنانی که نامی آن متحمل تحلل
 صالح و متسا به جوهر اعضا که در بدن محال است زیرا که لا محاله با غنیه مرفوع که باست جوهر و کیف ارضی و جوهر لطیف صافی میاشند
 و بعد از بر بعضی جوهر لطیف آن کیف آن جدا میگرد که جوهر لطیف را فضلیه و جوهر و کیف را فضله نامند و اول واجب
 انحطاط و الضبط و الامساک و دویم واجب دفع و الاخراج که اگر دفع و اخراج نشود و در بدن ماند و حرارت در آن
 تصرف نماید و متعفن و فاسد سازد و فساد آن بر اثر تغذیه و جدیده لایح بدان نماید و فاسد سازد و منجر به پاک شود و پس در وقت
 که استغفار و اخراج نماید از بدن بهر نحو که لایق منزه دارد و اندک و اما احتیاج باست باست باست از جهت آنست
 که بدن دائم التبدیل و التغیر و التحیل است پس محتاج بود و ایم بوی جبری که بدل یا تحلل آن شود و ممکن است که استعمال نماید و بعد
 در سیم و دام و اتم را یعنی متصل جبری خود و زیرا که غذا را زانی باید که در معده قرار گیرد و طبیعت در آن تصرف نموده و آنرا ختم و نفخ

رکن سیوم ارتقا الاول و بیان احوال جن ان

آنکه مطیع اعضا و اندامه و قبول و دفع می نماید و یا بسبب فقدان احساس بسبب عدم انقباض ششها و بقیه اعضا و یا بسبب
تخلخل آفتک آفتابلا و غلیظ نشدن و یا مع آمدن از اندام صدر او در آن و غده فک آن و یا بسبب غلظت طبیعت بوی حبت
دیگر خلاف حبت دفع که آنرا هم داند مانند صناع و سرسام و ادواج صدر و غیره و بجز آنکه که تغییر حال است و دیگر که
بجه واجب الدمع و الا متفرغ باشد اگر مضع و متفرغ نکند و در مجس اند باعث ساد و امراض کثیر و اگر داند امراض عمومی
و احتشاش اطباء حرارت غریبه و امثال آن و امراض شر که مانند الصنع و انفجار ادری و افراط استسباس
دارم و در سده ایراد که احساس میباشد مگر بسبب یس فصول و مجاری و لهذا استسقام سده است و استسقام سده و استسقام
فصول معصوم آنهاست بسبب تصرف و هتیه و حرارت نوییه بر آنها و نیز لازم دارد و مقوط تهوت طبیعی را و نقل بدین
بسبب اثرات و امتناع فصول در آن و انفجار حرارت غریبه تحت مواد و ضعف قوی از فعل بدن و اما اسباب
غیر ضروری و نه مضاده طبیعت مانند نفون نمودن در مل و ترغ و غلطیدن و در آن که ناشی از طبیعت
قریه روحی ملامت بیشتر است ملاقات ماعل ناشی از طبیعت و لکن در بدن اتمی است از ترغ بسبب ملامت
مجمیع حله در سالی رآن و لهذا باعث استسقا و ترهل را و هر چه جمیع اسبابی الحقیقه و حاصل استسقا و لکن چون
بیر معنا و اندام اجلا اسباب غیر ضروری می شود و همچنین در بدن نریز و اوایل مملو مانند در سالی قسط و بال
و بیه و حاد و بحال و امثال آنها که تشنج و ادواج معاصل و استرخاء غلظی یا بلین و تحلیل یافت و یا شبدن است
بر و در سیکوم عشی عادت از کرب و شدت حیات عاده و اعراض نفسانیة میجوئد قلب مملو روح مقصور سام و قوت و در
سوی قلب که باعث انعاش حرارت عری و تب و تحریک آن بوی خارج و باعث سده سام و تسکین حرارت موجب
تحلیل است و تقویت و اجتماع آن و انتشار بدن برای دفع مودی و نیز ترید آن باعث انعاش و ترویج روح حیوانی
حرارت غریبه است و در اختصاص ترشح آب سرد در صورت زمینه و حال اگر این قرینت بقلب جهت است که اگر
انوس صوم و صم استسقا قوی و کثیر و میم بارد که در آن می باشد و است و نیز قریب بدماغت و در مغز انبست
ریاست و شرف و عادات قلب است و لهذا از ویر سده از آن بقلب رخسار اما اسباب غیر ضروری
مضاده و مجرای طبیعی مانند غرق کتن و آب و برید و شدن تبشیر و سوخته شدن با تش و استعمال سیوم که بر آنها
مضاد طبیعت و موجب بلاکت و یا امراض تید و اند **فصل سیوم** از رکن سیوم و در بیان اسباب ممرضه
در آنکه اسبابی که باعث مرض میگردند سه قسم است یکی با دینه خارجیة و دوم سابقه مقدمه بر مرض سیوم و اصله مفضل
مرض حبت آنکه بسبب عالی از آن نیست که یا خارج از بدن است و آنرا با دینه می نامند و یا داخل بدن است و آنرا بدنی می نامند و این
استقرانخصر و غلطی و مزاجی و ترکیبی است و با لجه بدنی در دو قسمت یکی آنکه ایجاد حالتی نماید مخالف حالت اصلی بدنی و
و آنرا سابقه نامند و دوم آنکه ایجاد اتخالت نماید با واسطه و آنرا اصله نامند و تفصیل این اجمال آنکه با دینه اسباب است
که غلطی و مزاجی و ترکیبی است بلکه امری از امور خارج از بدن باشد مانند ویردن هوای حار و یا بارد و سرد و یا
صداع و استرخاء و اعصاب و جمی و غیره شوند و یا از امور نفسانیة باشند مانند غضب و غم و آنکه بسبب غشش و اوج کرم

زکون سیوم از احوال اول بیان احوال بدن

کردند و ایجاب می یومید نمایند و چنین فرج و خوف و وزن و هم و هم و غیره را از اعراض نفسانیه و شدت حرکت و سرع و غیره که خارج از بدن یعنی غلطی رسوخ و فراموشی و ترکیبی نیستند و با دلی را یافت نامند که ذکر یافت و گفته اند که ابتدا بدول سابقه می
 احوال بدن بافت حدوث اراض میگردند از آنجمله است تناول طعام بسیار که باعث امتداد و امتداد بافت مرض
 که برامط است و با برامط آنها رسیدن بپای گرم و یا سرد و اعراض ضایعیه نیز مانند و اسبابی که بدن را با آنها و میانی
 مرض و اسط باشد مانند امتداد که موجب غفونت و غفونت باعث شمی بکوف می یوم که سبب امتداد و در اینجا غفونت
 بخش امتداد می باشد و امتداد و اوینه عین برای نزول است در چشم که امتداد سبب و اصل است و سلس و و انقیاس
 اسباب سابق اراض و دیگر و اصل بر اسبابی اند بدلی که میان آنها و میان مرض و اسط مانند غفونت که لاری می باشد
 و سده باعث اشتقاق و انتقال و امتداد و باعث می یومید و هر سببی با الدانت مانند طعل و رخیل و حور واکر متخین می باشد
 و افون و کافور که ترید نمایند و یا بالعرض اند آب سرد و بخار که تسخین نمایند سنگی و سردسام و تحقیق حرارت در باطن
 و آب گرم ترید بقتیغ سام و تحلل حرارت و تقویا یا تسخیر صحر که غلط عارض است و باید دانست که هیچیک مرض را
 مستبب می باشد مثال سبب مادی محبت غذا و تراب برانی مثال سابقه آنی نصیخ تام داخل مثال و اصل آن اعتدال
 مزاج و ترکیب و این اسباب مذکوره اراض یا محبت اعدا بود مزاج میگرد و باعث مرض ترکیب و یا باعث تفرق
 انتقال نیز اسباب جزئی است و چون تقصیر معرفت اسباب حرثیه موجب زیادتی فاعده و سهولت برای طریق و اسباب
 محبت است اگر آن اسباب معصوم و از آن قسم شده برای سبب کلیه که سبب حرور و اسباب غیر ضروری در ضار و سبب
 که غیر ضروری و لیکن عارضه و از آنجمله است اسباب سبب و اسباب نیست برکن و مقدم بوده و تد عوارض مزاجیه را جهت آنکه عوارض
 اسباب و است و مفرد مقدم است بر مرکب و مقدم و است و شدت حرارت بر دانی کیفیات محبت آنکه اسباب و الیق تصحی است اگر
 با علین سبب اسباب سخته بدن بدانکه سبب مرض عارض است اول حرکت غیر معطر و قلت و ضعف و کثرت و قوت است
 آنکه حرکت مفرد و قلت و ضعف باعث تکیه مقتدره و منفرد و کثرت و قوت باعث ترید است بسبب فرط تحمیل و مقدار
 میان آنها باعث تقصیر است بر در نزدون حرارت که از موجوده بالقوه در باطن را بسوی ظاهر محبت آنکه غطف و رقیق ماده است
 و حرکت خود نیز منحن است و لذات و مراد و حرکت حرکت بدنی است که جمیع بدن را حرکت و در آورد و جمیع اعضا حرکت نمایند
 آنکه غیرین از اصناف حرکت هر یک مخصوص ماسی ماسی اند مانند حرکتی که ناشی از اجزاء اعضا بلکه بعضی اعضا با یکدیگر قریب گردد
 بعضی اجزاء اعضا بعضی دیگر که از آنها تکلف نمایند و یا آنکه بعضی اجزاء را بعضی دیگر دور و دور کنند و در دایره و انتقال نمایند
 حرکات روحیه نفسانیه و ممکن است که مراد از حرکتی که سخن بدست اعم و شامل حرکت بدنی و روحیه نفسانیه هر دو باشد و اگر آن
 بر باعث تسخین بدست و دوم ملاقات سخن الفصل است زحما و فرط مانند رسیدن گرمی و آتش میدن و تسیم
 ملاقات سخن بالقوه است مانند استعمال سخات غذایی که عدا و دانی سخن تناول نمایند که بعد فعل و انفعال تغذیه اعدا است
 گرمی در بدن نمایند و در از اول فعل و انفعال بسبب تقاء صورت نوعیه آن اعدا است سخوت نمایند
 و یا ارضای بعضی ببالند که جذب مایه جوی و حرارت را بسوی ظاهر صله و باعث گرمی گردد و لیکن شرط آنکه بر بدن از اول

در این کتاب بحث از اسباب سبب است

رکن سیوم از مقالہ اول در بیان احوال ایشان

[illegible]

رکن سیوم از مقاله اول در بیان احوال بن انسان

سرسد ابواب مرطبه . اما اگر چه بسیار است که باعث مرطوب شدن است . یعنی تناول مذیه و ادویه است
از دمل و یا خارج منظور و بر رطوبت آن و غلبه بر سوس و هتیه ای آن و خوردن اثر این و دوم استعمال حمام مرط که از دمل و یا
رطوبت باعث است که سبب اندک گرمی که دارد باعث رخا و تصفیح مسام و ایجاد وعود رطوبت رها شده است و در بعضی
بست و رطوبت است . سیوم و عده ممکن یعنی بر یکجا نشستن و حرکت نکردن که رطوبت بالقوه است و اجتماع و قبضه بر رطوبت
و تحمیل میانه در حرکت یا بنده چهارم که است تناول غذا بعدی که طبیعت از مضام و دفع تحمیل و دفع فصول آن عاخره میانه
بست بخور و رطوبت بسیار در بدن تولید یا بعد باعث من و مستی قوه حرارت و انفجار آن تحت دود کرده بر آن که سر به و غذا بسیار در بدن
شود و در بدن حرارت باشد و در آن بسیار از آن تولید میانه بدو آن رطوبت و دریا و دیگر و رطوبت . و اگر حرارت صعیب است
شود و میگوید از آن لغیم بسیار در این نیز رطوبت و تغییر میگوید و حرارت غریز تحت آن و باعث رودت سلود و رودت
باعث زیادتی تولید رطوبت است و در بدن و استرخا و آن . پنجم و قبضه از مملکت برای ذوال سبب مانع رطوبت بدن
و حاصل میگوید رطوبت و ششم عدم تهراغ و دفع رطوبات مجتمعه در بدن . اسباب محفظه سرجه باعث مرطوب شدن
رطوبات که در موجب مرض یا س کرده و آن چهار است یکی استعمال سس محفبه بالفعل خواه از داخل باشد یا سده و دویه حاده
قویه تحمیل و یا از خارج مانند بوی بسیار گرم شمس و یا ناری و دویم صبی قلت اکل و مار و استن غذا است از عضو و در بدن
دل یا تحیل بدن و از آنجمله است ستن عصور از فوق آن بعدی که سده کرد . طریقی نفوذ غذا بسوی آن و با عصور بسیار در بدن
بسیار برف و برف و یا در آب بسیار سده کند . شتن و یا مالیدن دویه مار و بر آن که صعیف کرد و حرارت قوه حاد و یا ضعیف
و بسبب قبضه و رطوبت رودت سده کرد و مجاری غذا . سیوم استعمال یا س محفبه بالقوه از داخل و خارج مانند تناول
اغذیه محفبه مانند موله . اخلاط یا سبه استعمال صعه محفظه رطوبات مملکت آنها و چهارم حرکت سفرطات با تمام حرکات
که ذکر یافت و نوم و بقطه سفرطین از آنجمله است که بعد آنها بطریقی تحمیل محفبه اندین بود و بعضی اسباب مراض از مضام و بعد و در بدن
سروطه که که قوه و زیادتی مقدار سبب عالمی مانند و طول ملاقات آن و در بدن و هستی او بدن فول از او از ترکیب این
اسباب با هم حاصل میگوید که سبب مراض از مضام که به آنکه معدت شکل است که از اسباب سده ترکیب است و از انواع آن
چون مراض شکل مقدم است بر غیر آن لهذا مقدم نموده شد و این سده قسم میباید یکی آنکه قبل از ولادت باشد و دویم آنکه در حال ولادت
از حضور قابل و غیر آن بود . سیوم آنکه بعد از ولادت بهم رسد اما اگر قبل از ولادت در اصل خلقت رحمی و حبسی ملل باشد یا از قوه
مصوره بود که ضعیف باشد و تصور اعضا را ملایقی و سر و از زاید و یا عصبیان داده است از تصرف قوه مصوره و راس
یا از جهت آنکه در کیت ریا و یا باشد بعدی که قوه مصوره عاجز آید از تصور اعضا راس کا نیعی و یا بسیار گرم باشد بعدی که دفا نماید
بجیع اعضا و قبول تصور آنها کا نیعی و یا بسبب غلظت داده است بعدی که مطاوع قوه مصوره نباشد و قبول اشکال یا آنکه
برق باشد بعدی که استساک و حفظ صور اعضا نماید و یا بسبب ضعف قوه معبره اولی باشد که عا راس او قوه متصرفه او نبوی باشد
و مراد از حالت ولادت است که در حالت تولد و اتصال خلی از رحم بهات بر آید برخلاف بهت طبیعی که اولاً مثلاً با بر آید
و سبب اس سر و یا بهات و دیگر زیرا که بهت طبیعی بودت است که اولاً بر خیزن بر آید و روی و بسوی آسمان باشد و هر دو سده

رکن سیم از فصول اول در بیان احوال بدن انسان

استند بر دو آل آن باشد چنانکه وقتی که قیاس است حقیقت جبین میسر بر آن می نیاید و بسبب تنگی آن مصطط میگرد
 جبین و حرکت نماید برای برآمدن طالب وصول نسیم دارد میگردد و بدین دارا ابتدای گلوله ای حالت سر جمل بالیهات
 و بال آن یابن و روی او کماست پشت او بر سر بالشته و سر در انوار است کم چنانچه و ما زو سپهلو با و ساق دست را
 سازد و مرقن را که سر را و گرد را و دست و صورت را بر دو کف دست که الله است گروی بجوی که اصل فربه و حاصل
 میس آن حیت و در پس بطن م مقطب میگردد و سبب حرکت انقلابی یعنی که قیاس را مارجم است برای کهنه کلام و آنکه حرکت
 است و اندک و کینه میگردد و سر او کماست یابن و یا کماست بال میرود و مشیر شکسته میشود و وقت ادر است میگردد و در وقت حرکت
 مسط میماند و در جوی پسر زنده یافت روی او کماست آسمان و پشت او زین می یافه قنات الله احسن الخالقین
 و در شرح رحم و گلول جبین بر کینت و بسبب ردهات و مدی میست کردن قنات است طلل و در نه کلام الفصل و بر آمدن
 ادر کم که خوب گیر و دست که و مدار که ملائمت برین مرود آید که سر او بعد بر برین خورد و سبب روی استخوان آل پس گرد و
 و دست و پوی او را دست گیر و در محاطت نماید که کج کرد و در بعد از پسی و کجی و در سرعت و در کرمی و نرمی مستوی نگرداند که با عفت
 و صلب گردد و در صافه را که باید که ده گرداند و معوج سازد و سارد و بچپین در میان را نیزه انحراف نماید و یا در بچپین بقدر آن
 که تکیه بچپ بعضی اعضا را سحر که کج و بچپ و گرد و بعضی را راست بچپ و در وقت بچپین اعضا را مانند دست و پا استقیم
 و راست نماید که کج و یا بسبب سرعت حرکت پیش از وقت که مبادرت نماید عمل پیش از وقت حرکت یا آنکه رستنا از آن
 استاده و باید و حرکت و نماید قبل از استیکام و صلاات اعضا و بعضی اعضای آن ملتوی و محلی و شکل آن فاسد گردد و یا بسبب
 ناپایداری وجه یا مدصر یا نقطه که شکسته گردد و آن استخوان آل و یا برید و گرد و عصب آن و یا بر آید و بعضی آن ارجای خود و یا بسبب
 رجه و مدصم که بجز در بعضی اعضاء او پس گرد و پس آن و صورت او متعرج چشم او شده و گرد و بر آید بر بدن او و اواید و بر آید که با بفساد
 و انحراف آن و اسباب مرض مجاری سته نوع است اساع و تحقیق و هنداد و اسباب اقلع مجاری
 چهار است صعب تو اما کانت ارجع و استسا که بعضی اعضاء صحر که میدونه تغض و استسا که جمع نماید الیای عضلات
 مجاری را و لکه اسبج کرد و نامحلی که ماسارینا که و میگردد و قطعه های ررک که بر آن ررمی آید و یا حرکت قویه را قوه و انداخت
 زیرا که هرگاه قوه و انداخت قوت حرکت در سوا را خصوص که در آنما حدلی مانند لامحال و سبب میگردد و محری را برای دفع مالات
 و یا اوید و غرض که استعمال کرده شود در ادر آن و ادر خارج مانند غافرق و ادر ادری و تخم کاسی و یا بر جیه است کسده و الیاف و اجنه
 که بعضی ماسکه مانند حلی و انجیل الملک بر اوید کرم و در دکل فعل و دانی مفتوح در شاع مالات و فعل ررمی مالمص اسباب
 قیاس مجاری اصدار آن اسباب ادر است یعنی قوه قوت ماسکه و ضعف قوت و انداخت استعمال اوید و قاصه و سینه
 اسباب سده که ماسه اندام مجاری که در دچ امراست یا واقع شدن و آمدن تنی غریبات و دج برای اندام
 سده تنی باله است مانند حیات و دج برای بول نه سده که از جنس بدن است و تنی غریبات و یا بسبب مقدار است
 و فعل بسیاری در آن واقع شود و مانند مائل ثقل و مانند یا عرتش و کیفیت مانند ماعتسار و عظمت ماده و یا از وقت آن چنان
 آن که هر یک ماسه اندام ماعث نمود کرده و یا التمام منقلب است و مال و لهتسایم قمر که در آن واقع کرده و منفذ

بکن سیوم از مفال الاول در بیان احوال بدن انسان

معد سار و دایه ملحق و هم آن مخمری است بسبب محاربت ورم حاصل می شود در عضو که غذا و مخمری مخصوص و وجود تنگ سار مانده
 آنکه مکانی باشد که دو کس یا سه کس متوسط اش در آن کف و صافی مالی یا مسالمان مانند رانی شخصی دیگر و شخص بسیار چون
 آنچه آید و یکی از آنها را بر سر نه الله جبار و دو کس دیگر تنگ خواهد بود و هر چه حواس و حسیه و یاد و کس بود که روده و
 او آید و دیگر از اوراق تنگ نماید و مقدار مدد یکدیگر محل هم کسیدل مدانش باشد و با سبب فصل مانند رسیدن سری
 سار که مخمری هم مصمم گردد و سانس را بر اگر سردی بسیار با قص و جمع و تنگ تقاست و با سبب شده و عود و سانس است
 که اجزای معده را منقبض و مجتمع سازد و مال نبات بخانه دارد که معده و عضو نه و این سر سانس است انطاف مخمری
اسباب خستونت بدانکه اسباب درشتی سطح عصای خارجی و یا داخلی که بیاض ارجاع بدن که مکرر کم
 گردد در سطح اعضا و عوار و در حال بسبب جویست احداث خستونی و درشتی با سانس و اسباب البدل اضمحله و احواله است
 عصبه خلط و طومات ملکی و مرجع اعضا که باعث استواء ملاست سطح عصبانیت تحلیل رود و اعضا را خست کرد اند که اجزای آنها
 تسادی باشد بلکه است و ملحد گردند و گاه بیاض ندارد و اصل با مد ریختن داده عادی که بعدی نماید در سطح عضو
 در طومات لحد و اصل آنرا که باعث استواء در می سطح آن بود و سطح و دفع نماید و باعث عدم استواء حس است آن کرد و
 بر اما انصاف حلاط ارد و قاصی با مدود در کمال عضو است و یا دوائی فاضل عصبی باشد که حور شده باعث قص و جمع و بعضا
 و دفع آن رطوبات گردد و موجب خستونت شود **اسباب ملاست** بدانکه اسبابی که باعث استواء ملاست
 در می و ملاست را سطح عضو یکدیگر و گاه بیاض ارجاع بدن با سانس و بدل و در عصبانیت مرصه و ملاست
 بر بسبب اعضا که در دستوی ورم دارد و سطح آنرا و گاه در اصل می باشد اما انصاف ملکی ملکی لرزی و با حور و دل الله
 و اشیا شمره که در اصل و مرجع سطح اعضا تسبیح که انحصار از قاع باعث خستونت آنرا را بر بارند و باعث ملاست و ملاست
 شوند **اسباب زیاده و کمی مقدار و عدد** بدانکه اسباب ریاضتی مقدار و عدد و کثرت در مادی ماده است
 خواه اوده حد یک باشد و خواه روی باشد اگر یک کثرت ریاضتی مقدار و عدد حاصل از آن طبیعی مقتضی طبیعت نوع و شخص خواهد
 بود و با مدور که تنه اعضا کل بعضی و هم رسیدن کم است و باید و اگر روی با مد است و مقدار و عدد غیر طبیعی می خواهد بود
 اگر و ملاست و دست و پا و حاصل قوی تر گردد و یا با سانس و در اعضا هم رسد و یا با سانس و لیل بر ظاهر اعضا آید و یا تنه
 قوت حاد را اعضا است که داده را راده حد نماید و بعضی عضو باعث ریاضتی عدد و یا مقدار گردد و خواه بعضی جو قوی شود
 قوت ماده رسد و یا معوت و لگ و الیدل عضو و یا استعمال اضمحله و اظلیه سحر حاد و مواد موسوی خود با مد دست
 و حور و امثال اینها که سبب خست و توسیع مام و العانس حرارت جریه باعث می باشد قوت را در حد اوده موسوی عضو
اسباب نقصان عدد و مقدار بدانکه اسباب نقصان عدد و مقدار گاه بیاض است و نقصان ماده
 موسوی که و با یکدیگر جمیع عدد اعضا و یا مقدار آنها نقصان طبیعت نوع آن و از خطای قوه معصومه است و یا بعضی آن
 که عدد و مقدار طبیعی که نوع شخص را فراموش کرده و عدد عضو مقدار آنرا که نقص گرداند و نبات و تنگی دیگر معصومه
 و نبات آنرا معصومه سازد و گاه سبب ریاضتی مقدار ماده سبب قوت و خطا و قوت معصومه نقصان در عدد بعضی اعضا

روزن سیدم ارتقا الاولی بیان احوال بنیان

[illegible]

رکن سیوم از مقاله اول در بیان احوال بدن انسان

مانند تنفس بعض اعضا و اما انقباض غلط یا سنج آن و یا استلا که شده که باعث تفرق اتصال گرد و خواه اتساع باشد
 یعنی باشد چنانچه در تنفس و اورام یکی میباشد یا از غلط خواه غلط مرتب باشد و اورام طبعیه و یا یا پس با سداد اورام صف و در وقت
 که بسبب استلا کشند اعصاب و مجاری و در و اما غش تفرق اتصال گرد و بخت در آمدن در میال امرای عصب و شد و مو و هم
 بر باعث تفرق اتصال است و همچنین حرکت بر هم تلامطاً خواه غنیغده و خواه غیر غنیغده بخت است که اوقات چهل سخن و حرکت
 و غفلت مراد غلط و جوهر اعضا است لا محاله اجزاء لطیفه اعلاط و نجات و ریح آنها در حلق و دفع اعضای عصب و در آمده و جوهر
 تفرق اتصال آن میگردند و همچنین صباح و فریاد قوی و جتن خصوصاً را بالا بپایین اکثر باعث تفرق اتصال و قوی و در
 رسیدن صدای شدید دفعه بجا میخورد که کوشش است باعث انقباض و تفرق اتصال آن میگردند و این هر سه از سبب
 خارجیه اند و همچنین قطع ششیر و کار و تیر و غیره با کشیدن بر میال که بعضو ریسمانی قوی نبندند که اجزای آن از هم متفرق
 گردند و یا تشنج میوزانند و با عضو را بکوبند که اجزای آن بر هم نشدند و از هم متفرق گردند و از این قبیل است که بدن را در وقت
 و سکه غیراً و فرد بردن بر زمین و در سختی سوزن را اعضا و حلق انفال بر و غلط هر چه باعث تفرق اتصال گردد -
فصل چهارم از رکن سیوم از مقاله اولی از اجزاء جزء نظری در بیان علامات بدن انسان از جهت مزاج و اخلاق
 بدانکه علامت خیریت که استدلال کرده میشود بآل بر احوال ششیده پدید از نعت و مرض و حالت متوسطه و آن
 برداشت یکی آنکه میال مرض و آن حالت واسطه باشد از نفع که دلالت میکند بر جمعی معمولی که ماده نتایج عروق است
 و چنین است که میان بعضی لرزه و جمعی مذکوره واسطه نیست و همچنین سایر علامات داله بر حالات طایر آن دویم آنکه
 میان علامت و آن حالت واسطه باشد مانند علامتی که دلالت کند بر حالت کسبی که دال باشد بر آن حالت مانند بطور برد و تقویر
 که علامت نفع دال بر جمعی است پس میان برد و تقویر نافع واسطه شد و نیز مانند غلبه خون در حالت درم که دلالت میکند بر آنکه درم
 طبعی نیست و با بدون واسطه است علامتی که دلالت میکند بر نفس حالت و این بر سه نوع است یکی آنکه دلالت بر حال نفعی نماید
 مانند مذات و تری بدن و موجب نفع ضعیف آن که دلالت نماید بر نفع عمیق یعنی نفعی که در حریف شده و مریض و این را مذکر
 نامند چنانکه با دور حالت گذشته است بر مریض از سبب سها متع میگردد زیرا که استدلال میاید بر فضیلت
 و نیکوئی حال مریض باعث تمام و تنگن طبعی میگردد و بر معالجه و میباید نفع مریض را بل بسوی طبعیست بعمل می آورد و در معالجه سبب
 حسن ظن خود بد و در مریض دین فایده چندان غیر آن نیست زیرا که آنچه تعلقی گذشته دارد و تدبیر آن فوت کند حاصلی و نفعی
 در معرفت آن نیست مریض دویم آنکه دلالت نماید بر حالت موجود حاضر مانند حرارت طس و سرعت نفس بر خمی و این را
 دال نامند جهت آنکه چون هر یک از دلالات را با سنجی خاص نمیدانند آنرا با سنج عام خوانند و از این متع میشود مریض تنها
 زیرا که واقف میگردد بر مریض خود پس متع میگردد و چیزی که سزاوار است که بفعل آورد از تدبیر و وجه تخصص آن مریض است که نفع
 و بر و در فعلیت آن حالت بجهت که مریض را ادراک آن زیاده است از غیر آن که طبعی باشد و اما وقتی که نفسی باشد ادراک نمی نماید
 آنرا که طبعی و خبر نماید آن طبعی مریض را مریض بسیار از آن متع میگردد و لیکن چون ارتفاع طبعی
 باین کمتر است و ارتفاع مریض چیزی که سزاوار است که بفعل آورد پیشتر لهذا است با رنوده اند ارتفاع طبعی را و جهت ارتفاع

رکن سیوم از بقا الاول در بیان ملاقات بکسان

مریض چنانچه در امر اول با بر افعی باعث انتفاع طبیب بود پیش در مریض را کسر لبتا اگر استبانه نمود و اندر سیوم اگر
 دوات نماید بر استقبل آید و نامه احتیاج لبانی که دوات میکند بر آنکه برودتی قیام میگرد و این را تقدیر
 المعرفه و سابق العلم نیز نامند بجهت آنکه پیشی دارد و علم آن خبر طریق مشا به و در این هم مریض بهیم طبیب
 منتفع میگرد و امر مریض بجهت آنکه واقف میگرد بر تشریحی که واجب است او را اما طبیب رای عامی که کسندال باید
 برقی و خرمید و او را و میاید که طبیعت در سرد و دفع ماده است بطرف اعالی بقی پس عانت او خواهد نمود و از آنرا که طبیب
 تا دم طبیعت است و دفع نخواهد نمود ماده را بجهت دیگر و این اخبار و اعلام طبیب را بر امر آید و تقدیر الا نذار
 و انداز مطلق سیر خواهند و گاهی انداز را باخبار امر نمود مختص می دهند و اخبار را بر محمود را به شاد و در این
 بعضی مفید طبیب است بنا بر ظهور عذاقت آن و بعضی مفید مریض است بنا بر افاق و بیال او بر اجرا و احوال خویش و بعضی
 مفید هر دو است پس علامات مجله و نوع میباشند بعضی از آنها علامتی است که دوات میکند بر امر مجرب معتدل و بعضی
 آنها و بعضی را باها علامتی است که دوات میکند بر ترکیب بدل بجهت استواء و عدم استواء آن زیرا که تمام و احوال است
 بدل میباشند کما بعبدال مزاج و استواء ترکیب و مریض که مقابل صحت است حاصل نشود و مریض که سبب سوء مزاج در دوات
 ترکیب پس سر و اوست اما کتب است طبیب علامات صحت را تا آنکه تواند حفظ آن نماید باطلت تدبیر و علامات مریض را
 رای از آن آید تدبیر و مریضی صحت و علامات مزاج و جنبش اندکی را تا آنکه طریقت یعنی منب اول از ملاقاتی که است و
 سوده میشود بحال مزاج بدل پس ملبه بدست و چون این طر و اعم و معرفت اسهل و آبر بجهت است و بهر کس می تواند و است
 لهذا مقدم سوده شد و طریقتی معتدل المزاج مریضی بالنسبه بسوی آن معتدل مثلا چون طبیب طریقت او را با طریقت معتدل اگر
 بنجد و مائل مساوی یا بد حکم نماید که معتدل المزاج است و این بر وجه است یکی آنکه لاس آن خواه طبیب و یا غیر آن عارف
 باشد طریقت معتدل المزاج و هر چند نبات آن طبیب و یا اشخص خود معتدل پس هر بدنی که بیاید طریقت را مائل مساوی
 طریقت معتدل المزاج خواهد داشت که این معتدل است و اینم آنکه شخص و من خود معتدل المزاج باشد پس از هر بدنی
 که مفعول نخواهد گشت از آن چو لاس نماید آنرا خواهد دانست که معتدل است زیرا که کشی از سابه و مائل خود مفعول نمیکرد و طریقتی
 طریقت معتدل باشد خواه لاس خود معتدل باشد و از آن مفعول کرد و یا لاس عالم با معتدل باشد آن طریقت معتدل است
 چون لاس نماید مفعول کرد و لاس از طریقت سخونت و گرمی در لاس معتدل الی و اول دوات نماید بر جرات مزاج طریقت و اگر مفعول
 کرد و از آن برودت دوات میکند بر برودت مزاج او بدو آنکه سبب امر فارسی عارضی از سخونت و برودت مریض شده باشد
 و سر او را است که اعتبار نماید حال طریقت را در هر وقت و هر زمان و در هر طریقت که اتفاق افتد نسبت بحال معتدل که در لاس
 الی و اما شد زیرا که این صحیح و معتبر نیست چه آنکه هوا قوی میگرداند از ابروی طبیعت خود بلکه صحیح و معتبر است حال طریقت
 در لاس معتدل و هوا قوی معتدل که قیاس نماید بحال معتدل که نیز در لاس معتدل و هوا قوی معتدل باشد و بهر مختص ملبه معتدل
 و هوا قوی معتدل در مقایسه است که غیر معتدل انضبط و ثوار است زیرا که معرفت کیفیت طریقت معتدل در هر یک از طریقت
 عارضه از اعتدال بسیار و ثوار است و با لاس معتدل را امر است و همچنین غیر معتدل را از جوی و نوعی و صفت نمی شناسی

بکن سیوم از مصالح اول و بیان علامت بدن آن

در یک راینر ببلدان اجماعیه وصول یز پس باید که غیر معتدل بر یک را معتدل آن بنهید تا هیچ و درت آید تغییر آن اگر
 طس او را نرم یا بد زیا و از طبیعی که سرگشتان آن برود و دماند فرود تن و در خیر نرم یا آسانی بدول آنکه سبب ارماع را سبب
 بجمام زدن نرم شده باشد دلالت ینما ید بر رطوبت مزاج او و اگر صلب تر یا بد سبب بر سوز که سرگشتان آسانی
 در آن فرود رود و دلالت ینما ید بر یوست مزاج او زیرا که گاه میباید نرمی بسبب حرارت مزاج بسبب او بر و سبلان
 رطوبات و گاه صلب ید باشد بسبب تخفیف و افتاء رطوبات و نیز گاه صلب ید باشد بسبب کثرت و انجماد رطوبات
 و کمیش آنها چون حرارت و برودت از کیفیات فاعله اند لهذا گفته شد که لاس آن متغیر گردد و چون رطوبت و یوست
 از کیفیات منفعله اند لهذا گفته شد که نرمی و صلابت دریا بدو گفته شد که منفعل گردد و اگر منفعل گردد لاس مذکور از طس مذکور
 هیچ کیفیتی از کیفیات و درنا بد زیا دلیکی را بر دیگر و دلالت بر اعتدال آن نماید و دوم از اجناس افرجه لحم و شحم
 و سیمین است یعنی جنس دوم از علاماتی که هستند لال نموده میشود بحال مزاج بدن آن هر سبب بدانی که کثرت
 و زیا دتی آنها مطلقا دلالت بر رطوبت میکند و عدم آنها بر یوست چنانکه ماده لحم متین حرارت و خون ارطب اعلا و
 و سیمین و شحم سبب آوی آن بر دو مانیت دم است که ارطب است البته و بالتفصیل آنکه کثرت و زیا دتی لحم دلالت
 بر رطوبت و حرارت ینما ید و رطوبت ما قبحار علت مایه آن و حرارت بسبب علت فاعلی زیرا که فاعل اعتقاد و حرارت
 و اصل او آن تین دم و دم خود گرم و درو نیز فاعل حرارت بسبب ملامت جوهر خود و لهذا قولید آن در بلدان باره یاب
 کثرت و لیکن لحم آنها نرم و لحم اینها صلب میباشد و کثرت شحم و سیمین دلالت بر رطوبت و برودت ینما ید
 رطوبت بسبب آنچه ذکر یافت و برودت بجهت آنکه علت فاعلی اعتقاد می آن برودت است که منعقد و منجمد گرداند از اول و لهذا
 در بلدان باره رطوبت بار و در بلدان عاره یا بسبب کثرت تولید میبایند و سیوم از اجناس علامات افرجه بشر یعنی بواس
 یعنی از علاماتی که هستند لال نموده میشود بحال مزاج بدن یوست بهاید و التست که چنانچه در صحت اعضا ذکر
 یافت که تولید مواز بنهار و فانی منفصل از اخلاط است بتاثر حرارت در آنها که چون برسد بسام معتدل و سرعت و ضیق
 از خلل و فرج آنها برآید و مفارقت نماید از آن اجزاء لطیفه نایه و بوائیه و قدری از اجزاء نایه و اجزاء ارضیه و قدری از نایه
 باجم جمیده با یک بشکلی مو مانده بیشت سام با یک و وسبب م اندا و بدان رسد و لهذا وایم برود و بلند گردد و دام که مذ
 بدان میرسد و در بدانی که حرارت و یوست و اخلاط غالب اند و مزاجشان قومیت موی ایشان غلیظ و سیاه و بیاض
 و در ابدان باره و رطبه و ضعیف موی ایشان ضعیف و باریک و کم رنگ و مایل مسرخی میباشد و بعضی را در شکام کوهت و خلل
 در شکام پیری موی ضعیف میگرد و بعضی را سفید و خشن بسبب ضعف و قوت مزاج و یا غلبه رطوبت و یا یوست بر آن
 و گاه بسبب ضعف مزاج و عدم تولید ماده و فانی موی بدن میریزد و گرمی آید و گاه بسبب مرضی که باعث سده و یا نقص
 تحلیل ماده آن نمیشد و یا بریزد و دام که آن عرض با قیقت نرود و یا بسبب کمال اتساع سام جمیع اوخته برآید و تحلیل رود
 و چیزی از آن مانده که باعث تولید موی گردد و یا بسبب کمال تنگی رت سام مطلق نماند نفوذ نماید که نمکون یابد و چون اینها بر
 بالا حلال نیستند پس بدانی که کثرت و غلظت و جعودت و سودا و آن دلالت بر حرارت و یوست

گواه ظاهر بر اینست که در این کتاب

رکن سیوم از قبالہ اول در بیان علامتہ انسان

[illegible]

رکن سیوم از قبال اول بیان ملاقات آن

اینه یجمع چون متوافق آید این علم مکرر بعضی انفعالات مانند عصب شوکت است که معتقد با مث مضب کثرت حواس متسلل لغو ام
 در المرح سریع الاضعال حرکت است بوی صبح و مرغیه حرارت قوی تر باشد عصب قوی تر و سریع الیهسان تر و کثیر الوقوع تر
 و در مکرر خوف کثرت و سرعت و کثرت آن بس غایزه رود است حجت آنکه معد آن خون رقیق بار و المراج قلیل الاضعال
 معی حرکت سونی خارج است و بدوت و کسالت انفعالات و غلظه و قلت آنما دلیل بر بدوت راجعت بحجت آنکه قلیل سکون
 و سکون بس بدوت و ثبوت انفعالات مختلفا دلیل بر بدوت حجت آنکه من ماضی چریت که منقطع میگردد
 جسم باس و سرعت زوال انفعالات دلیل بر بر طوبت مزاجت برای که رطوبت باعث ترک چریت که قبول
 سودا است و رودی و جمن که ضد شحات است دلیل بر بدوت و ضعف قلب است بحجت آنکه حرارت و قوت قلب مستلزم
 حسن است برای خودی و مستعدا وقوع کرده و سب عدم خوف از چیزی که عاصی از آن ممکن است و از ادع توان بود
 آینه بود و حسن عمارت مادی و صحت قلب است و قوه که عمارت ادر علی در عیونیت که غیر شمارد بآل همان قوت میرت
 و ستایش را و سهل شمارد است میرت در برای خود مانند ارتکاب ظلم و معاشرت با فاسق را و طیش و آن عالمی است
 که باشد ما آن انسان سریع المبادره و النهم و بر کثرت سویی حرکات و حراب که عمارت از سخاوت که آن عالمی است
 که باشد همان جس العرب و امید و در برای خلاصی و عید بشمارد وقوع کرده را که یا کرده و بر شخص شجاع جابر الوقوع نیست بلکه
 موجودیت بعد وقوع نیز و مدت که عبارت از قوت عصب باشد که تدی مزاج مانند و در کثرت کلام و سرعت
 آن و اتصال آن بر این مورد دلیل بر حرارت مزاج اما قوسب آینه العت مرتوی را که ادر دم آترت و اما فیض بحجت که اهل
 سرعت حرکات که از زرع حرارت و مدت روح و اما جزات بحجت که مانع قوت قلب است و حرارت آن و همچنین
 مدت و تند مزاج و اما بسیاری کلام و سرعت و اتصال آن با هم که دالت میانه بر حرارت بحجت آنکه از اجزا افعال اند و حرارت
 و مدت مزاج میوه که زودی افعال بسیاری از او صادر گردد و لهذا بسیار سخن گوید و بی دینی و تصلم هم و کل این دوات میاید او
 و حرارت مزاج بحجت آنکه حرارت مشاء و مصدر افعال و انفعالات نفسانی است و اما نیز حرارت قلب و حرارت قلب با مث
 حرارت جمیع بدن است و کثرت حیا که شد و قاحت است و در در کثرت است و قلت کلام و آتی و عدم اتصال آن شلحا
 آن سخن با علایق و آتی سیده و نام رسایه متوجه سخن دیگر میگردد و همچنین به دلیل بر بدوت مزاج است و در بط میای کل
 و دلیل حرارت و دلیل بر بدوت دلیل بر اعتدال مزاجت علامات از مزاج مرکبه علامتیکه دالت بر مزاج مرکبه میاینه
 ساخته میشود از ترکیب علامات از مزاج معرود و بدانکه آنچه ذکر یافت از علامات بر علامات از مزاج جلیه مولود و آتی علامات
 از مزاج غایبه غیر مولود است که آن علامات مذکوره غرض از مزاج است و آن از مزاج افعال پس اگر مزاج غایبی و آتی
 باشد علامتیکه دالت بر صغری و آتی میاید و غرضی از ادراک و احسان بجا آید که یا سول بر آن فرود میرسد و سخن یعنی حکم
 بر ادراک بحالتیکه که گویا عا و پیکان بر بدن فرو میزند بر بسبب منع و درت از مزاج و صغری و آتی که بحجت حرارت و لطافت
 و رودی بحرکت و آتی و حرکت سویی غایب بر بدن میاید و بحجت از مزاج و در آن نفوذ میاید و باعث ادراک و حس است که آتی
 میگردد و آنکه ثقلی بحجت که جمیع مواد و اخلاط غالی را غلیظ میسند و میگردند کل با بر قوی الیک در صغری است بر مواد و اخلاط دیگر

رکن سیوم از مقاله اول در بیان احوال بدن انسان

حالت مانند علامات ورم از فضل و تدبیر و یا اولی بحسب عضو اگر باشد حس را سوسوی آن را می آید و ولایت می نماید بر نفس
 مرض یا ولایت می نماید بر حسب آفات که ولایت ینما یابد و را که ورم و مولیت مانند مدت وضع دست که
 خون باعث الم کبکیت و کفیت بر دو است با هم و مانند و حیث که ایل است بسوی داخل سب غلظت خون و میل آن بسوی
 افضل است و قسای اثر و نوار در موضع ورم لب رطوبت خون و غلظت آن و رودی میل کردن موضع خود
 بعد تنگی و دوری از آن موضع و قلت لبیب و حرمت که ایها همه دلالت ینما یابد که ورم و مولیت و یا دلالت بر وضع حالت
 ینما یابد مانند دلالت افراط مشارب نفس و روات الخب بر آنکه ورم حجابست یعنی و حجاب جاهر صدر و یا حجاب
 مستطیل اصلا غلبت ز در عضو مضطرب یعنی عضو صلب است که باعث افراط مشارب است زیرا که هر ورم با سبب
 مطلقا موجب مشارب غرض است و لکن فرق بهمانست که در کفایت که در اعضا صلبه مانند غشا و حجاب با غلظت
 و در غیر آن هر دو بدون افراط و یا دلالت بر وقت حالت ینما یابد مانند علامتیکه دلالت بر نفسی مرض ینما یابد مانند احراق
 نفث کامل النخج و روات الخب که دلالت بر نفسی علت ینما یابد و با دلالت بر احوالی ینما یابد که لازم است بر احوال است
 مانند علامتیکه دلالت بر بحران ینما یابد مانند قلی و اضطراب و بیداری و هفتان و صداع و در روز بحران و یا دلالت بر
 احوال لازمه آن ینما یابد بر آنکه بحران اسهالی است از رقرقر و راج و معص در شکم و تند و شریب و در روز بحران و اختلاج
 لب باین در آن روز که دلالت بر آن ینما یابد که بحران بقی خواهد شد و همچنین علامات دیگر علامات و الاله
 بر اعتدال مزاج لفظه از علامات مانند غدا لیس است و در کجایات از رفه حرارت و برودت و یسوت و رطوبت
 و در ملائمت و صلابت و اعتدال در لون ربابض و حرمت و اعتدالی بنخه و در جری و لاعی یا میل بسن و فربسی و عروق
 باین برآمدگی از گزشت و فرود در آن و جدا و ظاهر بودن راس و اعتدال بود در سیاهی و فقرت و کثرت و علت و غلظت
 و خست و رقت و لمبندی و گوناپی و آنچه در سن جسمی است ایل ثبوت باشد و آنچه در سن جوانیت ایل سیاهی و اعتدال
 حال خواب و بیداری و مواظبات و متابعت اعضا در حرکات و سلاست قوی باطنی از تحمل و تذکر و حفظ و غیره و توسط
 میان اخلاق بدون میل بسوی افراط و تفریط یعنی توسط میان تهور و جن و غضب و خور و فساد و رقت و شش و دنیا
 و غیره و اتمام و تمامی فعال طبیعی و صحت و وجود نو و سرعت آن و طول و قوت و دیدن اعلام و خوابهای لذت
 و سوانت با مردم و خوش آمدن و لذت مند از رواج طبع و اصوات لذت مند و مجالس پیچیده سرور نشسته و دوستی مردم
 و خاش و شش بودن و با طلاق و بر تحکم نمودن و اعتدال شهوت طعام و شراب و جودت استمرار و اعتدال
 از خنده و کبد و عروق و مشارب الاجزاء و تناسب الاعضاء و منتصب القامه و با بجله معتدل و در جمیع احوال افعال
 و تضاد دفع فصول از بیماری مقدار عمره بودن علامات و الاله بر خند و ج
 از اعتدال بر افراط مراد از خند و جودت و جودت که متشابه ینما یابد مزاج اعضا و صاحبان بلکه
 بسا است که سعادت نماید اعضای رُمیه آن و در خروج از اعتدال پس خارج شود عضوی از آنها بسوی مزاج
 و عضوی دیگر بسوی مزاج خدا آن پس اگر باشد بهیچین غیر متشابه خواهد بود و دی حتی در قسم عقل مانند

رکن سیوم در مثال اول در بیان احوال بن انسان

انکه مردی عظیم البطن قسیر الصالح متدبر الرصد و تارک سر عظیم البشانی و یا صغیر بشانی فی العیم الجید و دود منی و طین و کوب
 که صورت او صاف و ایره باشد و هر دو تنگ آن بر یک باشند که آن مختلف است بسیار و پسین اگر باشد متدبر الرصد و الجید و کوب
 صورت آن بیا طولانی و کرد آن بسیار قوی چشم آن بلید الحور که کشش نبرد و در ترین روم ارصد و در جبریت و غیرین
 که در قی چشم باشد و یا بلید سفلی آن بی دق آن باریک باشد علامات و الد برست لاء بد که
 است بر دود و دست یکی است با حجاب اوید و دوم است با حجاب قوت و است با حجاب اوید است که افلاط
 هر چند صالح باشند در کیفیت خود را و به باشند در کست که یک بر نماند اوید را و بکشند آن را و صاحب آن در معرف
 خطر است از حرکت در بر که بسیار است که می کشد فعد و قز و سیلان نیاید بیوی ماضع خاق و خاق می آورد و با صد
 نیاید بد باع آنچه در دست و آنچه در رغن اغت بر نصب بطن آن گشت است است و سد آنها گشته صریح و سکت
 در رغن میگرد و طالع آن سادرت بصدر است است با حجاب قوت و است که اوت از افلاط و حجاب کت است
 ساد خط بلک حجت روات کیفیت آنها باشد که بد حجت قوت را متور که اند و مطاع و ضم و نصح باشد و صاحب آن بر خط
 از اراض معمولی باشد علامت است با حجاب احوال نقل اعضا و کالت از حرکات و سرخی زکات بدن
 و است حاح و رآمدگی جروق و قد و عاده است با حجاب و زکتنی بر و کیری آن و قلت شوت طعام و کلال بصر و دیدن
 حاتم و حواهایی که والت نماید و نقل مانند آنکه به مید و خواب که او را حرکتی و یا است تحال رنوخ و بر خاستن و یا حجل جز
 قبلی و یا فاد بر تحلیفیت چای و دیدن طیلر ویر و از سرعت حرکات و اخذ او امور مذکور و والت بر رفت افلاط میاید
 و است و ال آنها والت بر اعدال نیاید علامت است با حجاب قوت و است و نقل و کالت و قلت شوت
 شاک است با حجاب اوید است و لیکن در است با حجاب قوت ساد و است با حجاب قوت و است و کتیدگی جلد بدن و کیری آن
 و سرخی بشره و میر میاید و لکن انیا و انکسار اعضا خصوصاً بعد حرکت و خوارش لدع و احراق منوش و اعضا میاید و بشام
 بر سر و رواج فته از او اصل که است که خیال نیاید که از خارج است و الجو این والت نیاید بر نقل خط لایلی که مذکور
 گشت حاکما اشاء الله تعالی و است با حجاب قوت به حجب تولید است قتل است حکیم و لایل آن علامات غلبه
 بر یک از افلاط علامات غلبه دم قریب علامات است با حجاب اوید است
 و از نخبه کاه عادت میگرد و از غلبه آن نقل و در بدن و در ج بر و چشم بر تخصیص و نقل سر و صدین
 و در عروق یعنی پری و بر آمدگی رکهای بدن و نقل و تشاوب و عیان و فاعس و کدر و اس و بادت و من
 و سر و اعیای بدن یعنی سابق و شیرینی مزه و دان و عطش و سرخی زبان بسیار است که ظاهر میگرد و ب طلع حزن
 و بدن و مایل و در دمان تور و قلاع و بر آمدن جمل از مواضع سهله الاضجاع مانند نفخس که در عاف نامسد و
 که بن و دمان مانند و قعده و سوکیر و کاست که والت نیاید در آفراج و قد برید گشته در بشیاء و برده
 خول و جلد و س عادت و دودی عده و قعده و حجات و دیدن حواهایی که والت نیاید بر نقل خون نامسد
 بدین جبرای سرح و جادی شدن خول بسیار از بد و کیری خول و مانند ایها و حمره و شوشهای جود و اراض و سر

رکن سیم از محال اول در بیان احوال انسان

و لحم مدوی حوضی معر بسیار صلب و در حرم بیاضه و کاست که نسبی رباح عظیمه باعث کسر شناسکی تنوس و در تنوس
آن میگردد و لیکن لبس نفس استخوان آرد و حی بیاضه و لیکن لبس اعصاب منسله قریبه داس عالی از روح عاقله
و بعضی رباح لبس کمال علت باعث برآیند بعضی اعصاب از مواضع حود بیاضه و رباح امر سه و اما استندال
بر رباح از محرکات اعصاب سه استندال از احتیاجات و حنن اعصاب از رباحی که متکون میگردد و حرکت می آید
سوی احوال و بحیل و اما استندال رباح از اصوات آه پس آتست که بیاضه اصوات از نفس آه را فرود ما سه
آه چایچه احساس کرده میشود در طحال وقتی که مانند وحی آن از ریح پس باعث عزت آن میگردد و یا آنکه مانند صوت
که فعل نماید در رباح نفوذ چایچه نموده میشود میان استغفار و قی و طلی بردن دست بر آن و اما استندال بر آه
طریق من سه که حس نماید و تمیز میان نوحه و صله ما سه که مدینه تدبیر انوار بدن و طوط سیال انحر که
و اما طالع ما سه در آن که حس نسبی تمیز نماید میان آن و فرق میان نوحه و ریح نیست و در حرم آن بگوید و بیاضه
حرکت رکود و امر عاج بیاضه علامت و آله بر او رام حواء او رام طامره و حواء باطله و لالت نماید بر او رام
طامره حس و مساده و باطله سر حواء آه حاضی لادم و فعل اگر حسی برای عضوی که در آن ورم است بیاضه و یا نقل
و اوج ناقص اگر صاحب حس باشد و بیرون لالت نماید سر اوت و احوالی خلق در احوال انفعو و آنچه مگر که در لالت است احساس
است ح است در آنچه انفعو که ما سه حس نسبی آن را حسی و اما او رام باطله پس تمنع آن نیست لالت و احوال و حسیان
و در تنوس است اساره نسبی مله باطله کلیده آن و رجب آسان بود و مگر میشت نسبی کلام طولی و ادلی آتست که
آه احوال اما قایل حرمه در هر عضو عضو نموده شود و آنچه لائق است که گفته شود و اینجا آتست که وقتی که احساس شود
مغنی و احساس شود و حسی و مانند آن لایلی مله طعم حدس غالب میشود که آن طبعی است و اگر مآل دلیلی
مله بود مانند آن سودا و بیت خصوصاً وقتی که لمس معلوم کرد که آن صلب است و صلاست از افضل و ادلی
و لایلی است بر آه و قسکه او رام حواء در اعصاب باشد و حیات قوی مانند و آیل میگردد و نند و حلاط
عقل و حوات میگردد و در حرکات قس و لطائف و در رس موحیت و جمیع او رام احتیاج باعث رقت و لغری مزانی
میگردد و وقتی که شروع اجتماع و انحرار و نفوذ نماید ربا ده مسیگر و روح بخدا تم و در ریا حنوت بسیار هم رس
و دیداری بسیار و عظیم مگر در اعراض و نقل و است که احساس تعللات در آمدگی نموده میشود و است که
خاطر میگرد و در بدن حانت و لغری و دردی در آن و جسمها فرو میرود و چون متعجب آید و مسخر گردد ساکن میگردد و آن
سکام صورت و حنوت حسی و روح و حرام و حاصل میگردد و ل و ح حله و حارسی دندان و اگر حرمت و صلاستی ما سه
در آن تحبیب یابد و چون نصارت ساکن گردد اسراض مولفه آن گاهی و چون مسخر گردد و آه عارض گردد و ناقص لبس
لوع ما دو پس تب سیر آتست و سفن عریض و مختلف و لایلی تصعب و معر و بطو و قادات گردد و لبس استنواع
ما ده و سقوط تنوس و در اگر احوال گرم میگرد و آن اطراف بدن و یا آنکه ما ده مدع گردد و بحسب جهت
آن در طریق نعت یا در طریق نول یا در طریق راز و علامت حیده بعد انحرار تمام سکون حسی و سهولت نفس

رکن سیوم از مقالہ اول بہ بیان احوال ابن ان

و اما شش قوت و سرعت انداختن ماده از جهت خفیه جان و معا است که انتقال میاید به ماه و در او رام باطنه از عضو میبود
عضو دیگر و این انتقال که به جود و کاه و روی میباشند جبهه است که انتقال میاید از عضو شریف به روی عضو جبین است
انکه انتقال میاید در او رام و مانع به روی عقب مرد و گوشت و در او رام که به سوی ارستین که پنج ران باشد و در او رامش تعلیه
بر بر منسل و روی است که انتقال میاید از عضو جبین به روی عضو شریف و یا از عضو شریف به روی عضو شریف و یا شرف از آن
و یا آنکه میسر که شریف بخیزی که عارض میسر که در سبب آن باشد انکه انتقال میاید از ذات الحجب به روی ناحیه عقب
بناست الریه و برای انتقال او رام باطنه و ذات فراجات به روی تحت و سوی فوق علامتی چند است از آنکه انکه فوق
که میل میاید در انتقال خود سوی ناحیه ظام میسر که در رتر اسفند و در تغلی و چون میل میاید در انتقال خود به روی
فوق و ذات بینا به در آن بیدی حال تنفس و صیق و عسر آن و صیق صدر و التماس که ابتدا میاید از رحت سوی فوق
و نقل در اجنه ترنوه و صداع و اما است که ظاهر که در اثر آن در عضد و ساعد و مایل به روی فوق اگر نکلن میاید در مانع
روی و در طرناک میباشند و اگر میل میاید به روی لحم رجوی که عقب مرد و گوشت میباشند در آن امید خلاصی است و در مانع
میباشند این حال دلیل جید است و علامات و اذکار بر جمیع او رام احتیاج است و در نفس امراض آریانه که در خواب است
ان شاء الله تعالی علامات و اذکار بر تفرق اتصال به انکه تفرق اتصال اگر در اعضاء ظاهر و عارض گردد
و اطلاع بر آن بحسب مشابه معلوم میسر که در او را اعضاء مانع باشد و ذلت بر آن میاید و مع ماقت و مانع و اذکار
و خدمه صا که نباشد آن تب و بسیار است که مانع آن میباشند سبلان خلط و انقباض آن سوی عصای و یا بر آمدن
دره و قیج اگر بعد علامات او رام و وضع آنها باشد و آنچه عقب او رام باشد پس با است که میباشند دلیل بر انقباض و دفع
و با است که نباشد پس اگر در دفع اند ساکن میسر که در جمیع او را و استغفار قیج و ساکن میسر که در نقل جنت
عاصل میگرد و اگر نباشد چنان هستند میاید و مع و زیاد میسر که در او را استلال میباشند بر تفرق اتصال
با تفرق و بر آمدن اعضاء او را دفع خود و زوال عضو از موضع خود هر چند که با تفرق نباشد مانند فوق و کاه استلال
نموده میبود بر تفرق اتصال و اعتبار استغفرات از مجاری خود زیرا که با است که منقب میگرد و میریزد به روی عصای
که مؤدی میگرد به روی آن تفرق اتصال و حد امیکر و از مسکات طبیسی جرد چنانچه عارض میگرد و برای شخصی که شکاف
رو دوه او که منقب باشد بر او را و با است که خفیف میباشند تفرق اتصال و توقف و اطلاع عدل حاصل میگرد و علامات
تعلیه مذکور و محتاج است در بیان آن به روی اقوال جزئیة بحسب هر عضو و این شکایت که باشد عضو راحی و مخدومی
نباشد بر رطوبتی که سبیلان میاید چیزی که در آنست و محالی نباشد او را که رایل گردد از موضع خود و یا نباشد بخوبی که اعتماد
میاید بر عضوی و رایل گردد و بر آن انخلع آن و بر آن بد رستی که اصعب او رام از روی اعراض و اصعب تفرق اتصال
از جهت اعراض چیز است که در اعضاء و عصبانیة شدیدة الحس باشد که با است که میباشند حرکات و مانعش و تنج لایح میگرد
آنها همیشه مانعش بسبب شدت وجع و مانعش برای عصبانیة عضو و آنچه در مفاصل باشد بسبب کثرت حرکت یعنی القبول
برای اصلاح و برای صفائی که میباشند نزد مفصل آن صفائیست که مستعد است برای انقباض مواد به روی آن و چون

رکن سیم از مقاله اول در بیان احوال انسان

اول در انداختن و رفتن و حرق و غیره از ذرات و علامات کلیه دال بر احوال بدنیته برکت و مرض و حالت متوسطه ناشی از
و کس و آلات بعضی از احوال قلبی قوی است زیرا که آن عبارت از حرکت انقباضی و انساطی او میزد روح حیوانیت
که تریایان مانند و شرابان مادم و آلت قلب است که جذب نسیم بارد برای ترویج حرکت انقباضی و دفع مجامد
عبارت از آن حرکت انساطی و بر برای رسانیدن روح قوی حیوانی به جمیع بدن پس حرکت آن تابع حرکت قلب است
و حرکت و ضعف و سایر حالات و دل دال بر احوال کبد است بجهت آنکه محل کبد احوال و گردانیدن غذا است
که بر سر راه میکرو حود و رومات آن از حال چیری که امراض میاید از فصول آن با بول و براز اول امور است
بر حال معده زیرا که محل معده احوال است مکیلوس و جدا نمودن صافی لطیف از غلیظ کثیف و فرستادن
صافی لطیف که در معده فصول غلیظ کثیف با معان خارج و لوله ایان این سه امور دال بر قریه متماثل با بنها را
اسل مدین و کربناید علامات دال بر اخلاق که علم قیافه و فراست نامند بقول حکما
آن است لال اطفال ظاهر و صورت و بیاض است بر خلق ماکس لون بیاض مغرط با کدوی و سبزی چشم
علامت روحی و بیاض و صفی و صفی عقل و سخاوت رای و عدم مزوت و اگر با این علامات باریک
آنج که کسح و غیره پس پیشانی و بر سر روی بسیار داشته باشد حکما گفته اند حذر نمودن از چنین کسان مادم
تراست از مار و افعی و لایل موسی گفته اند موسی درشت میگون معتدل علامات شجاعت و صحت دماغ است
و موسی نرم علامات مدولی و خوف از مردم و برودت دماغ و سست کم فهمی است کثرت موسی گفتا و گردن
علامت حماقت بسیار است موسی بسیار رسیده و سنگم علامت وحشت طبع و کد فنی و میل به بخت صفت است
علامت حماقت و فساد و روحتی است موسی بیاض علامت عقل و ادراک و دوست داشتن عدل است موسی
مدرط میان سرخی و سبایی علامت اعتدال صفت است و لایل پیشانی گفته اند پیشانی فراخ که آن خطوط
معتدل می شلج مانند علامت حشمت و طاعت و تعبد و لاف و کراوات پیشانی باریک و بخت
فرو با یکی و جانت و حاست و عاقری است و پیشانی متوسطه که آن عصون باشد سلامت صدق و محبت و فهم و علم و
بوسه باری و تدبیر و رای میگوید و لایل کوشش کوشش بزرگ علامت حشمت و لیکن صاحب آنرا قوت
مافیه قوی بود و تنه خوابند در بعضی اوقات کوشش خور و علامت احمق و ذروی باشد کوشش معتدل علامت
اعتدال احوال است و لایل ابر و بزرگ و بسیار موسی علامت حشمت و سخاوت است ابر و کشیده تا نزدیک صوف
علامت لاف و کمر است و ضعف عقل ابر و بیاض متوسطه که گاهی و درازی علامت فهم و دیانت است
و لایل چشم بدترین چشمها چشم ارق است چشم کبود و تیره نظر علامت حشمت و عیانی و عیانی و کمالی و بخت
چشم خمر و طبی الحریه و قبل الحریه علامت نادانی و کد طبی است چشم سرخ علامت سخاوت و دلبری است و چشم
حرکت چشم و حدت نظر علامت شجاعت و دلبری است نقطه ای در رود که در حد علامت فتنه و شر و کثیف باشد
چشم متوسط میان خور و بزرگی و سیاهی و سرخی علامت فهم و تدبیر و دیانت است و لایل بینی

می ناریک علامت دایره و بیست و نیت نرمی باشد یعنی کج علامت نجات است یعنی پهن علامت
 صوت با و دو سنی باشد یعنی که سوراخ آن کشاده باشد علامت غضب باشد یعنی که میان آن سوراخ
 تا سر مینی علامت سخت ولی و دو سنی کوفی باشد یعنی متوسط و وسطی و بار یکی و درازی و بوی علامت فهم عقل
 اش و دلائل و همین و همین فراخ علامت نجات است سطریمی لب علامت حماقت اعتدال
 سطریمی علامت رای صواب باشد دلائل دندان دندانهای کج و نامنظم علامت جلیه و جانت باشد
 دندانهای کشاده هموار علامت عدالت و امانت و تدبیر باشد دلائل رخساره رخساره پر کوهت مستغنی
 علامت چل و حیل و درشت خونی است لاغری و مار یکی رخساره و بیسی علامت خست باطن و قبح سیرت باشد
 توسط میان اینها علامت اعتدال باشد دلائل صوت آواز بلند علامت سخاقت آواز مار یک علامت
 بکمانی و قویم باشد آواز معتدل علامت حسن رای و کفایت تدبیر باشد آواز باغچه علامت حماقت و کبر و کم فنی و چل باشد
 دلائل تکلم و فار و تکلم علامت بگوشت و فهم حرکت در جبین تکلم علامت بر یکی و تدبیر است دلائل کردن کردن کوه
 علامت کوه خسته باطن است کردن در مار یک علامت بدلی و حماقت کردن سطر علامت چل و حق سخن کتب
 و پروردن است کردن متوسط علامت صدق و عدل و تدبیر باشد دلائل شکم شکم بزرگ علامت چل و حق جوت است
 لطافت شکم و سینه و اعتدال علامت حسن اعتدال احلاق و رای و صغای عقل است دلائل عرض کفین و نیت عرض و
 سطریمی آنها علامت نجات و خفت عقل است نزار می و لاغری کفین علامت فحش سیرت و سوء مذمب باشد دلائل
 کف و انگشتان انگشتان دراز علامت زبر یکی است و چسبندگی علامت تدبیر کار باشد دلائل ساق بر یکی مانی علامت
 ندامتی و بدبختی و دروایت باشد و اعتدال و مقدار از علامات فراست است بدانکه ذکر این چند امر حکیم عامل را در نفس احوال
 خلق کفایت و در این باب مکتب و السقی است که او صفاتی که حکما و بر این دلائل گرفته اند برای دوام الناس و کسانی است
 که تبیل اخلاق و اوصاف خود را سبب ریاضت و تقویت انیال و اصلاح اجزای آن قرار داده باشند و اما کسیکه با اصلاح آن خود را انداخته
 و اکابر دین و تربیت و تقویت انیال و اصلاح اجزای آن قرار داده باشند و اما کسیکه با اصلاح آن خود را انداخته
 دلائل هر حکم بر ترسرت نتوان نمود چنانچه در اخبار و بیان آمده است که حکیم افلاطون الهی بر بالای کوهی مسکن داشت
 که آن کوه را یک راه بیش نبود بر سر آن کوه تقاضی نشاده بود و مقرر فرموده که هر که خواهد صحبت من بیاید اول صورت
 او را بکش و نزد من آور تا از دلائل بیات او بر احوال او و نفس کشم اگر دانم لائق محالست و او را در بطنم و آنگاه گفت از کرم پس
 بر که آندوی ملازمت حکیم بودی آنم تصور صورت او را کشیده نزد حکیم میرد حکیم در آن صورت آمل کرده و او را بطنیید بماند و دیده
 باز میکرد و این یکی از اکابر باشد و صورت او را کشیده در حکیم عرض کردند فرمود این کس لائق صحبت نیست چون این خرم را
 رسید حکیم پیام فرستاد که آنچه از اخلاق من بحسب فراست تو فهم موده اند در دست و چنان موده و گن من همه را بر ریاضت
 علاج کرده و تبدیل داده ام حکیم او را طلبید و صحبت خود مقرر کرد و ابید بس ازین معلوم کردید که دلائل فراست کلی باشد
 و حکم کلی بر همه جاری نتوان نمود زیرا که تبدیل اخلاق بر ریاضت ممکن است و الله اعلم بالصواب

دکن چہارم

از مقال اولی در بیان خبر نظری در بیان نبض و نفس و دراز و سرف و نفث متسلل بر هیچ باب و در بابی متسلل بر چه فصل
باب اول در بیان نبض و این متسلل بر هیچ فصل است اولی بیاید و است که قبل از شروع در بیان مقصود
امری چند که لازمه معرفت نس و از شرایط آنست بیان منبیه و بعد از آن تعریف نبض و اقسام و دلیل آن
از جمله آن امور یکی آنست که مایه اصابع شخص بناس یعنی منبیه و نبض محال در گرمی و سردی و نرمی و سلبی و غلظت
و غلظت باشد و سلیم الذین صحیح الطبع با حس و ادراک باشد و حرکات و سکات نبض را و انتقال از اندال و
انحراف و اختلاف حالات آن با عدال و انحراف و اختلاف حال طلب تواند نمود و دیگر آنکه کثر نبض بر بعضی
ویده و ستانده و ندس و قیاس مرده و صایب آمده تا آنکه اعتماد بر آن تواند نمود و دیگر آنکه در بیکجا یکجا در حلقه
نبض بیاید بایه که هم مرده و هم مرخص و یا شخصی که نبض او را می بیند غالی از اعراض نفسانیه مانند غلب و خشم و طیش و غم و
وحزن و خوف و فرح مغرور و امثال اینها و از فکر و ایست و توجیه بجانب امری و دیگر فارغ باشد و از امور طبیعیه و دنیویه
مانند ریاضت و کسب و معسر و سیری و امنیه و بسیار و استقامت و کمال و دلال و امثال اینها و با لجه آنچه منجر حال
قلب و بدن و نبض باشد فارغ باشند زیرا که خارج از منضم لایس حالات اعتدال و اعتدالی ندارد و دیگر آنکه بایه که
از حلقه مزاج و سخته و سرد و نعل و لده و دیوار و غیره از معجزات احوال بدن و نبض نماید و لکن شرط مرده و لکن غلب بنام
که سارف به حال حص مرخص باشد و بار و دهنها نبض او را در حالات صحت و اعتدال مزاج و حال مرض و انحرافات
آن را بحسب غیرات مفصول و بلدان و ابویه و غیره از غیرات لا بقدره و اقلیه و خارجیه تا حکم بالجزم بر حالات و تغییرات
عاده تواند نمود و مسلط بر آن باشد و الا نه خود و نه غیره از اعتمادی بر ندس و قول او خواهد بود و دیگر آنکه بایه که
بیمار آنست که سبب و منبیهات بر نماند و وسطی و خف و خف و کسب از هم منفرج و دور و حسیه و هم نباشد بدن
محو که خضر را بطرف اجهام و دست نیست سبب را بطرف ساده او نماید و مل حلقه کند و افشاء و بران و جمل طبعه نبض را بدین
جست جهت آن مقرر نموده اند که شریان نبض بجانب اجهام نایان بر و قوی تر است و مرچ بجانب ساده مرده و قوی تر
ضعیف تر میگردد پس بآنست سبب که حق آن قوی تر است نسبت لمرگستان و دیگر و بعد از آن سرگشت
از وسطی و همچنین سرگشت خضر که از همه ضعیف تر است باید بناسبت قوتی الحسن و ایجاب قوتی الضعیف الحسن را بجانب
ضعیف الضعیف که اندک نبض خوب دریافت کرد و دیگر آنکه مایه که مایه نبضه و بی نبضه و نام که
دست بر نازد و اولی مرت قفص و او را یک لخمه بن زکریا و از ده و غریه مرز مرده تا آنکه تغییرات و حالات آنرا بداید بر چه
گاه است که کسی مرده که بی نبضه مانند بیکه کسی و پنج هم شریان از سبب نبضی و از استلا بنیاسیل میباشد و لیکن ممکن
که در روت و حرارت و صغر و تفاوت و قوت و تفاوت و ضعف و تقدم و تاخر و خلط گردد زیرا که صفت و دلی
شریان سبب بس در طبوب مزاج است و آن مرده و بدون نهی و متغیر و متسلل میگردد و دیگر حالات
چون متعلق بحرارت و روت و دوران و میجان و سکون و اختلاط و اعراض و سبب است میانه مرده که مرده و بی که

مدیان شرایط بنافض

و هم در حال دایره مجولی و محولی دایره و در معدوم و مسافری و غیره یا در بدن جسم مادی و مادی معدوم و مد
 کرده و بداند که در معرفت این امور طبیب - فصل میگرد و معرفت استواری و اعتدال و انحراف سراج و آنها را چنان ملحوظ
 و ملحوظ دارد و ملاحظه کند که حکم هر حال مرض و مرض ماید و دیگر آنکه ماید که در حدیثی ملاحظه مینماید و طبیب ساعد را
 به پهلوی بچسباند و اعتقاد بچهری هم کند و چهری در دست بگیرد و چهری در دست و مار در دست ساعد و در دست و در دست
 و نیز که ماید که ملاحظه و محکم است ساعد و دست دیگر را بر روی نگیه ملاحظه کند و دست و دست و در دست و در دست و در دست
 هم نشسته و الا طبیب تعقد حال بر بعضی ماید به ساعد و در مانی و شفقت و ملاحظه ماید که در دست و الا در تحت و الا در هم
 رسد و در حدیثی الحمله مانند پس من او را در حمله ماید بخود کور و الا ملاحظه ماید که اگر تو نیست یا صعب صلیت ماید اگر قوی و
 صلیت انگشتان را نفوذت را ان لغت را اما نه بخدی که اگر از حرکت دارد و اگر ضعف و در هم است علامت بخدی
 اعتدال بریز که ساعد است که مریض را از علامات طبیب فرج و اساطیر معطلی قوی لاح میگرد و کاشی شرم و با حرف
 بسیار پس اگر در همان حال بنویسد و اندازد و شکم و احوال پرسی و اظهار هر مانی و شفقت مشغول ملاحظه مینماید او کرده
 سخن تغییر حال او پی بمقصود و بعد و در حال مانی او را نگاه میدارند و دیگر آنکه در آن حال ماید که مرد و گشت
 باشد و متوجه ماید و دیگر ماید و نظر ماید که بر چشم کاشی ملاحظه ماید و چشم ماید که ماید و در دست
 حال ماید که در دست ماید و آن موضع عالی از عودا و سودش مردم و مدمات فیه و در هر چه باعث تنویش
 طست کرده حالی ماید در آن که در دست و در دست حالات آن از عیال در آن معانی و در ماف و دقایق و نکات
 که در دست و نکین خاطر و حجت و حقیقت جوایس مکی مینماید و نباید دانست که همه احتیاجات شرایب ساعد
 از میان شرایب حجت ملاحظه مینماید و در یافت حالات قلب و دواطن با وجود مشارکت آن شرایب و دیگر را احد
 امر است یکی آنکه دست دارد و در بدن بنویس آورده و مینماید مکتوب مینماید و در اجراع و نمودن آن طبیب
 چنان سر می و رنگ مر می مینماید و در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید
 ماید شرایب ماید و در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید
 مرک را حلالی و طبیعت و اگر ایست از آنکه اگر در میان ساعد ملاحظه مینماید که چهار انگشت ماید و در دست
 حاس اهام تا مانی ساعد مکتوب اند و در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید
 یافته و مانی شرایب حجت مینماید و دیگر آنکه آن شرایب حالی از آنکه و ادعیه است بخلاف شرایب دیگر و در دست
 شرایب ماید و در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید
 بسیاری در آن ماید و احوال قلب از آن حجت ظاهر میگردد فایده ساید و است و در دست ماید و در دست ماید
 سکه فوبه حرکت میچ شرایبی که در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید و در دست ماید
 در کربت حرکت دارد و مادی حال اصعب در آن حرکت آن محسوس میگردد و در آن حال که در دست ماید و در دست ماید
 ماید و مکتوب ماید اگر استلال ماید حوسه مینماید و چون این امور را ملاحظه ماید معلوم کردید پس همان ماید مکتوب ماید

مدبران تعریف بخش

فصل اول در بیان تعریف بخش بعضی با محتاج عبارت از حرکت و ضعیف و عظیم روح است مطلقا را انقباض
و انقباض برای جذب نسیم دارد و ترجیح روح قوی و دفع عمار دارد و معانی و حرکت بقول ارسطو عبارت از کمال
اولت برای چیزیکه در آن القوه است از آن حیثیت که بالقوه است آنرا برای چیزی که بالقوه نیست عموما غلط است
این متفق باشد و با آنکه افعال آنها بالقوه آن نباشد کمال نیست مانند عصر کمال است از برای نوع حیوان زیرا که بالقوه آن
در آنست اگر آنرا بالفعل حاصل است دیگر قوت بسیار در آن نیست و اما نبات که نوع آنرا بالقوه بصارت نیست
پس آنرا بالقوه آن نیست و برای او کمال است و کمال عبارت از امر حاصل لایق بحیثیت که حاصل کرد و در آن بعد از
نموده مانده حاصل آنرا ظهور بالقوه بعمل لازم دارد و حرکت تدبیری را و لذا گفته اند حرکت عبارت از خروج بالقوه از
بعمل بهیچ وجهی سیرا سیرا نه دفعه در هر حرکت دفعی را کون و فساد مانند کون عبارت از خسرو روح شئی است
از قوه بعمل دفعه و فساد عبارت از زوال آنست و این سرود و غیر حرکت اند زیرا که در حرکت شرطست که متحرک
بر صورت نوعی خود باشد بعد متحرک بخلاف کون و فساد که تغییر صورت را لازم دارد و ارسطو حرکت را کمال اول برای
چیزیکه در آن بالقوه است از آن حیثیت که بالقوه است گفته چنانکه حرکت بعد حصول آن بالفعل کمال است مگر آن
شئی را و انصاف آن بحال اول از چنان جهت است که ذکر یافت و اگر نه فی الحقیقه از آن حیثیت کمال است و بحال
آن بالفعل کمال ثالث چنانکه کمال اول در جسم صورت نوعی و حسیته آنست و ظاهر است که قوه و فعل بعد صورت
بیانست و افلاطون تعریف حرکت را چنین نموده که آن نودن جسم است در امری از امور باین حیثیت که حالش که در آن
سازمان آن میسر کرده مخالف حالت قبل از آن و بعد از آن باشد یعنی هر آن حالت حالیه آن مخالف حالت افعالیه
باشد و بدانکه حرکت مطلقا قطع نظر از معنی قطع مسافت مقسم هشت قسم میسر کرد چهار از آن متعلق بمقولات از بعد دارد
محمده و قیاس حرکت در آن یکما در بیان انحصار آن در آن چهار مقوله را باین اقسام نموده و امانات رسانیده اند و آن چهار
مستول این و وضع و کم و کیف اند و حرکت واقع در حرکت را مقسوم بدان نموده میگویند حرکت اینی
و حرکت وضعی و حرکت کثی و حرکت کیفی و چهار نوع حرکت دیگر که حرکت عرضی و قسری و ارادی و طبعی است با چهار
دات حرکت قطع نظر از وقوع آن در مستول از مقولات و این سه اخیر را حرکت ذاتی نامند و بیان حرکت انشائی
عالی تفصیل خواهد آمد و اگر حرکت معنی قطع مسافت را در تماره داخل کردند اندیشه میسر کرد و لکن چون در خارج
موجود نیست و امر موجود است لکن داخل موجود و حرکت معنی قطع مسافت عبارت از امریست منسل از مبدء
بمقتبی که مقول در حرکت است و این ظاهر است که در خارج موجود نیست زیرا که متحرک مادام که در حرکت است بهیچ چیز
حرکت آن بالتمام موجود و گذشته نمیتوان گفت که حرکتست چنانکه هنوز نمانده باشد و بعد از آن که رسیده لا محاله
حرکت آن منقطع میگردد پس در این هنگام حرکت را وجودی نخواهد بود تفصیل حرکات هشت گانه
که گوره اول حرکت اینی است که حرکت است متحرک انتقال نماید از مکان خود مکان دیگر را که
انتقال از مکان حقیقی باشد یا از مکان مجازی باشد که در آن انتقال از مکان حقیقی است چنانکه کور

در بیان تعریف جنبش

پرسش که در این انتقال از مکان حقیقی است بجهت آنکه گوییم که در سطح حاوی خود که در آن مکان است و در حرکت نموده بحالات آب که سطح مایلش گوییم که در آن مکان است و آب را انتقالی شده و مگر از مکان گوییم که محاذ را مکان آب سر میزاید و در غیر تمام اگر تمامه رسانده و حرکت آینی را حرکت مکانی بپرسند حجت آنکه این نیست حاصل است بر شنی را سبب حصول آن در مکان حقیقی با محاذی و تعلیه بر حواسد حجت آنکه نقل از محلی بسوی محلی لازم است حواه حقیقی باشد و حواه محاذی و مکان حکما اطلاق بر چند معنی میماند اسطو و بعضی دیگر مکتوبه که مراد از آن سطح مایل حاوی است مانند سطح درون گوییم که ماس سطح ظاهر جسم محلی مانند سلاک که سطح ظاهر آن حسیه سطح ظاهر که در بعضی مکتوبه که مقصود از آن چیزی است که مانع باشد چیزی را از ورود و مسود میان مردم است بجهت آنکه در آن را مکان حواه بدانند مکان موارای آنکه موانع لطافت محتاج آن است که در آن را مانع نماید از ورود و سایر رای از سطوری در آن را مکان موارای بدانند که بجهت آنکه مکان موانع است بر او از سطح ارضی سطح ماری و سطح مانی و سطح مانی مکان را در اجزای موسوم حامل و حامل اعداد جسم میباشد الخله احوال آنکه در مختلف و متفاوت گفته اند و اقسام متعدده قسمی آنکه آنرا یک سطح واحد مانند سطح یک مکان ملک و قسمی آنکه از سطوح متعدده و مختلفه حرکت مانند موانع و آب هر که سطح موانع است در سطح تحت جابجی و حرکت و سطح آب هر موانع است در سطح تحت آنکه موانع موانع و همچنین گفته اند سایر اسباب که حرکت از چند سطح است حواه بعضی ساکن و بعضی متحرک مانند سطح متحرک که بر آن آب جاری باشد که سطح متحرک ارضی است ساکن و سطح مانی متحرک است و همچنین هر چه بر روی زمین و مواد در حرکت باشد و سایر موانع بود که مکان حرکت از سطوح مختلفه لحاظ میماند و لکن مکان متحرک باشد و لکن ساکن مانند سکی که در آب جاری آید بر آن باشد و ما بعد از حرکت مانند موانع ساء مانی در آب جاری و در برین قیاس امور بسیاری و دو قسم حرکت وضعی و آن آنست که نسبت امر ایستنی در آن متبدل گردد حواه متبدل آن بیاسی نمیشد تنها مانند حرکت جسم متبدل بر حول مرکز خود مانند حرکت رجمی و حرکت ملک و حرکت جسمی خالص که در آن متبدل نیست باشد این است و حواه نظر معنی شنی مانند مانند حرکت قائم بقعود و حرکت قاعده بقیام و مرا که درین حرکات متبدل در احرای متحرک واقع بنمود قیاس مذات او و مقصود در اینجا این قسم حرکت قطع نظر از آنکه متبدل امرای نظر خارج بر واقع شود یا نه و معلومست که متبدل امر است معنی سسی سایر مقارنت و مساعدت بعضی امر آنست بیاسی معنی دیگر امرای آن و متبدل امر است خارج سایر محور و که نسبت بعضی امر ایستنی از معادل و محاذات آنکه خارج از آن شنی است حواه شنی قیاس بر آن حاوی مانند حواه محوی و بد آنکه حرکت وضعی که نظر معنی شنی مانند مانند حرکت آینی بر مقارن باشد حجت آنکه متبدل امر ایستنی که نسبت معنی شنی مانند در آن که بخار نماید از سطح حاوی که مکان حاصل آنست مسرور میگوید در آن قاعده چون قائم بود از سطح موانع یکسکام بقعود و ماس شرق او بود کجا در میباید و در یکجهت بود و محاذات و سایر اعضا که متحرک ساد و اعضا خود را البته انتقال میباید از مکانی به مکانی الا که از مکانی معنی دیگر قصد نماید که آن با سقراط علیه الجسم است که در مسرور حرکت قائم بقعود و قعود بقیام سایر عدم متحاذ در جسم از مستقر خود متحرک آینی است و ما لعله

در بیان کیفیت حرکت مبغض

[illegible]

در بیان آنکه حرکت قبض و بسط شرایین بر دو تفسیر است باالطبع

که هم احساس تفاوت در حالت نفس و بسط بتواند بود که در سبب تفاوت مانند سبب باز و انقباض در ای و بر مباد
 بود که با وجود تفاوت تفاوت محسوس نشود و باز و انقباض محسوس آنکه بر دو حرکت شرایین در حالت انقباض محسوس میگردد و قطع
 نظر را آنکه مقدار جز آن محسوس گردد و حکم بر او داده و در حالت اساطی وقتی موده میشود که مقصود علیه آن که حالت انقباض است
 محسوس باشد و چون آن نیست این شریک بود و به آنکه در آن حرکت محسوس نیست پس است قول است یکی قول باینکه
 و اکثر اهل علم است که قوت حیوانیه است که در قلب است و شرایین خادم آن است و برای حد سیم و دو و مع سیم و خالی شرایین را
 حرکت در می آورد و عام است آنکه قوت مذکور شده باشد با شخص در قلب شرایین و با مختلف باشد از سخن در آنما و دوم
 آنکه علت حرکت آن جز در روح و در شرایین است سی و سوم آنکه حرکت آن قوت عاده و داعیه روح است که در
 سر است چهارم آنکه حرکت آن قلب است و شرایین از محسوس قلب بر اجزای شریک است از شریک
 تده و شریک این بر چهار وجه قریب هم است در آن پنجم آنکه حرکت آن قوت طبیعی است یعنی طبیعت شرایین ششم
 آنکه حرکت آن قوت ارادی است و فرضی برین است سؤال اگر کسی که با انسان را در برین حرکت شریک و اعتبار نماید
 پس چگونه ارادی میسر شود جواب آنست که حرکات تنبلیات بالاتفاق ارادیت و حال آنکه حیوان
 اصل بر این حرکت الهی نیست پس در بودن حرکت ارادی است بسیار و شعور و در نیست زیرا که اعم است از آنکه عمل
 ارادی متفاوت شود باشد و با مانند فصل بیوم در بیان آنکه حرکت قبض و بسط شرایین بر دو
 تفسیر است یا باالطبع یا یکی با تفسیر و دیگری باالطبع و قاضی است در این چهار قول اول
 آنکه بر دو تفسیر اند مانند آنکه چون فرض نمایند که سرگاه و قلب بسط کرد و برای ضرورت علاج جذب ینا به روح را در شرایین پس
 شرایین با تفسیر بر وجه استحالة ملاحظه میگرداند و بار چون قلب منقبض شود روحی که در آن جمع است بسوی شرایین
 بر میگردد و شرایین نیز با تفسیر منقبض میگردد و چه آنکه روح در آنجا بگردد و دوم آنکه باالطبع مانند آنکه بر دو حرکت
 باالطبع جهت استتاقی جو آورده و در مع سیم و خالی محتاج اند که واقع گردند اگر گویند این لازم می آید که با طبیعت
 و عده و دو حرکت متضاده صادر گردد و این منقض است جواب آنست که انقباض صدور و دو حرکت متضاده و این
 طبیعت بر تقدیر نیست که یک فرض و یک عرص و یک حال واقع گردند و حرکت نفس ازین فیصل نیست زیرا که از
 سان طبیعت شرایین است که هنگامیکه روحی که در جوف است گرم گردد و بسط شود و در آن حین و هنگام احتراق
 بعضی اجزای آن روح و گرمی هوا در آن منقبض گردد و بعضی دلیل امکان صدور و دو حرکت متضاده از مشی و اعم
 باالطبع آب و امثال می آورد یعنی نزول آب در فخل و این طبیعتی است و همچنین جریبند آن از این نیز طبیعتی است
 و ضدیت مبالغه آن بر دو بدیهی است و این دلیل ضعیف است و مدعا این ثابت میگردد زیرا که جریبند و بر آمدن
 آب ازین محض طبیعت آن نیست بلکه آن بسبب اسفل دارد و بطبع خود بجهت آنکه ثقیل است و جریبند و بر آمدن آن
 بجهت اختلاف اجزاء و بخار و مود فرمایند ما آنست پس با تفسیر مانند باالطبع و دلیل برین اختلاف علوم میا و جریبند
 بحسب اختلاف مواد آنکه بخار و متضاده آینا اگر گویند ما بر آنست که مکان طبعی آب مالای رین است پس مود

است این افعال دارد که اسباب باشد جواب گفت برین تقدیر باید که در زمین آب در بین باله باشد
 و افعال فتنه و طبیعت واحد و در هر دو آب که مفسور باشد و بداند که مراد از نفوذ آب بالایی زمین این نفوذ است
 نه بری است زیرا که این فتنه زمین برای سبب مردم کشوف گشته و برآید است از آب برای آنکه بر جانین را نیز
 این فتنه آب برسد و بر آب نه زمین که در اول بنیادیه سیوم آنکه اسباب طبیعی باشد انقباض قسری باشد که
 و من نایه مقدار یکسریاں را در تعالی ثابت اسباب حاصل است طبیعی باشد پس یکم اسباب طبع بنا بر ضرورت
 انقباض روح از شراین غلبه منحد بیکر دو و شراین باله سبقت بیکر دو و انقباض ثبات روح از غلبه شراین نایه یکر دو
 و اسباب در شراین باله هم سه چهارم آنکه اسباب قسری باشد و انقباض طبیعی باشد که بیات ثابت انقباض
 طبیعی عرض نماید پس اسباب شراین سبب نه انقباض روح که انقباض قسری باشد و انقباض آنجا که نرود
 اسباب هم برسد طبیعی باشد بجز روح محمول شراین مساوی بیات طبیعی بود و بیاید و انقباض که بجز ذکر یافت
 در آب قسری روح مرد و حرکت انقباضی و احتیاطی قسری و دیگر بی طبیعی در صورتی که قسری روح بود و اما در صورتی
 که در سر و اما نه چنانچه معنی را به یار آن است در سه صورت مثلاً در صورت برسد قسری روح در سبب توان
 است که غلبه و شراین در وقت یکی قوت دارد که در حد بمایه موای را در اند خارج و در وقت و آنکه دفع نمایه بر روی
 که در مستحق و حصول محترقه و جبر از داخل خارج پس برگاه و شراین و غلبه نمایه بر روی و در اینجه ضرورت نموده کرد
 و اسباب و اما هم سه و در چون جهت دفع آنها که گرم و محترق گشته اند حرارت روح غلبی و حرارت غریبی منجذب گردند جهت
 ضرورت محاسبی سر و اسباب نمایه کشیدگی موا که در و فاسر یا انقباض صروج و او در صورتی که انقباض را طبیعی کسیر
 و انقباض را قسری باید که بیانی که در غایت اسباب حاصل است طبیعی عرض نماید بر اسباب غلبه بود که در سبب نمایه و اسباب
 شراین است باله قسری باشد و در زوال قسری باله بیات طبیعی که انقباض است واضح کرد پس در صورتیکه فاسر موا از قسری
 نمایه شراین و انقباض مواقت است در نفس و در صورتیکه فاسر روح را در سبب نمایه بالعکس باشد و باله جمله قول از قسری
 یعنی و در صورت آنست که فاسر و عامل انقباض و انقباض شراین روح نمایه است و همچنین فاسر و عامل آن بر دو بود و نمایه
 بلکه بر دو با هم فاسر و عامل بر یک با معنای بر که در ضروری اند چنانچه ذکر یافت روح برای انقباض حیات در سبب آن دو
 و در سبب سایر اعضاء و موای برای ترویج روح حیوانی و بیاید و انقباض لابد نماید که متخلل و فاسر که در میان هر دو حرکت
 که متضاد یکدیگر باشند و سکون جهت آنکه برگاه و چری حرکت نمایه بجائی و سهامیت اجماع رسد لابد باید که باز کرد
 و همان بهایه رسیدن و باز کرده سکونی میان آن بر دو حرکت هر چند محسوس باشد و سکونی که بعد از حرکت
 از قباصی آن را سکون ظاهر و سکون محبطی نامند و سکونی که در آخر انقباض و قبل از اول انقباض است ستمی
 سکون بالی و سکون مرکبی و قید اخر اسباب و اول انقباض جهت آنست که سکونی که در مطلقه و در فتنه اولی و قبل
 هر دو نمایه واقع میشود از اعتبار سابقه کرده و اگر نه در می آید که حرکت مطلق مرکب از چهار حرکت باشد و چهار
 سکون و این غلبه معروض است و سکون از امرای تعریف مغلض نیست بلکه لازم حرکت آنست چنانچه ذکر یافت

در بیان اجزای نبض که کدام عظم و کدام رخم

اگر حرکت اجسامی و انقباضی است و بدانکه در حرکت انقباضی محسوس است یا اظهار اختلاف است
 اگر می رسد که ممکن نیست احساس آن زیرا که در ادراک حسی ملاقات حاسن با محسوس شرط است و نسبت در آنکه تیران
 در حالت حرکت انقباضی از سر امل مدرک و در سبک و پس مرکه و نفس تیران محسوس نکرد و حرکت آن بطریق اولی
 محسوس نخواهد شد و عند تحقیق بقول تعینت جهت آنکه می تواند بود که با وجود آن بار حرکت آن محسوس کرد و زیرا که تیران
 از سر امل چه آنکه که منقبض و منقبض گشته و بعضی گفته اند آخر حرکت انقباضی محسوس میگردد اما اول آن محسوس میگردد و البته
 خصوص در چهار جنس از اجناس عشره نبض که نوی عظیم و صلب و بطبی باشند و اما حرکت انقباضی در اول که میل از مرکز
 بجهت بیرون محسوس نکرد و همچنین سکون انقباضی مرکزی و اما حرکت انقباضی سکون ظاهری محیطی البته محسوس اند
 فصل چهارم در بیان آنکه اجزای نبض که و در حرکت و در سکون اند که کدام عظم و کدام رخم
 و نسبت حرکت بجهت و نسبت سکون بسکون و نسبت حرکت بسکون چه نحو است
 و بیان اجناس عشره نبض به آنکه در منزل المزاج مذکور حرکت بهم منافی است که علت حرکت آن
 سر و در احتیاج قلب است ترویج و بخار و حانی و یا ایصال روح حیوانیت سایر بدن چنانچه ذکر یافت و اما مقادیر
 سکونین با هم نظر با عدل مزاج باید که مساوی باشند و بعضی نظر بآنکه توقف بر او بار و در قلب باید زمانی معتد باشد برای
 ترویج و استعمال آن بجز در روح بس سکون داخلی زیاده از سکون خارجی باشد و نظر بآنکه باید جنب لیم از خارج مقداری دانی
 نماید در حکام حرارت و زیاده از احتیاج بجهت لیم از او باید که بالعکس باشد و اما نسبت زمان حرکت بسکون اگر در حال
 اعتدال است زمان حرکت اطول از سکون باشد بجهت آنکه مقصود بالذات حرکت و سکون بالعرض و اما مرکه و برودت مغز
 غالب بر مزاج باشد بر این سر باشد ممکن است که زمان سکون زیاده از زمان حرکت باشد آنکه مایه داشته اند که زمان حرکت
 کوتاه تر از سکون داخلی قلبی باشد و قبل و دریافت که سکون خارجی تسهیلی و سکون داخلی قلبی بآنکه مایه واقع بنموده میگردد و
 سکون داخلی قلبی اقصی از سکون خارجی قلبی است بخلاف سکون تیرانی که خارجی آن اقصی از داخلی آنست و چون نسبت
 مقدمات بیان یافت اکنون بیان اجناس عالیه سبطه بعضی که شناخته میشود از آنجا حالت نبض بیان بیاید بدانکه
 اقل آن اجناس را با ستراده یافته اند هر چند دشمنی بسته که بر آن مقتضی آنست که نه باشد که جنس با خود از نظام و غیر نظام
 تحت غلبه باشد که نوعی از جنس با خود از استواء و اختلاف و مراد از جنس اینجا جنس منطقی است زیرا که حرکتی که طبعی می
 باشد زمان وجود آن مخالف با جهت مرکزی که قسیر است زمان آن نیست با وجود آنکه هر یک از آن بر دو جنس بر آید از این
 جهت که اطلاق جنس بر هر مفهومی عام میباشد اعم از آنکه تحت جنس دیگر باشد یا ناسند و اعم از آنکه ذاتی باشد برای چیزی یا عرضی پس
 اگر ذاتی باشد مراد فرع منطقی است و اگر عرضی باشد مراد فرع خاصه منطقی است و تفصیل آن اجناس بالا بآل است
 آ جنس با خود از مقدار انبساط ب جنس با خود از کیفیت قمع حرکت سرگستان ج جنس با خود از زمان حرکت
 و جنس با خود از قوام آلت ه جنس با خود از مقدار استواء آلت و جنس با خود از حرارت لمس و برودت آن
 ز جنس با خود از زمان سکون ح جنس با خود از استواء نبض و اختلاف آن ط جنس با خود از نظام حرکت در خلاف

[illegible]

و نیز می تواند بود که مشرف یا مستغرق یا متوسط میان سرد باشد پس اقسام طویل نیز گردید و همچنین اقسام قصیر و معتدل میان سرد و طریقی آن است که در حقیقت چنانچه دارد سرد و قطرها و دل نمایند ثالث را و ترکیب آن بحسب عقل می تواند بود که ثانی باشد و ثانی در باقی و زیاد و بر آن دلکن ترکیب و باقی محالست بجهت آنکه چهار ازان در یکجا جمع می گردد که در یکجا که دو قسم از یک قطره در آن جمع گردد و این محالست و چون ترکیب و باقی محالست باقی آن بطریق اولی و همچنین ثانی را برای آنکه شریان را در قطره است و محالست آنکه خالی باشد یک قطره را آنرا در حالی از احوال پس معین گردید و وقوع غائی و صورت ترکیب ثلاثی و ثنائی این است

اقسام ثلاثی

طویل عریض	طویل عریض	طویل عریض	طویل ضیق	طویل ضیق	طویل ضیق	طویل عریض	طویل عریض	طویل معتدل
مشرف	مستغرق	معتدل	مشرف	مستغرق	معتدل	مشرف	مستغرق	معتدل
قصیر عریض	قصیر عریض	قصیر عریض	قصیر ضیق	قصیر ضیق	قصیر ضیق	قصیر عریض	قصیر عریض	قصیر معتدل
مشرف	مستغرق	معتدل	مشرف	مستغرق	معتدل	مشرف	مستغرق	معتدل
معتدل عریض	معتدل عریض	معتدل عریض	معتدل ضیق	معتدل ضیق	معتدل ضیق	معتدل عریض	معتدل عریض	معتدل معتدل
مشرف	مستغرق	معتدل	مشرف	مستغرق	معتدل	مشرف	مستغرق	معتدل

اقسام ثنائی

طویل عریض	قصیر عریض	معتدل عریض	طویل مشرف	قصیر مشرف	معتدل مشرف	عریض مشرف	ضیق مشرف	معتدل مشرف
طویل ضیق	قصیر ضیق	معتدل ضیق	طویل مستغرق	قصیر مستغرق	معتدل مستغرق	عریض مستغرق	ضیق مستغرق	معتدل مستغرق
طویل معتدل	قصیر معتدل	معتدل معتدل	طویل معتدل	قصیر معتدل	معتدل معتدل	عریض معتدل	ضیق معتدل	معتدل معتدل

و زاید در طول و دالت بر کثرت حرارت و قوه ینا به و قصیر که صد آنست بر صفت آن برود و معتدل میان آن برود و دالت بر اعتدال آن برود و عریض که صد طویل است دالت بر زیادتی رطوبت و ضیق که صد عریض است بر قلت رطوبت و زیادتی پیوست و اعتدال میان آن برود و بر اعتدال آن برود و ثنائی که صد مستغرق است دالت بر زیادتی حرارت و مستغرق که صد ثنائی است بر کمی آن و معتدل میان آن برود و بر اعتدال میان آن برود و لیکن زاید در اقطار ثنائی یعنی طویل عریض مشرف را عظیم نامند سبب دانی آن کثرت حرارت که شدت حاجت است قوت قوت و مطاوعت آلت به سبب مرضی آن بزال و لاغری زیرا که فرجه و کثرت لحم باعث انقطاع عروق و مانع عظم نبض است و ناقص در آن هرست

می قسیر مینویس متعطف را صغیر باشد و باید در عرض و شوق را خواد نصیر باشد و یا معتدل مد طول و قسیر بنده گویند و بسبب آن قوت
 قوت و طاقت است و انقباض آن بر دو در عرض و شوق خواد فویل باشد و یا معتدل و دقیق مانند و سبب ذاتی آن قوت و طاقت
 بر سر سبب مذکور و معتدل میان آنما معتدل در سبب مذکور و دالت بر اعتدال حرارت و برودت و در طوبت و بدست بنام
 و بد آنکه مقیاس علی معرفت مفضل از بر مفضل معرفت از مفضل با فراط و با فقریط مفضل الزاج است
 که طیب مفضل آنرا کرده و در این خود نکا بداشته و بدان بسجده معی میرا خواد بعض خود معتدل باشد و یا نه باشد و یا معتدل
 نومی و یا معتدل منفی و یا مقیاس البه مفضل حالت محتمل همان شخص مریض باشد که طیب مکرر در حالت محتمل و مریض مفضل آن شخص را
 دیده و در دهن خود میزان محتمل آنرا گرفته و سپرده بدان شخصه حالت آنرا گرفته و گفته اند که طیب حکام و سلاطین باید
 که قدیم و عارف از بجهت صحت و در محتمل ایشان باشد و در طیب جدید تازه و در او اعتدالی چندان بست بجهت عدم قسیر و در او
 در برینات که احوالات امر ایشان جنس دوم از اجناس عشره اوله السبب تا آخره از کیفیت قریح اصابع است
 قطع نظر از دیگر اعتبارات و این منقسم به قسمت قوی و ضعیف و متوسط معتدل میان آن بر دو قوی است که بقوت
 صد بر صد بر کشتان در هنگام حرکات انبساطیه و در چند سر کشتان را بران بستانند باطل کرده و حرکت آن بلکه در درود
 سر کشتان و سر کشتان را از خود و در این دالت بر شدت قوت حیوانیه بداند که محرک آنست زیرا که برگاه محرک
 در کمال قوت اند محرک آن بر قوی میباشد و ضعیف آنست که بقوت خود و سر کشتان و صد مد به آن نرساند
 و اگر کشتان را بران رفتار و بر کشتان فرود رود و از خود و در نماید و در چند عظیم باشد زیرا که گاه هست که آنست بسیار نرم
 میباشد و باقی محرک بسیار غلبه میگرد و مخصوص فسیکه مانع و صاعغانی آنرا نباشد پس عظیم انجا سبب شدت قوت مین
 بلکه سبب قوی آنست پس یافته نه عظیم بدین قوت مین و از بد و گاه میباشد قوت قوی و آنست غیر مطایع برای انبساط
 بسبب ملاطبت خود پس میباشد بعض قوی غیر عظیم پس ظاهر گردد که هر یک از قوی و عظیم لازم دیگری میشوند بلکه بدین دیگری
 یافته مین و در این دالت بر ضعف قوت حیوانیه بداند زیرا که صد و مقابل آنست و متوسط معتدل میان آن بر دو دالت
 را اعتدال آن مرد و میناید و بد آنکه معتدل در بر جنس که طبیعی آن زیادد قوه است برای اینکه قوت بر چند زیادد باشد
 بهتر است و اقسام این جنس بحسب ترکیب نه سیکرد و از ترکیب سه قوی و سه ضعیف سه معتدل با هم جنس میسوم
 از اجناس عشره اوله السبب مفضل تا آخره از زمان حرکت مفضل است و این منقسم به قسم سیکرد و سریع و بطیعی و معتدل میان آن
 مرد و زیرا که برای هر حرکتی زمانی البته لازم است پس اگر قطع نماید محرک بعض مسافت را پیش از قطع آن تمامی آنرا مسافت
 مرا که فرض نمایم مسافت واحد را با قطع خواهد نمود آنرا از زمان قطع حرکت معتدل را آنرا زیادد و در آن طول از آن زیادد
 که مساوی زمان قطع مسافت معتدل باشد و اول را سریع و دوم را بطیعی و سیم را متوسط و معتدل نیز مانند و لازم نیست
 که زمان انبساط موافق زمان انقباض باشد در سرعت و بطور متوسط زیرا که سریع در انبساط گاه میباشد سریع در انقباض و گاه
 میباشد بطیعی و گاه میباشد متوسط و همچنین بطیعی و متوسط بدان و بر این قیاس میباشد اقسام این جنس بحسب ترکیب سه
 دالت بر شدت قوت غالب بسوی برائی یا در برای ترویج میناید و قوه قوه لازم این است و بطیعی که ضد آنست

قوت است که در این جنس

و حالات حرکت حاجت بسوی هوای بار و دنیا بد و ضعف فاعل در این است و معتدل در سرعت و بطونی زمان و فاعل عرض است
 اکنون که بسیار کونا و نه بسیار دارد باشد دلالت بر توسط حاجت بسوی هوای بار و دنیا بد و سلامت اعتدال مزاج آن است
 در حرارت و برودت و اقسام این جسم نیز میگرد و بد آنکه سریع را قصر زمان حرکت لازم است اما قصر زمان حرکت را
 سرعت لازم نیست زیرا که هرگاه مسافت قصیر بود بالضرورة زمان حرکت قصیر خواهد بود هر چند حرکت سریع نباشد و فرق در قصر
 زمان حرکت نهی که بسبب قصر مسافت باشد و میان آنکه سبب قصر زمان سرعت باشد آنست که در اول عاجز نیست که بهر سابق
 باشد بخلاف نانی که در آن مقید نیست که تسابق مانند یا غیر سابق و فرق در اول و دوم که غیر سابق باشد آنست که اگر
 زمان حرکت بحسب مقتضای مسافت باشد از قصر مسافت بود و اگر زمان حرکت کونا و تراز مقتضای مسافت باشد از سرعت
 بود بحسب مقدار مسافت فرض کنند پس زمان حرکت را بران قیاس نمایند تا روشن کرد که قصر زمان حرکت از قصر مسافت
 و یا از سرعت حرکت پس باید فهم نمود این معنی را که بسیار نامعنی است جنس چهارم را احسان سبط بهی با حودار
 قوام آنست که این نیز بر سه قسمت صلب و لقی و متوسط میان آن هر دو را که قوام آنست عبارت از میانانی است
 که حاصل میگرد جسم را که بدن حکم دنیا بد را که جسم صلب است یا نرم یا متوسط و صلب آنست که عاصی باشد از قول انصار
 و فشار که چون بقوت بفشارند از آن قبول فشار نماید بلکه از خود دفع کند سرگشتان را و این دلالت بر میس مزاج بدن میباشد
 و سبب آن اسباب یا بنه مجفف است زیرا که میس مقتضی قبول اشکال و ترک آنها است و با برودت مجفف و با نهد
 عروق چنانچه در بخارین و تشنج و تدهو باشد و لاین محال آنست که قبول فشار سرگشتان تا سانی نماید و سرگشتان در آن
 فرو روند و این دلالت بر طبعه رطوبت نماید بر بدن که باعث سهولت قبول اشکال و ترک آنهاست و سبب آنها اسباب
 رطوبه بدست و کاهه تشنج میگردد و صلب بقوی و فرق میان صلب بقوی آنست که چون نبض قوی را بقوت بفشارند
 مطاوعت و قبول فشار نماید و لیکن بقوت از خود دفع نماید و صلب آنست که قبول فشار نماید و دفع میکند سرگشتان را
 بقوت از خود و بالجمله فرق میان هر دو بافعال و عدم آنست و آنکه قوی البته باید که با حرارت باشد و صلب با حرارت لازم
 نیست از برودت نیز میزند و معتدل دلالت بر اعتدال حال آن برود و دنیا بد و سبب آن اجتماع اسباب مجفف و رطوبه
 جنس پنجم را اجناس سبطه و آنکه در حال نبض یا خود از زمان سکونت خواه سکون میگذرد حقیقی محیطی خارجی باشد و حواس
 غیر حقیقی داخلی مرکزی و یا سکون در حس که زمان واقع میان دو انبساط باشد و این مشتمل بر چهار امر است یکی سکون
 محیطی دوم انقباضی و سوم سکون مرکزی و چهارم انقباضی و سکون مرکزی را استعمال در سه امر نمایند اول
 آخر انقباض دوم اول انقباضی و سوم سکون که میان آن برد و است و هر چند که مدک نباشد و این نیز بر سه قسمت باشد
 و با متفاوت و یا متوسط میان آن برود و متواتر آنست که کونا باشد زمان محسوس واقع میان هر دو قریه یعنی چون
 یکباره نمود باز نزدی بدون تخیل سکون بسیار عود قریه و دیگر نماید و زمان سکون کونا کرد نسبت بحال اعتدال و با آنکه
 چون از انقباض حرکت آن محسوس گردد فی الفور باز منبسط گردد و قریه نماید و همچنین و فرق میان متواتر و سریع آنست
 که سریع چون ماخوذ از زمان حرکت مکنست و اگر آن یک حرکت و تسبی که زمان آن قصیر باشد بخلاف متواتر که ممکن است

است که جنب اندک تن و حرکت مخصوص میرود و سبب آن موت حرارت است و موت عام و عدم موت
 است که آنچه خوب میگردد آنرا در علم مذکور که آنرا امور مرده و درین زمان سکون و حرکت هر دو تفسیر میانه و در میان
 آن مرگ و موت آن مسامحه است و متساوتی که محال میسر میماند و سبب آن ضعف قوت و حرارت
 و موت است و به ضعف معروف که در سرد و غلظت و ناز میماند و معتدل متوسط میان آن دو و دلیل هر دو
 حال قوت و موت و سبب آن قوت است اسباب آن مردوست جنس ششم از احاس و از سبب
 و از قول من با خود در مقدار حرکت که در کجایه افوق است از موت و این بر سبب من قسم میگوید و محال و محال
 میان آن مرد و بر آن موت را به ابد است که برادر و حرق را که محسوس کرده و البته این با معنی است و بر
 دولت حرکت خون و روح بهانه و سبب آن اسباب سبب اعتدال است از ابد و در سبب و آن جمیع مرطب و مواعع محسوس
 ضعف با صبر و دانه و داشت با سبب که با معنی جاری و محال محال محال است که در طوبت و خوب عرق که در موت و کجاست
 عرق غلیظ معتدل است و دولت بهایه بر صند و دولت تمامه بران محال و سبب آن بر صند اسباب سبب اعتدال است از
 دیگر که کثرت دم و روح و بافت آن دو با هم و باطلت آن دو است نام و معتدل متوسط میان آن دو است و دلیل
 متوسط امور مذکور و سبب آن قوت است اسباب مذکور است جنس ششم از احاس مذکور و خود را کیفیت عرق
 که شش است مردان محسوس نام جمع است و لیکن که در محسوس عرق محال محسوس جمیع در میانند و بر آن سبب آن سال
 غلبه دارد و آن آن و عاده و دم و روح است که مرد و گرم است و بر او میزد و دم است و کس چون با کجاست
 و دم که در سبب مله و طوبت دم حرارت روح جدها محسوس میگرد و البته شش سبب آن را که کثرت است و کیفیت
 و این شش سبب آن من میسند و کثرت و آنکه که در طوبت دست خود را بر موضع از موضع هر موضع نریا و دست آن
 معتدل در میان پس دست بر نریا که در دانی و دست آن را بر دانه و حکم نایه بحسب استخوان و باقی آن و این بر سبب
 میگرد و در سبب من و در معتدل میان آن مرد و هر چه بحسب کیفیات از معنی غشقی است که شش باشد و کس و کیفیت
 انعامیه را معنی گرفته اند و او را نام آن نام لین و صفت را با جابجا که در سبب انعامیه میانه است که لین و صفت
 ایجاد اصل بحسب من تمام است و در دولت بر حرارت آنچه در خوب عرق است از خون و روح میاید و سبب آن مرگ
 اسباب سبب است که در کثافت و معتدل میان آن مرد و آنست که کیفیت من معتدل و دولت بر
 اعتدال محال حول و روح میاید و حرارت و در دست جنس ششم از احاس عشره و در سبب من خود را
 احوال است و آن و اختلاف در آنست و استواء آنست که حرارت آن احوال را میانه است و در میان حالت که در علم
 و سرد و قوت و ضعف و سرعت و تنو و ناز و تفاوت و حملت و لین باشد و مختلف آنکه فرمات آن خاص باشد
 از آن احوال که در مابین هر امر است محسوس با خود از محال مقدار و من با خود از محال قوت و حسن با خود از محال حرکت
 و من با خود از محال زمان سکون و حسن با خود از محال تمام آنست زیرا که ظاهر بر چیزی که واقع بنموده است و از این
 این احاس است و اما حسن و در سبب است و در آن که آن چه عای است و اختلاف در آن با احوال خود

در حال هر که محسوس است از آن عرق ظاهر است که آن واقع میگردد که در مجرای ریه و طویل بسیار پس محسوس است از آن
آن را که مستند است که مختلف گردد در دست دوم و سوم و چهارم و پنجم و ششم که ظاهر گردد در دست و اما بعد از آنکه
در آن احوال است و اما محسوس با خود در حال پس وقوع اختلاف میبینی که ظاهر گردد در دست بعد از آنکه
انعام و عرق هم پس بر سبب که مختلف در آن و بعد از آنکه منظم پس مانند اسرار است و اختلاف در آن سر در دل
در نظام و معانی آن و در مستوی دلالت میکند در حس و بیکوئی حال بدل بخفته که سبب آن حرمان سسایان است
از اعتدال و مختلف دلالت میدهد که بیکوئی حال بدل نماید یعنی بر سه حال بدل نماید و سبب آن یکی سه امر است
اول اول و بعد از مدت حرکات در هیچ استقامت و یا مجامده فوت امر پس چنانچه در ایام بخاریس میباشد و یا اینکه
که وارد بدل میگردد از خارج مانند مرج و هم و عصب و سر و دندان که لطیف است و مختلف را که بر سبب اطفال
استعمال نمایند اگر باشد اسود جمع آن امور گفته مذکوره و جمیع صفات و همچنین مختلف در جمیع اینها و در سه صفات
و که بر سبب بعد اگر باشد اختلاف در بعضی و در بعضی صفات که در سه صفاتی در دل و مختلف در آن است
و بیان و که اگر جمیع مواقع اصابع مناسبت و جمیع صفات و احرای آنها باشد و یا که سبب مناسبت و غیر
باشد و سبب مطلق استعمال نمایند و نیز اگر موضع بعضی اصابع و بعضی صفات و بعضی احرای آن مناسبت و مناسبت
و بعضی مواقع و بعضی صفات و بعضی احرای آن مختلف باشد تا که اول اصراط و آخر آن و این آن مرد و یک موقع
اگر مناسبت در امور مذکوره باشد و یا مختلف باشد و بعضی از اسامی بعضی مفید و بعضی غایب و بعضی منقطع
است که منقطع گردد در یک حر و بعضی حقیقه و بعد از آنکه منقطع از آن لغت و که مختلف باشد و در طرف آن سرعت
و بطور و سبب و شاید است که بعضی عظیم و جمع نماید و صغیر گردد در یک حر و پس عود نماید یک عود لطیفی و این نوع است
بسیار مدخل آن است که مانند یک سبب باشد و دو سبب است اختلاف و یا دو سبب است یک سبب است و یا در آن
سازدای تخلف در آن و منقطع آنکه اختلاف آن در یکی از افعال غیر محسوس است که در عظم بصیرت در و در با بر
بعضی بدل آنکه منقطع گردد در چیزی که در عظم مناسبت آن در سرعت مناسبت و یا بالعکس و یا مناسبت اعتدال و یا در
اعتدال مناسبت آن در و یا در عظم و یا اعتدال در آن در و مناسبت چیزی که منقطع میگردد مناسبت آن و این گاه مانند
مستمر رساله که در سه بعد سبب و ذکر مناسبت مناسبت و یا سرعت و یا سوار و یا غیر اینها که دارد و که در تحت اتفاق
مانند افعال آن در بعضی احوال بسیار و در بعضی احوال کمتر و بیان آن بطریق توضیح آنکه این در و در است
یکی آنکه در مجرای ریه و طویل بسیار پس محسوس است از آن عرق ظاهر گردد که در دست دوم و سوم و چهارم و پنجم و ششم
مانند از آن سر اندک کمتر و جمیع مرصه از مرصه و که اندکی بکافیه تا سه است معمر رسد و این را مختلف منقطع باشد و در
مختلف منقطع و یا به معر رسد و عود عظیم نماید آنرا شاید که در سبب برای عود و در حال اولی و در پس عود اگر مرصه بتدریج
را بدست و اما که عظم رسد آنرا مختلف منقطع باشد و اگر در میان مخالفت نمود و عظم و یا بصورت آنرا مختلف غیر
منقطع باشد و سایر اسامی که در آن اختلاف و این مسود باشد در مع و متواتر و غیر آنرا پس قیاس باشد و قوم آنکه اختلاف

زنده نام کرده و این اختلاف نیز یا بر سبب نام است یا بر مقدار کم که بر نظام است اما مختلف منظم و کبر بر
 نظام است مختلف غیر منظم نامند جنس پنجم از آن جمیع ماخوذ از نظام و غیر نظام است
 و این منقسم بیکر دو مختلف منظم و مختلف غیر منظم است که ماخوذ از حرکت نو باشد بر یک نسبت یعنی اختلاف آن
 در کم که باشد بر یک و تیر و باشد و این بر دو وجه است یکی آنکه تکوین آن بر یک اختلاف باشد که اگر هر دو
 باشد سرعت در شتاب باشد سرعت منفرد که با و آتی و بعد از آنست با سه یعنی در آن یک اختلاف باشد دوم آنکه
 برای تکوین آن در دو وجه مختلف و یا با یاده باشد مانند که سرعت در بر سه که با و آتی و بعد از آن با ستر باشد و در
 تا مدتی معین پس بر گردد سرعت آن بیشتر در شتاب باشد بطوریکه با و آتی و بعد از آنست تا مدتی معین پس بر گردد
 مجموع به سه یعنی در دو اول تا آنکه نام که این نیز مدتی معین را پس جمیع مایه بسوی دور و نماند و همچنین در غیر منظم مختلف
 است که مختلف نماید و در بر یک نسبت بلکه حرکت نماید بر یک حرکت مختلف بر غیر نزدیک و مختلف منظم و اولت باشد
 حال در جمیع در سبب حادثه و در سبب آن صفت سبب اختلاف و این به چند نسبت بمسئول طایفه است
 که روی است و لکن رداست بر منظم ازین ریا و است و غیر منظم دلالت بر منتهی آن از عدم ثبات حال به در سبب نام
 و سبب این باشد و نام اختلاف است و با کثرت آن و بد آنکه عند التحقيق این جنس را سه از آن جناس آید اما بعضی
 میست که داخل قسم ششم است چنانچه شرح نویسنده محمد بن زکریا رازی و ابو سهل سبجی و قرشی و غیر ایشان از قول
 ائمه اکتفا کرده و بر آنکه ادب نظام در اختلاف و غیر نظام در آن احصا از مطلق اختلاف است که شش قسم است و اگر
 کبر یا اراضی بر سه لایه می آید که خاص قسم عام کرده و این باطل است و اما افضل ائمه ائمه ائمه و ائمه
 زمانی انقضای و متقدین آنرا احصا و دیگر سر خود اخذ نموده اند جنس دهم از آن جناس ماخوذ از دو وجه
 حرکت و وزن عبارت از قبایس نمودن چیزی بچیزی برای استخراج نسبتی که فی بین آن برداشت و نزد ائمه عبارت
 از قبایس نمودن یکی از دو حرکت بر زمان حرکت دیگر و یا زمان یکی خود سکون بر زمان سکون دیگر و یا زمان یکی از
 دو حرکت بر زمان یکی از دو سکون چنانکه برای بر یک از حرکت و سکون زمان است و برای حرکت از دو زمان باشد
 و برای آنکه از نسبتی است بسوی قرین آن دو وجه یکبار اول مقایسه زمان انبساط بر زمان انقباض و دوم
 مقایسه زمان انقباض بر زمان انقباض سببوم مقایسه زمان انقباض بر زمان سکون خارجی چهارم
 مقایسه زمان انقباض بر زمان سکون داخلی پنجم مقایسه زمان انقباض بر زمان انقباض ششم مقایسه زمان
 انقباض بر زمان سکون داخلی هفتم مقایسه زمان انقباض بر زمان سکون خارجی هشتم مقایسه زمان سکون
 خارجی بر زمان سکون خارجی نهم مقایسه زمان سکون داخلی بر زمان سکون داخلی و دهم مقایسه زمان سکون
 خارجی بر زمان سکون داخلی و لکن مراد از توضیح نویسنده اینجاست که باشد میان زمان حرکت و زمان سکون
 که حرکت انقباضی و سکون محلی و مرکزی باشد پس چنانکه این چهار امر در یک محسوس باشد و یا چیزی که میان زمان
 مساوی زمانی که میان دو مساوی است یعنی زمانیکه محسوس گردد و در آن حرکت و اما مقایسه زمان حرکت بر زمان

حرکت و زمان سکون بر زمان سکون پس آن داخل در باب استوار و متلاطم و آن برد و قسمت یکی حیدر الی و سکو
و قوم غیر حیدر الی و سکو. حیدر الی و سکو آنست که سببی که مایلین از منته امور از منته بعض است در این بحرانی طبیعت
سبب است و بدان و فصل و انواع و تاسیر و محرکای طبیعی حرکت از منته آنست که بدان مقدار متلاطم و صیای که حرکت
انبساط نبض و اسرع از حرکت انقباض آن باشد زیرا که احتیاج بسوی جذب نسیم دارد و بیشتر از احتیاج به دفع بخار و عاصبت و در کار
که انبساط شریک است جهت جذب نسیم است و انقباض آن جهت دفع بخار و چون مغز است که حرکت انبساط شریک است و اسرع
بیانست که در اکثریت تمام میگرد یعنی زمان حرکت آن کوتاه می باشد و زمان سکون خارج محیطی اطول و آنچه از زمان حرکت
میگردد و زمان سکون می افزاید جهت متعاقب و مطلوب و اتحاد و مسافت زیرا که چون حرکت عرق انقباض یعنی اطول گردد سکون بعد
آن اسرع یعنی انقباض خواهد بود بجهت آنکه آن سکون مسوفی مدعای حرکت است پس سرعت را بطول سکون لازم باشد و بالعکس
عاصی که زمان حرکت هر یک از دو حرکت را قیاس بر یک از دو سکون نسبتی مقدار محال آنست چنانچه گفته شد اگر آن
نسبت محفوظ است و در آن حیدر الی و سکو حسن الی و سکو و اگر آن نسبت محفوظ باشد در آن میر حیدر الی و سکو و دردی الی و سکو
گویند و حیدر الی و سکو سه نوع است مجاوز الی و سکو و مایلین الی و سکو و خارج الی و سکو مجاوز الی و سکو آنست که در آن آن سستی
باشد که متصل بین صاحب آن بود مانند آنکه نبض صی بر درون بعضی استخوان باشد و یا نبض استخوان بر درون منفی کهول و یا
بالعکس و مجاوز الی و سکو را منفر الی و سکو و مایلین الی و سکو آنست که در آن آن سستی
بروز سستی که متصل بین صاحب آنست نباشد بلکه مایلین آن باشد مانند آنکه منفر صی
بروز منفی است و بالعکس و مایلین الی و سکو را محاط الی و سکو و منفر الی و سکو که بعد
و خارج الی و سکو آنست که

وزن نبض آن بر وزن سستی از استخوان نماند هرگز مانند آنکه نبض شخص صحیح را بعضی مرتضی باشد بر آنکه نبض مرتضی هیچیک از
استخوان نماند زیرا که خارج الی و سکو از آن جهت که بعد که از جمیع اوزان طبیعی مخصوصه باسان خارج است نه آنکه سطلقا کمتر از
وزنی نیست زیرا که بر نوع نبضی که باشد خالی از وزنی نخواهد بود چنانچه جالینوس تصریح برین نموده و حیدر الی و سکو دلیل اعتدال
حالت و غیر حیدر الی و سکو دلیل ردا و حال و هر چند خروج آن زیاد و مانند ردا و است آن شد بدتر خواهد بود و بر آنکه بر غیر حیدر
طبیعی زیاد است فصل پنجم از باب اول از رکن چهارم در بیان اقسام نبض مرکب ذات
الاسماء و اسباب آنها بدانکه از جمله نبضهای مرکبه که حرکت نامی دارند عظیم و منفر و غلیظ و دقیق و نرمالی
و فشاری و موجی و دردی و غلی و دقت الفارسی و مطرقی و ذوق الفرة و رنانی فی الوسط و سستی و مرتضی و منفری و به تفصیل
افشاء الله تعالی بر یکت ذکر خواهد یافت اسباب حرکت آلت از صلاحت و لاین و کیفیت آلت از حرارت و سردت
و انقباض و خلا و قوت و ضعف و زمان سکون از طول و تقصیر و غیره را ذکر کرده و تکرار ذکر یافت که سبب غائی حرکت
نبض خروج حار غریب است و محرک آن یعنی علت فاعلی آن قلب است و علت مادی آن جرم عرق و علت صوری آن
حرکت پس اگر حرارت غالب باشد احتیاج به خروج زیاد خواهد بود برای جذب نسیم بارد و بآن اگر آلت مساعد و مطواع

در بیان انقسام جنس مرکب

چنین نرم باشد و قبول تحریک نماید و عاصی نباشد و قوت قلبی که فاعل است مساعد نماید بر حرکت مرکب که انبساط
 یافته مراد گردید بنحیض عظیم برای آنکه عطف عظیم اجتماع و ترکیب این امور گشته است یعنی قوت قوت دشت حاجت
 مطاع است آنکه در حاجت بسوی نروج ریاده باشد آنچه چیزی که حاصل میشود بمقدار منجذب از بر انصبت بسوی قبول
 نوج که در سراج با عظم تا آنکه تحصیل نماید معظم و سرعت استیقامی مطلوب بحسب واجب و اگر شدت حاجت تنوع پذیر است
 باشد که مسخن نگردد بواسطه منذب منحن عظیم سریع بنحیض متواتر با عظم و سرعت گردد اما آنکه حاصل نماید بحسب استیقامی
 مضارب خود را پس هرگاه عکس باشد قوت و تحصیل مقصود معظم عدول نماید بسوی قوت و مثال قوت دین مثال
 مانند شخصی است که در مدتی رود که وسیع گردد و خطای حدودی که نزدی طی مسافت عبیده نماید پس اگر اتمام او را
 مانند سر نیزه نماید آن خطوات را پس اگر از آن نیز زیاد باشد نیز سر نیزه نماید این خطوات را یعنی هر یک خطوه را در خطوه
 و یا بر سر خطوه و یا چهار خطوه و یا هر خطوه چنانچه نزدیک شود از اعتدال اول حاصل میشود عظم پس سرعت پس قوت و نزد
 رجوع بسوی اعتدال و زوال زیادتی حاجت را دلیل میگردد و اول قوت پس سرعت پس عظم اما اگر مانند آنکه عاصی بر حرکت
 بر ارباب نام و معتدل سبب صلابت سر نیزه میگردد و با صغرتا آنکه مذاکر نماید سرعت آنچه را قوت نموده از عظم که فایز گردد و در
 مرتبه سریع مقام بگیرد عظیم پس اگر حاجت زیاد باشد از آنچه دفع میباشد سرعت متواتر میگردد و اگر قوت ضعیف
 باشد از فعل عظم سریع میگردد و آنکه متذکر گردد حاجت سرعت متواتر میگردد و اگر قوت ضعیف تر از آن باشد
 این حیثیت که قادر بر فعل سرعت بر باشد متواتر میگردد و برای تذکر این نیز می گویند که قوت گشته است از عظم و سرعت می باشد
 مقام بگیرد عظیم و در مرتبه سر نیزه با صغرتا سبب ضعف قوت از تکمیل انبساط سبب صلابت آنکه فاعل عظم و الحقیقه قوت و نزد
 و مطاع است آنکه و اما لیس آنکه موجب عدم مانع است و موجب مقتضی شئی اتوری است از ایجاد عدم مانع است
 و این مقام ایجاد ضعف سبب صغرتا اتوری از ایجاد صلابت است و اگر قوت ضعیف تر باشد احتیاج مافی بیانه بسوی
 نروج جبهه آنکه فقدان حاجت بالکل یا بقای حیات محال و موجب پاکت مکر آنکه حاجت بسیار قبل باشد بحسب که حاصل گردد
 با صغرتا و خطوات آن و این باب برای جمهور است و اما باین بابی قریبی آنست که انبساط شران نزد انقباض
 قلب و انقباض آن نزد انبساط آن میباشد و حرکت انبساط شران غلبه است و حرکت انقباض آن قسری تا سر
 آن عود روح است بسوی تجویف قلب پس اگر می آید ازین انقباض شران تا آنکه حد لازم نیاید و انبساط آن سبب
 رجوع آنست بسوی مقدار غلبه بی خود و گاه صغیر میگردد و بعضی سبب انقباض قوت تحت ماده مذات جبهه آنکه غذای کثیر
 القه از جوف وارد معده گردد و نقل بر معده می آورد و حرارت غریزه را زود می نشاند و ضعف در قوت هم میرسد که با هم
 می آید از تکمیل انبساط و کم میگردد و حاجت نیز بسوی نروج نزد آن سبب خمد حرارت و اما انقباض تحت ماده مذات جبهه
 در اول نوبه حیات میباشد جبهه آنکه ماده مذات غلبه متعده مجتمع باشد در اول نوبه دستور عدولت و چون استیقام پذیرد آن
 حرارت عدولت زیاد میگردد و قوت و لطافت آن و تحلیل جیاهه اگر آنکه بنحیر طبیعت هوای و تقویت جیاهه بسبب عدول
 نسل مده و آن و لهذا میگردد آن به حکام منحن عظیم و هر چند در اصل قوت قوی باشد و این و نرمی منحن که سبب طریقت است

در بیان اقسام نفخ کب

در حب سولت قول انمار و حیا بودن برای تدبیر طول و عرض و اوسب رشوت طبعی است اما نه به مدد و یا بر مبی فاشه
استفاد لحنی و یا نه طبعی و یا نه مرضی استقامت کباب سبب سیر و صلاحت آن بسبب پیوست است بجهت آنکه پیوست است
قبول انمار و نه به است و کاه و صلابت میگرد و در کجا برین سبب تدبیر یک عادت میگرد و احوال را در دور بچران بسبب است قاع
طبیعت اوده را سوزی حتی از جهات مانند سرد شده و احوال مانند و نیزه این کسیده میشود از آن سبب مجرم حرق و اختلاف
در نفخ بهم برسد با نبات فوت بسبب نقل ماده غذائیه و یا غلیظه جفت آنکه نزدیک آن سوی همضم و نفخ بار میآید و آن را از نقل
در نفخ بر آنچه سزاوار است پس احتیاج بسوی ترویج زیاد میگرد و برای حصول حیات و بقا فرجه بسوی آن و اجتهاد
در نقل آن دنیا به و چون قدیمی ترویج حاصل نمزد باز متوجه همضم و نفخ میگرد و به همضم کاه انتقال بسوی آن دنیا به و اوست
اختلاف در بعضی بهم برسد تا آنکه خارج گردد از ماده غذائیه و یا غلیظه و دفع نماید آن بر دور و یا آنکه ماده غذائیه و یا غلیظه
نقل و یا گرد و ذرات و باز در وقت محرکه را از استنبه ای تحرک یک بعضی بر چند در اصل قوی مانند و چون طبیعت جود
همایه در تحرک یک برای ترویج و آلت چون مطاوع نیست که ال و ایامی بسیار عارض میگرد و پس باز میآید از حرکت برگ
استراحت زمانی پس عود بسوی حرکت دنیا به و چون بار کلال او را بهم رسد باز میآید از حرکت و همچنین و این هر باب
اختلاف است و یا شدت ضعف قوت که عارض می آید از حرکت استسوی ناچار زمانی به وجهی میآید در تحرک یک برای ترویج
در زمانی می آیند از حرکت برای استراحت و باز عود بسوی تحرک یک دنیا به و همچنین و احوال اختلاف از نقل ماده و ضعف قوت
باعث ابطال نظام حسن وزن بعضی میگرد و زیرا که آن بر ترومی از استوانه و چون هستند و یا به سبب اختلاف هستند
میآید اختلاف حتی آنکه اختلاف در نظام و وزن نیزه صغیر مقابل عظیم است و اسباب این حد اسباب آن صغیر
قوت و عدم شدت حاجت و عدم مطاوعت آلت معتدل میان برود و متوسط میان برود و در امور
ثقلیه که کرده و دلالت بر اعتدال مراجع نماید غلیظ عبارت از بعضی است که زیاد در عرض و شوق باشد یعنی حرکت
برود و سبب آن قوت قوت و مطاوعت آلت و دقیق مقابل غلیظ است و سبب این ضد سبب آن
معتدل میان برود و دلیل بر متوسط حال و اسباب مذکوره است و بالجملة این افرع ششگانه دلالت مینماید بر آنچه
دلالت مینماید بسایه اینها غزالی نبضی است که کم و بیش را کشتان که بیداری پس بار دیگر کم و سرعت بچینی که
در بین دو حرکت احساس بر جوع و سکون نماید و بعد از زمانی باز به سستور و حرکت پی در پی نماید و همچنین مانند حرکت و
حریر آبوی که بسبب سرعت و جلدی سکون میان دو حرکت آن محسوس نمیکرد و این نیز نشانه واقع فی الوسط است
و فرق میان برود و احوال انشاء الله تعالی مذکور خواهد شد و این دلالت بر شدت حاجت ترویج و قوت دنیا به و سبب
این همان اسباب سرعت و قوت است منشاری میض سریع متوازن صلب مختلف الاجزاء شوق و غور و
ارتفاع و انتخاص را مانند که بعضی اجزای آن شامش منسط و بعضی منخفض ضیق و بعضی متقدم و بعضی متاخر باشد بعضی
حرکت متقدم کمتر از زمان سکون متاخر و متوازن بالنسبه آن و صلابت این کمتر از آن بعضی بعضی اجزای آن صلب تر از بعضی
آنکه بعضی اجزای صلب و بعضی نرم مانند و بجهت اختلاف اجزاء شوق و انتفاظ و صلابت تنبیه به راههای منشار که از

حیدرآباد قدم کجی

[illegible]

در بیان اقسام نهض مرکب

نهض دو می است و لکن در نهایت ضعف و صغر و قوت از دست آن کمال ضعف و قوت از دست و لهذا آن را
 نسبت به بی بسی حرکت مورد چه کرده اند که معین تر حرکت حیوان است و این کمال سقوط قوت و قرب موت عاقل منکر
 و علت نظایر این مرد و بی و دوی و نهی ضعف فرست و علت قوت از این شدت اجتناب است و چون چنانچه ذکر یافت
 ذنب الفار بعضی را مانند که از عظم بند ریج بصغر میل نماید تا به نهایت صغر رسیده باز عود و عظم نماید بند ریج تا عظم
 اول رسد و لهذا بجهت مناسبت بدین موش که از محل اتصال آن تا آخر بند ریج باریک می مانند بلکه شصت و دوم موس که از آنجا
 بر دو بهم پیوسته باشد و اگر دفعه عود نماید بسوی عظم و قوی کرده بند ریج از عظم میل بصغر و وقت نماید و دوم موسی
 که انتهای یکی باول دیگری پیوسته باشد و برای این قسم اسمی مخصوص علاقه نیست بلکه این بر دو قسم را ذنب الفار
 داخل تحت فار می نامند و فاری اعم است از ذنب الفار بر دو قسم آن را بر دو صرح سه قسمت یکی که از صغر
 بسوی عظم رجوع نماید تا بمقدار اول از عظم رسد و یا بالعکس که از عظم بصغر رسد و این را ذنب الفار را رجوع نامند و از آنجا
 مانند و دلالت بر قوت می نماید به آنکه قوت آن مساوی قوت محرکه حرکت اولی است و ذنب الفار عاید نیز مانند
 و گاه بر دوام یکی و دوم آنکه اخذ و انداز عظم نماید و بند ریج بصغر رود تا محالی رسد که نهایت صغر است و محسوس
 کرد و این را ذنب الفار منقعی گویند و این قسم در کمال رداوت است بجهت آنکه دلالت بر نهایت ضعف و غر قوت
 از حرکت یک می نماید زیرا که قوت منکام ضعف جهت اسراحت باز می آید از حرکت و چون از اجتماع روح تقویت یافت
 باز حرکت می پردازد و همچنین سینوم آنکه از مرتبه که ابتدا نموده بند ریج مرتبه صد آن مرتبه برسد و همان حالت
 ثابت می مانند این را ذنب الفار ثابت نامند و با کجمله اسمی هر یک بحسب رجوع و عود مختلف می شود و مثلاً
 اگر نهض از عظم ابتدا کرده بصغر رسیده باز عود و عظم نماید بی کم و کاست آن را ذنب الفار مترجع نام رجوع نامند و دلالت
 بر اینست که قوت مساویست بر قوت محرکه اولی را و اگر از عظم ابتدا نماید و صغر رسیده باز عود و عظم نماید تا آن
 حد عظم که ابتدا نموده بود آن را ذنب الفار مترجع ناقص رجوع نامند و دلالت نماید بر آنکه قوت ضعیفتر است از قوت
 محرکه حرکت اولی و اگر از عظم ابتدا نموده بصغر رسیده باز رجوع به همان عظمی که ابتدا نموده بود کرده و از آن ترقی نموده و از آنجا
 ذنب الفار زاید رجوع نامند و دلالت می نماید بر آنکه قوت محرکه ترقی نموده و قوی تر گشته از اول و اگر از صغر ابتدا نماید
 و عظم رسد و باز از آنجا بصغر رسد ترقی کند و صغر نماید که نامحسوس کرد و از آن ذنب الفار منقعی نامند و دلالت نماید
 بر ضعف تمام و رداوت و بدانکه اختلاف در نهض ذنب الفار همچنانکه باعتبار عظم و صغر می باشد باعتبار قوت
 و صغر و سرعت و بطو و قوت و تفاوت و صلابت و لین نیز می باشد و لکن اختلاف مختص بدان و معتبر اختلاف در عظم
 و صغر است که عبارت از غلظت و درخت باشد و نیز بیاید و انست اختلاف نهض ذنب الفار بر سه
 نوع است یکی آنکه باعتبار نبضات باشد یعنی نبضه اول مثلاً قوی یا عظیم یا سریع یا غیر آن باشد و باز بنا بر رجوع
 بر نبضه یا بعد آن سیل بصغر و یا بطو نماید و کو با محرومی است و این نوع ظاهر تر از انواع است و آنچه گفته
 شد از تراجم و عدم و اسمی آن بیشتر بر این نوع اطلاق میشود و دوم آنکه باعتبار یک نبضه باشد نظر با جزاء

در بیان اقسام خبر مرکب

که آن سینه و پیکر تحت اصبع اولست و اندک محسوس گردد و در امری و پیکر تحت اصبع نهمیت ناقص بر اول و دوم
 محسوس است سانی تا آخر اگر اندک در ناقص شود و در پیکر دوم سببوم که با اعتبار یکت مقصد اند نظر
 محسوس و حد ثانی اندک ای اسقاط اراده نماید باز ناقص پس سبب ناقص شود و در پیکر دس العار مروج که مانند
 اول سبب در مقامه قوت و اسراع آن و لکن با کسی نمی بیند و کوی ناقص و بالعکس مطرقی معنی را باید که
 که در سر کسان و بدان کفایت - باید و با کوی سر کسان که سببی در آن صیغه و این را سبب قوی در حجت سبب است
 حرکت محسوس که چون مکود آرا سبب است و دست را اندک سست نماید بر در میان حرکت اول حرکت دیگر باید
 معنی را سبب قوت است در سبب محسوس و در اول اراده کوی و با لکن محسوس گفته بدینکه آن معنی یافته بشود که خود باید
 قوت در دوسره و سبب قوت باید صیغه از قوت اولی که قوت را است و لکن او و القریب سبب و در سبب قوت این ظاهر است
 و لکن ای معنی سبب و در لغت معنی را معنی اعم بلکه مانند مرکب از آن و در حرکت مساوی و دیگری و با آنکه اولی اعظم از سبب
 و بالعکس در کمال نقاد بر سبب حرکت اولی اسرع و با الظواهر مساوی و در دوت آن بیانشان سبب یکی از آنکه
 محسوس می باشد و حاجت سبب و آن صلب و مطاوعت در کمال اسقاط نماید کمال مستطیع گردد و حرکت سبب سبب
 رسیده که در سبب حاجت و دوت است سبب قوی حرکت نماید برای کمال اسقاط و حرکت آورد و آرا و با اجماع معلوم گردد
 که در سکون حاصل میان این دو حرکت سکون مرکبی بسبب سبب که اعتبار نمود که بیانشان میان این دو سبب
 سکون - که می باشد این سبب بر داد و سبب و سبب که اعتبار نمود است که میان آن مرد و سکونی بیانشان اعم از آنکه
 سکون مرکبی باشد و با اعتبار آن مانند بر داد و سبب و در امر این قبلی باشد و قیاس معشوقین بیانشان و دو قسم آنکه
 ۱ - قوت صغیر از سبب میان سکون و لکن و قوت معده برای استراحت و در حرکت بیاید و بیانشان معشوقین
 حال صغیر معنی و سببوم که اندک قوت برای تسلی از کمال اسقاط باشد و معنی که عاقبت و مانع می آید
 از کمال اسقاط تا آنکه داخل گردد سابق و مانع آن - و الفتره معنی است که حرکت بیاید و می باشد حرکت
 آن عاقبتی که توفیق حرکت سبب و میان اول اسقاط و آخر آن است و با میان دل انصاف و آخر آن و با پیش از
 سکون - که می باشد پس متصل سکون و آن سکون دیگر و این فتره می باشد سکون و در تقدیر می باشد فتره هم در
 و با میان پس سبب مرکب باشد و در حرکت که یکی از آن سبب قطع الوسط مانند سکون و در تقدیر می باشد فتره هم در
 اسقاط و با میان انصاف باشد و معنی حرکت که یکی از آن سبب قطع الوسط و چهار سکون زیرا که توفیق حرکت است
 از آنکه بر داد از آن و در حرکت سبب - انانام حرکت سبب و در اول و در حرکت منفرد است و در دو قسم انانام
 حرکت نامول و چون قبل از انانام حرکت سکون واقع شود پس صادق خواهد آمد که سکون بعد از آنکه حرکت توفیق حرکت
 او و سبب - و الفتره یا ایجاد و مانند کی فرصت که جهت طلب استراحت ساکن میگرد و در مقام حرکت و با میان
 تا کما فی پیش آید و معنی که در طبیعت را یکدفعه و ترک نماید و معنی را باشد و معنی که در طبیعت را یکدفعه و ترک
 کرد و اگر که بعد از حد معنی مذکورند که در سبب مرکب از دو حرکت و دو سکون است و در اینجا نظر توجه تالی به سکون با

۱۔ بیان اقسام و مضامین

[illegible]

که محسوس گردد از آن حالتی تشبیه بر عینه در بین حرکات یعنی در عروق لرزه محسوس و سبب این ضعف و قوت و لذت
 عادت و صلاحت است لغوی محض است که محسوس میگردد در آن عرق که که یا خفیل و در میانست لغوی که
 می چید و خست غفل میگردد و سبب این اختلاف حرکت در تقدم و تاخر است بلکه حرکت نماید جبری در عرق پس از وقت
 آن و یا بعد از وقت آن سبب صلابت آن و بیوست آن و لذت بسیار در امراض یا سبب عارض میگردد و تشنج از این
 اقسام اختلاف در بین تقدم و تاخر و وضع و استه و حق است که از بعضی شناخت است و سبب آن سبب است
 مانند بیوست قوی و نبض متواتر تشبیه بر تقدم است که اگر انقباض و تشنج در عروق جری تر است و همچنین خروج
 از استوای وضع و تمدد در متواتر واضح تر و است که میانه میل آن بسوی یکجا است و تمام اکثر این مضامین در امراض
 یا سبب مازع میگرد و این انواع مذکور نمودی سوای دلالت مادی حال بدل نماید چنانچه جا محاکمان اشاره نموده است
 و محض تشنج مادیست مرتفع نموده و مختلف الایراد باشد در تقدم و تاخر و وضع مانند که صفرو صلابت و تشنج
 محدود تشنج است و سبب آن تشنج اجزاء عضیه است که در دو غشاء محیطی است و ظاهر است که چون در بعضی اجزاء
 محیطی اثر نماید قوی هم رسد اساطیر این التانین متغیر میگردد و بعضی صعب و صلب میشود و نیز در اجزای تریبان اختلاف
 هم میرسد سبب اختلاف اجزاء غشاییه عضله جبات تشنج آن و نیاید این تشنج که در حرکات غیر طبیعی و در است
 قوام آن لازم است اگر که بدین تقدیر بیاید که نبض تشنج بعد حدوث تشنج باشد نه قبل از آن و سبب بدان
 جواب آنست که با اعتبار ضعف مایه اولاد در اعضا بعضی ظاهر محسوس و در دیگر میگرد و در ظاهر و لیکن در بعضی محسوس
 میگردد و در زیادتی و در سستی مایه در ظاهر محسوس میگردد و چون متعلقات این فصل بسیار است که به غیر از
 اینها برای آن عائد ذکر نموده متشابه مقصد خانم فصل پنجم در بیان فواید متعلقه بدین فصل
 در ضمن ده مقصد مقصد اول در ذکر نبض مردان و زنان و نبض شبان و نایم نبض مردان
 مطلقا قیاس بر نبض زنان مطلقا قوی تر و عظیم تر و بطنی تر و متواتر باشد سبب شدت حرارت و احتیاج ایشان
 به سبب سیم دارد که در غلظت کمال انقباض حاصل نمیکردد و چون اکثر بیوست بر مراح ایشان غالب میباشد ازین جهت سریع
 و متواتر تر میباشد بکلاف نبض زنان و نبض صبیان مطلقا نرم تر و ضعیف تر و متواتر آن زیاد میباشد سبب قوت حرارت
 و لیکن آنست که قوت ایشان که کمال نیست و نبض صبیان از صغر سن تا محله بلوغ فریکت را محسوس مقدار جبهه و جبهه
 ایشان عظیم میباشد سبب این آنست که شدت حاجت زیرا که قوت ایشان بالنسبه بسوی مقادیر ابدان ایشان ضعیفتر
 المقدار نیست الا که تشنج نبض مستحکمان عظیم نیست و لیکن سریعتر و متواتر است برای جنسیات ایشان زیرا که صبیان
 سبب احتیاج کم و حافی در عروق ایشان و کثرت نبض ایشان و متواتر در دماغه در ابدان ایشان بسیار میباشد احتیاج
 ایشان بسوی اخراج فضول و خانی و جذب سیم دارد برای ترویج عارض غیری و اما نبض شبان زیاد میباشد در عظم
 و نایم میباشد در سرعت و متواتر بلکه اقصی میباشد در آن بر دو و مایل متواتر و نبض کسانیکه در اول شبان از عظم تر و بعضی
 کسانیکه در وسط شبان قوی تر میباشد و دانسته شد از پیشتر که حرارت در صبیان و شبان قوی و در شبان است

در بیان فوائد متعلقه باقسام نبض

و همچنین حاجت انسان بر پنج نیز قریب یکدیگر است و لکن قوت در ششسان بسبب کمال نسود نما در طور ما بالقوه و در رد قوی و افعال و تحلیل رطوبات فاضله زاید و سببه عظم میرسد و ندادن که نماید آنچه را که قوت میگرد و از سرعت و قوت و طاقت امر چنانچه میگرد و ذکر آنست باعث ایجاد عظم قوت قوتست و اما حاجت دایمی آنست و آلت میسر آن و اما نبض که دل متغیر است بسبب ضعف قوت و تصور حاجت و صلابت آلت و لهذا بسیار متفاوت میباشند و اما نبض سیخ و محسوس کثیر است قوی تحلیل یافته و متغیر متفاوت لطیف میباشند بسبب وجود اسباب اینها و بسبب است که میباشند و بسبب نلبه رطوبت عربیه باله و افتاء رطوبت مزیه مقصد دوم از خاتمه فصل دوم در بیان نبض مختص بزنان که از آنکه نبض جمالی یعنی زنان آهسته است و آن در عظم و سرعت و قوت زیاد میباشند از آنچه قبل از حمل بوده بسبب آنکه احتیاج چنین مزید احتیاج او گشته پس گویا که مستنق است بدو جانب و در نفس و اما قوت نه زیاده کرده و نه بکاهد که میگرد و اما آنکه از نفی حمل او را عارض کرده و در حالت حمل بهر نبض ایمن او عظیم تر و سریعتر و متواتر و متملی ترا از ایسر او میباشند و در حالت حمل بدختر بالعکس و سبب این در تشنج رحم و در خلقت جنین و فکر است مقصد سیم در بیان احکام نبض اعراض نفسانیه یعنی افتاء لایکه عارض روح حیوانی میگردد و بسبب ورود اموری چند بر قوا نفسانیه که عارض روح میگردد و مدد و معاون همه قوت حیوانیت مانند غضب و فرح و غم و خور و امثال اینها مثلاً در غضب و ختم نبض عظیم و شاق و سریع و متواتر میگردد و بسبب هیجان و انبساط روح و حرارت و قوی و عروص میوست و دفعه و لکن موجب نیست که مختلف گردد و کوفتی که با آن خوف و خجالت مرکب باشد و یا آنکه تکلف خود را از غضب باز دارد که درین هنگام مختلف میباشند و در غم و حزن ضعیف و متغیر و متفاوت و یا بطی میباشند بسبب احتقان و غرور حرارت و قوی در باطن و منفعت آنها و در فرح و سرور و شادی و لذت عظیم و متفاوت و بطی میباشند بسبب تحرکت آنها بسوی خارج بر نفق و جدا اعتدال نمیکند و در غضب میباشند و اما در غم و حزن صعب و ضعیف متفاوت و بطی میباشند غرور و احتقان آنها مقصد چهارم در بیان نبض اورام بدانی که تغییر اورام نبض را و بسبب است یکی آنکه درم در شریان باشد و یا در عضوی که در آن شریان باشد که درین نام بدن متغیر میگردد و این از سه حال پدید میآید یکی آنکه درم حار و عظیم باشد دوم آنکه در عضو شریف باشد و لهذا احوال جمعی نماید سیم آنکه درم عظیم نباشد و لکن شدید الوجد باشد که درین سه وجه یکی نبض نام بدن متغیر میگردد دوم آنکه درم متغیر نگردد و در نبض عضو متواتر را و با این درم بسیار عظیم نباشد و از اعضا شریفه دور باشد و تن احوال نماید و بی وجه تندید باشد و این نوع درم در عضو متواتر نیز زمانی در زمانی تغییر نبض نماید که متصل بشریان باشد و ضرر آن بشریان مجاور آن شریان نماید زیرا که اگر درم بطرفی باشد که شریان را از آن از انقباض نبضی نرسد شریان آن عضو متواتر بحال خود باشد و تغییر در آن عارض گردد و بالجمله بیاید دانست که تغییر نبض در درم پنج قسم میباشند اول آنکه در هر نوعی از انواع درم تغییر حال نوعی خاص باشد دوم مدت طول و درم بر وقتی بطوری خاص باشد سیوم آنکه بسبب مقدار درم علامات آن مختلف باشد چهارم آنکه بسبب عضو متواتر می علامات آن مختلف باشد پنجم آنکه بسبب طبع و جنس اعضا

در بیان فواید متعلقه باقسام نبض

متنوزمه آما دشود بران مترتب گردد اما تغییراتیکه بحسب انواع ورم عارض میگردد چنانست که اگر ورم عارض باشد
 محض ششایی و مرتفع و سریع و متواتر گردد و مرجهه صلب تر گردد و شماریت آن ظاهری گردد و مانند اورامیکه بحسب وانه
 شود و اگر ورم پس برآمده نبض مریض شود و اگر باریک باشد نبض متعادت و بطبی گردد و چون عراج پنجه گردد و نبض از
 شماریت کم گردد و مریض شود و اندک و آن ظاهر گردد و مساوات کم سرعت و تواتر آن کمتر گردد و بجهت تنگی حرارت آن و آما
 غیر و مدت اورام چنان باشد که در ابتدای ورم عارض نبض اعظم و قوی و سریع و متواتر باشد ماسکه در ابتدا نبض اوجاع
 می باشد و مرا از اورام ایجا اورام ظاهر باشد و در می کام تراید ورم در عظم و قوت و سرعت و تواتر و صلابت و او تواتر
 پس میاید و چون ورم بنهایت رسد صلابت و ارتداد قوی تر شود و در سرعت و تواتر آن میاید و چون مدت ورم میاید
 گردد ورم صلب شود و نبض بر صلب و دقیق و سریع و ضعیف و متواتر گردد و چون طول مدت آن نیز میاید سرعت
 آن را بیل گردد و مریض شود و چون ورم صحیح آید و منفرجه گردد و دفعات در آن بهم رسد نبض قوی تر شود و پس سرخ
 قوت و اما تبصری که بحسب مقدار ورم بهم رسد اگر ورم عظیم بگیرد اسراص آن نیز انعام ریاده باشد و اگر منفرجه
 اعراض آن کمتر و اما تغییر حرکت عروق که ورم در عضو عسائی باشد ماسکه در عروق و عسایه و عسایه و عسایه و عسایه
 اینها محض صلب تر و شمارتی تر باشد و اگر ورم در عضوی باشد که شریان و اورده در آن بسیار باشد نبض عظم و مختلف
 گردد و اگر ورم در عضوی باشد که در آن شریان در نهایت کثرت باشد مانند ریه و طحال نبض در آن اعظم و کثیر و اختلاف باشد
 و اگر در آن اورده بسیار باشد که عظم و اختلاف محض چندان باشد و اما تغییر حرکت عروق که ورم در نه حجاب
 یاده ماسکه نبض ماسکه محض صاحب غشی و شخ صلیف بطبی متعادت باشد بجهت اکه طبیعت حجاب ماسکه طبیعت غشی
 و معد و عسایه است و بدین سبب مرد و حساس اند در کمال حس و ادا و اوجاع و اقام بسیار ماسکه میگردند و اگر ورم
 در ریه باشد نبض ماسکه صاحب خنای گردد و بجهت اکه در خنای وصول هوا بقبل و شوار است بسبب انقباض و انقباضی طغیانی
 و در ورم در ریه بجهت انقباض شریان و قصبه آن و اگر ورم در کبد باشد نبض صاحب آن ماسکه محض صاحب ذبول باشد
 ماسکه چون که متنوزم گردد و کیلوس محدث از معد و رانند و منضم و فنج نمود و غذا حاصل کند که جزو بدن گردد پس
 الاحمال ذبول عارض گردد بسبب رسیدن غذا اعضاء مقصد پنجم در بیان نبض اوجاع بدانکه تغییر نبض
 اوجاع یا ارتدست و مع آنها است و یا برای بودن آنها است و یا برای بودن آنها در عضو ضرب رئیس ماسکه چشم و اوجاع
 و کده و امثال اینها و یا بسبب طول مدت اوجاع و چون ورم است اما مایه و موزان که ماسکه همچنان می آید قوت و حرکت
 میاید برای مقاومت آن و لکن نبض قوی و سریع و متواتر میگردد و بیشتر طیکه و مع در ظاهر باشد و اما اگر در باطن باشد در
 ابتدا و امر تغییر و معیف گردد و چون ورم معصب دندید گردد و نکایت بحال رسد قوت و رویتا کس و ضعف آرد و
 و نبض ضعیف و منفرجه تر و متواتر گردد و هر مقدار که مدت اوجاع ریاده و بیشتر گردد تغییر در نبض قویتر و بیشتر گردد و بیشتر یک
 و مع نهایت صحت رسد قوت سافت گردد و بسبب عدم مقاومت بدان و بعض متواتر پس معبر و دودی و غلی گردد
 و در کمال شدت سافت گردد چنانچه در بعض قولنهایا باشد مقصد ششم در بیان اثر جبهه فصول و بلدان

در بیان فواید متعلقه در اقسام نبض

اما مزاج طبعی اگر تا حد آن که قوت نبض قوی و آلت آن که عرفست نرم باشد نبض قوی و عظیم میگردد و اما اگر بخلاف یکی از آنها باشد مثلاً حرارت مزاج طبعی باشد بر مقدار که از طبیعت محرف گشته باشد بحسب آن قوی تر و درجه کمتر چنانچه در غرض و غیره میباشد و اگر حرارت مزاج نه سبب سوء مزاج باشد بلکه طبعی باشد و باشد مزاج قوی صحیح و قوت در محال قوت نبض نیز قوی عظیم میباشد و گمان ننمایند که زیادتی حرارت غریبه موجب زیادتی آن نقصان و قوت را بحد محال بلکه موجب تقویت جوهر روح و شهبات در نفس است و حرارت تابع سوء مزاج است و اما مزاج است و حرارت تابع سوء مزاج بخلاف آنست که بر مقدار زیاد کرده و شدت آن زیاد میگردد و قوت و ضعف و اما مزاج بارد و پس میل بیناید بسوی جهات نقصان از صغر تجصیع بطور تفاوت و با آن اگر آلت نرم باشد میباشد نبض عریض زاید و یا بطبیعی و متفاوت و اگر مصلب باشد کمتر از آن خواهد بود و در اکثر اوقات دقیق و صلب باشد و اگر آن قوت قوی و حاجت شدید باشد ذوالقرعین و یا متشنج و یا مرتعش گردد و بدانکه ضعفی که سبب آن سوء مزاج بارد است بیشتر است از آنکه از سوء مزاج عار باشد بجهت آنکه عار را شدت ماست و موافقت است با عار غریزی و برودت را منافرت و ضدیت و اما مزاج رطوب را تابع است موجبیت نبض و استرخاض آن و اما پوست را تابع ضیق و صلابت و طبعی راست لایق که ترکیب نماید اینها را با هم با محافظت اصول آنها و گاه میباشد که مزاج یک شق بدل انسان واحد در طول گرم میباشد و شق دیگر آن سرد پس نبض شق گرم آن مانند نبض محروم و نبض شق سرد آن مانند نبض سرد و میباشد و ازین معلوم میگردد که انبساط و انقباض نبض بر سبیل بد و جز از قلب نیست بلکه انقباض و انبساط از نفس جرم تر باشد و اما نبض فصول اربعه در ربع نبض معتدل میباشد در جمیع اوقات و قوت قوی و زاید و در صیف سریع و متواتر و صغیر و ضعیف بجهت اتخال قوت و تحلیل ادواح بجهت استیلاء حرارت خارجیة معطر بران و در شتاء متفاوت و بطبیعی تر و ضعیف با صغر بجهت آنکه قوت در صیف ضعیف گشته و ادواح تحلیل یافته و اما محروم الزامان را در سردی نبض قوی تر باشد سبب میل حرارت بسوی باطن و اجتماع و تقویت یافتن در آن و در خفیف نبض مختلف مایل بصغیر میباشد و اختلاف آن بسبب کثرت استعمال مزاج رضی و در خفیف میگردد تبوی حرارت تجارب دیگر تبوی برودت لیل و غداوت و اما ضعف بد بجهت نیز بجهت آنکه اختلاف اوقات و ازین برودت باعث شدت حکایت و ضعف قوی است زیاد از نگایت قشایه تبوی و هر چند دوی باشد و دیگر آنکه خفیف فصلی و زانیست که مزاج آن منافض حرارت و برودت است و مناسبت نامی هیچ نمیدارد و اما بلدان بدانکه نبض ساکنان بلدان معتدل در بیوه معتدل و یا اقرب با معتدل میباشد و نبض ساکنان بلدان حاره ضعیف و بار سریع متواتر از صغیر و ضعیف میباشد و نبض ساکنان بلاد باره شتیه متفاوت و یا بطبیعی و یا صغیر بحسب اختلاف ازجه و اودی بلدان و ازجه باره و اختلاف فضل شتایر ساکنان بلاد باره خفیف مختلف ضعیف میباشد و باطل احکام اینها همان احکام فصول است بمقصد مفتخر در بیان نبض صاحبان نوم و یقظه و استحمام و ریاضت و سایر مغیرات نبض مرجهات نوم و یقظه مغیر نبض بحسب اوقات و احوال بدانکه

در بیان فواید متعلقه در اقسام بنفش

در اول خواب بنفش مغیره و معذب می باشد و با آن یا ستفادت یا بطنی بکوت که حرارت غریزه حرکت آن در آنوقت بسوی
 نقاض و غور بسوی دهن و بیرون نمودن می باشد و همچنین مجموع ادواح و قوی بسوی ارباط و ظهور در بزرگ آنوقت لطیف و بنفش
 بعضی دفعه تمدد و حصول مالیه بکند مانند شخص مقهور محموله و غیر سب اختان و اجتماع خود در باطن می باشد
 دوم باعث زیاده و نقص آن و همین علت لغو و تفاوت بنفش است و به آنکه بنفشه چیزی بنوم برودت و سنگین
 و فرود رفتن در آب کمتر سرد معتدل است و در آن کمتر است و چیزی حقیقه حرکت که موجب تسخین بدن می شود
 اما بنیات ادواح و قوی و خون سردی ظاهر و بعد از انعام طعام و در وریدی در خواب عظیم و قوی می شود و بسبب رسیدن
 در غذا و تنویر روح و قوی و سایر اعضا و ترخیص روح و انکه مراح را وصول خدا که خواست و کرم و تراست و یاد
 می شود و گرمی در وقت و سری و اینها باعث تنویر و عظم حص اند و لکن باعث زیاده و سرعت و توان می شود و در آب است
 زیاده و حاجت و عملات آنست بنفشه و در آخر خواب منصف المقدار در عظم و قوت می شود و بطنی می شود و بسبب
 که در وقت و مله و مله و مله و قوت تحت حصول و چون افراط در خواب نماید بنفش میل بسوی ضعف و تفاوت
 و منظور یاد و مایه است که در وقت و اما در حرارت غریزه و قوی و ادواح تحت آن زیاده و عرض ضعف دیدیم و بنفشه
 و چون کسی خواب رود و معده و عروق آن خالی باشد در عارضش و در معده است و بطنی گردد و با لجه احکام بنفش و خواب
 مختلف می باشد و در بیداری بر پستور بر آید که عصب خواب طبیعی می باشد و بعضی عظیم و سریع می باشد و بعد از آن
 بحالت منصف یعنی حدود می شود و خوش کسی را که در وقت و ماکه بیدار کند و یا ترساند ضعیف می باشد پس عظیم و سریع ممکن
 در وقتش می شود و اگر ترس جفایی باشد منصف تا فی ران حالت می باشد و در آن حالات اصلی خود می باشد و اسباب
 اختلاف حرکت مرکب معلوم می شود و تا مل و بنفش صاحبان استخام اگر آب گرم است در اول آن موجب ایجاد قوت
 و حاجت می باشد و عظم و قوت و سرعت و توان موجب مراتب و چون تحلیل افراط بهم رسیده ضعف و مغرور بنفش به هم میرسد
 و فصل الیها گفته درین هنگام بنفش منصف یعنی متفاوت بسبب تحلیل و ضعف قوی و خردش پس بالعرض و اگر
 افراط بحال و قریب بحالت غنی رسیده می شود و بنفش یعنی متفاوت و اما استخام آب سرد اگر نوعی نماید برودت
 در قریب بن باعث مغرور تفاوت و بطور بعضی می شود و اگر عرض نماید و فرود رود در باطن بلکه ظاهر حله را سرگردانند و
 باعث اجتماع حرارت در باطن شود زیاده می شود و قوت و بنفش عظم اندک و ناقص می شود و سرعت و توان از آن و اما
 اختلال در مایه معادن ماده مانند کبریتی و شستی و زاجی و زهر جی باعث حلاکت و سرعت و توان بنفش می شود
 و اما بنفش صاحبان را یا ضعیف یا اگر بر کاه را یا ضعیف یا باطل است بنفش بنفش قوی تر و عظیم تر می شود
 بسبب زیاده و قوت و در هنگام افراط در ریاضت سریع متوازن می شود و بسبب زیاده و قوت و تحلیل و تنویر
 که موجب آن حرکت است و چون تفاوت بدن نمود و در باطن تحلیل می شود و قوت و ضعیف و در بیداری
 بعضی بسبب اختلال حرارت غریزه و لکن سریع و متوازن می شود و در جهت یکی اشتداد حاجت و دوم تصور قوت آنکه
 و مایه تنظیم پس بنفشه در سرعت نقصان و در توان زیاده و به هم میرسد بنفشه از چیزی که ضعیف می شود و قوت پس و اگر

در بیان فوائد متعلقه باقسام نبض

اگر که دست بر یا صفت که از نواک و کمال ضعف قوه رسید خود میماند نبض از تو اثر سوس و دوس و این امر آن سوس علی
 در نهایت مرتبه پس رجوع می نماید اگر رجوع نماید سوس حالت اولی خود و الا تسلیم میماند و اما از جمله امور متغیره مضاده
 طبیعت و میثات نبض و از آن جمله سود مزاج است و دانسته شد نبض مرزاجی قبل ازین و با آنکه قوت
 مستغنی گردد و نبض سبب انقباض آن صغیر متعاقبات نماید و اگر باشد انقباضانند به میانشان نبض متعاقبات غیر متکلف و در زی
 خاص معین آنرا نباشد و مضاده هرگز اثر از می است خواه آن در می باشد و خواه میر در می و با آنکه تحلیل و به قوه را بگوید
 و نبض ضعیف تند و مع شدید و الا کم نفسانی قوی تحلیل مقصود ششم در بیان نبض یکسکه طعام و شراب
 و آب خورد و باشد بد آنکه مراد از شراب در اینجا خمر است اگر طعام مانند ال خورد و نباشد نبض صاحب آن
 عظیم و قوی و سریع و متواتر میگردد و اگر بسیار خورده باشد مایل بقوت و عظیم و سرعت میگرد و قوت آن در برابر
 و اگر طعام ماکول کرم بالفعل باشد و مزاج بالقوه اصلی آن بزرگرم باشد سود مزاج کرم است نماید و بدین سبب مزاج قوه
 ضعیف گردد و نبض نیز ضعیف و سریع و متواتر شود و اگر مزاج اصلی سرد باشد و طعام کرم خورد بالفعل بان مزاج متعاقبات
 نماید نبض او عظیم و قوی گردد و همچنین اگر صاحب مزاج سرد چیزی سرد تناول نماید سود مزاج سرد او است باید و در قوت
 ضعیف بهم رسد و بدان سبب نبض صغیر و ضعیف و بطی و متعاقبات گردد و اما شراب اگر بسیار آشامیده شود بدان
 سبب نبض مختلف و بی نظام گردد و لیکن باختلاف و بی نظامی طعام نباشد زیرا که شراب لطیف و ضعیف است و طعام
 کثیف و ثقیل و شراب سرد بالفعل خواه بمقتل سرد شده باشد مانند که بیج و یارب و باشد و چنانچه معمول اهل سده است
 و با سبب سردی هوای زمستان حکم آن مانند حکم غذای سرد است و تغییر نبض از آن بحسب مزاج اصلی باشد چنانچه
 ذکر یات غایت امر آنکه هرگاه این کرم گردد تغییر آن نباشد و شراب کرم بالفعل خواه بصورت هوای تابستان کرم
 نباشد و خواه با آتش حکم آن حکم غذای کرم باشد در تغییر نبض و شراب چون زود کوار است تغییر در نبض زود می نماید
 و اما آب لطیف شیرین مرغوب بحدی که مفضل قوا و مبدروق و نفوذ دهنده آتشت بحار منبیه حکم و فعل آن در ماضی نباشد
 فعل شراست در این امور و هر چند از نوشیدن آب ببرد اعتدال نبض قوی میگردد و اما عظیم و سریع و متواتر نباشد و حکم آن
 و قلت آن مانند حکم کثرت و قلت آن مانند حکم کثرت و قلت طعام است مقصود نهم در بیان نبض هر یک
 از صاحبان امراض با آنکه نبض صاحب برسام عاریتی قرا نباشد خواه خالص و خواه بر فاسل منبیه ضعیف
 منبیه و صلب می باشد و با صلابت و مجموع و چون باقی عاری باشد نبض عظیم و سریع و متواتر میگردد و با عظمی و صغیری
 مرتفع و مختلف و در برسام بار و بطنی یعنی بیشتر نبض ضعیف متعاقبات و بطنی و مرجی و کاه و الی فی الوسط می باشد و اما
 صغیر آن بحدی صلابت مانع از کمال انبساط و ضعف قوت و شدت اهتمام طبیعت بمقاومت علت سبب آنکه در جفد
 شریعت و اما سرعت و تواتر آن بسبب شدت حاجت و حرارت اذمه موزمه و وصول آن بجهان غیب صاحب
 کامل گفته بسبب است که نباشد انبساط و بعضی اوقات سردی از انتفاض و با اوقات بیاضه با لکس و به آنکه حرارت
 درین مرض قوی تر باشد و انبساط در آن سردی تر بسبب شدت حاجت و وصول هوای بار و نباشد انتفاض باطل آنکه در آن

در بیان فوائد متعاقبه اقسام نبض

و بیشتر وقت که نماه و چون خلط غرض بسیار است بیانشه انقباض آن سریع و انقباض آن اطلاق سبب شدت
 حالت میوی دفع نمی رود غائی و افراج آن از قلب و اما ضعف آن بسبب کمزرت ماده رطوبیه مایه و قوه دلیر خسر
 و اما بطور تفاوت آن سبب قوت حاجت ماده معدنه و اما موجب آن بسبب کمزرت رطوبت و ضعف قوت از
 تحرک یک جسمی عرق یکدیگر حرکت میدهد آن تجربی مدبرینی و سبب واقع فی الوسط ذکر یافت و جالبیوس گفته که با ناله
 و لیر غرض نفس سطحی بسبب ضعف قوت و کمزرت ماده و شدت تپیدن آن اغشیه را و مصلحت شریان و بجز قوت از تحرک
 آن و صاحب کاف گفته که و بیانشه نبض برین علت عظیم آن در ادراک ملت است که قوت قوی و آلت لین سبب
 رطوبت ماده و حاجت سبب معدنه ماده زیاده است و نبض صاحب شست که عبارت از نوم مغرط است
 بیانشه در اول آن عظیم بجهت آنکه قوت در آن بمنور قوی است و حرارت را بد و او را آلت لین و چون بطول انجامید
 زمان آن میگرد و صغیر ضعیف بطبی تفاوت با سالی که ذکر یافت و بسیار است که واقع فی الوسط میگرد و سبب اجتماع
 نخره در آن ترونب و غفلت طبیعت از دفع آن پس تحرک آن در غیر وقت آن و نبض صاحب شست
 سهری مرکب بیانشه از صغیر صاحب شست و سرسام تپس ترکیب ماده آن از صغیر و ملغم و نبض
 صاحب صناع فار سریع و متواتر و نبض صاحب صناع مایه و متفاوت و بطبی و نبض صاحب جنون صلب
 و صغیر دانه سریع و قوی بیانشه پس صلب و صغیر ضعیف میگرد و نبض عاشق نامتظم بیانشه و چون مشوق را
 بیند و یا نام او را خبر وصل او را نسود و یا صغیری او را انقباض او عظیم و معتدل میگرد و نبض صاحب لغوه قوی
 صلب و استرخاء متفاوت و نبض منلوج موجی و ضعیف و منساز و بطبی بیانشه و اگر قوت ضعیف باشد
 نبض نیز ضعیف و نامتظم و نبض صاحب مرج بلغمی متفاوت و بطبی و سوداوی صلب و صغیر و نبض
 صاحب مرج و سکنه موجی باشد و متد و یکجهت تپد و اغشیه داغ بسبب کمزرت خلط و چون بطول انجامد زمان حدوث آن
 سرود ضعیف میگرد و قوت و نبض متواتر پس دردی بس غلی میگرد و نبض صاحب وجود مانند نبض صاحب
 سیانت که اگر مخالف آنست در دو امر یکی آنکه قوت از آن قوی است از آنچه در سیانت بسبب علت ماده خار و
 دوم آنکه صلابت در آن بیشتر است بسبب بیس و دردت ماده و از اینجا سبب گفته پس عرق صاحب این علت کمزرت
 از سایر بدن او بیانشه و جالبیوس گفته این دانی نیست بلکه اکثری الوجود است و علامه گفته سبب این اعتبار از اجزاء
 و غائی است و در قلب و اندفاع آن نیز این بدن و استیلا بر دبر بواقی بدن و نبض صاحب تشنج
 ممتد بیانشه جالبیوس گفته و صاحب کامل فشاری گفته و علامه گفته این حق است و نبض صاحب تپد و
 شبیه به نبض صاحب تشنج میانشه که اگر که ظهور و تواتر و تپد در پس زیاده بیانشه و نبض صاحب استرخاء صغیر
 ضعیف بطبی متفاوت بیانشه اما صغیر آن سبب ضعف قوت با سنبلا و رطوبت در آن و قوت حاجت و علامه
 آلت بسبب تپیدن آن و اما بطور تفاوت آن سبب علت حاجت بجهت برودت ماده و جالبیوس گفته چون بطول انجامد
 زمان این علت نبض صاحب آن ذوق ترونب میگرد و در آن این است که سکون واقع میگرد و جانی که نوع حرکت باشد

در بیان فوائد متعلقه باقسام نبض

از باب
از کتب

باین سبب منف قوت و قلت حاجت است و نبض قالج در جات طیل میاید باشد. منض صاحب
 استرخا و شنج در کس سیوم از قانون گفته و میاید و نبض صاحب حمیات در جمی بوم میل
 اعظم و در اثر میاید و اگر مختلف کرده و منظم میاید و اگر نامنظم بود حتی بوی بخوابد بود و در جمی عینی در اول فیه نبض
 منقض و سریع و صغیر و مختلف میاید و در او وسط حتی عظیم و قوی و در غلبه خالص ابتدا ضعیف و صغیر و متفاوت
 و بعد از آن عظیم میگردد و در غلبه غیر خالص ضعیف و صغیر و مختلف و در او وسط عظیم میاید و لکن عظیم غلبه
 نریب باعتبار اختلاف این باب لغم و در شطر الغب ابتدا مختلف و متعین میاید و در او وسط میل عظیم
 میاید و در جمی بلغمی در اوایل منقض و صغیر و ضعیف و متفاوت میاید پس متواتر و مختلف میگردد
 و در موتیه مطبقه محتای و نرم و عظیم و قوی و با عظم سریع و اگر خون متعین باشد عظیم و سریع و محمات میاید
 و در رنج اگر ماده آن بلغمی باشد لین و بطی و اگر صفراوی باشد سریع و موثر و اگر دموی باشد عظیم و لین و اگر
 سوداوی باشد صلب و صغیر میاید و آنچه گفته اند دلایل ارجحیت امراض بطریقات آن مرض است
 قطع نظر از لواحق دیگر و نیز باعتبار اکثریت است زیرا که سبب نبض در بعضی آنرا مختلف میاید و آنچه
 مذکور کردیم مقصود بهم در بیان امور متفرقه نبض در ضمن سه فایده فایده اولی بدانکه
 هر یک از اجناس نبض که مقتضی تفاوت اند در بادی و نقصان و دونه میاید و بطبعی و غیر بطبعی طبیعت است که
 مستل باشد در امور مذکوره افراط و تعدیل کمر قوی که طبیعت آن را بد است و اگر باشد جبری از اصناف دیگر زیاد
 میاید و بادی آن به نسبت زیادتی قوت پس نبض اعظم بجهت قوت خود طبیعتی است و اما اجناس دیگر که احتمال
 زیادتی و نقصان دارند بطبعی آنها مستوی و منظم و حده الوزنست و غیر اینها نامی غیر طبیعی فایده دوم در بیان
 اسباب نبض بدانکه اسباب آن بعضی عام ضروری ذاتی داخل در تقویم نبض اند و این را ماسکه نامند
 و بعضی غیر داخل در تقویم نبض و از اینها بعضی لازم غیر احکام نبض اند و این را اسباب لازمه نامند و بعضی غیر لازم
 و این را صغیره علی الاطلاق نامند و اسباب ماسکه اند قوه حیوانیه محرکه نبض که در قلب است و آلت که عرق را بقوت
 و حاجت بسوی تظفیکه که مقتضی انقباض و انبساط است و هر یک از این اسباب علامه در اماکن خود ذکر یافته و این
 اسباب ماسکه غیر افعالند سبب امری که مقررین آنها را ماسکه و اسباب لازمه و صغیره فایده سیوم در
 بیان آنکه اجناس نبض آنچه ممکن الاجتماع اند و آنچه چنین نیستند بدانکه آنچه ممکن الاجتماع اند
 نزد اکثر آباء و در ضمن مقاصد مذکور ساخت و هر جنسی که با حسی ضدیت دارد بسیط باشد یا مرکب اجتماع
 آن در یک نبضه محالست مگر آنکه من حیث الاجزاء مختلف باشند مثلا محالست که نبضه واحد هم عظیم باشد و هم
 صغیر و همچنین محالست که هم سریع باشد و هم بطی مگر آنکه اختلاف در اجزای عرق باشد که در نبضورت ممکن است
 بلکه کثیره الوقوع در یک نبضه بعضی اجزای آن عظیم و با سریع محسوس گردد و بعضی دیگر صغیر و با بطی و چنانچه در بحث
 جنس مختلف و غیر مختلف تبصیر ذکر یافت و بدانکه بحث نبض را بدین مقدار ختم نموده شروع بحجت بقصر

فصل اول در بیان تعریف تقصره که بول است

بیانیه باب دوم از رکب چهارم از اجزای جزو نظری در بیان تقصره و متعلقات آن
 مستعمل بوده فصل فصل اول در بیان تعریف تقصره و آنکه بول را چه وقت باید گرفت
 که معتبر است و آنکه ظرفی که در آن بول را میگیرند که فاروره نامند باید بچه بیانات باشد و آنکه فاروره را بچه و ده گاه و اند
 و بچه خود است تقصره و آنکه بول انسان تیره نماید و بیانات میرات آن و آنکه بول بیشتر دلیل و نشان بر کدام عضو است
 و هر از چه میاید به آنکه بول را بسیار چندان اعتماد نیست و از بول چه فایده ماید احمد نمود و آنکه هرگاه احتیاج ببول
 اسامی دکان نباید نمود و سخن به محبت محبت اول در بیان تعریف تقصره و آنکه تقصره بفتح
 قاف و مثلاً فوقانیه و سکون ما و کسر سین و فتح راه مصلحتین بول را نامند بجهت آنکه مفسر احوال بدن است بطیب
 و دلیل تیره ماسه بجهت آنکه نمایند احوال مریض است بطیب که طریقی معالجه را بچه خود قرار نماید و مجازاً فاروره و تیره
 از قبیل تیره حال با هم محل و بالفعل منتهر بدین است زیرا که در اصل فاروره و تیره نامند که در آن بول را بگیرند و بطیب
 بناید و بد آنکه بول فاصله است از فضیلت منضم نامی و ثالث و رابع که بی و سر در قی خارج از اطفال و دلیل
 احوال و ادوات حد است ثالث و دلیل بر اعضا و دیگر بواسطه آنها و در آن بول و در جزو است یکی نیست
 گفته مسرود و دیگر فعل که تیره یافته و حد گفته از اندام و طای و اما و خود و بعلی در وسط و خواه و راسب و تیره
 و جهت مرکب معلوم است و فعل بر محبت اخلاط و احضا و کربیات و بعد از این نیز بتفصیل بد که خواهد گشت
 محبت دوم در بیان آنکه بول را چه وقت باید گرفت که معتبر است و آنکه بول را وقتی باید گرفت
 که آدمی صبح از خواب معتدل بر جرد نه آنکه تب بیداری کشیده و موزاد طعام و آب چیزی نخورده باشد و فعل از آن
 بر چیزی که معتبر بول باشد مبنا بر آن گفته و کسانیکه تب بیدار باشند و شب طعام نخورند و در روز بخوابند و ترک غذا
 نمایند وقت شام در حق ایشان حکم صبح دارد یعنی بول ایشان را در آنوقت باید گرفت و در حط نمود و این در حق معادین است
 نه غیر معادین که بسبب روزه ترک طعام و آب نمایند که بول صامین را اعتباری نیست مگر بسا میکه موم معنادند و آنچه
 نوشته شد بنا بر فرد است و الا حقیقت بول کما به وجه در وقت شام و نیرکی بواسطه معلوم میگردد و محبت سیوم در
 بیان آنکه ظرفی که در آن بول را میگیرند که فاروره نامند باید بچه بیانات باشد و آنچه متعلق
 به آنست و آنکه فاروره را باید از شبته سفید صاف بلور می متغایف بیانات و شکل مثلاً بزرگی سازند
 و در آن بسیار رنگ و زیاده باشد و آنکه بلا واسطه بول در آن فاروره گرفته شود و تمامی بول دکان گفته
 بلکه قدری از فاروره حالی باشد بجهت بخاکت و صفای که در وقت و در سوب و رنگ و غلظت و در وقت بول بسیار اوصاف
 احوال آن ظاهر و نمایان باشد از پرون نبشته زیرا که فاروره با اوصاف مذکوره نباشد فایده مذکوره خوب ظاهر و بین نمیکرد
 و اگر تمام بول از ادرل تا آخر گرفته نشود استلال بمقدار و صفای که در وقت و در سوب و غیره نام و کلاصل حاصل میگردد
 و بهترین اشکال برای آن شکل محل طبعی آنست که مثلاً است و قریب بکرویت و جمیع حالات بول در آن خوب
 ظاهر میگردد و ماید که مقدار آن بسیار نزرک نباشد که تمامی بول در آن آید و در آن پهن گردد و معلوم نکرد و رنگ

و قوام در سوب آن و نیز باید که در وسط زمر قاروره قبه و برآمدگی مطرف اندرون و یا بسیار ضخیم نماند زیرا که اینها باعث تقریب افروزی بول و موجب احتجاب آنند و نیز باید که نسیه قاروره حالی و صفاتی از اشیا و اعلیه و خارجیه باشد و حرکت و غبار بر آن مسجد بکشته باشد و چون بول را در آن نشسته گیرند از برای گرم و سرد و آفتاب محفوظ دارند بلکه در هوا سرد و غلاف جنبه و از محفوظ دارند و در برون نیز چنان نبرند که حرکت بسیار در آن واقع شود و بحدی که متغیر گردد از بیانات اصلی خود و نیز باید که بزودی لطیف بنامیده و مدت بسیاری بر آن نگذرد و صحبت چهارم در بیان آنکه قاروره را بچه وجه نگاه دارند و بچه نحو در آن نظر نمایند و بعد از خروج تا چه مدت اعتبار آن ساقط میگردد بداند که شخص مانده قاروره را دست چپ بگیرد و جهت احترام دست راست بجا نهد و آید که طهارت را بدست چپ نمایند از سایه خود در دارد و چنان نماید که عکس لباس و خصوص که رملین است در آن افتد و رکت بول را متغیر نماید و آنرا در رشتنای روز باید ملاحظه نمودن بی آنکه شمع آفتاب بر آن افتد زیرا که سبب شمع آفتاب و ضیا نشسته در بول مانند ارجحی نمایان میگردد و باید که پیش از آنکه طیب بر آن نظر نماید نشسته را ممکن دارند و از حرکت باز دارند تا در وقت نظر کردن در آن بول در حرکت و جنبش نباشد و نقل آن در هم و مخلوط بصفاتی آن نباشد و بداند که بعد از آنکه شش ساعت بر بول بگذرد اعتمادی بر آن نباشد زیرا که در بندت و رکت آن متغیر میگردد و نقل در سوب آن میگردد از خصوص که هوای گرم باشد و اگر سرد باشد از آن منعدم و قوام آن غلیظ میگردد و نیز بسبب اطالت زمانی بجهت انحلال ریج اکثر اجزای غلیظه تهریم بدان بسبب طول مدت تدریج میگردد و آب صرف خالص بر بالای طانی مینماید و زیر آن گذرد و نیز باید دانست که همان رمل که بول را در قاروره گرفته باشند ملاحظه نمایند که اعتماد ندارد بلکه آنکه زمانی بگذرانند تا نقل آن جدا گردد و در سوب را باقیست متمیز شود و پس ملاحظه نمایند و جمله اطباء آن مقدار زیان را یک ساعت اعتبار و مقرر نموده اند و شش اربعین اربعی بن سیار که گفته اند که بعد از یک ساعت کامل رنک و قوام بول متغیر میگردد و اعتماد را بنیاید بخیل که مراد از آن ساعت بچوبی مخصوص در ایام گرم و یا سرد بسیار سرد باشد و با لجه بر نفس و بر رفتی حکمی دارد و اعتماد باید توقف نمود که در سوب آن جدا گردد پس با توقف ملاحظه نمودن و شش ساعت که ابتدا ذکر نموده شد بنابر صورت و لا علاجی هست بنابرمانی از وصول طیب نزد مریض و یا مریض نزد طیب نمودن قاروره را بدو بزودی و الا بالضروره در بندت قاروره متغیر و فاسد کرده و اعتمادی ندارد و صحبت پنجم در بیان آنکه اشیا و مغیره بول را نیز باید که ملاحظه نمایند بداند که اشیا و مغیره بول را کوله و دست و بر و امراض مدینه و نفسانیه اند ما کوله مانند تناول مقبول یعنی بنرها که بول بعد تناول آنها اکثر سبز میگردد و از تناول زعفران زرد و از خیار شیر سرخ و از مری سیاه و از شراب تلون بلون همان شراب میگردد و قوام آن نیز متغیر شود و از حبیب و جفا و بدست و بار رنک المبدن بول بحجرت مایل میگردد و خصوص در نماز که بدان رقیق الجمله که مدتی حاکم باشد و لیکن قلیل الاشراف میباشند و لازم آن نیست غلظت بخلاف صیغ از مدیته که در اغلب غلیظ میباشند و از مضموم و نیز و تعب و جرع و غصب و تدافع حاجت بول در اکثر زرد و یا سرخ میباشند و بسیار باشد که بعد بیداری بسیار بول سفید میگردد

و سیال باشد و فرق کلی در بول در سیاه مذکور آنست که در نزد بول است که چون نزدیک تر آید و در بول میاید و چون دور
 تر باشد بالعکس صاف تر نماید بخلاف چیزهای دیگر که در نزدیکی صاف میاید و دوری ملطفه و آن لازمه سنگین و آرد
 العسل است که چون نبیند را بالا ببرد و در آن مانند عسل آلودگی میاید و در میان نبیند مانند ابر چینی ظاهر میگردد
 و در بول العسل را در میا شد و لازم آنجا که است که فعل در سوب آن در کجاست نبیند و در بول در سوب بول میان
 نبیند و بیانات حرکت فعل بول مانند فعل آبگام میباید و نیز در میان نبیند مانند ابر چینی میاید و آنچه در بول مردم مانند
 متحرک بود دو قسم بول حیوانات دیگر است و فرق میان انسان و بول حیوانات دیگر بعد معرفت اوصاف
 مرکب خوب معلوم و متکشف میگردد و لوله اوصاف بعض حیوانات نه دیده الاستساده را در کجاست میاید تا اوصاف آنها را
 دانسته اختیار توان نمود بدانکه بول چهار درگاه دارد و علی طره و سفید تر میباشد و گویا در ضمن که احتیاج است و بول
 و دواب و اسب مناسب است لیکن صافی تر از آن و چنان نماید در جبال که نصف بالای آن صافست و نصف پایین
 آن کدر و بول بیشتر نزد و با اندک رقت باشد و در میان آن چیزی شبیه به چینه زنی کرده باشد و در آن
 نباشد و بول که سفند یا بل نزدیک باشد قریب بول انسان و لکن عدم العوام و فعل در سوب آن مانند روغن و یا
 مانند فعل روغن و هر چند غذای حیوان امو و الطیف باشد بول آن سیرتمانی تر بود و بول آب و ستاره بول که سفند
 و بول آدینست و لکن بخوام و بی فعل و صافی تر از بول عم باعتبار حرارت سراج در سرت حرکات آن صحبت
 بهفتم در بیان آنکه بول بیشتر دلیل و نشان کدام عضو از اعضا بیشتر است و خبر از چه میدهد
 بدانکه بول بیشتر بستن حال کبد و اخلاط حاصله در آنست چنانچه مکرر ذکر یافتم در صحبت احاطه و غیر آن و نیز بستن
 حال حرور و اعضا است که در آن عبور میاید مانند کزده و مثانه و دلیل این آنست که نزد احتضاب بحار نکات
 بول منصف بدان میباشد و لکن دلیل و بیان آن احوال کد و اخلاط و عرق و کزده و مثانه اظفر و انوی است و بیان آن
 احوال صدر و دماغ و اوجاع مختلفه و بی سوز و بان احوال دل و معدة و کسپر بلکه درین است بحد
 توسط است صحبت بهشتم در بیان آنکه بر بول صبیان چندان اعتماد نیست و از بول چه فایده
 باید اخذ نمود بدانکه بر بول صبیان از آنجه اعتماد نیست که طبیعت ایشان بنا بر ضعف و عدم اقتدار و تغذیه
 بیشتر نموده و سوب را از ثبوت جدا نماید و نیز سبب غلبه رطوبت و بلغمیت صفراویت مغلوبست و لکن اصنع در بول
 ایشان کمر ظاهر میگردد و هر چند صبی خورد تر باشد اعتماد بر بول آن کمتر میباشد و چون از قطام بعضی گرفتن آواز شیر
 یکسال بگذرد و قریب با اعتماد میشود و چون یک سبوع از سن آن بگذرد یعنی هفت ساله شود میتوان بدان هستند لال
 شود و بدانکه دلیلی که طبیب از بول مجوید جنس است اول لون بول دو قسم توأم آن سیوم
 صفا و کدورت آن چهارم رسوب آن پنجم قلت و کثرت آن ششم رایحه آن هفتم زبد آن
 و رقت و غلظت و داخل توأم اند و کدورت و صفا داخل توأم نیستند و فرق میان مرکب در تفصیل جواب داده و بعضی اطفال
 ندیم از بهود و صفای و جنس دیگر بر آن احاسس افزوده اند که جنس حس لمس و جنس طعم باشد و لکن هیچ را نیست

اولین المختار مرغه است که غش و عرق و چون لون اخضر دال بر قوت لونه از آنست که مرغه و سواد و بیاض است و سبب آنست که
 سیر و دیگر اطباق آن پنج است بحسب اصول الوان مرغه و حرمت و حرمت و سواد و بیاض است و سبب آنست که
 از آن چهار کفنه بحسب اصول اطباق که اخضر و احمر و بیاض و سواد است بحسب مرغلطی و این اقرب بصواب میباشد زیرا که اخضر
 مرکبست از صفرت و سواد و سید اسمعیل چنانی بول سزرا از مرکبات سرد و سرد است و سبب آنست که از اجناس خسته بول است
 که در تحت هر یک از این بسیار است زیرا که در تحت لون صفرت نیز در تحت است حواله انواع تحت اجناس مرکبات باشند
 و با سیاق و نیز شبنم الریش قدس مرغه اجناس بول است غلظت و رقت و توسط و اعراض آن چهار حرمت و صفرت
 و سواد و بیاض و هر یک دالت بر امری میباشد و غلبه غلط ملون بدان که صفرت بر غلبه مرغه و حرمت بر غلبه دم و سواد بر غلبه
 سواد و بیاض بر غلبه بلغم جنس اول لون اخضر است و طبقات آن مدائمه طبقات اخضر است چون
 لون صحیح بول یکی از طبقات آنست که از جی باشد و بول در اغلب احوال زرد و بیاض باشد با اعتبار اختلاف قطعی از صفرا و بادوم
 برای تریق و سفید آن در سالک حقیقه و باقیست بر مخلوط آن سرد و می باشد برای تریق و حقیقه و هر دم و اعراض حقیقه
 و خاصیتی چون رسید و دیگر احتیاجی بصفر و دلت بر آن سرد و جدا گشته بطریق فقر را میگوید و مدغم می شود و در مجاری اعیان
 و لونه بول زرد و بیاض و نیز باید که قدری صفرا با باقیست مخلوط گشته برای تحریک و دفعه آن سبب حرمت و قوت و دفعه که داد
 تا معین قوت و دفعه بول گردد چنانچه با حصول مدی مخلوط گشته آنها را دفع میباشد از طرفین امعا طبقه اول یقینی است
 یعنی شبیه برکت آبی که در آن خیسایده باشد و آن مرکب از زردی و کرک و بیاض است و سبب آنست که با سواد و سبب آنست
 بجهت برودت مزاج و باقیست صفرا با نسبت به سبب برودت مزاج که تولید صفرا کم می یابد و با سبب کمزرت آنرا میدن
 آن و با سبب انحصار بلغم رقیق باقی بسیار مسالک بول و با سبب انصراف صفرا بجهت دیگر مانند دماغ و بعضی امراض
 و دایه و یا بواسطه دیگر خواه اسهال و خواه قی صفراوی و هر یک بر چند نوع اند اما سواد و سبب آنست که سبب برودت
 و رطوبت باشد که در اسهال مغیرات فساد و سبب آنست و قوت صفرا از دو حال بیرون نیست یا آنکه صفرا قی حقیقه کم است
 سبب باقیست سبب برودت مزاج که مانع تولید صفرا است و یا بجهت تناول اندیه غلیظه بارده است که صفرا را نماند کم
 تولید می یابد و اگر بسیار تولید یابد مصروف مجاری بول نمیشاند بلکه بخواهد دیگر مانند دماغ چنانچه در مبادی مسام و غیر
 آن میباشد و با بجانب اسهال و قی صفراوی و غیره که در اینها چون صفرا منوجه حباب دیگر است بول قی کرک میباشد
 و انقباض و انحصار بلغم یا آنست که بلغم خود رقیق باقیست در مجاری بول میریزد و با باقیست مندرج میگردد و با سبب ذوبان
 بتأثیر حرارت در آن تریق باقیست مندرج میگردد و این امور مذکور همه اسباب داخلی بدلی اند و میتوان بود که از اسباب
 خارجی باشند مانند نفرت آشامیدن آب و شراب رقیق و فرق میان هر یک این است که بعضی اگر از کمزرت
 آشامیدن آب و یا شراب رقیق باشد کمزرت مقدار بول و رقت آن دالت بر آن می نماید و اگر از انحصار بلغم رقیق است
 نیز کمزرت بول با غلظت دلیل آنست که بلغم بر نوع که باشد خالی از غلظتی نیست و اگر سبب آن قوت صفرا است لازم آن نیز
 قوت بول است زیرا که اگر قوت آن سبب کمی تولید است ملت آن برودت مزاج است و در حال برودت حسی باج

دوم آنکه صفت صفرا در این مرتبه ترقی و تخاد از موده مرتبه ناریت و زعفرانی رسیده پس اتفاق افتد که غلظت با ملغم
 رقیق غلیظ المقدار شود و بدان سبب از مرتبه زعفرانیت و ناریت تدریجاً موده به مرتبه شقرت رسیده و بالجملة هر نوع
 که باشد در اغلب احوال دلالت بر حرارت مینماید خواه حرارت مخترقه باشد چنانچه در صوره مخترقه و یا غیر مخترقه چنانچه در صوره
 صوره میباشد و وجه تنقید بنالاب احوال برای آنست که گاهی بر سبیل ذرست سودا، طبیعی مخلوط با صفرا بیکرود و بدان سبب
 از یک آن متغیر میشود و فرقی میان این قسم آنست که بچه اگر کثرت اندفاع صفرا باشد استعمال در بول است و بول است و بول است
 و در کمتری باشد و آنچه از شدت لون آن بود در هر حال استعمال آن زیاد میباشد زیرا که در اول در نفس فاده صوره اعلا
 و زیادتی نیست بجهتی از جهات صفرا زیاد مندرج گشته بر مجاری بول و با ما نیت مندرج شده و در ورم نفس فاده نیز غلبه
 و زیادتی دارد و طبعه چهارم نارنجی است که صفت باطل بجزت و سقرت باشد و این را صفر شمع برآمده
 طبعه پنجم نارنجی است که صفت زیاد بر نارنجی استماع و اشتراق مانند شمع و اشتراق آتش باشد طبعه
 ششم زعفرانی است صفت زیاد بر نارنجی شبیه بآبی که در صوفان در آن حل موده باشد و در حقیقت بزرگ
 بجهت شاست بزرگ است و هر چه اسهال دلالت بر زیادتی حرارت مینماید و البته سبب دیگری نیز مندرج بود و بول نیز مندرج بود که نارنجی
 زیاد بر اشتراق نارنجی زیاد بر نارنجی و زعفرانی زیاد بر نارنجی مینماید و زعفرانی را صفر نارنجی میگویند که سرخی آن
 خالص میباشد و آنچه ذکر بات مابرای شمع زعفرانی و صاحب کامل القواعد و قرنی است و محمد بن دکر و ادیان
 صادق بر آنست که حرارت نارنجی بیشتر از زعفرانی است چنانکه حرارت بول و دلیل مخالفت قدری از حوست آن و صفت
 آن دلیل بر مخالفت قدری از صفرا است با آن و سنگ بیست که صفر اکرم برادر حوست بجهت آنکه امرای هوا و اوری درین
 زیاد است نسبت بنارنجی پس نارنجی باید که منزله زعفرانی باشد و هرگاه که نارنجی سرخی سیل مینماید همان مقدار که بزرگی
 سیل موده حرارت آن نیز کمتر میگردد و اما همان شمع و صاحب کامل و قرنی جبال جواب میگویند که حرارت خون را محاله
 کمتر از حرارت صفرا است و لکن قبلاً ندانیم که حرارت در زعفرانی بمحاطت دم مانقت باشد بلکه حرارت آن از شدت
 تراکم صفت است و آنچه سید اسمعیل در ذخیره از محمد بن دکر با حکایت موده وجود راعب و دلیل بر آنست که آن گفته بن
 در سرسام خاز خاک گشته که قرانطس خالص در کمال گرمی و خشکی است همیشه بول صاحب آنرا اشتراکیده ام و تجربه
 بسیار یافته ام که در بول صفر حرارت از صفر زیاد است پس اشتراق نارنجی در غایت حرارت ماحد و صاحب آن علاج
 بار و در طب بسیار محتاج است و هرگاه اشتراق نارنجی پی رسد و دلیل بر سوء حال بر نفس است و بچنانکه که را می شنید
 و متابعان آن ارجح باشد و بودن بول اشتراق در سرسام ممکن است که احتیاج بدان نموده اند و دلیل خود آورده اشتراق
 نارنجی را بر زعفرانی ترجیح داده اند در حرارت مثبت مدعای ایشان نمیتواند شد زیرا که در امراض حار و در فاساد
 قوی بول زعفرانی باشد البته که در آن صفرا سیل بجانب دیگر نماید که در بنفیرت مینماید بود که بول تبی باشد و
 نیز میتوان بود که در سرسام ممکن است دلیل و جهت خود آورده اند شقرت بول نیز از آن قبیل باشد و لهذا انبیا گفته اند که
 مانقت بول در سرسام دلیل پاکت است پس تدریج بول اندک زعفرانی در امراض بنابت حار و بسبب اشتراقی باشد

او در جمیع مفسر و شرح ندارد و بیاید و انشت که با نخی امثال آن باشد امثال اشقر است و لون آن بول زرد
 حرارت بول اشقر است و لهذا حرارت آن قوی تر است و همچنین ناری و اما از غرضانی سس بر سببیک ممکن
 است که عادت کرده و اکثریت معراجه و نسته و در رکت آن بسبب احراق و با نکافت زیر که مرگه متغیر گردد
 رکت طبعی آن مانند رکت آن امر مانع و چون مختلط گردد با نیت متغیر میگردد و رکت آن از حرمت مانع بسوی
 گزاین و حید است و جود این الزام آنکه از خون باشد برای آنکه اشتراقت نیابند در خونیکه نکت شده است
 حرمت آن سبب احتلاط امرا و مائنه جنس دوم امراست و طغقات آن چهار است اصهب
 و دوروی و احمر قانی و احمر انظم و هر یک از اینها بر آب ترقی از ادنی با علی دلالت بر حرارت و غلبه خون دینا
 مثلاً اصهب که عبارت از شرف ابل بحر است دلالت بر اندک غلبه خون و حرارت کمی مینماید و دوروی
 که شبه بر یک کل سرخ است و حرمت آن زیاده از اصهب است دلالت بر زیادتی خون و گرمی بیشتر از اصهب
 میباشد و احمر قانی که رکت سرخی آن زیاده و دوروی باشد و عبارت از سرخی خالص است چنانکه میگوید
 عبد القیاس ای خالص العروقیه دلالت بر زیادتی خون و حرارت میباشد از دوروی و اقطم که عبارت از سرخ
 بلی و نیکو است دلالت بر کمال غلبه خون و حرارت مینماید از همه زیاده و اکثر بجهت آنکه سبب حرمت بول با از
 خارج است مانند حساب سس بخا و این خارج از بحث است و با از داخل و این با بسبب غلبه نوست و این گزینی
 نکته آنکه وجود آن در بدن بسیار است و با بسبب صفوت لمع است زیرا که لمع چون متعفن گردد بسبب تاثیر حرارت
 در آن و حرارت متعنه احداث نماید در آن زردی اندک و این زردی چون مشکاف و محقق گردد در رؤیت سرخ
 شبه بخون نماید و این بسیار کم است بجهت آنکه رکت امر دور است از طبیعت لمع که ابيض است و اما تراکم صفرا
 و کثافت و احتراق آن با سودا و سودا است و در اینجا گفتگوی از مراتب آن است زیرا که دلالت بر حرارت نینماید
 و نه بر غلبه خون زیرا که اصهب گاه از صفرا میباشد سبب آنکه در آن اندک تراکی بهر سه و گاه از دم رفیق حاد میباشد
 و در این جهت دلالت آن بر حرارت قویتر میباشد و اقطم نیز گاه از سودا میباشد و با از لمع غرض و بدت از صفرا و اکثر
 از دم غلیظ و لهذا دلالت آن بر حرارت معتدل کمتر از حرارت الزام صفرا میباشد و گاه دلالت مینماید بول امر برود
 مرض چنانچه خال و سودا و الفیه و استغنا میباشد زیرا که خال و فنی که در حجاب این باشد سبب آن رودت در کب
 و ضعف در قوامی آن بهم میرسد و لهذا نمیتواند ببرد به نیت را از موتیت و وضع نیت مسرعه بول باید محفوظ
 با موتیت دفع میگردد و اما اگر در جانب البس باشد معیف میگردد و اند عروق آنجانب را از جذب خونی که آن غذا می
 بسبب استیلا و برودت بر آن پس نیز نینماید دم از نیت و بهال قسم مخلوط به آن منفع میگردد و اما سودا و الفیه
 در استغنا نینماید مگر در ضعف که و کبد بسبب ضعف خود نمیتواند که تیز بد و جدا نماید و موتیت را از نیت و همچنین
 مخلوط با آن منفع میگردد و بر گاه مینماید بول سرخ رکت سبب و جع عشر که مقدار آن بول باشد چنانچه در فو لج
 مار و عادت از اجتناع و ارتباط مواد بلغمیه و کثیره در امعاء خلط بهم میرسد که طبیعت با از واج و حرارت غریبه و خون که

و مندر ما شفاست و بول احمد در مدح حاکم است باشد و چون بول دفعه شرح باشد خون تازه که دلیس
 انصاف و استغفار رک است و دیگر در موضع بالا بر آید غلیظ و دفعی باشد مگر سه ریح ظاهر گردد و متغیر باشد و صاحب تعلیم
 الدل اگر در ماه و زبر ناس خود المی باشد و بول آن ماسهول نازد باشد علامت قروح مثانه و حوالی آنست و بسیار است
 که سبب کمال مرغت و شدت و دیدن و یا افادن از جالی بول الدم مازنی گردد و چون بول با خون و اعیان غلیظ
 آمیخته آید و بیشه اخلاط آید که اگر در بول آنست که مریض لاغر و بد حال گردد و یا بسبب انصاف مثانه گردد باشد
 و بول شنبه الحرقه و سفا علامت مرده و حال و فلت بجات بود و بول شنبه یا الحمرت مدبر فال مخصوص که بسیار بی بال باشد
 اگر سبب آن احتراق صبر است و دلیل عدم سلامت و اگر سبب شکاف صبر و کثرت اخلاط آن در است اسلم است
 و مرق بیان برود آنست که بجز احتراق باشد بول در آن لکنت می آید و بجز اخلاط صبر باشد بول نشان بسیار
 می آید و اما تا مایه از بول احمد رسند دل نماید و دفع بحران آنست که اگر بول روز دوم مرض میل بکثرت نماید و دلیل
 آنست که بحران آن در روز چهارم واقع خواهد شد و اگر در چهارم از مرض احمد گردد علامت آنست که بحران آن روز
 معتم باشد و اگر در هفتم شروع بکثرت نماید بحران روز چهارم هم واقع خواهد شد و اگر یازدهم و چهاردهم احمد گردد و بحران آن
 معتمد هم یا بیستم خواهد بود و اگر بیست و احمد گردد و بحران آن روز بیستم و بعد از آن خواهد بود و این دلیل بیست کثرت یعنی نفسی
 حلس بیستم اخضر است و مراتب آن پنج است مستقی و استسما کحلی و سیکلی و کزائی و کجاری
 و اما مستقی که دردی محلو طماندک بسیار است حرکت بیست و ثالث برودت مزاج میباشد چنانچه پنج از مرض
 حمله و جهم و شکافه که شرط حسن فائده و ترشی در مخرج قابل نوشته که مستقی برودن و ثالث بر احتراق صبر
 نماید ماسه کزائی زیرا که سود آن مغلوب و صحت آن ثالث و این دلیل احتراق صبر است و دلیل بر وزیر که سود
 که ثالث برودت نماید سودانیست که با کودت باشد غلبه صفت و اما آسمان جوانی که در کی است تنبیه
 حرکت آسمان سیاه ماسعدی آمیز و سبب این نیلی که تنبیه است حرکت آنی که در آن نیل که احداث باشد و مرکب از سود
 مانده که بیاض و زرق غلیظ و این دالت بر برودت و جهم و ماده میناید زیرا که جهم و جهم و موجب کثافت و جمع و صروج
 ماده است که در حلق حس است از امرای متعاده موجب بیاض است و این برودت و سیاهان متعده و بیاض و این مستقی
 محتمل آنکه اعصاب ایشان معیف قابل اعصاب مقولست و رغوبات ملایم در ابدان ایشان بسیار پس که جهم و سیاه
 و در آن رغوبات ملایم هم رسد و بسیار غلیظ گردد و سبب بسوی اعصاب گردد و تنبیه اندکی حادث گردد و اگر جهم و غلیظ
 بسیار باشد بلکه در آمار نفی باشد که قشر نماید آنها را اعصاب غار من میگرد و سبب تنبیه آن نافع و اما کزائی
 یعنی سر تنبیه بر مرکب آن که مایه سیاهی آن زیاد و نیلی و زردی آن کمتر است و دالت بر زیادتی حرارت و غلظت
 میباشد و اما کزائی که تنبیه حرکت در کجاری است و سبب آن سبب کمال احتراق مایل سبب است و دالت بر
 احتراق شدید و زیاد و کزائی میباشد و سبب آن را دلت اخلاط است که با بول مستخرج میگرد و مایه در مد و نیز صبر
 کزائی و کجاری میباشد که بی صبر میگرد و مایه در دالت کزائی کمتر از کجاری است زیرا که احتراق در این کمتر

و در آن زمانه در صورت رسیده و لکه اسیدی المردات است و بول رنگاری که بعد از آن بسیار برسد و دالت بر
سج میاید و بعد از آنست و بول سرد و بسیار بر دالت بر تشنج می کند و بعد از آنست بخت آنکه اعصاب انشال چو
صفت است قول تشنج سهرت و مادی سسی میاید بکری بول احمر از حراق ماده مانند دالت میاید بر تشنج مسمی عارض
حادث گشت و اگر در حدود طوت مانند دالت میاید بر تشنج متلافی حادث میاید که در دالت بول سر سبز و بول سیاه است
در کمر احوال و گفته اند که بول احمر دالت بر عدم میاید و بر گفته که نوعی از اسام حضرت حق است و در احوال مکرر که بول
گشت بر حد فی الحقیقه حضرت سر از انواع مکرر است چنانچه ذکر بیات جنس چهارم اسود است و مرآت آن
چهار است اسود مایل بر روی و اسود مایل بر قلب و اسود مایل بر کمر و اسود مایل بر بیاض و اما
اول که اسود مایل بر روی است به صورت مانند آنی است که در آن سیاهی در عروق منجمده باشد و دالت
بر عطیه سودا حاصل از مکرر میاید و اما دوم که اسود مایل بر طمیت است یعنی سیاهی است که از امر انجم حاصل میاید
تنبیه آنست که در آن سیاهی و سرخی تیره منجمده باشد و این دالت بر سودای حاصل از دموت میاید و اما
سوم که اسود مایل بر کمر است و این دالت بر سودای عروق میاید و اما چهارم که اسود مایل
بر بیاض است یعنی سیاهی که سفیدی بر روی و این دالت بر سودای مملی میاید و همه این دالت بر احتراق با قوا
میاید بر مراتب مثلا اگر اسود و صبرت و کرامت را بگوید باشد احتراق در آن کمتر است رای آنکه حرارت موجب بکشد و تفرق
احمر است و در ماده میگردد از آنکه مطوح اعصاب و دردی هم برسد و بر حرارت موجب عفونت است اول این احتراق
و چون عفونت حاصل گردد معطل میگردد از آنکه عصبه و برسد نفوت ساسه و چون احتراق میاید برسد که عالی که
طوالت معطل گردد و از آنکه آن و باشد محمود احاطه طب اگر اسود و کموت مانند بخت آنکه سردی باعث از الی احتراق
و اما در وقت سلب قفس و کثیف بود و لازم آن عدم را بگوید است بخت آنکه حرارت که موجب را بگوید و بر آنکه اسود و آنکه
در آن معهود است و یا بخت حرکت ماده سودا و تبه است و مروج آن نظری بول چنانچه در کمران امراض سودا و تبه
محبات سودا و تبه و علل طحال می باشد اگر در در ماحوری باشد و پس از آن علامات نصیح ماده ظاهر گردد و حاصل گردد
اعداد آن جهت و راحت و مانند بول کثیر المقدار سلب اندفاع ماده که موجب آن امراض است بول و یا سلب تناول
مسمی ضایع مانند مانند تراب اسود مسکامیکه تصرف میاید در آن طبیعت سلب ضعف خودی نصیحا و یا بالکسبه سردی
آن سلب کمر آن پس رایید قریب بجمیری که آسان میاید بوده از رنگ سودا و اما بخت اسباب حضرت با سودا بول
محمود احاطه مستخرج با کثرت مروج سودا اما احاطه اگر موجب حضرت محمود احاطه مانند و بعد از آن بول سیاه
سلب آن کثرت محمود و نمود و نمود آینه امراض مستخرج در مابیت و اگر موجب حضرت سودا مانند و بعد از آن بول سیاه
سود سلب آن احوال کثرت حلقه مذکور و اگر علت حضرت احتراقی مانند و غف آن بول سیاه گردد سلب آن
شدت از احوال احتراق است و این به صورت ظاهر گردد که باعث حضرت سودا است پس دالت بول سودا حاصل
از حضرت سودا و خالص صبح مانند و بدانکه گاه می باشد بول سیاه سلب هیچ امری که تناول میاید که باعث سیاهی و اگر

در بیان ألوان بول

در بیان ألوان بول و جبران و شرح افریش بر آنند که در وقت نشسته که در سیاه و سفید و با امری که در وقت نشسته
شراب بجهت که طبیعت افریش تنگ و در آن امد و یا آنکه که غرضی نمید و بصرفت خود با آنکه که تبصری منع گردد و این است
بر موقوف و یا ضعف قوت که در میان دو که و سبب سفید و یا ضعف قوت که به باشد که سبب قوه و افریش طبیعت
بجانب دیگر میات و درین خطری و صوری نیست بجهت اول دوم اگر اشیا به این حالت سودا و عذمت این
مرد از نقد هم سبب سرجه آن معلوم میگردد سبب سوم اگر از احتراق در افراط واقع شود و عذمت آن است
که در من اسب و حرمت و حرارت ظاهر گردد و بعد از آن رنگ بول بایل سیاهی زعفرانی گردد و یا سیاهی با قنط
و اگر بایل عذمت داده و حالت بریر غالی نماید و بر نقد هم بول اصر و یا اصر که ای بر آن میدید در این وقت و غرض آن
که قنط و غلبه است و اما سبب چهارم است زیرا که از تناسل حرارت تعویق اجراء و امدات اخذ است در جسم و در آن چهارم
در حدود اعتدال که سبب رودت حادث گردد زیرا که سبب حمود و نکات افریش غرضی نماید و غلبه و یا سبب در آن
آن صواب و در وقت در بدن اول و بعد از آن بول گردد و یا اسود پی و یا با آنکه که در این وقت و غرض آن
علامت حمود است که در وقت بول و حرمت آن و بعد از آن سیاهی سبب موت حرارت زیری و عذمت آن و در وقت
اگر حمود در آنست که در وقت قوت ساقط گردد و زیرا که این قسم از حمود است و نیز سیاهی بول بر سبب غلبه و غرض آن
باشد و امراضی که بحران آما سول اید و جاسه بعضی سیاهیهای سودا و سبب مانند غلظت طحال و حیات سودا و در آن
که نفس سودا و اینها مایل اصرای می یابد و بعضی سیاهیهای که از اخلاص خونی که معاد و مقرر باشد جبران آن باشد
خون طمعت و واسیر که چون بند شوند و جاری نگردد و جمع و متراکم و متعفن گردند و اصرای لطیفه آنها بخیل رود و کشف
آنها باقی ماند لا محاله غلبه جلیه بران سودا و طبیعت غلبه نموده و مدفع میگردد و آن اصرای کثیفه را سول و غلبه بول سیاه
میگردد و نیز آن بر دو خون فی بعضی خصوص چون واسیر سیاه سودا و سیاهی میباشد و بعضی سیاهیهای که ماده آن غلیظ
باشد هر چند که سودا و سیاهی نیست و لکن در تنوید و تغلیظ بول مانند سودا و سبب چنانچه در اوج طهر و رحم و درک و در آن
باشد زیرا که مواد اینها بیشتر غلیظ میباشد و غلظت ماده مستلزم سیاهی رنگ بولست و علامت بحران آن که در آن
امراض مکرر واقع میشود و در بحران بر و از عقب آن سخت در بدن ظاهر میگردد و بشرطیکه کثیر مقدار و غلبه منع گردد
و این از علامت بحران حمود حیات است و بیاید و آنست که در امراض سودا و پیش از نفع ماده اکثر بول رفیق و
سعد میباشد و بعد از نفع ماده سیاه و غلیظ و اجان اگر پیش از انقباض اوده در امراض سودا و به غلبه بول سیاه گردد
ظاهر است که بحران خواهد بود و بر کاه بحران نباشد و به سبب تناسل شمی صابنی و در شرب مدری البته دلیل بر آنست
رایم اگر علامت احتراق و با حمود است و در دوری اند خصوص در امراض حاد و تبصیر که مقدار آن قلیل باشد زیرا که
قوت مقدار علامت افشای رطوبت است از احتراق پس هر چند که غلیظ باشد رطوبت در بدن و هر چند رفیق تر
قلیل الزامات تر بجهت آنکه از اخلاص غلظت و حالت در غلظت است لا موده با رصیت و کثرت آن و قوت رطوبت سیاه
ورقت ماده و حالت جلیه بر آنکه احتراق بخدا افشای رطوبات تر سیده و شک نیست در آنکه بر کاه صحت باشد و در وقت

در آن گستره خود و گاه لول سود و لول کحل صالح بیایند در امراض حاد و سرد تر نقد بر سبب که علت سواد آن احراق
ساخته بلکه با طبع ماده بر سبب کحل سول باشد و سبب کثافت ماده لول سیاه نماید چنانچه در فرائض اصغر که سبب
کثرت و غلبه و کثافت ماده و لول سیاه میباشد و در احراق صغیر پس رسید که علت مواد کثافت ماده سرد و
بود و آنچه گفته اند لول سود و در حیات دلیل بر دمی و قاتل است مراد از آن غیر کحل لول در کثرت است که علت آن است
و راجع حاصل کرده بلکه بالعکس بطریق احراق باشد که اگر النوع است و آن فعل النوع در آن که صغیر سبب لطافت
ماده و حد کثرت رود و قبول احراق نماید کثافت کثافت که کم است که کثرت صغیر آن کثافت رسد مگر کثافت
که رسد و در حیرتی آن هر رسد و بر لول سود و در امراض کرده و متاخر و امراض که ماده آنها احتلاط حلیط و در سیمان باشد
محدود است و چه آنکه در عقل کرده سواد لول بیشتر بر سبب کحل است و اما در کثرت و یا در دقت کرده در آن حد رسد
که موجب اسود و لول کرده و احراق و مکرر شدت که از احراق مدد هم رسد چنانچه سبب الریس محمود و در امراض که
سبب سیمان ماده است اگر کثرت است و نکته کثافت است محمود است و بدانکه سبب کثافت در احتلاط کثافت
یکی بر دقت معطر که در آن هر رسد و آرا می رسد و قوم بر دقت حیدر که در آن سبب لطافتی احداث نماید
و سبب نوم نرا که ماده که در آن سبب عطفتی در احتلاط هر رسد که در سبب سیدنی آنکه بر دمی در آن هر رسد ماده سواد
لول در کحل امراض حاد و احتلاط صغیر و چون این دو نوع اجزای النوع اند لهذا در اسباب سوز و لول مشهور اند
و سبب الریس در حاد و قاتل و سبب که لول سیاه در مشایخ و سوان محمود است و دلیل بر دقت و در حال اشتبا
دیر که سواد لول ایسا نماید مکرر اسود و عظیم مراد از آنکه در محمود در مشایخ و سوان میباشد مکرر اسود و عظیم است که در
همچ وقت سواد لول بسیار نماید و در احراق را حواسته و در سبب سبب و سوان سبب کثافت قوی و صغیر
حرارت عربیه و انقباض آن احراق کم واقع میشود مگر سبب اسود و عظیم و حرارت قویه عادت کرد و که احراق هر رسد
و اما سبب عطفت و محمود مراد که در سوز و اسود و لول اند و از آن سبب در واقع میشود در سبب دامن بر سبب آنکه در
صغیر حرارت عربیه و قوی است بر دمی است و احراقی که سبب محمود را که گفته سواد لول محمود است و سبب تمام و خاص
اسباب را و مخصوص مشایخ و سوان است مگر کثرتی آن که محمود است سبب در حواسته است مراد از حواسته را سبب
بیافته و سبب اسمعیل در دجیره نوشته که در دمی زمین لولهای سیاه است که بر سببی نماید و تغییر بیاید و از آن مدتر آنکه
رسوب آن بر سیاه باشد از آنکه رسوب آن سیاه باشد و رسوب سیاه و متعلق بهتر و امیدوار سواد ماده از آن سبب است
در آنچه طاقی که بر سر آن ایستد امید و از آن متعلق است زیرا که رسوب سواد رسوب حیدر است و احوال و سبب آن
بر صغیر احوال و سبب رسوب حیدر است و بدانکه مکرر در امراض حاد و بر سر لول سیاه رسوبی باشد بر سر طاقی که کرده
دلیل آنست که در دماغ و دمی حاد هر سبب و در دمی طاق حاد که دید و چون لول سیاه و در فتنه کرد و بعد از آن اسفر
و عطیت و از آن راجع بیاید و دلیل آنست که در کده اسوده و ما حواستی هم رسیده و لول سیاه در دانت الحث و صیق لیس
علامت رواج و سود و حال و پاک است و چون در فرائض لول از سر جی میل نماید و عطیت و در کده و دلیل انقباض سواد است

دبیان الوان بول

واکه طبع زود و صحت و جاد بابت روست کند که چون بول صحیح المزاج متنی میباید کرد و دلیل آنست که در کوه شگفت اول
 حواصی بابت و بیاید و دانست که کاه و دل زمان در مسکام حیض و نفاس بسبب آمیختن بخون طمت و نفاس سیاه
 میگرد و شبیه میباید آبی که در آن مادم نموده باشند و این دلیل و دوات بست و محتاج به تهری نه جنس و حجم
 ابعض است اما ابعض بر دو قسمست یکی ابعض غیر حقیقی و آن بیاضی است که در رقیق شفاف باشد که نمودن نماید
 در آن فریض و واجب داورای خود مانند ماسد آب و مردم این را بجا از ابعض مینامند چنانچه شیشه و بلور صافی را ابعض و این
 دلالت بر برودت و عدم نفیج و تصرف نمودن طبیعت در آن مینماید زیرا که اگر ماده به قسم و نفیج بیافت بر آئینه عظیم
 میبکست و منع میبکست حصول آن با مانبت و قوام و رنگی بهم میرسانند و مانی رقیق مفتضی شفافیت مینماید و این دلالت
 بر برودت و باس از صبح روات و صفت میباید و یا دلالت بر سده غیر تازه بر محارمی بول مینماید که رقیق ماده بول
 بعد از کوه مسدع میگردد و سلب و لکین آن میباید و در چند سده قوی تر شفافیت و رقت بول زیاد و میباید و در زم
 ابعض حقیقی و آن آنست که مغز صراحت و صاحب داوران مانند بیاض و شیر و پنجه و این با دلالت بر نفیج اذنی ناید
 و یا راه نایع ماده سبب غلیظ بلعی باین معیت که مانع نفوذ بصیر گردد و صاحب داورا باشد بر اگر که تصرف نمود طبیعت
 در ماده بلعیه قوام آنرا غلیظ و رکت و شکست آنرا متعیر میگردد و ملغم مینماید بود که با حرارت غریبه قویته غالبه باشد و باعث
 اذنه آن نگردد و بعد از آن با شت تغییر رنگ آن از بیاض میگرد و یا دلالت بر ذوبان ششم و یا سمن مینماید بسبب
 فوت حرارت و فرق میان این بر دو آنست که دو مانی اتحادی باید در فارورده و باشد با آن علامات نمایه حرار
 کذب بلعی و فرق میان شحمی آنست که شحمی زود تر نرم میگردد و اتحاد آن قوی تر میباید برای که نایت ششم
 کمتر و صلب تر است حکایت مؤلف و کسر را و بدینگی زیاد و یکی کمتر که فرجه در کوه آنها بهم رسیده بسبب
 سائرت نامان ناپاک به کار و لول آنها بجهی رسیده که در هنگام اخراج معید رقیق مینماید و بعد از اجماع در فارورده
 و در مقدار یکسانست مجید میگرد و مانند پارچه دندان که درون تقطیع از فارورده بر نمی آید و دویم این کمتر و نه به این
 با جمل نمودن تا آنکه چنانکه گردیده و ماد و یکی که ایجاد آن کمتر حدت و حرقت زیاد و اکثر اوقات با مسر و وضع شیهه بود
 و زود تر پاک گردیده و بر آن این در اصل محذور المزاج بود و دلالت میباید بر ذوبان اعضاء اصلیه چنانچه در ادا و در حق میباید
 زیرا که اعضاء اصلیه مکی نه بدیه البیاض و حرارت تشبه افنای رطوبات قریبه العود بالانفعا شروع در افنای رطوبات که
 میباید تا آنکه ماسک اعضاء مینماید و لهذا میباید با آن منور در بدن دفع و بدینوی رطوبت بسبب استیلا و حرارت غریبه در آن
 و ظهور چربی بالای فارورده و شحم رئیس دس سره طبقات جس ابعض را بهفت بیان نموده اول مخاطی بیسی
 شبیه بلغم رقیق که از بیسی نرمی آید و این دلالت بر کثرت بلغم لزج غلیظ مخلوط با نیت مینماید دوم سوسی می بول
 با چربی و این دلالت بر ذوبان شحم و سمن مینماید سیوم اثلی و این شبیه بر دوشی است که از کوه نزدیک از گرفته و بوز
 متعینه نموده باشند دردی را از صفائی و این دلالت با بر بلغم خام و یا بر که از ماده بلغمیه که واقع شده و یا زود است که
 واقع شود مینماید چهارم نقائینی شبیه بر نکت فجاج که سبب مایلی نزدی و رقت میباید و این بر دو قسم است مگر غلیظ

در بیان الوان بول

نباشد و این بر دو مرتبه است. یکی که در سبب عدم الیون است و این بول است
 بصره رنگ و قوام و این با اختلاط با غلظت می باشد و یا از دو بان و فرق میان هر دو آنست که غلظت
 درشت مال می باشد و قوامی با حرارت و اشتغال و در اول یعنی در امراض حاده و حاد است بجهت آنکه البته از جهت
 و احساس یا غلبه حقیقی یا نیا نام رسیده و انواع یا غلبه حقیقی یعنی مجازی باشد آب و آبی که در آن مرد و بول می شود
 می گردد و اختلاط یا غلبه در آن مجازی می باشد بجهت آنکه غلظتی که در آنها واقع می گردد مانند مجود آب که چون بسته گردد و غلظت
 می نماید و نیشه حریف شکسته شود موضع شکسته آن سفید نماید بسبب شکافت و عدم شفافیت و یا بسبب نفوذ از
 ماده ای که آب که بر سر آورده که بسبب نفوذ و حرارت و نفوذ و در غلظت آن سفید می نماید و همچنین آبی که در آن بسته باشد
 و امرای آن متعمر گردد بسبب استراحت هوا با آن سفید نماید پس فی الحقیقه این بر دو امر خود یکی ندانند و بسبب شکافت
 و یا تشنه سفید می باشد و اختلاط یا غلبه بر اینها مجازی است بحقیقت و بیاید دانست که مشتق جزئی از آنست
 که نور در مری نفوذ تواند نمود و صاحب او رای خود نباشد و مشتق دو نوع است یکی کامل الا شفاف که غلظت آن
 نفوذ نور بصیرت شود شرط ارتفاع مانع و نیز شعاع از آن منعکس نگردد و این نوع مشتق عدم الیون می باشد و محسوس
 بجز بصیرت می گردد مانند اوراق و آتش و هوا که اگر آب از او رای اینها مری می گردند و نیز عکس شنی در سوانیها و اگر
 و اگر نیشه صفائی خالی را مجازی آفتاب ته گذارند و نیشه را نزدیک است این که از آن نیشد و از آن اگر وسط نیشد منجم است
 اطراف آن مارک و یا در خوف آن نیشد آب صفائی باشد چه در گرد و مشتعل شود بسبب قبول انعکاس شمس و قوام
 ناقص الا شفاف که بجز بصیرت محسوس گردد و شعاع از آن منعکس گردد و این نوع مشتق مانع نفوذ بصیرت و صاحب او رای
 خود نمیکرد و مسکامیکه غلیظ الحجم باشد و اگر کثیر الحجم باشد مانع و صاحب میگرد و چنانچه در آب بسبب نیشد منجم میشود بجز
 و مقصود در اینجا مشتق ناقص الا شفافست که مجاز آنرا ابيض نامند و بول ابيض معنی شفافست که کور از دو قسم است
 میست یکی آنکه ماده آب صرف باشد از جهت رنگ و قوام را بدین مانی مانند چند قسم میگرد و در یک به ذکر می نامیم اول
 ابيض شفاف مانی و این چنان باشد که آب مشروب همچنان صرف فی آینه چینی در آن و بدون انهمام و شفاف
 طبیعت در آن منعکس گردد و بر اگر طبیعت در آن تصرف می نمود و غذا انهمام بیافت البته در مری آن با آن مخلوطی
 گشت و باعث تغییر رنگ و قوام آن میگرد و بالجملة این دلالت بر رودت و ضعف قوت و نا امیدى از دفع است
 و بیاید دانست که یا ص و رقت قاروره مختصر بر رودت و ضعف قوت نیست زیرا که بسبب انهمام طبیعت
 بجانب دیگر نیز بول رفیق مانی سفید می باشد چنانچه پیشتر ذکر یافت و ضعف که نیز مختصر بر رودت نیست زیرا که از جهت
 بر باشد و لکن گرفت میان ضعیف که بر رودت است و ضعیف که در حرارت است زیرا که در ضعف با حرارت البته بول رنگین
 و قوام می باشد بسبب اذیه حرارت آنچه در که و اطراف آنست زیرا که با حرارت قوی نباشد باعث ضعف میگرد و در
 قوی البته باعث قوام است پس ضعیف که در آن بول مانی می باشد البته سبب آن رودت و رقت بود و قوام بول شفاف
 قوام آن زاید بر مانت باشد و در یکی مدانسته باشد البته این قسم بدول اختلاط حسی صاحب قوام بر یکت و در دیگر

صاحب قوام برکت نیست مگر بلغم و در بلغم باید که این سه شرط وصفت باشد یکی آنکه بلغم رقیق باشد برادر اگر غلیظ باشد باعث زیاده و نقصان است بول بسکزد و دوم آنکه رقت بلغم از دو بان نباشد بلکه از اعتدال بلغم مانی باشد زیرا که اگر از دو بان نباشد یعنی نباشد در اکثر حال زیرا که ذوبان میباید مگر بسبب حرارت مستیوم آنکه بلغم مذکور معتدل المقدار است برادر اگر بسیار قلیل باشد قوام منته که معصود است آنرا نمی بخند و اگر بسیار است باعث زیاده و نقصان است و بیاس بول میگرد و مانع از هر چند بول مذکور نسبت به معتدل رقیق است و مکن دلیل مع است و بدانکه بدون بلغم موصوف مذکور حلقی دیگر محدث بول منف غیر مانی نمیتواند شد بجهت آنکه جسمی که محتاط با بول میتواند کرد از دو امر بیرون نیست یا خارج از بدن است و یا داخل آن یکی از خارج است لایزال ماکول و مشرب است و این اکثر است و مکن و قوام بول میگرد و مانع داخلی است از چهار وجه بیرون نیست یکی آنکه از عصبی بود که مکرار و اجزای آن با بول محتاط گشته افتاده لون نماید و دوم آنکه رطوبت اولی یعنی احتلاط باشد و هر حلقی از احتلاط مدون بلغم باعث حصول کانی خاص است بدون بلغم مستیوم رطوبت مانی یا مالت است و در بعضی است که چون رطوبات مروره مارول مخلوط کردند آنرا از بدن نمایند و منافیت آنرا از این سازند چهارم آنکه حصاة ماحسی دیگر غیر طبیعی بدن که داخل شود و با بول یا میر و البته تغییر مکن و قوام آن نماید پس معلوم کردیم که هیچ امری از امور خارج نمی آید داخلی قابل احداث بول است و نمیتواند بود بدون بلغم مانی در بیان دلایل سبب بول ابیض سیاه دانست که اگر در جمیع اوقات حمی بول ابیض باشد و تغییر از آن نیاید و لالت نماید مرا که آن حمی در اکثر انتقال بریج حواید نموده بجهت آنکه دوام یابن بول و دلیل بر دوت و غلبه و قصور حرارت است و این چنین حالتی البته مزمن میباشد و بطول مدت ماده آن مترد گشته سخیل بسودا ویت میگرد و در حمی حاد و اگر بول در ابتدا در رنگین باشد و بعد از آن سفید گردد و لالت میکند بلکه صفرا از مخرج بول معصود دیگر میل نموده و آنرا میل آن از ان معصود ظاهر گردد چه انشاء الله تعالی حواید کند و بدانکه میل صفرا یا بظا هر بدن بیات یا باطل اگر بظا هر میل نماید از سه حال بیرون نیست یکی آنکه ماده صفرا لطیف رقیق است و بعرق منفع گردد و دوم آنکه ماده صفرا سبب بحال اول غلیظ و قلیل الحمة باشد و تحت حمله مختس گردد و احداث یر قال نماید مستیوم که با غلظت و حدة باشد و دوام احداث نماید و اگر میل باطل نماید نیز از سه حال بیرون نخواهد بود یکی آنکه منصب نحویف است و اگر در و در آن درایه و باعث اسهال گردد و دوم آنکه در نحویف معده در آید و بقی با اسهال منفع گردد مستیوم آنکه در عصبی مختس گردد و آنرا مستور سازد و صفرا که در مجرای بول منصرف گردد و ساطن بیشتر است سرسام گردد بجهت آنکه ارشال صفرا معصود بسوی افوق است بسبب لطافت و خفت و بول از نالی شبیه بریت در حمیات حاد و معذبوت و یا دق است زیرا که چنین بول بی دو بان نباشد پس اگر قوت نویست و بزودی باعث افقای حرارت و رطوبت غیریه اصلیه نتواند کردید که موت حادث گردد و بزودی منقرض گردد و مدتی مدید بول رقیق معید باشد مانند آب حالص و در دماغ هیچ علامت رودی نباشد و در آخر مرض بر بوجاب رومی و فراخی ظاهر گردد زیرا که هر مرضی که نفع آن در واقع شود بحران آن بوم در حراج باشد و اگر بر بالای بول باشد از فعلی است و کف بسیاری رومی و خطرناکست خصوصاً که کف آن مایل بر روی باشد زیرا که کف مالت

اضطراب و صورت آن دست صمد و حرارت بدافع است و اگر درین حال ماب ما بفر که دو دلیل قوی است و یک است
 زیرا که تجربه چه بگوید که ماده که حال ذلت و احتراق است که در کمال شکاف از راه بی رگه و نه دلیل محران و بول مقید و نه بول
 صمد و از آن منصف الخط است با اعتبار کثرت رطوبت و بولم در اندیشه ایشان فایده و جدا که بسبب بیاض بول می باشد
 یکی ارتفاع حرارت و سردی و با بول آن برود و طلاء بعد و قوت آن کبابی و دیگر غیر مجرای بول دوم بسیار بی غلظت است
 که از این چهارم قوت نه و آفت بول جتم و باوقی و غلظت خام ششم بجران امراض بلغمی بقیتم صفت که در دم امضام
 کیلو سوس دس صفت هشتم سده ستم سواد مزاج بارد و مادی و بتم حرارت تکیه و تکیه و منش و مزاج و مشروب و این
 و به پیش آمد و صفت نهم برکت انمول و ذکر بافت و اما آنچه سبب صفت که باشد و عدم امضام کیلو سوس و کثرت است
 که نوام آن طبیعت و رنگ آن سده مانده که کتب رقیق باشد و فرقی میان صفت که می که باست حرارت بول و صفت
 که یک سبب بیان آن است که اگر قوت با صفت که صعیف است که نموده که کیلو سوس متخذه معده و احتشام نایب که بجمان منصف
 کرده و در آن که متخیل کیلو سوس باید بر آن که در سستی اسیر می گردد و اگر با صفت که قوی باشد و کیلو سوس طایع و دفع متخیل نایب
 سخن و قوه میر آن صعیف سده خواهد که در سبب را از بافت التمام جدا نماید که اول مملو طریقه و سبب و در سبب مزاج
 کرد و چنانچه در بول احمد و کرباقت و نیز سایه و است که حرق میان بول مقید از سواد مزاج دارد که و از سواد مزاج و از آن چنانچه
 عدد و با پیش میانه طوره و در حرارت سرد و در سواد مزاج دارد و در حرارت کرده و طبیعت غلظت و با پیش
 و با لجه بول ایس وی قوام بهتر از رقیق است و در امراض مزاجه بول یکین بهتر از صعیف است و بول رقیق در کمال رقت و
 شدت و در امراض مزاجه با وجود سده مت دماغ و دم اعصاب صمد از مجاری بول دلیل قوی است بر آنکه سده و مجاری بول
 واقع است و بدانکه سبب با بول ایس با بول سابقه معادوم کرد و یک در امراض مزاجه از دو وجه بیرون نیست یکی
 که صمد و مساکت بول منسلک بجمان و دیگر است که یک بول مسج مملو می گردد و در کتب هم حرارت مغرط مانند و دوم
 آنکه سده در مساکت بول مانند و با تصدیق در اما ساد من کرده که صعیف رقیق محس آن رآید و اسب باب حرمت بول
 در امراض بارد و طبیعت خمر است یکی وضع نایب بر آنکه وضع جذاب حرارت نریزه و قوی و مواز است و سده آن بارد
 مانند و کثرت بول در قلع بلغمی و قوم که در مجرای دافعه میان مراره و امعاء بلغمی هر سده و ابع مزاج صمد از مراره و
 اعصاب آن محاب امعا گردد و پس صمد از جوع و غم سوری که بار گشته با امانت آینه صمد که در بول و یکین شود و این
 در صورتیست که صمد از مراره معده میرود و یک بر کرد و زیرا که همچا که در میان مراره و امعاء مسکی است در میان معده
 و مراره نیز مسکی است نهایت آنکه مسک و اقله در امعاء اکثر انط و اوسع است از مسک بده و نیز اگر صمد که
 یک بر یک کرد و مملو با نیت شده منفع کرد و بول یکین شود و اگر در کتب آمده با خون در جمیع بدن منتشر کرد و بر فغان
 بهم رسد و هرگاه که مجرای بول سده واقع شود سبب آنکه در مجرای میان که در مراره سده و بلغمی هر سده و با سبب
 از کتب مراره نیز در بول منفع کرد و چهارم آنکه صفت که یک بختی واقع شود که قوت میرزه آن با نیت را در حرمت
 و استوانه نمود و همچان مملو با نیت منفع کرد و چنانچه در استفاء بارد و با نیت و این قبیل است یعنی که در بول باید میگرد

در بیان التوان بول

اقتصار قوت عروقی و یا بصورت قوت جاذبه همه بدل که در بین صور حول اگر که محلی سبکتر دور تر که اعتبار حول را ماست
 کند و قوت رسد است چنانکه قوت که در قوه حاذبه اعصاب سبب قوه حاذبه عروق و مرکب که در یکی از آنها قوت عروقی واقع
 شود و لول با کبوس منجمد تر آید و در اینجا چون مقصود میان صغیر لول سبب قوت وضع قوه در صورت راجع حرارت
 باید سبب آن برودت باشد و سبب صغیر حرارت ذکر بافت هم که بلغم عروقی منجمد که در در حوض سرد و سبب
 صغیر لول کرده و بیاید و النسبت فرق میان اسباب محله مذکوره را که حرارت لول با وجع مری می باشد و بی سبب
 می باشد زیرا که وجع مانع بصحت تحت اضطراب طبیعت و بر حرارت آن غنا می باشد بلکه مختلف می باشد زیرا که منجمد است
 سبب احتمال صغیر است و صغیر آنچه سبب لول در بر می آید آن جنبه است که انشراح نام باشد و لول در رقیق می باشد سبب
 فاحت و احتلاط صغیر که احتلاط بدان و فی الحقیقه این لول احمر می باشد که اگر که مانع حرارت می شود و غرض صغیر است و غرض لول
 که سبب سده مساکت صغیر است و بیاید سبب نکات و در آن در لول سبب تخلل و محلی لول در آن در لول
 خلط است این سبب به موی که باعث حرارت که سبب رقت صغیر است و لول سبب ضعف که در اگر که سبب سبب که در
 نادره است و بر عیدم الانشراح و لول که انشراح و لول طبع کامل می شود و سبب ضعف که می تواند طبع نام و اد
 و همچنین انشراح به لول انشراح و حصول صغیر است و لول نام است و آنچه سبب ضعف حاذبه عروق و احتلاط
 می باشد بی لول و انشراح می باشد که سلامت که اما عالی از محلی نیست سبب ایصال ضرر و ضعف عروق بدان سبب
 و آنچه سبب ضعف می باشد بی لول انشراح می باشد سبب احتقان که موجب که در لول و نیز بافت این لول غلیظ و قفل
 آن با غرارت و غلظت می باشد که می تواند لول سبب غلظت است و بجهت طول احتقان آن سبب سده و تحلیل اعراض طبیعت
 غلیظ تر سبب که در لول انشراح که سبب که در لول و سبب که در لول و سبب که در لول و سبب که در لول و سبب که در لول
 معز و اعلا مات و دیگر غلظت خون قرین می باشد و بیاید و النسبت که لولان مرکب لول در شش الریس و در لول چهار قسم
 می باشد قسم اول غشالی یعنی شبیه با یک که در لول نادره و در آن شسته می باشد یعنی شبیه با یک که در لول در آن
 است و می باشد سبب آن محر قوت است از انبساط و در لول از انبساط و سبب که در لول سبب که در لول سبب که در لول
 دو قسم ضعف حاذبه عروق سیووم حاذبه همه اعضا چنانچه ذکر بافت و سبب ضعف حاذبه با سقوط و با استقامت
 قوت اگر چه سبب است بجهت افراط امتلا و عروق میان آن که در سقوط قوه و ضعف می تواند و میان آن که در امتلا است و در انشراح
 یکی که در ضعف می تواند سقوط قوه می باشد بخلای امتلائی دو قسم که در ضعف می تواند سقوط قوه می باشد و در انشراح
 دو قسمی و لولانی نیست زیرا که می تواند بود که بجهت ضعف و با صغیر قوی و همچنین در امتلائی می تواند بود که با صغیر و ضعف
 که در افراط امتلا و استنمای اعضا قسم دویم زیستی دلولع است یکی که با صغیر است و سبب که در امتلا است
 و فرستی گفته الیق است که این نوع زیستی را دلولع می نامند و این نوع زیستی که دوام با در لول است زیرا که در و میان امتلا
 و دلالت بر محبت و حسن عاقبت یکدیگر هرگز در صفت آن قوی قادر و در می باشد زیرا که در صغیر است و لولانی آب می باشد
 و اما در لول نام قادر و در زیستی و هم فرستی فرستة غالب طعن است که در صغیر است و لولانی است و لولانی است

[illegible]

نه انقباض و این دلالت بر کمال رداوت و شرف و شادمانی و لذت اطاق کشته اند بول بسیار غلیظ در امر اخراجی حاده و دلالت
در اکثره بر شرم و بایه و اسلم ترین بول غلیظ در حیات آنست که استغراق باب از آن مقدار بسیاری سبکده و اما آنکه آید
با دلیل بر کثرت اختلاط و با دلیل بر ضعف قوه دفعه و فرقی میان آن هر دو میباشد که ذکر یافت که اول غلظت
القوام میباشد زمانی مختلف القوام و بول غلیظ مانع آنست که از عتق آن بول معتدل آید و بر بعضی از آن راحت یابد و
چون در امر اخراج حاده بول از وقت میل غلظت نماید و بعد از آن راحتی ظاهر نگردد دلیل ذوبانست و چون شخص صحیح المزاج
بول او غلیظ گردد و تا چند روز بدان منوال در پیدل و دام باشد و با آن اندک صداعی و انقباضی در بدن ظاهر گردد و مانند
بجی است و گاه میباشد بول غلیظ از قبیل اندفاع فصله مسکنه در بدن و با انقباض در می که در اعضا باطنی خصوص در رواجی
مساکت بول باشد و فرقی میان هر دو آنست که وجود غلظت در اعضا باطنیه دلیل بر انقباض است و در دم آنار و در دم
دلیل اندفاع فصله مسکنه محبسه است و دیگر آنکه از عتق آن راحت بهر سهو بیاید و آنست که غلظت بول
بطریق اندفاع فصله مسکنه در بدن عام است هم در حالت صحت میباشد و هم در حال مرض بخلاف انقباض و دیگر آنکه
سبب تغییرات قوام بول سه وجه بنماید بود اول آنکه در ابتدا رقیق باشد و بعد از آن غلیظ گردد و این در اکثر دلالت
میباید بر آنکه طبیعت در سه دفعه ماده و مجامده با آنست که سنوز بالکلیه نفع نیافته و منقطع نگشته و گاه دلالت بر دبان
اعضا میباشد و لازمه و ملاط آنست که چون ساعتی باند دنان غلظت و استحادی سرسد دوم آنکه انداخته غلظت است
و بعد از آن رقیق و صاف گردد و اجزای غلیظه آن جدا گشته نه نشین گردد و این دلالت میکند بر آنکه طبیعت بر آنکه طبیعت بر آنکه
و ماده را نفع داده هر چه راست تر است سرع النفع تر و اول نفع یافته و آنچه سرع الرسوب است بعد از آن سستوم آنکه
از اول آب صبر برقرار و بکثرت و نبره ماند و متغیر گردد و حواء قسیت باشد و حواء غلیظ و اگر با دوام این حالت طبیعت قوی و قوت یافت
باشد اشخاص نام مرقه است و الا غرض نسبت به آنست بر نفع بر غلظت اطاله نماید و دلائل محرفه آن نباشد مندرج بعد از
کاین با مثل مشرف بدانست و نیز قرار بول را اول تا آخر بر یک و تیر و دی و دلیل قصور نفع است سبب با آنکه از وقت
میل غلظت و یا از غلظت برقت نماید و اما آنچه غلظت نامانی باند دلالت بر آن مایه که ماده در غلیظت و دمو نشین نیافته
و نیز دلالت بر رداوت ماده مایه بول معتدل در وقت غلظت دلالت بر اعتدال مزاج میباشد و نفع کامل فاضله نفع
عبارت از استعداده ماده است برای استوای قوام و دفع آن سهولت بدین معنی و ماده غلیظه غیر لایعالت الحروج است
و فرقی بسبب اعتبار و اعتبار آن در خلل امضا قبول نفع و دفع تمامی بنماید دفعه فصل چهارم از باب دوم
از ذکر چهارم در بیان صفات و کثرت بول بدانکه صفا عبارت از حالتی است که آسان باشد با آن
نفوذ بصدر در جسم سائل و کثرت عبارت از حالتی است که متعسر گردد و آن نفوذ بصدر که نفوذ در آن نتواند نمود و سبب
صفا نفع تمام است که لازمه آن اعتدال قوام است و اعتدال قوام را مانع استوای قوام و بدون بعضی اجزای کثیف
و بعضی مانی رقیق از هم ممتاز و با عدم مخالطه انطاط غلیظه گردد و نیز مانع آنست سکون اصطلاح عبارت از اسباب
نه نشین بودن اجزای ارضیه آنست و غیر مخلوط عافیت و سکون لازم نفع تمام است زیرا که نفع تمام بخوبی می یابد

در بیان صفا و کدورت بول

در بیان صفا و کدورت بول بر مردم منج میاید و اختلاط اجزاء ارضیه صاحب لون بانیست اختلاطی که اعتبار
 میاید میچک اجزاء دیگر میاید و اگر کثیر نام باشد اجزاء غلیظه در رقیقه میآید اجزاء غلیظه ارضیه را سبب نشین کردن و رقیق
 میآید مایه خالی را مایه سبب کدورت میاید و در وقت کدورت که با آن اختلاط ریاحیه باشد که مانع احتراق اجزاء ارضیه
 از مایه در سبب آنهاست و آنها را با هم مختلط دارد و مانع نفوذ عنصر کرد و در سبب صفا صفا سبب کدورت است و سبب
 کدورت کاه میاند سنو طوره منوره بر اگر کثرت شهوت ساقط نمیکرد و کدورت سبب استغناء حار عربری و نرود استغناء حار عربری
 استغناء میاید بر و در بدن و غلیظه میگردان بول چنانچه غلیظه میگردان بول خارجی بسبب شگاف و بنگاه و نیتواند که اجزاء
 ارضیه احتراق میاید اجزاء ارضیه را سبب غلظت و حرارت و اعتبار میاید و نشین کردن و کاه میاند سبب آن درم باطلی است
 درم احتراق بر اگر درم احما سبب خفا و هم است و لود انجمن میگردان غلظت کثیره غلیظه در بدن و چون مختل و منکر که در
 بعضی آنها بعضی میگردان میگردان و چون منفع میگردان قدری از آن فضلات با بول بول نر کدورت میگردان و بول کدورت منقش
 الا حرا متحصص در هم است اسدال کابن واقع گرد در حال و با سطل مشرف بر صداع است عنقریب بجهت آنکه حادث میگردان
 از طبایا ماده غلیظه سبب حرارت مایه و نور آن می آید آن ماده بدون لطافت مانند قیر و زفت که عمل میاید در آن آتش
 و در احوال صمد میاید از آن احوال در بول غلیظه کثیره که موجب صداع میگردان زیرا که حرارت بر کاه قوی و ماده غلیظه و اجزاء
 در بول محله آنها کثیر غلیظه و مانع سبب محلات صمد آنها قابل آنها است و محله صداع حادث میاند و با حادث خواهد شد و نرود
 و مختلف این فاعله میاید که در کاه فاعله شود بول منقش و صداع با آن باشد و با مزودی حادث نکرد و کاه میاند صداع
 سبب سهو مزاج در اس و با سبب ماده که در آن باشد و با سبب سده و با سبب سده که سده و یا غیر سده از اعضا و فرق
 میان غلیظه و کدورت است که غلیظه مستوی القوام میاند بخلاف کدورت که در نیتواند که سبب اختلاط اجزاء ارضیه و ریج با مایه
 اختلاط غیر نام و کاه میاند غلیظه صافی یا سبب صافی و کدورت میاند بود که صافی گردان و کاه میاید و الا که در کاه بود فصل پنجم
 از باب دوم از رکن چهارم در بیان راجحه بول بدانکه بول کاه میاید میاند ذی الرایحه کاه میاند سبب
 الرایحه و ذی الرایحه منقسم میگردان در چهار قسم تغلیظ الرایحه و حامض الرایحه و حلو الرایحه و متشن الرایحه و اما تغلیظ الرایحه
 دلالت بر و در وقت مزاج و یا بر ضعف حرارت غریبه میاید بر اگر فاعل صفوت حرارت است و ماده آن اختلاط غلیظه و رطبه و جود
 فاعل در آنها نرود میاید آنها را بحسب استعداد متعین گردان و هر کاه ماده در اصل دارد باشد و حرارت عربری ضعیف و ستران که در آنها
 تصرف قوی میاید و ماده نیز بول صفوت بسیار نماید و لوله صفوت بسیار نماید و تغلیظ الرایحه میاند و اما حامض الرایحه
 که نوی ترش بول آید دلالت بر تصرف حرارت عربیه در اختلاط رطبه با ماده اللحم بر میاید زیرا که حرارت غریبه چون تصرف در ماده
 دارد و رطبه میاید آتر ترش میگردان و اما حلو الرایحه که نوی شیرینی از بول آید دلالت بر رطبه جود میاید زیرا که طعم
 راجحه خوش شیرین است و سبب آن تصرف حرارت معذله است و ماده مستدل و اما متشن الرایحه یعنی بول بدبو
 و این دلالت بر صفوت اختلاط میاید سبب تصرف حرارت عربیه در مواد کثیفه و یا بر قرحه مجاری بول و اختلاط ماده مستند آنها
 با بول سکا میگردان بول صبیح مانند و اما عذیم الرایحه یعنی بول که در آن مطلق تر باشد و این کاه دلالت بر جود ماده

و فحاح آن سبب رودت زیرا که اگر حرارت آن نبود سرانگیزه گرم متعین میگردید و اگر متعین میگردید از آن علاج میسر
 و گاه دلالت مییابد بر سقوط قوه و اعراض طبیعت از مقاومت مایه و غیر آن از دفع مایه متعینه اما بر سقوط قوت مطلقا ملکه
 انشراح آن فایده مایه بر آن دل بسیار متعین پس دفعه رایجه غلبه آن را مل کرد و بعد از آن رایجه نول مانند و این دلالت
 بر مایه غلبه مییابد و غیر طبیعت از دفع آن مایه زیرا که اگر تدریجی نبود دلالت میکرد در دفع آن بالقوام و معتدل
 الراجحه که رایجه آن بعد از ترطیب و اعتدال و عادات حالت صحت و نول صحیح باشد دلالت بر رفع حاصل و اعتدال حال حرارت
 عربیه داده مییابد و دانست که امراض بر دو نوع اند نوعی آنکه در آنها تغییر حال نول از صحت رایجه لازم است
 امراض مزاجیه حاده و درم میباشند اندوای و حاده عرض و مانع مرض دیگر و بعضی نفع و اتصال که کسب کرده و در حرکت و آن بعضی
 که با آنها التماس رایجه نول تغییر میسر کرده نوع دوم آنکه در آنها تغییر حال رایجه نول لازم نباشد مانند امراض نرک که بعضی
 از آنها مانند واصل و اعصابه که تغییر مزاج در آن میسر شد و حکم آن رایجه نول متدل گردد و این قسم مریض بخت نیکه و دوم
 تغییر در آن و آنچه اطباء گفته اند که هیچ نول بر مریض دیده نشده که رایجه آن تنبیه رایجه نول استقامت باشد مراد از آن مریضی است که استقامت
 ماحول آن محتاج بملاحظه نول نباشد مریضی مطلقا زیرا که مسا امراض است که احتیاج به بدل نول بر مریض نیست بخت عدم تحرک
 مانند امراض نرک و چون این معلوم گردید و بدانکه نول از دو حال بیرون است یا دمی رایجه است یا عظیم الراجحه و رایجه
 سر حالی از دو حال است یا رایجه آن طبیعی است و یا غیر طبیعی و رایجه غیر طبیعی عبارت از این دو حالت است رایجه است و غیر طبیعی
 باشد یا التماس است و یا سدید التماس است و سدید التماس قسم است حاصص و خلوص و سدید التماس مدکور شد و غیر سدید
 التماس بخت قسم است که در کفایت و عدم التماس بر دو قسم است یکی آنکه از اول تا آخر عدم التماس باشد و دوم آنکه اسدا
 سدید التماس باشد و بعد از آن عدم التماس شود و این بر دو قسم است یکی آنکه بعد از عدم التماس مریض گردد و دوم آنکه
 بر عدم التماس خود مایه پس جمله مشت قسم میسر کرده و قسمی را علامه ذکر مییابد که بیشتر مدکور شده بود برای زیادتی توضیح
 نمیشد و در مریض قسم اول معتدل الراجحه است و این دلالت بر حال صحت و مرض مییابد که در آن نول تنبیه میگردد
 از نول حال صحت مطلقا و یا آنکه تنبیه نول نباشد سبب احتیاطا اندک اذنه بصبحه دلالت بر سلامت و حیران مییابد قسم
 دوم جامع فی الراجحه است یعنی نولی که مریض بر سر آن آید اگر در حال صحت است علامت آنست که مایه و خلط سرد
 نرمی و بدن متعین شده سبب آن تغییر حرارت در آن و مدد و محذورات حیات لغویه است اگر مایه آن کسر الزموت و داخل آن یعنی حرارت
 در کمال شدت است و یا حیات سودا و بکرا مایه آن طلیط کثیف اند و اگر در حالت مرض است ملاحظه مایه که مریض دارد
 اما در کمال است و علامت الطفاء حرارت عروق مایه است مریض موت زیرا که رایجه حاصصه مانند که سبب رودت
 و امتناع رودت عربیه مایه را بر عینه منصرف کرد پس سردت الطفاء حرارت عربیه که مستلزم رودت طبیعیه است مایه را بر
 عینه جمع کرد و در آنکه حاصصه که دلیل تصرف آنست حدس ظاهر گردد و اگر مایه است دلیل علوت مایه داده باشد و بیاید
 دانست که رایجه حاصصه از قروح آلات نول و بعضی از امراض مزاجیه میباشند قسم سیم حلو الراجحه است
 یعنی ولیکه مریض بر سر آن آید و این عبارت میگردد مریضی که در مریض است قسم چهارم متعین الراجحه است

بدانکه بول بسیار مدوگرد مرض اذی است و ماده آن صبح یافته سبب آن لا محاله قروح آلات بولست و عفونت ماده در کپول
 ماده صبح بامد رایج آن قریب استدال میگرد و قروح آلات بول بر ممر رایج بول اوله مخصوص قرحه متان سبب اطال است
 بول در آن و تبس در مرض عبر اذی که بول سید الشیخ کرد و البته قروح آلات بول بخوابد و در مرض مذی که ماده آن صبح یافت
 میماند و در کتب بول از علوت طایفه ماده و از قروح مذکور و فرق در میان آنکه علت من عفونت است و یا قرحه آنست که اگر
 آلات بول و صحره قشور با بول اصراج باه عفونت سبب رکت و تیره بانه دلیل قرحی است و اگر کبابی صورت کم گردد
 و کاسی ماده و غالی اروج قیج و قشور ماده مدست عفونی است قسم پنجم منتن الزایجه در حال صحت است
 بدانکه مدونی رایج بول در حال صحت آلات رعونت اعلاط میباید پس اگر طول انجامد دلیل کثرت تولید ماده عفنه و مندر
 بحیات صحت است و اگر رودی رایج گردد و سه چهار مار یا ده ماده و استدال مبدل گردید دلیل آنست که ماده صحت که در امر
 جمع گردیده و در مدینه کشته قسم ششم عدیم الزایجه است بدانکه بول عدیم الزایجه اربانه ای حال مرض دالت
 بر سردی و طایفه و و اسهال حرارت صحره و بیاید قسم هفتم عدیم الزایجه بعد از منتن الزایجه است
 بدانکه بول عدیم الزایجه بعد از بول منتن الزایجه میگردد که بعد از آن سلامت راحت و صحت ظاهر گردد و دلیل بر دل سبب
 عفونت است میگردد و حصول رودت در مراج میگردد چنانچه در حمایت عیبه بیاند و صورتیکه اسهال مغرغی خود بخود برین
 طبیعت و دما مات ادویه بارده سهله واقع شود و بدانستاده متغیض نماید صحت بر دست بد بیکبار که ماضی گردد
 قسم ششم بول عدیم الزایجه بعد بول منتن الزایجه میگردد صحت است بدانکه چون بول عدیم الزایجه بعد
 بول منتن الزایجه میگردد و صحره آن مریض راحت نیاید و سلامت صحت ظاهر گردد و دلیل بر اسهال حرارت غریزه
 و سقوط قوت میگردد فصل ششم از باب دوم از رکن چهارم در بیان زبد بول بدانکه
 کثرت زبد و کمره ارضی آن و طوطی الطه و استفاق آن دالت بر سلبت و لزومت ماده و کثرت ریج بیاید لهذا ریجینی بر
 اصراج کرده رودی و سه طول مرض است و بیاید و انبست که سبب مدوت و مطلقا محموله کثرت جسم لطیف
 سیاست که در نشان آن معود ماده مار غوث بعد انقسام اجزاء و صفار یجینی که نتواند بر یک اثر آنها از دگر می منفصل گردد و چون
 بر پوست آن رطوبت منتهی آن جسم لطیف و اسحوی که محیط مدان گردد و ممکن باشد آن جسم را که غرق نماید و منفصل گردد و آن
 اعرق معود و بر مکن باشد آن رطوبت مروره که حرق نماید و منفصل گردد و آن جسم لطیف و اسب و نه نشن گردد پس
 لمروره جسم مذکور در حرف طوبت محصور نخواهد بود و سبب مدوت زبد بول احتیاط رطوبت است با بر ای محصوره و
 قاروه و یا ریج منوله مدل خارج با بول بخته که مجرای بول چون منطبق است بعضی آن ریجینی و مرقق و در قریب باشد
 با بول ریجی برای نفعی صحره و قوسه آن و دفع بول تا آنکه سهولت خارج گردد و بدانکه زبد مطلق مطلق بهر طبایع ریجی
 ناممکن اجزای آن بر زده جسم باشد و رایج اجزای آن رزک جهانی است از ارضت بعین ممل و دماء موده اولی
 و نفاذات نامند و زبد بر سه نوع است یکی که از احتیاط اجزاء و نایه و رطوبات با اجزای مواجیه بر سه و این نوعی را
 که در آب هنگامی که از بلدی بر بر زده بر سه و مجتمع گردد بر این آن و دوم آنکه از احتیاط رطوبت ریجی بر سه و این

زبد می است که در بر از یا فرائر بر وز جناید سیوم اگر اختلاط رطوبت با ریح هر سه مانند زبد یک روز پس مفرد و
محموق ظاهر گردد بجهت آنکه حرارت باطنیه در اول رطوبات مجتمع در دماغ و حوالی فم در گذارده و با هوای مستحق آمیخته شود و
کف ظاهر میگردد و در دماغ او درده مخوف از جرم ریه رطوبات که داخل شده و با هوای مستحق در آن و با ریح که محترق گشته اعتبار
احتباس نفس برده پس او آید و این از علامات موت است و بیاید و انشت که جسم لطیف چون رطوبات میامرد
احداث ریه نماید و گاه می باشد که آن جسم نگون یافته یعنی زبد از طلیان رطوبات میماند و این یا آنست که علت طلیان حرارت
ذاتی در رطوبت است مانند طلیان عصار است نو آنکه کسی سخنوت خارجی و یا حرارت خارجی با سه طبع رطوبات و استیاء رطبه
یا تش یا بشمست که بر دو صورت لا محاله رید بر سر آن ظاهر میگردد و اما رید بول که سبب حدوث آن اختلاط رطوبت است
با ریح متولد شده بدین که پدید می آید با بول چنانچه دریافت و نیز چون در قاروره بول را گیرند و با هوایی که در قاروره
محصور است میانیزد و متداخل گردند در هم زبد از آن بهم میرسد لکن این رید را اعتباری نیست بآن مگر رید محترق است
که بی حرکت قاروره در آن مجتمع باشد بدین قسم که چون در قاروره بول کشند البته در همین بول کردن در آن کف بر سر آورده
چون کف را اعتباری نیست باید که ساعتی نگذارند که حرکت فروماند و کف حادث از حرکت فرو نیندازد اگر بر سر آن رید را
استدلال از بیانات و کیفیت آن نمایند که اگر غلیظ و در پاست ریجی است و نفط و کثرت ریج و قوام رطوبت و حجم و
کثرت آن بصغر و قلت مقدار آن نیز مختلف میماند و زبد بطبیع الاحلال کثیر العدد عظم المقدار در امراض کرده مندر
بطول مرض است و بیاید و انشت که خروج ریج با بول در وقت پس اگر قوام بول لایق تولد زبد است یعنی غلیظ
زیج است که ریج بتواند در غل و فوج اجزاء آن محتسب ماند زمانی زبد از آن تولد میماند و البته وجه ضرورت خروج ریج با بول
یکی آنست که مجری بول نرم مصبانی مخلوق شده و انصال آن مشاء با حن وحی تواند شد و مجری اجزاء بر هم منطبق
میباشد برای محالیت غلا و آنکه انفتاح دائمی خاصه جسم صلبست و چون معلوم کردید که آن صلب نیست و نرم است و
منطبق بر هم حکیم علی الاطلاق جعل و غیر محکمات بالذات خود ریج را آفرید تا آنکه با بول مخلوط و بارور شود و معینی و مقوتی و ساقی
باشد و در اوراق و انفتاح مجری و خروج بول با تمام بقوت و سرعت که تقیه از آن و مجری نماید و باعث امت نکرده و قوام
آنکه لا محاله چون حرارت در ماده بول که رطوبت گذاشت که البته حالی از غلظت و لزوجی نیست هر چند بسیار غلیظ است
در بعض احوال و اوقات تصرف نماید زیرا که قوه دافعه نفول بولیه بدون حرارت نمیتواند بود و نیز ماده بول با اعتبار اختلاط
با فصول غذائیه خالی از حرارت گمانه نیست پس بتاتیر و تصرف آن حرارت در آن و ظهور حرارت گمانه آن البته بتخر
میگرداند اجزاء لطیفه آنرا و بخار میگرداند و چون محاری بول عسائی اند و چندان حرارتی ندارند حرارت بخاریه آن را بکوشه
و از لطافت مستجیل منطقت شده ریج میگردد و با بول مخلوط گشته منافع میسود بزور قوه دافعه و املا و انفتاح این مجری را
فصل هفتم از باب دوم از رکن چهارم در بیان کثرت مقدار بول و قلت آن بدانکه
کثرت مقدار بول به نسبت بول طبیعی معاد و آلات میماند یا بر قویان احتلاط فصول مجعده بدن و یا اعصاب یا بر استغناء
نفول زاید و یا کثرت شرب آب و یا بر افتسال آب سرد و یا با لاقات مرئی سرد بدن و یا سکون مغز و یا استعمال

درات میسبب آن شش مرشدند اولی آنکه سبب آن دو مان است که گاهی در طوالت اعصاب و باد فصول اندوخت
مختصه و اعتدال هم رسد و اما نیت مخلوط کثرت مقدار بول از یاد و از غلبه طبیعی گرداند و این باد حرمت محروم و باد
حمی قی بهر رسد و دوم آنکه سبب آن است فراغ فضل زیاد در بدن باشد که بیشتر تولد یافته و جمع گردد و طبیعت
استوار مانده و بر سبیل بحر ان واقع نماید از راه بول و این آثار زیاده ای است و فصول است و بدو از در بحر ان واقع شود
سیوم آنکه سبب آن کثرت سبب آب یا شراب معروج آب و یا سائل طعام برقی باج و یا مواد که آید از اندام غریزه و هضم و اند
و اگر دانه یا بذر و امثال اینها باشد مقدار بول را میفراید و علامات این تقدم است که سبب آنست چهارم آنکه سبب
استمال آب سرد و یا حرارت هوای سرد باشد که بستره متکاثف گردد و در طوالت بدین سبب میل ماست بجز و در قی تحلیل
زود و منفع نمیکرد بلکه در اطن مختصرتی بطریق بول زیاد شود و لهذا سبب ما درین حده است و بول زیاد میانه از کرم
و سبب آن تقدم سبب و باد و حرارت و نکاثف بلند بدست پنجم آنکه سبب آن سکون مغز باشد که بدین سبب
طوالت تحلیل برود و در بدن جمع گردد و بضرر اندک حرارتی در باطن در آن مسدود گردد و بول و علامت این در جوشید
و تقدم است ششم آنکه سبب آن استعمال درات باشد و بدینکه فرق میان دو باقی صفت و غیر آن آنست
که در مده ذوالی معصومی ضعیف قوت و التهاب و استعمال بدن و وحدت و بجز کثرت بکمال اقسام و دیگر که این علامات
آن نیست و در بحرانی مدار آن حفت و راحت هم رسد و قی از آن قتل و تمدد و کسالت و قلت شهود و غیر اینها که در مده
استند است و دوم و اما بول قلیل المقدار و اما بول قلیل از مقدار طبیعی است و سبب آن پنج امر میباشد یکی
ضعف قوت او و افته نمانت و یا نچند استسقاء و سبب آن میباشد و دوم تحلیل کثیر مغز و سیوم انصراف و توجیه
و در اول سبب و دیگر چهارم علت سبب آب و سائل و بیات از مواد که در سبب آنست پنجم مده و در بحرانی و در سبب
و مانع اند فاع نمانت آید چنانچه در سبب الضعیف و استسقاء و حرارت باشد و بیاید و انست که ضعف قوت برسد
نست یکی قوه و فته کرده و یا مده ضعیف باشد و نتواند که ماده بول را مالتام و مع نماید و علامت آن آنست که
اجزای و قی در محل گردد و اگر از ضعف کرده باشد محسوس گردد و در حال کرده و در روز شده و در و اگر از قی نشانه باشد قی
در مده محسوس گردد و خانه متفنج و برآمده مانده و بول کثیر و آید مررتبه قییل المقدار و اندک و دوم آنکه قوت باذب کرده
ضعیف باشد و نتواند نمانت را اگر که مالتام مدب نماید و علامت این آنست که در بدن حال قی کرده کمتر باشد و در
آنکه نیر ثقلی چندان نباشد بسبب سلامت آن و لکن با آن که در تجلی سستی در بدن هم برسد بحد کثرت مخالفت نمانت با حران
سیوم آنکه قوت و افته که ضعیف باشد که نتواند نمانت را دفع نماید و سبب این قی که در حال آن و از سائل
حال آن جمیع بدن فاسد گردد و مستعد استسقاء شود و اما تحلیل کثیر از آنست که چون تحلیل بسیار در بدن بهر رسد
کثرت ریاضت و سبب از بی حرکت و غیره یا جاد و یا فطر حرارت و یا آتش یا آتشی که در سبب آنست که در طوالت
بدین سبب سرد و اما کول و بطریق بخار و در قی دفع نماید و تحلیل برود اما محال مقدار بول کمتر از مقدار طبیعی که در طوالت این تقدم
سبب و یا حرارت آنست و در قی اکثر بول و مده و التهاب میماند و در حرارت مزاجیه در حقیقت سبب آنست که در کوه است

استسقاء و سبب آنست

استسقاء و سبب آنست

در بیان کثرت مقدار بول و علت آن

و گاه بول ناری و قلیل الغلظت چنانچه و اما در اندک دفعات و توجه مآذ و بجان و دیگر چنانچه در اکثر احوال و اما غلبه و اسهالات و دیگر
 بعضی مقدار بول کمتر باشد هر چند که آب و مایعات آشامیده باشند و علامت وجود این اسهال مذکور غلظت نارس و دامع
 و نداشت و تری بدن سبب عرق و اسهال و یا تری بدن و تسبیح اطراف و شکم است چنانچه در استسقا باشد و رفت و عدم
 انقباض بول نشانه آن و سبب رفت و رفت صبح بول درین آنست که چون بول از کرده ریح که نام در بیست که اگر در بعضی
 سنان متصل گشته چنانچه از رطوبات کبدیه و مافوق آن و چون از کرده ریح که نام در بیست که اگر در بعضی
 بعضی جمع و در شریح مذکور شد و چون آن برانج متفرک و نه لغتی از آن رطوبات از مواضع منفرجه سمت خوف افتد و باقی
 باقی باقی باقی بر حالت خود در سنان منفرجه شود بخلاف منفرجات بواجب و دیگر که مآذ و سبب غلبه بول رطوبات و حرکت رطوبات
 منصرف میگردد و نهایت بخت مذکور که همانند و اما در وقت شرب آب و تناول مایعات از نو که و غیره با خصوصاً که بآن حرارت
 مذکور یعنی که از کرده ریح که نام در بیست که اگر در بعضی
 حرارت زیرا که هرگاه ثابت که سبب قلت انقباض بولست کثرت باشد البته صبح بول متیز باشد و شاید این تقدم سبب است
 و اما در وقت سده در مجری بول که بدان سبب بول رفیق و قلیل الصغیر و اندک آید علامت آن که قلیل و تعددی در محل سده
 محسوس گردد و هر مقدار که سده قوی تر و زیاد باشد بول کمتر آید و هر مقدار بول زیاد همان مقدار قلیل و تعدد نیز زیاد و با کمتر
 محسوس گردد و بحال قلت بول با قلت تخلیص مندرج است با سبب آنکه یا دلالت بنمایند بر تفرق اتصال در مجری بول که بدان
 سبب بول مندرج گردد و بحالی اسهال و استفراغ و بی هم رسد بیکدیفر و یا بر ضعف قوه دافع که به بر دفع منقول پس مختل نماید ثابت
 از خروج و استفراغ و لخمی هر سه و بول منحل مقدار بسیار کثرت و قلت دلالت نماید بر جاری کشن اسباب بر مجری طبیعی
 و علامت صحت و اعتدال مزاج است و بدانکه بول روی از جهت لون مانند اسود و از جهت قوام مانند غلیظ اسلام آن مرکز کثیر لغت از
 که بیکدیفر چیز بسیاری از مآذ و منفذ گردد و نه اندک اندک حتماً که کثرت دفع آن دلیل قوه قوه است که بقوت بیکدیفر مواد بسیاری
 دفع و استفرغ نموده بدن را تخلیص نماید از شرف و فساد آن و اندک و استفرغ اندک اندک دلالت نماید بر روات و از کرده ریح که نام در بیست که اگر در بعضی
 دفع نماید و یا بر غلظت و ضعف قوت که کمین از دفع نماید همه را بیکدیفر فصل ششم از باب دوم از در کن چهارم در
 بیان رسوب بول بدانکه رسوب عبارت از جوهریست که غلیظتر از نهایت و سبب از آن باشد هر چند متعلق در وسط
 و باطنی بالای آن باشد یعنی اجزاء متمیزه در بول اگر اسباب یعنی نشین است آنرا رسوب محب لغت نامند و اگر در وسط
 قرار دارد باشد و بالای آن کثرت از رطوبات و رسوب چنانچه بجا از کوه اندک از نشان اجزاء غلیظ نشین شدنت و عدم نفیشتن
 آن بسبب نامی است آنرا کوه انظر حاصل آنرا رسوب چنانچه و آن جوهر غلیظ عبارت از نفوذ نیست که جدا میگردد و جدا از اجزاء
 بعد از انقسام با نهایت بطریق قفری برکنسته منفذ میگردد و لهذا قوام آن غلیظتر از قوام نهایت میباشد البته و این منقسم میگردد و در مجری
 طبیعی و رسوب غیر طبیعی و رسوب طبیعی آنست که منصف پنج صفت باشد یکی اگر ابيض باشد دوم اگر اسب باشد
 سیم اگر متصل اجزاء باشد چهارم اگر متخلخل لطیف باشد پنجم اگر چون حرکت و مندرج است از هم منقسم گردد و برودی
 نشین و جمع نگردد و باید دانست که مراد از رسوب طبیعی آنست که از غلظت بعضی حالت و یا راجع بنا بر اختلاف مذمین و

[illegible]

در بیان رسوب پول

[illegible]

بسیار میباشد بکثرت فتنول دوم اگر سبب فتنون و زرسیدن تنای و فتنه مضاج بیان و لهذا الامر گردد و در
 اول این رسوب گریخته اما رسوب غیر طبیعی منقسم میگردد بدواز دو قسم اخراطی و منشی و لخمی و
 و سیمی و مری و مخاشی تا شری و خمیری و رملی و رادی و سلقی و آدومی و آنکه در او دماغ
 رسوب بر طبیعی ضد دماغ رسوب طبیعی است که ذکر یافت اما اخراطی که قسم اولت رسوبیت شبیه
 لغفور و غراطه که در معین اخراطی از چوب جدا میگردد و لهذا منسوب بدان نموده اند و آن جسمی است غریب که اخراج میابد ببول
 و آن میباشد از اعضاء اصلیه غیر آن از مواد معدنیه و رطوبات آن و این پاکیزه العرض میباشد و باه و اول یا آنست که سخن
 فصاحت آن بسیار است و این را صفای مینامند و با آنکه چنین نباشد و این را قشوری شبیه بفرنی که پوست نازک زیر پوست
 ملتصقه است نامند و کثیر الفتن را سوبقی و شبستنی نامند و با نیست چنین و این یا آنست که سرخ است و آنرا کرسنی نامند
 و اگر سرخ نیست آنرا نخالی نامند و بعضی نخالی و قشوری و صفای را از اقسام اخراطی فرسته اند و این سر سقم رومی انداخته
 اند که یا دالت بر اجزاء مثله و یا کرده و یا اعضاء اصلیه بنامیه چنانچه بتفصیل انشاء الله تعالی خواهد آمد و اما رسوب حشایحی
 ایسی رسوبیکه شبیه صفایحی در بین نخون محبم ماند و دالت میابد بر انفصال از اعضاء قریبه ببول مانند مثانه و کرده و سبب
 حر و یا قروح و یا تا نخل آنها و آن اگر سببه است دالت بر اجزاء سطح مثله میابد زیر که جرم آن معصافی سفید است و رقیق
 و در آن حروق بسیار می نیست و اگر لخمی سرخ رنگست دالت بر اجزاء و حر که کثرتش بنامیه بجهت آن جرم آن سرخ رنگ و
 عروق بسیاری در آنست و اگر با کبودست دالت بر اجزاء و حر که کثرتش بنامیه بجهت آنکه اعضاء اصلیه یکی سفید
 میباشد و اصل خلقت و لکن چو از اعضاء معیده می آید در بین راه حرارت غریبه در آن تصرف نموده رنگ آنرا متغیر که
 میگردد و در این حقه که اگر کن میباشد چنانچه ذکر یافت و دردی ترین اینها را سب در اسفل قادر و است بجهت آنکه در
 آن یا بسبب حرارت محرقه است که میگردد و فعل را از معنی خالی از لطافت که موجب خفت و ظفواست و با بسبب رطوبت
 منجمده گفته و اجزاء لطیفه است بعد آن در روات غامی است و بیان این بعد از این انشاء الله تعالی مفصل خواهد آمد پس
 اخراطی سه قسم گردید و از دوه بر که اگر کن است زیرا که ناماد بسیاری یافت عظیمی در بدن واقع نشود اجزاء و اعضاء
 اصلیه واقع نمیشود باعتبار آنکه در از مجاری بول اند و در امراض بر مننه دلیل دانگست و آنچه الجا گفته اند که از رسوب
 صفایحی ایضی و در حضرت کثر حاصل میگردد بلکه اکثر آنست که از اینها مثانه و کرده باکن میگردد و در ایشان از این صفایح
 که نه از قوه و تا کل حادث گردیده باشد و از این بیان ایرادی که فرستی بر قول شیخ الرئیس نموده منع میگردد و قول شیخ
 الرئیس اینست که بول صفایحی که اراد صفایحی ایضی است و از اخراطی آنچه اخرا آن معارض سرخ است آن را
 کرسنی نامند شبیه بدانه کرسنه و این دالت بر احتراق و اجزاء کبد و یا کرده بنامیه بجهت آنکه از اعضاء اصلیه عضوی که بیان
 لون باشد غیر از این دو عضو و قلب بیست و چون تفرق اتصال در قلب با پاکست مع است و پیش از آنکه اجزاء آن
 ببول آید که با حر رسیده پس مختصر گردیده و رسوب کرسنی در آنکه از احتراق کبد یا کرده باشد اگر کوبید لخم نیز سرخ است
 و بعضی آنرا از اعضاء اصلیه میداند چرا که آن ناسند جواب آنست که لخم بنابر این و تخلف اجزاء رسوب آن

کرسی نمیتواند بود بلکه کمی است و آنچه گفته اند که رسوب کرسی دلالت بر احتراق اجزاء کبد و کلیه نماید چنانچه ذکر یافت
اکثر نسبت نه کلی زیرا که گاه از احتراق خون در کبد نیز بهم میرسد و فرق میان هر دو آنست که در رسوب کرسی حادث
از احتراق خون دو امر شرطست یکی احتراق دم مطلقا دوم و متبعا بلکه احتراق آن در کبد باشد و قید احتراق
برای آنست که آنچه از انعقاد و انحلال دم باشد بدین السواد میباشد باعتبار شدت بخلاف و انعقاد دم حالی از آنست
که یا بسبب جبر است یا بسبب احتراق و چون جبر دمی لیاقت کرسی بودن رسوب ندارد باعتبار سخافت جرم لا محاله
احتراقی خواهد بود و دمی که در غیر کبد احتراق یابد بدین السواد میباشد بخلاف دم محترق کبدی زیرا که دم نادر کبد است
کثیر المائیت میباشد و لهذا اجرت آن قریب بصفر است و اجزای محترقه آن با بل مجرت میباشد نه سیاه و فرق میان
هر سه نوع کرسی آنست که آنچه از احتراق در کلیه باشد تدبیر الاتصال و کثیر اللحمیه میباشد بخلاف آنچه از احتراق در کبد
و یا احتراق دم که در کبد باشد که شدید الاتصال و کثیر اللحمیه میباشد بلکه نرم قابل نفخت و ابرهم باشد بدین است اما نفخت
در زمی کمی زیاد و از کبدی است و نیز در موی قابل انحلال و اضمحلال است و نیز کبد نسبت با آنچه از کلیه باشد با بل سیاهی است
با اعتبار زیادتی محترق کبد و قلت حرمت کلیه و حال آنچه از کلیه آید مختلف میباشد کاهی بسیار قریب بصفر است بجهت عدم
افراط احتراق و کاهی بسیار قریب بصفر است نسبت با فراط احتراق و بعضی از آن رسوب فراطی اجزاء و مصارف
که سرخی ندارند و این را مثالی نامند شبیه بنحاله که سبوس کنند و این دلالت بر جرب مثانه بیشتر نماید بجهت کثرت حدش این
در آن و کاهی از قروح مثانه و قروح عروق که عصبانی و اردو بان اعضا اصلیه که سفید رنگ اند مانند مثانه و عروق نیز
رسوب نمائی فی آنکه در بعضی اعضا و دیگر نیز بدین المائیت است و بعضی کج رسوب نمائی چند خارج اند از بحث دفع میان
نمائی حادث از مثانه و غیر آن بجهت جداست یکی آنکه حکم در پنج قضیب لازم است نیست دوم آنکه مثانی فی بن
شدید میباشد سیوم آنکه مثانی باقی و ده برسبیل دوام میباشد خواه از قرحه باشد و خواه از جرب هر چند در غیر
مثانی قروحی نیز کاهی مده و قرحه میباشد لکن نه برسبیل دوام بجهت آنکه قرحه که در عضوی بعد از آلات بول باشد اکثر آنست
که طبیعت مده آنرا بخرج بول دفع نمیکند مگر برسبیل بخران فقط بخلاف قرحه مثانه و عروق متصل بدان که مده از آن و ابرهم بر آن
با بول چهارم آنکه آنچه از مثانه و یا عروق مجاور آن باشد مانند بر ارج اکثر آنست که بول در آن نفیج میباشد بجهت سنگ
کبد از آنست بخلاف آنچه از اعضا بعیده باشد که نه اغلب بر تیت آن مزاج کبد نیز فاسد میگردد و انجذاب خون از آن
بجانب اعضا کما یفنی میباشد و بدان سبب نیز مائیت مستحکم نمیکرد بلکه مخلوط بدیوسیت میباشد و بول خام غسالی میباشد
پنجم آنکه از قرحه مثانه آید یعنی از اعضا بعیده از آلات بول که قابل حصول رسوب مذکوراند بالتهاب شدید میباشد بشرطیکه
ذو بانی باشد ششم آنکه آنچه نمائی مثانی سفید محض میباشد بخلاف آنچه از اعضا بعیده آید که رنگ آن بسبب طول
مسافت متغیر میگردد و بکبودت بسبب تاثیر حرارت غریبه مد آن و اما دیشیشی که سوقی نیز مانند بجهت آنکه هر دو نام
از دیت که مغز از آن گرفته باشد و نیز آردی را مانند که مبالغه و طعن در نرم بودن آن نموده باشند و باطل رسوب
دیشیشی در عرض شبیه بنحالی و در سخن بسیار غلط نظر از آن منجم تر است بجهت آنکه سخن آن قریب بعرض آن میباشد

در بیان رسوب بول

و این دلالت بر احتراق خون و یا ذوبان اعصاب یا جرم مثانه مینماید و این بحسب لون سه قسم میباشد یکی سفید قاهر
و این مختص با عصاب است که سفیدانه مانده مثانه و برونخ که ترو و قوع آفتی در بینا رسوب بخون که در آنها اخراج می یابد و این
رسوب غلت و نندت میباشد بجهت آنکه جرم مثانه و برونخ آفتد غلظت و ضخامت نمائند که رسوب غلیظ صغیر از آنها حاصل
گردد مگر آنکه جرم مثانه از نندت نباتات ماده جرم شکیانده گردد و این ماده است دوم آنکه سفید بایل کمودت باشد
و این از اعصاب اصلیه که سنیه و بعد از مجاری بول از بسبب انجراد و یا ذوبان میباشد و وجه کمودت آن در غلیظی و جابجایی
بر ذرات سیاه است دوم آنکه سرخ باشد و این کثیر الوقوع است بجهت آنکه مدت آن یا از احتراق خون میباشد یا از انقباض
کبد و کرده و فرق میان احتراق از خون و غیر آن آنست که محرق از خون سرخی آبی و سیاهی نباشد و در غیر کبدی
محرق بایل سیاهی میباشد و وجه برود که سرخی ذکر یافت و آنچه سیاهی آن غالب تر باشد از احتراق خون در محال است
بجهت آنکه خون آن بسیار سیاه میباشد برای شایسته بستندی و فرق میان رسوبیکه اگر کبد و کرده و یا از خون محرق
گردد کسی معطل کردست بد آنکه استواء انقباض گفته برگاه قفل رسوب بول سنیه با جابجایی باشد دلیل بر ادوات است
و از آن آنکه سنیه بعضی بود و باریقی است و روی و آنچه سنیه نهالست بر روی است و نیز انقباض گفته بر صاحب جمی که
رسوب بول آن سنیه بسوی جریستن باشد و دلالت مینماید بر آنکه مرض او طویل خواهد بود و صاحب ذخیره و نوشته رسوب سویقی
سیه و انهای ادرن دلیل بر اوست و قرشی گفته که من بسیار دیده ام رسوب سویقی را در مرضی آنکه در اسهال آفتی باشد
و لیکن آن مرض بطول نکاسید و پس معلوم کردید که رسوب و شیشی و سویقی عادت از رطوبات غلیظه است که طبیعت تر است
که آنرا هضم و تصفیه و تارتیق و یا تحلیل نماید بلکه قطع کرده مدفع گردانند و در نندت گفته این نوع سویقی نزد من نسبت بصفا جی قفل
البر و نندت و صاحب ذخیره سید و تمیل حر جانی نوشته مرا که باشد رسوب سویقی باشد و اما ای ادرن دلیل بر ذوبان
اعضای باطنی و انجراد و رقت و اگر ذوبان و انجراد استخوانهاست سفید سبکین میباشد و یا غیر سبب طول مسافت
و تصرف حرارت خریه و دکان و محرم ذکر کرده که این محالست بجهت آنکه هر بر درک و استخوان البته صلب تر از جوهر گوشت است
و قوت حرارت برگاه محدی باشد که درک و استخوان را که در و بجز اند پس که اگر لحم دل در محال آسان تر خواهد بود از آن و
بر رسیدن اندک آسیمی بدل باعث پاکتست چه جای که از و انجراد لحم قلب که این بعد از مرگ است اما رسوب
لحمی یعنی شیبه بقطعه های گوشت ریزه و سبب آن مانند سبب کرسنی است و بد آنکه رسوب لحمی در چند محرم با کرسنی
شاه است و لکن در شکل متفاوت زیرا که صغر مقدار کرسنی قریب با ستاده است بخلاف لحمی که چنین نیست و مدت این
از دو سبب است یکی آنکه از اعصاب اصلیه حادث گردد و یا غیر این دو قسم آنکه از رطوبات آن اعصاب اصلیه انچه
قابل رسوب لحمی است کلیه و کبد است زیرا این هر دو چنانچه در رسوب کرسنی ذکر یافت و از اعصاب غیر اصلیه و صغیر که قابل
نمون رسوب باشد غیر لحم نیست که اجزای منفصل آن شیبه بدان است و لکن اکثر لحم بطرف خارج بدن است برای نایب مطلق
آن که در اعصاب محدود ذکر یافت و از رطوبات انچه قابل رسوب لحمی است سوای دم نیست و آنهم بشرط آنکه در احتراق یافته
اشدند و عصب دیگر چنانچه در کرسنی ذکر یافت و بنا بر قرب مسافت اکثر رسوب لحمی از کلیه میباشد که مقتضی تصرف نیست بسبب

منصب حرارت آن بخلاف کبه که بسبب قوت حرارت منبسط گشتی میباشد و بسبب قبول نفیست در مساحت و اما رسوب
 و سیمی بد آنکه رسوب چرب و دالت بر ذوبان اعضای غیر اصلیه بنماید مانند لحم و شحم و من بر آنکه در بدن عضو که چرب است
 و قابل ذوبان که رسوب چرب از آن ظاهر گردد و سواى این سه عضو نیست و طریق حصول آن چنین است که قدری از مردم حرکت
 از اینها که گفته بمانول در زمانه می آید و ده آنها را باید از مخرج در قاروره باز نمیدرسد کرده بعد معارف حرارت که دارند و لهذا نیز
 از نایبیت می باید و جدا ظاهر رسوب کرده و در آنکه اگر تمیز یابد و علامت محسوس گردد و آنرا رسوب نه نامند بلکه دوسم و دمنیت گویند
 و در ذوبان شحم اسهل از نحت بسبب سخافت و لطافت جوهر حرارت منبسطی که انقباض میگردد بخلاف لحم که تا حرارت نوبه نباشد او را به
 می باید و فرق میان آنها آنست که در ذوبان لحمی باطل بصغرت و در اقلیت دیانست نسبت به شحمی و دوسم شحمی و دمنیت منبسط
 بر دمنیت نیت می باشد و لهذا گفته اند رسوب شحمی بکثرت علامت شدت ذوات است بهمان جهت که ذکر یافت
 و می باید دانست که در ذوبان کثیر المقدار دالت بنماید بر آنکه از اعضای قریب بپجاری ولست زیرا که آنرا از اعضای بعیده است
 بسبب طول مسافت در بین متفرق میگردد اکثر آن مقدار قبلی از آن با بول بر می آید و نیز آنکه کثیر المقدار باشد از اعضای
 قریب است و آنچه منفر المقدار از اعضای بعیده که بسبب طول مسافت ریزه میگردد و عضوی قریب تر بپجاری بول بر می آید و در آنکه
 پس از آنست و لهذا گفته اند هرگاه در بول قطعه سفیدی بمقدار دانه انا ظاهر گردد علامت ذوبان شحم کرده است سؤال
 اگر گویند شحم محیط پانچ کرده است نه داخل آن پس اذ آن شحم خارج آن چگونه نفوذ داخل آن بنماید بتجسس که این مقدار بزرگ
 نفوذ نماید و اضرع باید جواب اینست که درست این و لکن کیفیت این آنست که چون کلاهت یافط طبیعت آنرا
 با ذون خالق آن سر و جل از مسامات آن نفوذ میفرماید و من دفع میگردد و داخل آن با بول استخراج باید و چون بمشانه آید
 بسبب برودت آن ایجاد یابد و بشکل مذکور شده اضرع نماید و اگر گویند وجه تعیین ایجاد بمقدار دانه انا چیست چرا بزرگتر از آن
 نمیکردد جواب آنست که از آن سخن محالست بزرگتر از آن نرسد بلکه ممکن است و لکن اگر می چنانست بجهت آنکه اندک
 اندک از شحم که از شحم مذکور شده می آید و با مقدار خلط و ایجاد میاید و چون قدری دیگر آید با آن ایجاد میاید و چنین خلط
 که در بول شخصی را دیده که چرب کرده است که چون بول آنرا در شیشه میگردانند بعد از آن در شیشه بکلی آن بنجد میبکشد مانند قطعه
 کوفته می که بدون قطع از شیشه بر می آید و بدنی بدینمقال بود و اگر گویند که دوسم و اعضای سه مثله در بول می آید
 بعضی از آن که منقذ میگردد آنرا رسوب می نامند و بعضی که منقذ نمیکردد بلکه همان قسم که داخل میاید و آنرا چرب می نامند
 انقعا و بعضی عدم انقعا و بعضی چیست جواب آنست که ذوبان و در نوع میباشد یکی انکه معطر الذوب است و این نوع
 آنرا فانی می نامند و در آن سبب ارضیت بر اذ ذاب غلبه نموده آنرا منقذ میگردانند و لهذا بصیرت و سهولت نمیدرسد و دوم
 آنکه ذوبان نمیدانند افراط باشد که رطوبت آنرا فانی گردانند بلکه رطوبات آن با آن باقی باشد و لهذا منقذ نگردد و همان قسم که گفته
 چرب در قاروره ظاهر گردد و اما رسوب قدیمی که در قاروره شبیه بده ظاهر گردد و دالت بر انقباض و فرجه میاید
 و اضرع ده و حرکت آن با بول و این در صورتیست که دومی یا چرمی در مجاری بول و یا قریب بدان باشد و ضعیف باشد بنمیدرسد و در
 جراحت بچکر آید و حرکت آن با بول منقذ نگردد که اسهل طریق است و لهذا در بول اکثر ارا در ام الکات بول و یا از جراحت آنها

در بیان رسوب بول

میباشد پس اگر با رسوب می بول لطیف باشد یعنی رسوب راسب درشته باشد دلیل آنست که محل و در ثلث است پس
 خود و من متاثر بر یک تصفیح بول و فرق آن تعلق دارد و کوه است رطوبت عام که مناسبت با قوه دارد و در بیاض و غلظت بول
 بر می آید و فرق میان آن و قوه آنست که قوه متعین میباشد بسبب تاثیر حرارت مرید و ماده در دم که حاصل آنست و در حرکت
 دادن افراد آن مرودی از سر نه امیکر و در مار نزدی جمیع میشود بخلاف ملغم غام که متعین و سریع الغرض و سریع التصنع بر غلبه
 و بطیعه و تعلیل تر از قوه است و نیز آنرا قوه نرم و انفعال اعضا شایسته آنست و بپایه دانست که بسیار باشد که قوه حس
 صبح باشد و در آن رسوب گردد و ببول آمیخته نموده و آن بسیار و مره غرضی بول اندر تر سفید نماید و بطیعه القوام باشد
 و اما رسوب مخاطی یعنی رسوبیکه شبیه ملغم غلیظه که از میوه بر می آید و این در وقت مینا بد بر غلظه غلیظه غام ملغمی که
 مناسبتی القوام نشانه و رسوب مخاطی سر قوه باشد که کما مود با هم در بدن بسیار باشد و ببول بر آید و قوه اکثر رسوب
 تصفیح بول می بلبی هر سببه مانند که طبیعت ماده آنرا بدن چند برسبل حران و قوه نموده باشد چنانچه در دفع غرق السوا و مصل
 و اوجاع و درک منیز هم بر سه سبب نوم که مزاج کرده بسیار بار و در کوه و در آن سبب با هم بسیار می و در آن هم رسد
 و لوله ببول منقطع کرده و این کمتر میباشد از آن در قوه بجهت که غذا نیکه بجهتین اگر که مرید انوشام بافته است و در چنین
 نهانی القوه کمتر میباشد و سردی مزاج کرده و مرید محدث ملغم است و لکن ملغم بسیاری از آن غیر ممکن القوه است و فرق
 درین مرید قوه آنست که در امتلاقی ظهور آنرا امتلاقی ملغم در تمام بدن علامت آن و در بجزانی ظهور آنست و نقد آنرا دفع دلیل آن
 و در سبب و وجود مزاج بارد کرده نباید آنست و بد آنکه رسوب مخاطی که بر مقدار در آخر مرض نفوس را و جاع مفاسد است
 میرسد پراکنست و اما رسوب شعری یعنی رسوبیکه شبیه باشد به نای سبب آن رطوبت لزج است که قوه فی
 اعتقاد دارد و لکن اعتقاد این بصوابت حصه ماده شایسته آنکه او در این نیست ماده حصه بسیار لطیف تر و بار طورت و حرارت
 ماده آن نیست بجزارت عاده حصه ضعیفتر و لون رسوب آن نایع لون ماده آنست یعنی اگر ملغم مخلوط نمون است رسوب آن
 سرخ رنگ باشد و الا سبب و قوه این رسوب کمتر کرده باشد و لکن در زمانه مطلقا قوه ندرت یافت بسبب وسعت فضا و آن در
 کمتر امتناع یافت و در آنجا و استیعوب باینست بخلاف ماده حصه که کجهت کثافت و یوست و غلظت در زمانه نیز اعتقادی باید بر یک
 در شان مناره و کرده برد و است که حرارات ملغمی لزوج کثیفه نموده و در آن بر دو اعتقاد یا چند چنانچه در مجاری سببها و آجا سنگها
 در محل از اجزاء کثیفه راسبه و آنرا کون میابد و با لکه بر سیل میسند و ذرات و بعضی اعضاء دیگر بر راسبه که در و بر راسبه
 میباید و سموع گشته که شخصی سلمه که کوه است و مزاجی آنرا شکافت از آن در قطع سنگها و زخمه در میوه و کجنگ و در کز آن
 بر آید و بپایه دانست که طول رسوب شعری که در مقدار بر می جتا نه بر و در بالیوس کثیفه با مقدار نصف در درده ام
 و کون چنین رسوب مستطیلی در کرده بعضی گویند ممکن نیست بجهت آنکه شکل کرده و مستطیل نیست و میگویند بر قوه بر تسلیم در رسوب
 چنین رسوب مستطیلی القوه در مزاج قوه بافته نه در بر آن و فرستگنی گفته این در دست نیست بجهت آنکه در مزاج حرارت عاده نیست
 و گفته نزد رسوب شعری اینست در زمانه استبعادی ندارد و لکن دلیل برای خوردن حرارت عاده در مزاج قوه رسوب
 مستطیل در کرده افاده نموده است و اما رسوب خمیری یعنی رسوبیکه شبیه لفظهای خمیری باشد که در آب محبوس اند

باشد دلالت بر استعمال مساوات غلیظه گفته و بر ضعف معده و سوء هضم بنمایند و بدانکه این رسوب قطعهای آن بزرگ
 غلیظه سفید رنگی است و درانی باشد و قوله این عالی از دو امر است یکی آنکه سبب آن استعمال مساوات است
 چنانچه از استعمال شیر و پنیر بسیار بهم میرسد و دوم آنکه از سبب داخلی باشد که ضعف معده و سوء هضم باشد که گیلوس
 جید قوله تواند یافت و قوت یافت که بدین نیز بجا درت ضعیف میگردد و از احواله غذا عاجز می آید و همان قسم با بول منع
 میگردد و اما رسوب رملی یعنی رسوبیکه شبیه برل است دلالت بنماید بر حصه تنگه انعقاد یافته و یا رسیده و
 انعقاد است و یا بعد انعقاد منحل گشته و فرق میان هر یک اینها آنست که اگر بول با رسوب رملی رقیق باشد دلالت
 بنماید بر آنکه حصه و گاه انعقاد است و یا انعقاد یافته و لکن بنور میل به انحلال ننشوده و جهت آن آنست که غلظت برل مندر
 حالت انعقاد منصرف میگردد و بسوی انعقاد و بعد انعقاد قبل انحلال نیز اجزای غلیظه آن بجهت انسداد مجرای از حصه با بول
 باخروج نمیتوان یافت و لهذا آنچه رقیق است منسحب میگردد و اگر بول غلیظه باشد دلالت بنماید باینکه میل به انحلال نموده و وجه
 خنثورت و غلظت بول از ارتفاع سبب رقت آن که ذکر یافت معلوم میگردد و بیاید دانست که نوعی از رسوب
 میباشد شبیه برلی آن چنانست که اجزاء ترابری در نهایت رخاوت در بول محسوس میگردد و این رسوب مقدمه رسوب
 رملی است که اول چنین میباشد که منصف کمتر است و بعد از آن که منصف زیاده در ماده غلظت و لزجت و کثافت زیاده
 برسد بسبب منصف منسحب میگردد و حرارت ماده و آن تصرف نموده صلب نموده و فرق میان رملی و دال بر
 حصه کرده و رملی دال بر حصه مثلاً آنست که آنچه سرخ رنگ باشد علامت حصه کرده است و آنچه غیر ناکسری رنگ
 باشد دلیل بر حصه مثلاً است و نیز رملی غیر سرخ رنگ مطلقاً دلالت بر حصه مثلاً بنماید زیرا که حصه کرده بسبب طول یافت
 و مدت بول منقطع گشته و نهایت برزه شده با بول آمیخته میگردد و در آب بنشیند که شبیه برل نماید و اما رسوب رمادی
 یعنی رسوبی که شبیه خاکستر باشد دلالت بنماید بر غلبه بلغم و یا ماده که سبب طول گشت رنگ آن منشی از سفیدی بزرگ و غریب
 گردیده باشد و این اکثر الوقوع است و گاه بسبب احتراق ماده رمادی میگردد و از اجزاء رمادی صغیر است بر همانند
 و اما رسوب حلقی و مومی یعنی رسوبیکه شبیه برل باشد و نیست که انعقاد و اینجا یافته شبیه بدان گشته پس
 اگر شده به همان جهت با بول باشد دلالت بنماید بر ضعف کبد و آنکه قوله آن در کبد شده و اگر گشتید اما حاجت نباشد دلالت
 بنماید بر جراحت بر مجرای بول اگر با آن تفرق اتصال در قنایب دشوار بهر سبب باشد رسوب آن اکثر از امانت متمیز باشد
 و اگر تفرق اتصال مدافوق مثلاً باشد در مجرای بول رسوب با نیت امتزاج یافته از هم متمیز میگردد و لکن شاید امتزاج
 بر نیاید و فرسخی گفته فرق میان خروج رسوب غلیظی از سکان خریب و یا بعد بحسب محالطت با نیت است چنانچه
 اکثر اطلاق گفته اند و لکن فرق صحیح آنست که باعتبار لون است یعنی اگر غالب الحمرة و یا اقرب بدانست دلیل بر خروج است
 و اگر با بل بسودا است از موضع بعید است که بجهت طول مسافت و تصرف حرارت غریبه در آن متغیر با هم سبب بایست
 و بیاید دانست که اخراج خون بسیار از آن نمیتواند بود بجهت آنکه عروق مثلاً ضربه و در سده اطعام که هنوز بجهت بلغم رسیده
 کرده و با بول آن باشد فصل نهم در بیان انقسام رسوب بحسب دایان بول بالین و شبان بول با نیت

در بیان اقسام رسوب بحسب مکان

از ریه
از رگ

افضل رسوب آن معلق است و فرق میان طافی اندیج و حرارت است که آنچه سب رباح باشد خالی از کف نباشد و آنچه از حرارت رابده باشد خالی از حمی سایر علامات غلبه حرارت نباشد و آنچه از ملعی و سوداوی طافی باشد و آن این علامات نباشد اما محال البیب استعراص شکل است و محسوس گردد در غار روده و بسیار است که نول غلیظ باشد و رسوب آن چرب و نفیج و متیز باشد که بسبب خلط بول بر روی بول طافی ملاحظه شود که غلبه مقدار باشد و سبب آن بول بقیس بر سر عام باشد اما سبب رفت بول نشین گردد و بالجملة احکام ترسب و طفو و تغلیظ بر اعتبار اعتدال قوام بول است و غیر اعتدال آن پس طبیعت را لازم است مراعات این امور و بسیار است که رسوب ناهمی ظاهر گردد و طبیب از آن برسان شود و حال اگر آن علامت باشد و نفیج باشد و بعد از آن معلق گردد پس سبب و حال مریض و باصلاح آورد و بدانکه بعد بحر آن حید نام رسوب غامی که پس از آن علامت کمس مریض است و نظیر آن فصل دوم در بیان علامات بول نفیج صحیح و بول صبیان و شبان و مشایخ و ذکر و اناث و حواص و فرق میان هر یک اینها در سه بحث **بحث اول** در بیان علامات بول نفیج صحیح و در بیان علامات بول صحیح نفیج لازم است که معدل التوام و لون دیگر و در رسوب و مقدار باشد چنانچه ذکر یافت که دلالت بر قوت طبیعت و حرارت بریزند و اعتدال مزاج در کیفیات اربعه و تفاوت و اختلاف اربعه بنماید و افراط و تفریط هر یک سبب خروج از اعتدال و غلبه هر یک از کیفیات و اختلاط است بر دیگری و یا بر ضعف قوت آنها و مقدار که گفته شد مقدار آن محمود باشد که طبیعت بر سهیل بحر آن دفع نماید و سودا را و لونه استیج الرئیس و بعد از آن در بول صحیح تصبیح اعتدال در مقدار را شرط نموده و اعراض بول از این اعتدالات مذکوره اگر سبب معیری خارج از آن باشد و یا غیر آن با بقا قوت و صحت مزاج باشد قوی در اعتدال بول می نماید و ساقط از اعتبار است زیرا که مستر و مست حکم بر اعتدال بول محفوظ است و عدم ورود و مغیرات دارد و غیر مرضیه و رسوب در بول صحیح تصبیح شرط نیست بطریق و موجب و وجود آن بهتر است از عدم آن چنانچه در رسوب طبیعی و غیر طبیعی ذکر یافت زیرا که وجود آن دلالت بر کثافت اغذیه و اختلاط بنماید و عدم آن دلالت بر لطافت و بر مقدار کثافت زیاد و بحسب آن رسوب نیز زیاد و بس بول بر رسوب تصبیح صحیح افضل و بهتر از بول با رسوب است و غلبه الرسوب افضل از کثیره الرسوب و رسوب آن دلیل اعتدال محمودیت رسوب است بصفاتی که در رسوب محمود ذکر یافت و در جین مرض و نهایت مدت آن اگر بول شبیه بول صحیح ظاهر گردد و بالذکر تدبیر می و بر انوال مانند و در عوارض مرض تصبیح ظاهر گردد علامت کمال غلبه طبیعت است بر مریض و در اعتدال در آنچه بول ذکر یافت و اعتدال لون آن نیز که ترجیح و یا قریب با حصر اصع است بابر اختلاف رطوبت و بعضی از آن قریب بر غفرانی گفته اند یعنی ناریت با شکل رسیده چنانچه در جهت الوان بول ذکر یافت که بنابر طنج مذکور و تاثیر حرارت طایفه و لون کبد و آن و اختلاط با فضول و سودیه که اغلب و اکثر اختلاط است و رنگ آن سرخ و قلیلی صفرا اما محال باشد که بحسب قلت و کثرت هر یک از این امور بالوان مذکوره باشد **بحث دوم** در بیان الوان بول صبیان و شبان و کبوال و مشایخ بول صبیان در صبح و قریب العود بظلام شبیه ناریت است و یا نیزه بیاض است بجهت انحصار اغذیه باین الوان و یا غالبیت لبن و بول صبیان بعد العود از نظام که منور بحد بلوغ شبیه باشند و نیزه از بول بالغین میباشد بسبب کثرت فصول حاصله از آنکه از تغذیه ایشان و بول بالغین و شبان بالغین ناریت

در بیان تعریف برار و اقسام آن

تخلف خواهد بود یعنی بعضی اجزاء آن رقیق و بعضی لطیف و بعضی نرم و بعضی خشک و بعضی منقسم و بعضی غیر منقسم خواهد بود و این البته سهو حال است و دوم آنکه در مقدار دلون در راجه و قوام در وقت معتدل باشد اعتدال در مقدار است که فضله نسبت بقدره بیشتر باشد و نه کمتر بلکه متوسط باشد و گفته اند که چون شخصی معتدل المزاج اندام مطابق در حالت اعتدال اگر سنگی بخورد و سرورفته مساوی آن استخراج کرد و در طوبت بدید بان مزوج کرد و فضله آن سست ماکول نصف مکه اندکی زیاد و بران من جثه الوزن خواهد بود و لهذا حکم اعتدال حجم اکثر بران بینانید و معتدل الحجم بینانید و اعتدال در دلون آنست که جثه الثابت باشد یعنی زرد و سبک باشد بشرطیکه چیزی مصلح محروم باشد زیرا که مصلح آنست که در حدیث تول و حکم بران مشروط است بلکه بدون تساوی شئی ضایع می باشد همچنین در از سر و طبرانی است و در بیوقت حکم بران میتوان بود بطریق صدف و عدل و اعتدال در راجه آنست که به بدو باشد و در بی بر مطلقا زیرا که شد به الذن بدو دلیل معون است و بدیم الثقلی علامت فرط برودت و اعتدال میان برود و دلیل صحت است زیرا که برگاه حرارت در اود و فعلیه کیفیت تاثیر ماید و در بجائی تحقیق اند البته اندک متفاوتی بهم میرساند و اعتدال در قوام آنست که مساوی و ولایم و متشابه الاثر باشد مانند قوام حاصل معتدل القوام در بسیار لطیف و صمد و بسیار سبک و رقیق زیرا که عمل مختلف القوام میباشد انواع آن و اعتدال در وقت آنست که کسب مساوی و بهر شخص بعد کمال انضمام در استیفاء کعبه انجذاب صفوت کیلوس را که عبارت از بیستم سدی است براسطه ماسا ریفا است و در بقایای فضول و کثیف آن استخراج کرد و از طریق امعا بدین قسم که بعد استیفاء انجذاب قدری صفا از مراره از مخرجی که قبایل آن و قعر صمد است در نیمه آن فصل را بسبب رقت و خلل و وحدت حوصل داده امعا صدف کرد و بعد بسبب شد صفرائی که مخلوط بدان است و نیز چون با امعا صدف کرد و قلی و دیگر صفرا با امعا بدان میریزد برای لذع و قویه امعا و امعا را میکشد و احساس تیرد و دفع فضول مستود و طبیعت نیز بسبب آنکه فضول امر عرب بیفایده و اعتباس آن موجب مساو دست و پست ماندن در امعا و تا بر حرارت مسا و صفرا در آن قدری از رطوبات آن فصل را استخراج و بهر میکرد و آن درج نیز چون خالی از صفرا و پست نیست معین بر اندفاع آنست و لهذا است که مکه مطلقا راج در امعا تولید یابد دفع فضول متعیر میگردد زیرا که راج با عث توسیع جاری امعا در اندن فضول اندمقا و متوخر و حکم فایده و سبب برار دارند و لکن باید که بعد اعتدال است زیرا که بسیار و سنگی و بعضی از حکما وقت متوسط جثه خروج برار داد و از دوه ساعت بخوابی بعد از تساوی کول مقرر نموده اند زیرا که گفته اند که اکثر این مقدار زمان طبیعت از انضمام غذای صمدی و تصفیه صافی آن و فرستادن کبده و دفع فضول کشفته آن با معارفه نیاید و بهر چند این کلی نیست و لکن اکثری است در دم بحسب قوت و ضعف مزاج خلق و عارضی متفاوت میباشد مقدار زمان انضمام طعام در معدة ایشان بحسب قصر و طول رمان یعنی بعضی با و و از دوه ساعت کمتر و بعضی را تا دو پس احوال همه اتحاد در مقدار زمان و دفع فضول یکسان نیست سببوم آنکه سبب الخروج باشد و خروج آن ازادی باشد و لزوم نماید خروج را زیرا که سهولت خروج و دلیل قوه و دایم و خروج باراده علامت سلاسی قوه ماسکه است و علت سرعت خروج بسبب اعانت راج معتدله مذکور است چهارم آنکه بی لذع و وحدت باشد زیرا که علو از لذع و وحدت علامت عدم اعتدال صفرا و نارمی بسیار است بدان زیرا که اعتدال صفرا که با امعا از مراره میریزد و قویه آن بسبب آنکه قلیل المقدار است موجب لذع مخرج راز

احاطه اصغر از وقت جلالت است و این اقسام از سر و طبرانی است

مد بیان تعریف برادر و اقسام آن

بنت برادر بهر سه دو دم که اگر امور داخلیه هر سه و امور داخلیه که مربوط برادر تواند شد و در مجموع است حقیقی و مادی
 حقیقی آنست که جسمی با رطوبت برادر مخلوط گردد و بر طریق که است و جسم مذکور با رطوبت اولی خواهد بود و با رطوبت ثانی
 و یا اعشای که اخته شده و مادی آنست که جسمی از بین برادر مخلوط نگردد و بلکه اضافی نماید پس از اسباب که مبنی
 متجذب گردد و نسبی که پس بالضروره برادر یکسوی مدفع گردد و سادات برکت و تبحر اول و کبرافت و اما برادر رطوبت
 لزج مذکور برادر لزج میافد و لزج حاصل نمیکرد و خواه مایه آن را خارج بدن باشد و یا از داخل آن آنچه از مزاج است سبب
 استعمال اندیشه را در دست و لکن بدو شرط یکی کثرت مقدار یا آنکه تواند بر رطوبت برادر نمود و دوم آنکه باید مزاج بدن مغز
 الحار باشد تا آنکه از آن غذا تولد یابد سبب حرارت طبع مایل به رطوبت گردد و اگر بر کاه حرارت در مایه رطوبت
 سبب متغیر نماید امرای رطوبت طبعی که از تفریق و تدبیب داده و متغیر و یا با سهولت دفع نماید و اگر بند بر کاه حرارت در آن تاثیر گرداند از
 لزج گرداند و آنچه داخل است سه است یکی آنکه اعشای اصلیه افاده یابد و ما برادر استیجاست باعث لزج شدن آن گرداند و در
 از او به لحوم و شحم و من لحم و جودت در از هم میسرند بجهت آنکه اینها قوام و غلظتی ندارند تا باعث لزج شدن گرداند و لکن از زبان
 ایها برادر دسم و سد بدنی بسکود و دوم آنکه در طومات اولیه یعنی افراط کثرتی بهر سه و حرارت در آنها تصرف ننموده
 مزاج نماید و بحاجت معارضه گردد و ما برادر مخلوط گرداند سیوم آنکه رطوبات ثانویه باعث لزج شدن برادر گرداند تا آنکه
 معاد بدن بر ریاضت و یا تنقیه ترک ریاضت و یا تنقیه نمایند و بدان سبب فضول رطوبات ثانویه تجلیل یزد و مدفع گردد
 بلکه مجتمع گردد در اعضا و مواضع التصاق یابد و بجهت و باعث ترش سستی بدن گردد و بطول زمان لزج گردد و پس سبب
 با مرفا لقا تعالی است تقویت یافته در دفع آنها و مدفع گرداند بجانب امعاء و ما برادر یا میزد و نرق میان این انواع ظاهر میگردد
 لکن چیزی که اخراج یابد یا راز و تقدم سبب مادی و نیز تقدم نرق و سستی بدن و حصول غفرت و تقویت بعد از اخراج و
 اخراج دلیل نیست بر آنکه ارتباطات و طومات ثانویه است که طبیعت دفع ننموده و شدت پس مدفع و استعمال الیه است
 بدن در مرض حاد علامت نوبت بر آنکه ذواتی از اعضا مایه اصلیه است و ذواتی لخمی و شحمی و سستی است آنست که در
 یافت و گاهی برادر رطوبت رفیق با ریه حیاست و بیان این است الله تعالی بدست علامه خواهد آمد و اما بیان برادر
 غلیظه و این با طبیعتی است و آنرا برادر یا س نیز نامند اعم از آنکه برادر بالتمام یا بس باشد و یا مختلط بر طوبات آنچه التمام
 یا بس باشد سبب آن یا داخل است و یا خارجی سبب است استعمال او و یا سده و تکرار و تکرار آن و غلبه مغز متفرق و بسیار
 نشستن در حمام خصوصاً حار معرق و یا لخمیه مرطبه مجمل و باعث مدو و سستی است و اندیشه یا بسه ظاهر است و نه غلبه مغز متفرق
 را که رطوبات چون معرق منفع گردد تا چاه بدن حب رطوبات از برادر نماید تا فایده نماید و بنحیفه اعضا و طول حیات مرقه
 و سایر ریاضات و اعمال و حرکات معرقه بجهت تخیر رطوبات و دفع آنها معرق و دیگر آن و این لازم دارد و سستی برادر و سایر بدن
 و بسیار دانست که استعمال غلات و معوقات نیز از جمله اسباب مجففه برادر است و اما اسباب داخلیه است یکی
 کثرت در درول و اجزای بول و عرق فی استعمال مذرات بول و عرق و درون تربیشیای معرقه و دوم شدت حرارت
 مزاج جمیع بدن و یا که در ده تنه از ریه که بر کاه مزاج پس عار باشد زیاد و تجلیل رطوبات ثانویه یعنی رطوبات معده و امعاء و چون

در بیان تعریف براز و اقسام آن

از بار
از کر

و چون کبد در کرم گرم گردد از سایر اعضا زیاده جذب بینماید رطوبات را بتخصیص از مده و امعاء و لهذا نقل بایس میسر گردد
سیوم طول لبث و در کث نقل در امعاء که در بصورت کبد بتدریج رطوبات نقل با جذب بینماید و نیز حرارت امعاء
و حرارت اعضای مجاور آن رطوبات آن را بتجزیه تحلیل نمایند و نقل خشک باقی بینماید و اما در موردی که غلبه بار رطوبات مدبر
گردد و با وجود آن باقی بر پوست باشد سبب آن ارمه و امر هر دن نیست یکی آنکه ابتدا در امعاء براز بایس باشد و بعد از آن
باز و بگردان آن گردد و قبل از آنکه این نیز بر پوست بهر سبب صفرای حاد و اوج منصب با معا گردد و در درامه هر دن آن گردد
دوم آنکه در معاء سختی براز بایس باشد و بعد از آن بر رطب رطوبی لرح از معاء فوقانی بدین ریزد و در اثر طبیعت خود متروقی
سار و بلند گردد و دفع نماید بدن انصباب صفرای بسیاری بدان فصل چهارم در بیان لون براز بد آنکه در اول
الوان براز چهار است اصفر و ابیض و اسود و اخضر و هر چهار را در چهار اصل بیان کرده میشود و اما بیاض امر ممکن التفتیق
بست بچون آنکه امر از آن محرابه بود مگر بسبب اختلاط باخون و احتلاط خون با براز بچینی که هر دو کثیر گردد و بدین مکت و اظفار
زمانی نخواهد بود و مکت خون در غیر و اعاء آن که عروقت باعث جمود است زیرا که حرارت روح طبعیه و حیوانیه در مکان
خاص آن که عروق از رقیق جهت دارد و چون از آن بر آید لا محاله منجمد سیاه میگردد پس باید که براز مختلط باخون سیاه
باشد نه سرخ و دلیل این آنست که چون ضرب و یا سقط بعضوی رسد و عرق از عروق زیر جلد منق و مفعول گردد و زیر
جلد خون آید و با آنجا بماند و آنجا باید سیاهی آن زیر جلد محسوس میگردد اصل اول در بیان براز اصفر
بد آنکه این سه نوع میباشد یکی خفیف الذاریه و الصفرة که لون طبعی است چنانچه در براز محمود ذکر یافت دوم شدید
الذاریه و الصفرة مانند امر ناصع و ما فوق آن و این با از سبب خارجی است مانند تناول مصفات یعنی اغذیه که در آن
زعفران دزد و چوب و کل معصر و غیر اینها از هشیاه دزد دزد کننده اجرام دیگر بماند و با از سبب داخلی مانند کثرت
دو فور صفرا زیرا که هرگاه صفرا محترق گردد هر چند قبیل المقدار باشد صغ آن زیاده گردد و لکن حصول صفرت براز از صفرا
و محترقه بسیار کم میباشد بچون آنکه صفرای محترقه در مراده نمی آید و در امعاء نیز سبب رطوبت و عدم شدت حرارت آن کم
احتراق میباشد پس برسد که صفرت براز اکثر از انصباب صفرا میباشد و فرقی میان صفرت از کثرت صفرا و با احتراق صفرا
آن نیست که در صورت کثرت آن براز کثیر المقدار میباشد و لذع و اشتغال در بدن کمتر میباشد بچون آنکه صفرا طبعی
بجلاف صفرا محترقه که با حدت و لذع و التهاب میباشد سیوم آنکه صفرت آن از لون طبعی معتدل کمتر
باشد و این با از سبب خارجی است یا داخلی خارجی تناول مصفات است مانند لبن و کتک و کدو و امثال اینها
و داخلی را دو سبب است یکی سرعت خروج براز قبل از آنجا که صفرا تمامه دران و این را قصور رضح در براز لازم است
دوم قلت المقدار صفرا است با معا خواه صفرا در بدن کم باشد فی الحقیقه و یا سبب باشد و لکن بچان سبب امعاء کمتر
منصب گردد زیرا که هرگاه صفرا در بدن اندک باشد قلت انصباب آن با معا ظاهر است و اما در صورت کثرت از
دو امر هر دن نیست یکی آنکه صفرا بچان سبب دیگر متوجه باشد و بچان مراده کمتر دود دوم آنکه در مسکلی که میان آن
و کبد و با مسکلی که میان آن و امعاء است سده واقع شود خواه سده تامه باشد چنانچه در برقان میباشد و یا ناقصه

دبیان تعریف بر از و اقسام آن

که لطیف آن نموده و غلیظ آن بانه و صفت سده و فاسد و مجاری معرنا و در التوجع است بکند مدت و لطافت معرنا
 معرنا و فرق میان بر یک این اقسام متن است آنچه از غلظت معرنا شده از غلظت آنرا بر روت و آنچه از میل معرنا
 بکند و دیگر از غلظت معرنا و در سه می قی معرنا می و یا بر قان لازم آنست و بپایه دانست که آنچه شخ الیمین بر
 در قنوس گشت که لون را زاربت با فراط حصول آن در انتهای مرض کثر و دلیل صبح داده باشد و بپایه دانست که غلظت
 رومات حال باشد و شراح در جمع میان مرد و قول گفته که اگر سبب ماریت کثرت معرنا است در لب و مجمر و بپایه
 نیز اگر سبب بحران و دفع طبیعت ماده مرض راست و اگر سبب ماریت معرنا و احتراق آنست که محال بودی باشد
 نیز که دلیل اراط مرض است و فرق میان مرد و بجه و بپایه دانست یکی آنکه بحرانی باشد که بعد از دفع ماده و بپایه
 احتراقی که تقدم شرح ندان لازم است دوم آنکه از معتب بحرانی غلظت در اسرار لازم است بخلاف احتراقی که از
 عفت آن عطف و سستید مرض لازم است سیوم آنکه در بحرانی معرنا بر برابر بسیار باشد سبب آنه فاع ماده
 محدود احتراقی که قابل میانند شرط اعتدال تناول طعام حاصل دوم دبیان بر از امیض بلکه مدت
 بر از امیض دو وجه بیرون است یکی آنکه چیزی که باعث سفیدی بر از کرده و معرنا و با صبح معرنا و بپایه
 آمیخته گردد و این راز اکثر در حالت صحت بر چنانچه و سبب آن از فاع فتنه است تبیبه بسبب و ده که از ترک چنانچه
 و یا تمیبه معرنا در عروق و اعضا اجتماع یافته طبیعت را تقویت نموده و ترقیق داده و بر از دفع نماید و این محمود است
 و یا معرنا را ماده مستحکم و موجب روال تربیل و سستی اعضا است و اگر در حالت مرض است سبب آن انفجار
 و سبب در یکین ماده بطرف اعضا است و فرق میان بر دو بیانات دفع و لون در یکدیگر آن توان نمود و بین است
 دوم آنکه معرنا را مراره یا معا میرد که راز را که بکین نماید و ثقل بر پیش کیلوسی خود منفع گردد و شرط آنکه چیزی صحت لون
 تناول کرده باشد و سبب عدم انحراف معرنا با معا با انحراف مسکات میان مراره و امعا است و یا مسکات میان کبد و مراره
 و فرق میان مرد و آنست که اگر تدریجی است سده و در مجری قوا نیست که سارت از مجرای میان کبد و مراره است که
 اندک اندک معرنا که در مراره ذخیره است با معا میرد تا آنکه تمام گردد و اگر دفعی است سده میان مجرای مراره
 و امعا است و در بقولنج و بر قانست قولنج بجه آنکه مرکه و ثقل در امعا مانده بجه فقدان مبنه معین را خراجی با قوه و افصح
 مستخرج میگرد و رطوبات آن و خشک میگرد و ثقل و باعث انحراف مجرای امعا میگرد و بر قان که لازمه سده قوا نیست
 آنست که مرکه و معرنا از کبد برادر که معرنا و او عینه آنست برود و محال آن خون بعروق رود نیز که در کبد جای ماندن غلظتی
 نیست و تا جمیع اغذای مطبوخه مستحضر از آن بر نیاید و خالی نگردد و اخذ طبعه به طبع و تحسین بیایه و کبد حکم کنی دارد
 که تا طعام بجه را بالتمام از آن بر نیاید و طعام مانده بجه در آن نیستون بجهت بس که در جمیع بدن منتشر گردد و در کبد
 بدن را زرد کرده حتی عرق را بسبب لطافت و رقت و نفوذی که دارد و سول بسیار را که بسطید و بر از معرنا و سده
 تحتانی بر قان لازم نیست و نیز میتوانه بود که هرگاه سده فیما بین مجرای مراره و امعا واقع گردد و مجرای فیما بین کبد و مراره
 مفتوح باشد و معرنا بر مراره منقب گردد از مجرای دیگر که میان مراره و معرنا است بعد و برود و قی معرنا می و اسوال

در بیان تعریف برزاق و اقسام آن

از باب
از مرکز

مرامی عارض کرده و منفرده گدانه که برق حادث کرده و بیاید و الت که اینها ضایع برزاق میگویند که مردم انصاف
منفر با معایب است از متداول است و بیست و نه با وجود انقباض میفرایند بلکه باعث قلت یا ضایع آن نمیکرد اصل
سیوم در بیان برزاق سود بدانکه دلالت این بر احوال بدن مانند دلالت بول اسود و سبب این چند
امراض یکی احتراق اخلاط دوم برودت مغز و عجز مواد سیوم نفخ ماده مرص سوداوی و دفع طبیعت
اگر ابرسیل بحران چهارم تناول اشیا مسوده مانند سماق و زرشک و ترهندی و مانند اینها و یا الای شراب جری
خوردن که فخرج سودا باشد خصوص شراب اسود و علامت این علامات بول اسود است که در بحث بول ذکر است آنچه
سبب احتراق باشد بدوی است که ردی است و آنچه شرط جود باشد مایه الوقوع است بحته آنکه اخلاط چون در عروق
محبس مانند طبیعت بر که آنها را منفع کرماند اکثر بطریق بول می باشد بسبب وسعت مساکت بول و نظریه امعا کثرت آید
بسبب آنکه مجاریش که میان کبد و امعا است دقیق سیمی ماسا یقین است و اخلاط مذکوره غلیظ می تواند بعد از خوردن و آنچه
جبهه است که سنج رئیس محمد اله در اسباب برزاق سود و این را ذکر نموده است در حکم معدوم دارد و در هنگام
وقوع نیز ردی و مذموم است بدانکه ارجله اسباب اسود و بر این یکی نیز خروج ماده سوداویه مرض است چنانچه ذکر است
و این را طبیعت است و با غیر طبیعت محرق من ای خلط کان و طبیعتی غیر محرق می باشد و حصول آن در کد است در اسباب و دفع طبیعت
برسیل بحران و یا جبهه نرب اوید و جبهه منفره که اکثر منفره بدن باین حد نباشد که خود بخود بسوی امعا آید بدون حرکت
طبیعی ذاتی و یا حرکت باقتضای دواء محرق فخرج آن و بای التفدیر خروج آن دلیل محرو است و لهذا استیج رئیس محمد فرمود
اکثر کس اسود و بسیار است که انتفاع می بخشد فخرج آن و شارح گفته که مراد از کیموس اسود سودا و طبیعتی است زیرا که طبیعت
آن سیمی خلط اسود است و سلامت بودن رنگ برزاق از این خلط فخره اگر احتراق است در آن و اما هنگامیکه سبب سودا آن شود
از غیر طبیعت محرق باشد بلا شک از احتراق خون خواهد بود یا صراحا بلغم یا سودا و فرقی میان اینها ظاهر است از مایل بودن رنگ
آن سودا و خلطیکه از آن حاصل گشته و با وجود آن آنچه از احتراق سودا باشد در اوست آن زیاد است و قاعل خصوصاً که برانی
باشد و چون زمین ریزد زمین بپوشش نشاند آنکه از زمین سر که زمین بپوشش می آید و نیز طعم آن ترش و با قریب است می باشد
و اگر غلیظ باشد آن سودا و محرقه غلیظ المحمضت می باشد با قدری غفوصت و برابیت و غلیان زمین در سودا و محرق از سودا
رقیق بیشتر باشد از سودا و غیر طبیعتی حادث از احتراق خلط سودا که معبر بود و در غرضت و خروج آن بغی با اسهال دلالت می نماید
بر نهایت احتراق و قاعل و طوبات و لهذا استیج رئیس فرموده خلط سوداوی حرف قاعل است در اکثر مراد از قاعل اکثر مراد است
امراض است که علامت شدت قوت و اکثر ماده مرض است زیرا که احتراق در سودا واقع نشود و کمر بعد از استیلا و مرارت
و قاعل و طوبات اکثر بدن و این اگر در ابتدای مرض است باید که ملاحظه نمود که قوت مریض ضعیف است یا قوی اگر ضعیف است
نیز محکم است و اگر قویست چنانچه بود که طبیعت اقتضایا بد بر دفع آن و سلامت بگذرد و لکن این مایه است بجهت آنکه هرگاه مرض
مدین مرض مزمنه در محال قوت باشد بعد است که قوت بدنی با آن نیز قوی باشد خصوصاً که زمان مرض بطول انجامیده
و مرض با آنها رسیده و با وجود آن چون ممکن الولا گشت بجهت آنکه مقدار که قوت باز تعویب باید و دفع مزمنه را

در بیان تعریف برادر و اقسام آن

و چون دانستیم که گرمی و سردی و اندک و کثرت و غلبه و نقصان حاصل چهارم در میان برادر اخضر که گرمی بزرگ است که سبب
 تساوی محبت است مانند این است که حرارت غریبه است زیرا که سبب خفرت آن یار و حرارت بختره است و با قدر و دردت
 محمده و در دهم دانستیم که حرارت غریبه را را اول بطریق تحصیل است و دوم بطریق افتاد و انظار نیز سبب بر وجه و است
 ترکیب از اساس و حرارت آنها معلوم میگردد و نیز خفرت اگر از قبیل زکامی و کرامی است از اخراق مساوی باشد و اگر
 از قبیل آسب محلی باشد یا بلخی از اخراق در دشت و بیابان و است که برادر که که نفسی در اقسام مرکب است و است و است
 اعضا حرارت غریبه و حرارت آن میباید که از بر و مفرط و همچنین برادر صامی سؤال اگر گویند چرا الطیال برادر است
 و اقسام کثیره میان موده است و برادر بعضی ذکر نکرده و بعضی که ذکر نموده اما اجمال جواب آنست که در خط برادر و آنرا
 مشکو و علاج است و است آن نیز بر احوال است نمیباشد بلکه اختصاص آن با اقسام صمدیه و اسبابه زیاد است و است
 استفسار ذکر آن نموده و آنچه بیان کرده اند برای معرفت و تشخیص احوال موده و اقسام اسبابات کافیت زیرا که در است
 برادر برین دو مرض زیاده و است سؤال چرا برادر اخضر را دلیل الطیال حرارت غریبه مقرر نموده اند و دلیل آن
 جواب آن است که صمدی که در برادر بی سببی قوی حاصل نمیکرد بخلاف اولی که با دلی صمدی بجهت رقت و صفاست متغیر است
 میگردد و پس قیاس بول برادر برادران موده و بیاید و است که خفرت را از اخفالات صمدی نیز خرد و دلیل الطیال حرارت
 بطریق از موده نمیشود و در برادر که در انسان سبب اولی سده که در اسبابه برسد نقل و برادرشان احصا میگردد و اگر اوقات
 پس حضرت برادر الطیال بطریق لروم و کلی دلیل الطیال حرارت بنموده بود و الله اعلم فصل پنجم در بیان هیئت برادر
 ماکه هیئت برادر در حال بیرون نیست بلجم است و یا ماسد سرکین که امتیخ زیرا که در برابر البت است غالبیت و بر هر
 در صفت بران غالب باشد البته جمیع الاجزاء با مناسبت بیاید مشکا میگوید الطیال باشد و منشی مانع الاجتماعی با آن یا برادر
 که بر کاه مخرج مانع از اجتماع گردد و لا محاله امتیخ میگردد و آن سببی که در راج است یا بجای یا برادر و بجای بر لطافت
 غالبیت این امر را در پس مختصر کردید بر راج و تولید راج از تاثیر حرارت در اوده فضول رطبه غلیظه و منجر گردیده و بعد از آن
 حرارت منجر از آن معارقت کرده و راج گشته و غلبه و راج آن فصول در آمده و آنرا امتیخ گردانیده و با قدر و زلفت بیان بجای که از
 راج است و بر آن بجای را اوده و راج غلیظه حادث از رطوبات غلیظه است و اندک بعد معارقت حرارت از آن بر نالست حدود مافی ما بعد
 الحاصل طایق که داده آن رطوبات لطیفه است اگر رطوبت بران غالب است بعد معارقت حرارت تسخیل رطوبت و نهایت میگردد
 میرود و جبری از آن باقی نمیماند و بالجماع تولید راج نباشد که در فضول غیر نفیضه و یا تا مصلح پس استفاخ برادر و دلیل ظهور
 فنیج است فصل ششم در بیان استهلال بوقت برادر که آنکه چون سده
 ایکلیوس در موده جانده و چون از موده ماسارود در بجای نماید زمانی که غایب یا بر راج
 بر که هروق ماسارینا که آلت جذب است بسیار نیک اند و بی معده باید که
 طبعی چند تبرد در ابتدا و صحت را در ذکر یافت و در وقت طبعی دود است
 در وقت بعد از طبعی منقطع گردد و سبب آن دوین است

در بیان تعریف برادر و اقسام آن

از

یا خارجی و یا داخلی خارجی از قبیل استعمال مخارجات برادر است مانند آتسایدن مسهل و طبیات و مرغفات و مخارج
و استعمال قنایع و آتسایدن و داخلی برادر برادر است یکی آنکه از سبب نفس برادر باشد و دوم آنکه از سبب قوی باشد سبب
آنکه از سبب و ما یعنی معا باشد زیرا که خروج برادر حرکت مکانیت و جهت تمام این حرکت سه امر ضروری است که متحرک و محرک
و محل حرکت باشد و اینجا متحرک برادر است و محرک قوه دانسته آن و محل حرکت جرم و اما و مرکب از این سه امر با هم است
برادر می تواند شد چنانچه گفته شد و معنای متشیل مثال علیت نفس برادر تساوی اعدیه فرقه است زیرا که فعل خدا و مرئی در اکثر
بار لاق می باشد و مثال علیت اعدا و وقوع خروج و تهور یا سحر در اعدا است زیرا که درین هنگام تهور و اعدا کرد و ادیت
بدان میرسد لهذا طبیعت معطر میگرد و در وقوع آن و ورودی از خود دفع می نماید و مثال علیت قوت دافع و تحیل فعل دافع است
و سبب آن از دو امر برادر نیست یکی کثرت انصباب صغیر است اما هر چند مخارج برادر قوت دافع است ولیکن سبب یومین
بر اهرام صغیر است چنانچه قبل نیز ذکر یافت دوم ضعف یا بطلان قوت ماسکه است که نتواند انفال را در اعدا نگاه دارد
تا هنگام استیفاء قوت مجاز که بکبدیه لطایف آرد و زودی اهرام باید زیرا که قوت ماسکه صد قوه دافع است و هرگاه که یکی صغیر
کنت و دیگری که توبست فعل خود را می نماید و فرقی میان این اسباب است که ایچ از امر خارجی است و وجود دفعه هم آن و لا
برای می نماید و ایچ داخلی از ذات برادر است تساوی غذا و لزج می باشد آن و ایچ از خروج اعدا و یا تهور است قبل از تهور و چ می نماید
و قیج و تهور با برادر می آید و هرگاه که درین امور آمار می ظاهر گرد و لا محاله اگر کثرت انصباب صغیر است و یا از ضعف ماسکه
و فرقی میان این برادر است که اگر در هنگام اهرام دفع نماید و در هر یکین مانند دلیل صغیر است و کاه فعل از برادر منقص
خفیفی بر ظاهر گردد و اگر لی دفع در کنت و قتل در شکم محسوس گردد از ضعف قوت ماسکه است و نوع دوم که بطیخ
البروز است که در وقت معاد بر باید و سبب این دو امر است یکی خارجی است مانند استعمال حوائج و قوا منقص
شرکاء و حوائج و علامت این وجود و تقدم سبب است دوم آنکه امور داخلی باشد و این با اعتبار نفس از است و یا با اعتبار
اعدا و یا با اعتبار قوی و یا با اعتبار اعضا تمامی ایچ از نفس برادر است تساوی غذای فاضلی گواهی بر آن دهد و ایچ با اعتبار اعدا
وجود و فرجه و یا درم و لا اله بر آن عاید بکوت آنکه هرگاه در اسافل اعدا قریه و یا درم و یا سبب طبیعت از خوف ذیت و الم مانع نزول
و برور برادر از آن می آید و حتی المقدور حسن می نماید و ایچ با اعتبار قوی باشد سه نوع است یکی آنکه قوت دافع ضعیف باشد و
علامت این مجاحات لضعف برادر است دوم آنکه هر چند قوت دافع قوی باشد و لکن صغیر از مراره بدان کمتر منقب گردد و قوه
دافع کما بعضی فیه باید و علامت این بیاض رنگ برادر است و آنرا برادر اما سببوم آنکه قوت دافع ضعیف است و بدان
سبب محتاج باشد که تا دیری طعام را در معده و اما محسب اقتضا و طبیعت نگاه دارد و قوت دافع نیز در عمل خود تا خیر نماید و چرند
مقرر است که همه قوی دایم در کار خود اند که لا یصون الله ما یریم و یعلون یا یسرون و لکن مقهور تحت طبیعت ایچ چنانچه
طبیعت مقهور تحت انفس و نفس تحت عقل و عقل با مرغال با هر مطلق عمل می باشد و غرض سلطان و علامت ضعف مغنم چنانچه
عاضض و قوله راج و نفع و ذرا قرآن در شکم و اما و ایچ از استیفاء اعضا با تشراف آن دیر آید و طبع است بعد از تنقیه
مراد از سبب و طبع یا تقلیل آن از فاقه و فلت طعام در باضت فصل مغنم در بیان راجحه برادر

در بیان عرق و اقسام آن

و اگر احوال بدن عفونت دارد و عرق بر پوست آن معص میماند و اگر حرارت خار و اگر رود و باطله است علامات
 احوال بدن و تغییر آنها عرق بر مختلف میماند و مجموع را در شش فصل ذکر میباید **فصل اول در بیان کثرت**
و قلت عرق و این را در دو شعبه بیان میباید **شعبه اول در بیان کثرت عرق** مذکور کثرت عرق مطلقا
 از سه سبب بیرون است بعضی طبیعی و بعضی غیر طبیعی **سبب اول** کثرت رطوبت در بدن است و بدن سب
 سوز بسیار آید و در رطوبات تنقیر گردد و سبب آن ماده و بطریق عرق مدفع گردد و سبب دوم آنکه امضا که اندک در رقیق
 شده و بطریق عرق از سام برآید چهارم آنکه سام از مقدار طبیعی خود وسیع تر گردد و در آن سبب رطوبت بسیاری از آن بازگردد
 نماید پنجم آنکه قوت دافع قوی گردد و رطوبت زیاد میماند ششم آنکه ماسکه ضعیف گردد و در آن سبب رطوبت زیاد میماند
 عرق دفع گردد و سبب دیگر دفع قوت دافع و یا از ریاضت معتدل و یا از حرارت موائی گرم که موطأ الحارده است و یا از حمام
 معتدل از مرکب این چهار عرق طبیعی است و سبب بحال بدن و باعث انقباض و انبساط مزاج و بیاید و آنست
 که کثرت در در و جریان عرق باعث ضعف قوت کمر سکا میماند که از سبب قوت دافع است که مواد زیادی را دفع نماید که آن
 مسکام سودمند است و نه ترس عرق آنست که از دو مان اعضا و یا از ضعف قوت ماسکه باشد و عرق میان آنچه از قوت
 دافع و آنچه از ضعف قوت ماسکه است بحد و حد است اولی آنکه آنچه از قوت دافع باشد بعد از امتلا میباشد و از
 اصلاح آن و حث هم میرسد و در حال صحت و چه در حال مرض و در صرا این نوع عرق بعد از در کمر و قوت
 میگرد و بخلاف آنچه از ضعف قوت ماسکه باشد که فی اصل است و در صرا میرسد و از استعمال مغوبات قوت ماسکه
 استغناء میماند و همچنین مرید و مائی باشد صرا آن بیاید از ضعف ماسکه است و عدم انتفاع از مغوبات ماسکه در آن و این
 نوع عرق همچی ماده میباشد بخت آنکه در مان اعضا که بدن حرارت قوی باشد ماده آن بدن رقت بیست که عرق تواند
 مدفع گردد و بر آنکه ماده بسیار رقیق باشد و عرق مدفع نمیکرد و بعد آنکه در حال صحت مرکب و عرق بسیاری آید و
 سنی ظاهر آنرا مانند علامات آنست که در زیاد و مقدار تخل بدن حورده میشود و اگر با وجود قلت تناول و در بدن ظهور
 سبب موجب عرق بسیار آید دلیل آنست که در بدن فصل بسیار اجتماع یافته و محتاج باستغناء است و کثرت عرق در همه ایام
 مرض دلیل کثرت حیات است و کثرت عرق با استسحال باستغناء سوز و دیگر در کمال ردا و آنست و چون در بعضی اعضا عرق بیشتر
 از بعضی دیگر آید علامات آنست که ماده مرض در آن عضو است که عرق بیشتر میماند و با آنکه در آن عضو متبخر است و در مائی کمتر
 و چون ماده در جمیع بدن بسیار باشد و مانع از ورود در عضوی باشد عرق از جمیع بدن برآید و عرق سرد همین کار کردن و وسیله
 آید و دلیل ضعف قوت حیوانیت و با علامات آنکه ضعیف خواهد شد و در جمیع بدن ماده و مخرجه بخت آنکه علامات آنست که ماده
 بسیاری و حمام در مائی سرد است و طبیعت عا حراست از نوع آن **شعبه دوم در بیان قلت عرق**
 مذکور سبب آن چهار است یکی قلت رطوبت در بدن و دوم خلط و مخاط ماده سوزم فصل و کیفیت سام
 چهارم ضعف قوت دافع و یکی عرق با وجود علامات امتلا دلیل ردا و آنست خصوصا آنچه سبب ضعف قوت دافع و با خلط
 و مخاط ماده باشد **فصل دوم در بیان لون عرق** مذکور در وی عرق غلبه صفر است و سفید آن لیل

در بیان عرق و اقسام آن

بافر و چو کین غلیظه آن است سودا و عرق سرخ نه خوانا به یا سبب ضعف سکه عرق است و یا سبب قسا خون
 که چون خون در سینه کرده و قلیت نه انیت منو نه است بانه و ارق بانه طبیعت آنرا بطریق عرق نه به منفع
 کرده و فوق میان پر و در سایر عروق ضعف سکه و تقدم تا اول استیاء منفه خون ظاهر میگردد فصل
 سیوم در بیان رایحه عرق بدانکه جوینت رایحه آن علامت غلیظه بلغم حامض است و تمخی و تیزی و اینکه
 آن علامت غلیظه املاح صغریه و قلیه یعنی درونی آن دلیل کثرت اخلاط غلیظه است فصل چهارم در بیان طعم
 عرق بدانکه عرق ترش طعم دلالت بر غلیظه بلغم حامض و تلخ و تیز بر غلیظه اخلاط صغریه و شور بر بلغم الح و شیرین
 بر بلغم الح خلوط با جوینت فصل پنجم در بیان حرارت و برودت عرق بدانکه عرق سرد در جرات
 علامت کثرت رطوبت عام است و در مرض خا و عرق سرد دلیل بر سردی است سست بر مرض زرد که در مرض خا و قلیل اللذات
 الصبح است و رطوبت کثیر ممکن است بخلاف مرض غرس که در آن بحدت الخالط است ممکن النصح است و عرق خا و در جرات
 و سایر امراض به رجا دامن ربا و علامت اقرب از عرق خا و است فصل ششم در بیان قوام عرق
 بیا به دانست که عرق قلیق دلیل بر قه ماده است و طبیعت لک و لیل غلیظه و در وقت ماده و کواهی را طالت
 مرض آید بر آنکه در بسیار مایه که چسب ماده غلیظه نفع یابد باب پنجم در بیان نفث بدانکه
 چون استندال سفت برادر اول استیاء بر نفث امراض صغریه و ریه و بر عدم نفث آن ولید آثرانیر دکرینایه نه است
 فصل هفتم در بیان سح و سكون و فاعله و مائه علامت نفع به و در برقی یعنی بی آب و در برقی و در برقی و در برقی و در برقی
 آید و بعضی القایه و در اصطلاح اطباء یعنی عرق خاص رطوبتی را ماسد که از مفرغه برآید از مجرای قصبه ریه و بعرف عام رطوبت
 هر چه که از مفرغه برآید عرق را میگویند که در بعضی امراض و در بعضی امراض و در بعضی امراض و در بعضی امراض
 حوا از قصبه ریه آید و یا از مری بعد و یا از مجاری سینه است البته از قصبه ریه و یا از مجاری صدر و اعضا و قریبه بدان
 بود و بر آنکه آمارا مجری سواهی به و قصبه است و یا به بنجی آید از دماغ و یا از آن خوابد بود و یا به بنجی آید از اجزاء
 هم حوا به بود و در عروق آن و یا به بنجی آید از مری و مده حوا به بود فصل اول در بیان کثرت و قلت نفث
 بدانکه کثرت آن از دلیل نفع و بهایست رسیدن مرض است بشرطیکه در قوام و لون و امثال اینها محمود باشد و قلت
 آن علامت فحاح ماده باشد و لکن چون نفث اندک اندک شروع آمدن نماید دلیل شروع نسج باشد و شمر بر آنکه مرض از
 است و اتحاد زنده و در نایب است و اعراض آن در کثرت و قلت علامت نفع بسیاری از مواد است و کثرت آن در اینجا چون
 دلیل بر نفع تمام مواد است کثیر آن بهتر از مفید آنست و عدم نفث در امراض ریه و یا به متعلق دانست با علامت
 سود مزاج سازج و یا دلیل خامی ماده و ضعف طبیعت و عدم دیر یابیدن نفث است از آنکه سبب خامی ماده باشد
 و یا به از قلیت ریه و یا به استار ریه بابت خلط فصل دوم در لون نفث بدانکه باض آن با علامت
 خامی ماده است و با علامت آنکه ماده نرله بلغمیه است و فرقی میان بر و آنست که اگر در اندامی مرض ظاهر گردد و
 به مری برآید دلیل خامی است و اگر سهولت و آسانی برآید و مروج آن در زمان قریب مانتها باشد و در بعضی از افرای آن

راحت و خفت حاصل گردد دلیل آنست که از زلزله بلغمیه است و حررت نفث علامت علته دم و با انشقاق حرکتی در حلق
 خلق و خنجره و آلات تنفس است و مخلوط برآمدن نفث سفیدی و با سرخی علامت حدود سلی است اگر علامات دیگر
 نیز بدان گواهی دهند و حررت نفث دلالت بر صفراویت نرله نماید و حررت آن با علامت احراق و با افراط برودت و سلطان
 حرارت غیر زیاده است و مساوی آن نیز مایه حضرت علامت یکی ازین دو باشد و فرق میان خضرت و مساوی از احراق و با از مرد
 مفراط آنرا متقدمه و حالات مخفیه هر یک میتوان دریافت نمود فصل سیوم در بیان رایجه نفث بدانکه
 نفث منتن علامت عفونت ماده و بی تنی علامت بعد آن از عفونت و محوصت رایجه دلیل برودت است فصل
 چهارم در طعم نفث بدانکه خلوات آن دلیل غلبه حون و یا غلبه معتدل طبیعی است و فرق میان آن بر دو بولون آن
 نمایند اگر سرخ است و مویست و اگر بلغمی سفید و بی طعمی آن علامت بلغم معتدل و شور می آید و دلیل بلغم مالج و علامت
 تأخیر حرارت در طوبیت و شدت حرارت و تیزی که تجاوز از سوری کرده علامت کمال غلبه حرارت و زرخشی آن دلیل برودت
 و بی طعمی دلیل عفونت فصل پنجم در بیان قوام نفث بدانکه نفث آن علامت خامی ماده است
 و گاهی علامت نفث است و فرق میان هر دو از جیس ماده و وقت خروج میتوان نمود و غلظت نفث علامت خامی است و
 و استعاره نماید بر نفث نفث و اعتدال آن در غلظت و رقت و علامت نفث تمام است فصل ششم در بیان شکل و
 بیضیات نفث بدانکه استندادن آن علامت آنست که ماده غلیظ است و در قصه های ریه طراری غلیظ واقع است
 و باقرط گفته نفث بصافیتی از کسی که آنرا سحی نباته دلیل و لاغری باشد و نیز گفته بسیار مشابهه مودم که از عقب
 نفث مستدیر برض سلی عارض گردید و نیز گفته که چون با نفث مستدیر می باشد و آن نیز قدری از علامات اخلاط عفونی است
 عقل برودی عارض گردد و نفث بصافیتی سبابت از آنست که نفث حام براید فصل هفتم در بیان وقت
 اخراج نفث و سهولت و عسر خروج آن بدانکه چون در نرله و ذات الریه و ذات الحجب نفث اصغر
 ظاهر گردد و سهولت اخراج یابد علامت نفث کامل و سلامت حال و قوت طبع و سرعت انقباضی مرض است و بعبره
 ویری برآمدن نفث علامت فحاجت ماده و ضعف قوت و طول مرض است نفث محمود و علامات آن
 بدانکه نفث محمود آنست که ابیض مساوی الاجزاء هموار بصبغ معتدل القوام باشد و بوی داشته نباته و سهولت بیعال
 شدید اخراج یابد و از ابتدای مرض بسیار بعید العید نباشد نفث مذموم و علامات آن بدانکه نفث
 مذموم آنست که خام و رقیق و غیر مساوی الاجزاء و ناهموار و رنگ آن زرد یا سیاه یا کبود و کریه رایجه باشد و با سعال
 شدید اخراج یابد و بسیار بعید العید باشد و با نیجا ختم نموده مقاله اول جزو علمی و از اینجا شروع مینماید در بیان جزو علمی

بشالله تعالی

بمقاله دوم در بیان جزو علمی مشتمل بر دو فن فن اول در بیان مخط صحت

فصل اول

در ضمن شانزده فصل

در بیان حفظ صحت و علاج مرض

بلکه بوجهی است یا که ناشی از خلل است و لفظ حفظ صحت بر حقیقتی اختصا بقسم ثانی دارد چنانچه ذکر یافت و لکن بر سبیل مجاز بر سه قسم اطلاق نمایند زیرا که مقصود از هر یکی حفظ صحت است بهر وجه که حاصل آید و مانند نموده شد بهر حفظ صحت چنانچه در اول آنکه صحت کثری است و بدن مجبور بر آنست در موضوع علم طب همین صحت بدن ناشیست که اگر حاصل است آن را محافظت باید نمود و اگر زایل است سرگردانیدن بر منع سبب آن و دوم آنکه مقصود بالذات این است و مانند این آن مقصود بالعرض و برای آنست و بالتبع آن مقصود بالذات اولی است بقدم ذکر از مقصود بالعرض سببوم آنکه حفظ صحت موجوده اسهل است از اعاده مقصوده و تدبیر تقدیم اسهل است چهارم آنکه بدینگونه صحت مقصوده موجوده است در اصحاب در مرضی مقصود است و تقدم به تدبیر موجود اولی است و چون کمال صحت و بقا شخص انسانی منع است و مرضی عکس و موت ضروری است اما تمهید مقدمه نموده میشود برای معرفت آن بر چند پیشه بالا جمال بر ذکر یافته بدینسان محمولست از عناصر و اخلاط اولاً و ثانیاً از مسمی مخلوقی از آنها و آن خلقت جوهریست که برست تحلیل و بیاد یعنی قاب و تحلیل و تنبیه و زوال فاسد است زیرا که اگر صلب مخلوق میبود باین حیثیت که مطلق از آن تحلیل و غیرت و مطلق آفتی در آن تصرف و راه مییافت مانند حجر بر آئینه منع میبود از اعضا مزاج است حرکات از ادب و اعمال مخلقه از جذب و دفع و اساک و منعم و غیر اینها و اگر مخلوق میبود در کمال نرمی باین حیثیت که میبود در طب عالی از جوهریست مانند نباتات بر آئینه منع میبود از آن محافظت شکل خود صحت آنکه و تناسک مییافت مگر سبب اجزاء و یا سبب لایه که بین پس در میان کمال صلاحت و کمال این باشد تا اینکه حرکات از ادب و حرکات مختلفه مذکوره نوازند از آن صادر گردید و لکن نیست این بدون آنکه با آن رطوبتی باشد که فاده این در معی و در حرارتی که معنی صلاحت باشد و این همگام اما مانند فساد و یا آنکه مییافت رطوبت مستولی بر حرارت و یا بالعکس و اولی حالتیست بجهت آنکه مقتضی انشاء افعال مذکوره است و همچنین در دوم نیز از این استلزام آن انشاء حرارت در پس معین میبود و مگر در آن بودن حرارتست غالب بر رطوبت و غالب بر است که بر کاره حرارت غالب بر رطوبت باشد و تصرف در آن مایه تسخیر میگرداند آراء لازم بجایه این که قبول مایه بدین تحلیل را و محتاج میباشد بسوی بدل یا تحلیل تا آنکه دلی بانی مانند قوه عادی به جهت مختلف بدل یا تحلیل است از بدن قوه حیوانیه برای تحلیف بدل یا تحلیل از روح است و آن حرارت را حرارت غریزیه مانند که تقویت و حفاظت و که در طبیعت بدن است و تمام میگردد با آن افدا لیکه مضطر است بسوی آن طبیعت در بقای بدن از جذب ملایم و دفع مسافر و اساک و منعم چنانچه در جهت قوی ذکر یافت که هر یک از قوی جمیع اند بسوی حرارت و آن رطوبتی که مراد از آن جسم رطوبت سیال است رطوبت حریری و رطوبت اصلیه نیز مانند در حرف الطبا و این محل آن حرارتست و نسبت این بسوی آن مانند همین است در سراج و این معروض و در نوع از آنست یکی تحلیل و دیگر تبخیر زیرا که آفتی که عارض آن میگردد یا اینست که فانی میگردد و آراء و آنکه فاسد میگردد و آراء اول آنست که میباشد تحلیل آن بیشتر از قدر واجب و دوم باخراج آن از صلاحیت برای امتداد که زمان میسر شده مانند برای بر یک از و نوع آفت است یکی از داخل و دیگری از خارج اما از داخل مانند حرارت غریزیه در بدن که محل رطوبات و حرارت غریزیه منوله از تغذیه وارده بدان منفیه رطوبات آنست و اما از خارج مانند هوای محیط بدن محل رطوبات و مصلی و مانند حرکات بر سبب بادام که آن رطوبات با نفیست و صالح است برای حفظ حرارت غریزیه انقباض میکند عاییت الهیه بقا و حیات

و بیان حفظ صحت

و چون مدتی گردد و یاد رسد شود و با حاصل کرد دست و آن برای حفظ آن حرارت منقطع میگردد و آن جیات و دوزخ مدتی است
 چون ترکیب و فساد بدن پس هرگاه معلوم نمودی تو این را پس این بدست که مسامت حفظ صحت نیست از مصلحتی که
 متعین بنماست باب و قوت باشد بجهت آنکه بقا آن مرد و نباشد که معاد حرارت خیزه که کمال خود را این ممکن نیست از برای چهره که
 داشته و در آنکه برسد به شخصی با پس طول ارجات که عطشی مانند و آن یکصد و بیست سالست بجهت آنکه منهای هر سال و وسط
 مسموم و در آن چیزی که دانسته اند باستفراغانه بدینست که نهایت طول مدت عمر یکصد و بیست سالست و این کمال قدرت
 و امداد و سال افتد و بیست و سال و آنکه تا این بهمانه و بیست و سال و در سبدن بدن عطشی که کمال قدرت و اول از قبیل است
 به عارضی که منع نماید موت را و با چید که اصله برای این علم که بعضی از آنها ذکر میگردد یکی آنکه معاد بدن ممکن نیست و در
 تصرف قوی در امر و استخلاف بدل و تحمل از آن و افعال قوی حسابیه البته مناسبی است پس ابرو آن بدل و تحمل را بر مصلحتی است
 و دوم آنکه ممکن نیست نگه داشتن بدن که در طوطی اصلیه که آن حرارت در می برد است واضح آنست که آن قانم مقام فاعل است
 و مرکب می ران و دم طوطی قانم مقام معذره و از جهت معارفت با حرارتی که منقطع و مادی است و دفع فعلات آن و حرارت
 که فاعله تدبیر و تحمل میدهد و آنرا و چون علی الذوام تاثیر عاید مؤثر واحد در متاثر واحد است و میباید تا نیز آن در هر وقت بجهت آنکه مؤثر
 در میان اول داده میباید در متاثر از برای اینست که در متاثر برای قول از مؤثر نماید و مرجع باشد و این طول جیات
 ظهور و اما آن نیست و استند و آن قوی و کمتر میگردد و متاثر بر و مرجع باشد متاثر کمتر جیات تا نیز مؤثر در آن قوی تر پس
 هرگاه و زیاده کرد و تحمل رطوبت ضعیف میگردد و حرارت سخت و اما و ذآن از معذاری که در اول کون بود و با خنجه ضعیف میگردد و در
 سراج منقصان و این و علی الذوام چنین جیات تا آنکه فانی گردد و رطوبت بالکلیه و منطفی گردد و حرارت سیستم اگر
 هرگاه و شروع نماید و نقصان ضعیف میگردد و قوت بمضم میر و در ضعف قوت بمضم لارم آید ضعف بدن و و این زیاده و میگردد
 ضعف تا آنکه مائل میشود و بالکلیه و فانی میگردد و بدن بجهت آنکه قوت بمضم نباشد که سبب حرارت و در ضعف آن کم میگردد و اول
 و اینک به صلاحت بدل و با تحمل دانسته اند و این جهت کم وارد میگردد و در بدن بدل و با تحمل که اگر نه آن باقی نمیداند بدن مدتی که برای
 آن کما و بافته بجهت آنکه معاد بدن نباشد که سبب رطوبت خیزه را و اولیه که معاد است میناید و تحمل حرارت خیزه و حرارت ناریه
 و حرارت کوکبه و حرارت هوانیه و حرارت عاده و آن از حرکات بدنیه و عانیه را که آن رطوبت اصلیه است بدل
 و تحمل از رطوبت غذای صالح میباید و دهم آنست پس اگر وارد کرد و بران بدلی از خارج یعنی واسطه غذا و آب آید و با بقا است
 یک اسب یعنی یک هفته نمیناید چه عارضی است کمال زیاده و در افتار رطوبت بر سببی که اقتضا نماید آنرا از آن و معوضه رطوبت
 فربه که متولد میگردد و در ضعف بمضم که معین بر اطفال آنست و در وجه یکی بطریق اعمار و امتناع چنانچه سلفی و نامش
 میگردد و سراج اگر کمتر و اما و در بدن دوم بمضاد کیفیت بجهت آنکه بار و بلغمی فنی است سؤال اگر گفته شود آن رطوبت
 هرگاه است بدل از غذا یا بهی بدل و با تحمل آن از غذا رسد باید که مادام که غذا بدن وارد کرد و آن رطوبت فانی میگردد و
 چون رطوبت فانی نکرد و حرارت خیزه نیر که قانم بد است نیز فانی نکرد و بجهت فاعل جواب گفته اند آن با آن
 رطوبت در اصل قبیل است و استند و میباید رطوبت و موی و با تحمل میباید از آن نیست که رطوبات و موی با تحمل از آن

رطوبت اصلیه و بدل میباشد که برای رطوبت دمویه نفع آن و اما نفس آن رطوبت ممکن نیست که آنرا بدلی باشد
 بجهت آنکه تخمر و تصحیح آن در او مینماید است و الا پس در او عید منی پس در دم پس در بدن مولود و رطوبت غذایه تخمر و تصحیح می
 کرد و در او مینماید غذا و مولود نه غیر آن پس قائم مقام آن نمیزداند چنانکه در آن مرکب از اجزاء قبیانه الکنه بالطبع مجتمع
 بالغ و در او هم قاسر ممکن نیست بلکه ثابت شده است در اصل حکمت و چون زایل کرد و قاسر متفرق میگردد و اجزاء و منطقی میگردد
 پس و لازم نیست در معاطه صحت یعنی طیب ضمان آفات خارجی اند غرق شدن و سوختن و خفه گرفتن و غیر اینها پس نهایت
 فعل طیب در معاطه خود که حفظ صحت حاصله در صحت زایل است که مرض باشد آنست که حیوان در مراعات و در اینها یک
 آنکه برساند بر شخصی یا باجل نهایت مدت عمری که مقتضی مزاج و حرارت و غریزه اصلی است که اگر اتفاق بیفتد در او مفسد خواهد
 بجهت آنکه اشخاص درین متفاوتند یعنی وفات مییابد بوفات طبیعی بکن از صد سال بعضی زیاده از صد سال بحسب قوت که برگاه
 نوی باشد انتهای آن بسوی ضعف بطوری تر باشد و هر چند ضعیفتر باشد قویتر میباشد و قوت و ضعف بحسب احوال مزاج
 در اینجا حرارت و رطوبت مختلف میباشد و استعدادات خارجی باستقراخ امر یافته اند اول امر که موجب قیام حرارت
 غریزیه است باستقراخ روح که آن ماده آنست چنانچه در فرج و ملک و یا باستقراخ خوب که آن داده و مرکب آنست چنانچه در
 قطع شریان و یا در بد میباشد و دوم امر که موجب الظفار آنست باحقاق چنانچه در فرج مغز میباشد سیوم امر که
 باعث سد مجرای سیم میگردد چنانچه در عرق شدن و خفاق گرفتن و خفه کردن و غیر اینها میباشد زیرا که نزد آن مزاکم میگردد و مغز
 و خانیه در قلب و منطقی میگردد و حرارت چهارم امر که باعث افساد و بر آن میگردد و بسبب اشتقاق هوای رومی که مخلوط
 با بخار متده بدو گردد و با از اندک هوام و الا کل سموم که سرایت نمائند در بد و سوم در قلب و بدن و باعث افساد و بر آن گردد
 پنجم امر که باعث تغییر آن گردد و یا با لکه بسیار کم کرد و آنرا چنانچه عارض میگردد برای شخصی که طول کش نماید در حمام
 مثلا و یا با لکه سرد کرد و آنرا چنانچه عارض میگردد برای شخصی که سرد مایه سردی و بدی و این هر پنج در راجع میگردد
 بر سه امر که استقراخ و اختناق و افساد و سبب حر و سبب کیفیت باشد و مراعات امر دوم آنست که حفظ صحت بر سبب
 نقد لایق آن نماید بجهت آنکه صحت انسان مختلف میباشد بلکه شخص واحد بر حسب احوال حفظ صحت نمیشاند که سبب حمایت
 رطوبت غریزه از عفونت بجهت آنکه عفونت کیفیتی است مضاد برای تکوین چون عارض رطوبات گردد و فاسد میگردد و نشاء و کافیل
 اصلاح نمیشاند پس حاصل میگردد از آنها چیزی که مقصود است از آنها البته و این بجهت حفظ آنست از رسیدن حرارت غریبه بر آن
 داخل و خارج و حرارت آن از تحلیل زاید و بر جری طبیعت و این میباید که سبب حفظ آن از سبب مجامع تحریف مانند هوای خار
 و حرکات عذیفه و ملاک امر و حفظ رطوبت از عفونت و از تحلیل زاید نمیشاند که سبب تعدیل سبب شده ضروری بجهت آنکه برگاه
 استعمال کرده شود بجهت اعتدال میباشد سبب برای صحت و برگاه استعمال کرده شود بجهت اعتدال میباشد سبب برای مرض و بیان
 مموده اند سبب شده ضروری و پنجم افضل است از امور و غیره را احتیاجی بسوی اعاده و با این امور بهست بد بجهت آنکه جند آن
 با احتیاط طیب نیست بلکه احتیاج است بسوی میان نه بر همه باقیه و عرق میان ذکر سبب شده ضروری که قبل ذکر بافت و میان
 ذکر نه بر آن که مال و کرمیاید آنست که اول نظر در خواص آنست دکن تحت علمی است که تعلق کیفیت مباشرت عمل مذکور یعنی علم نظر

در بیان تدبیرها کول و متعلقات آن

دوم به ضایع نشدن چربی و خدین است و منقش کیفیت من
 دوم در بیان تدبیرها کول و متعلقات آن مشتمل بر سه مطلب اول در بیان تدبیر
 حفظ صحت بدانکه چون صورت تدبیر صحت را اعظم مطالب فرموده این من است خبر مصادیق
 زبان که صحت را در قوت و اعتدال و استقامت و شکیبایی آنها مقدر کله مفعول است و بدل را که به قدر ایما به برای تغذیه
 و تنبیه و باریابی دل با نفس و این مقدم بود که اگر او واجبست تعدیل مقدار تناول غذا بحسب کثرت و قوت و کمیت
 بعد از آن احوال و عادت که عادت حکم طبیعت مانده دارد و شکست بست که مخالفت امر با لطف خواه طبعی و خواه غیر طبعی مخدور است
 بحسب استواری انتقال از لطف لوی جز لطف پس رعایت آن واجب است در جمع تدبیرها خواه برای حفظ صحت باشد
 یا برای استراحت و آن اگر محدود است بمرکز بران مایه نوز و الا مایه است در انتقال از آن تدبیر و عادت معتد است و لایمور
 از جهت و نه اول بحسب طبیعت بلکه شخصی که عادت مایه تناول طعام قلیل منفر میگرد و بکنیز و بالعکس و دوم بحسب
 کیفیت بلکه مرکز عادت مایه تناول احدیه حار و منفر میگرد و از مایه و بالعکس و مرکز عادت مایه تناول احدیه لطیف
 خاص می آید از احدیه یکسیده و یک ساد مایه مایه یکسیده یا خنثی آید از احدیه ثقیله و همچنین بر او و متخالفه متقابل است
 بحسب وقت بلکه مرکز عادت مایه تناول اول در منفر میگرد و مناجر از آن چهارم بحسب تعدلات بلکه مرکز عادت مایه تناول
 یک مرتبه منفر میگرد و بالکل خنثی و نه دوم و سوم و داخل تحت دو مطلب دیگر اند که بعد از این ان شاء الله تعالی خواهد آمد و اما
 قوت و احوست رعایت آن در کثرت و کثرت قوت است تحمل غذای بسیار که بیکدفع تناول نماید و کس و احوست که کثرت
 نماید بحسب کثرت قوت و تعدیل منفر است و در کثرت با به تبعی و قدر انتقال طبیعت که باست نقل و نه بد کرد و به ترین اهل
 آنست که کثرت کرد و از کثرت آن عاری نفس بحسب مناسبت بر مده و محتاج اگر ضعیف باشد تحمل غذای بسیار نخواهد شد بیکدفع
 و اگر از کثرت تناول مایه و احوست که تغذیه نماید و به فعات بخورد و بقدر طاقت انضمام و همچنین هرگز بعد تناول طعام حرارت
 میرسد سردا و راست که اندک اندک طعام تناول نماید تا که وارو کرد و طعام بسیاری بیکدفع در مده او در مده و کرم و سردی گشت
 حرارت و طاهر بدن او سرد گردد و معتق آن منفر بر و با ناقص خارج کرد و بحسب آنکه طعام چون در مده کرم گردد و به منفر و از آن
 بخار و میرسد لوی اعصاب حساسه و هوای بنای طبیعت لوی دفع آن و حاصل میگرد و از آن کرمی در بدن و بسیار است
 تابع آن بیاض حرارت قویه مانده حرمی و اگر بگذریم تناول مایه حاصل نیکو و این حالت بسبب مسخ بخار ماند که چون بر سکت
 کرم آب بسیار بیکدفع باشد مرتفع میگرد و از آن بخار بسیاری و اگر قطره قطره و اندک اندک به بیج باشد مرتفع نگردد
 از آن بخار معتدبه و مطلب دوم در تقدیر کثرت غذا بحسب فصول و وقت اسماک از اکل غذا
 از اول بایه و است که در به کام شتاب چون حرارت بسبب کثرت از مده که در وقت باشد میل باطن مایه و حرارت
 ازین در باطن بیشتر و قوی تر میماند سردا و راست که غذا در آن بحسب کثرت و مقدار زیاد و قویتر در غلظت و مناسبت مانده تا که
 و غایب نبوت مایه کثرت بلکه اگر تغذیه غذا باشد و با غلظت غذا از مده قبول میگرد و آن را حرارت و یا محرق میگرد و بسیار
 میازد و در به کام صیف چون حرارت میل ندارد و بناسبت حرارت غامری شمس باطن سرد میماند سردا و راست که غذا

در بیان تدبیر ماکول و متعلقات آن

از
از

در آن بینه غذا در رستای بایه معتدل لطیف باشد بجهت آنکه حرارت فصل که را بسبب کثرت تحلیل نماید و حرارت غریزی را و ضعیف میگرد و قوت باضمه و مسترخ و دست میگرد و مدد و آلات آن عاجز می آید از هضم غذای بسیار و غلیظ و ریح و نفاس معتدل متزاور است که غذای آن نیز معتدل باشد و همچنین خفیف و لکن باید که مایل بر طوبت و لطافت و رقت باشد و اما دوم که وقت اساک از اکل غذا است بپایه و انت که طبیعت چون در نزد حضور نداء لذت میل بسوی زیادتی اکل نماید درجه منفی بدان بجهت رعایت حال قوت و خوف از عروض صنف و حد از فقدان و یافتن مثل آن غذا را بدید و وقت دیگر و این سرشت بجهت آنکه اگر تناول نماید بحد لطیف بر آینه عمل میگرد و معده و چون عمل میگرد و قول ششم و نفیج کما یفنی می باشد زیرا که در حکام طبع البته نداد میگرد و مقدار آن سبب تخلف اجزاء و انتفاخ و کشیده میگرد و ترا سیف بسبب آن و تقبیل و بار میگرد و بر آن عاجز می آید سه قوت باضمه از هضم آن پس متزاور است آن و حکام که اساک نماید و حود را باز دارد و از اکل بسیار و متزاور قدری خواهرش باقی ماند که دست از آن باز دارد و چون اتعاده روزی افراط نماید و روز دیگر تدارک آن را بجمع و کسر سبکی نماید تا آنکه خوب هضم و نسخ باید و فصول آن از بدن منع کرد پس عافیت را واجب است که اعتدال نماید و اکل در هر وقت بحیثی که مؤدی نگردد بسوی کسر سبکی بسیار و نه بسیری و افراط در آن که محتاج باشد روز و نیم که زیاده تناول نماید و یا آنکه اساک نماید زیرا که انتقال از ضد بسوی ضد باعث حیرت و عجز طبیعت و خطر ناکست و لذت پر خواران اکثر مبتلا به بینه و موت فجاءه میگرد و قصر العمر بپاشند و گمانیکه از قوط بر آید و با اراض از قبیل سهامات و غیره با بر خور کنند و شروع نمود و تناول بسیاری و تقفن و در آن اکثر پاک کنند و مکر در مشاش بهر سبب و با اراض نرمه گرفتار شدند و بدان سبب پاک کرده بدگویی و رسیدن قدرت تحلیل و غذا انسباج بشود در حالت صحت بنا بر قصد بالعرض چنانچه در حالت مرض تیره ضرور و واجب است و الا در مطلب سیوم در بیان اختیار غذا انجذب کیفیت و در آنکه غذا کسیکه بسیار باشد واجب است اقتضای در حالت صحت بقدر احوال طبیعت و دفع سیری بعد اعتدال و این ششم است بر دو مقصد مقصد اول در بیان اختیار غذا بحسب کیفیت هر مزاجی را که خواهند حفظ صحت آن نمایند که بر مزاج و بیانات ترکیبی است خود باید باید که و او آن کرد و انداکولی که ماده غذا بدن در روح و عود مزاج و بدل و تحمل آنهاست که تنبیه و مماثل آنهاست در کیفیت بجهت آنکه مقرر است که غذای پر شنی در هر مرتبه باید که شبیه بمقتدی باشد و کیفیت و صورت ماده ای که آن تواند شد و منافعی و مزاج آن نباشد و حافظان آنچه که صحت تابع اعتدال مزاج و استواء ترکیب است و اعتدال مزاج حقیقی مکن الوصول در خارج نیست پس لا محاله نفع اعتدال مزاج فرضی طبیعت که آن خارج از اعتدال حقیقی است با ندک اخراجی بسوی یک کیفیت و باید و کیفیت چنانچه در بحث مزاج در مکن اول ذکر یافت و بالجملة بر صحیح المزاج لا مزاج اوایل و منحرف از مزاج حقیقی خواهد بود بر چند بسیار اندک باشد که بدان سبب حکم اعتدال بر آن بنماید پس چون اراده حفظ صحت لایق بدان نمایند باید که وارد گردانند بران غذائی که شبیه بدان باشد بمقدار کیفیت که خروج یافته با آن از اعتدال حقیقی قرشی در شرح کلیات قانون ایراد نموده برین دو مسئله که منتهی و نزد اطباء است که حفظ صحت بمنزل و سلاج مرض بجناس است و گفته که با وجود شهرت کاذب ایراد اول آنکه تسلیم نداریم که حفظ صحت بمنزل باشد بجهت آنکه چنانچه ذکر نموده اند وجود معتدل حقیقی در خارج محال است

در بیان تدبیر ماکول و متعلقات آن

برای قبول موردی که موجب کیفیت برودت پس مرکبها جبین باشد پس مدلی که غالب باشد بر آن کیفیت که کیفیت مراد
 بود استعدا و آن برای استعمال سوئی آن صورت که مقتضی است برای آن کیفیت اتم پس میباید حصول آن را بر آید و نوعی
 و سر غیر مخالف کیفیت که مفاد باشد سر آن را که حصول آن در آن بخلاف آن میباید و نیز میگویند باید بستیکه بر کیفیت که حالت
 بر آن داده باطل میکرد استعدا بالفعل آن برای بدل کیفیت که مفاد است برای آن کیفیت برای حصول آن پس حرارت گرمی
 خارجی باعث تقویت حرارت عارضه و انقباضی عزیمت دوم آنچه گفته درین مثال در مقام صلاحیت است . بحسب
 آنکه قیاس مع العارقی است و فارق آن ظاهر است سیوم بدستیکه قول او را محذور و مثال آن داخل است که کسیکه
 اراده نقل مزاج او باشد بسوی حالتی افضل قولی است که خبرت و آگاهی است بجهت آنکه هر که باشد محقق او در هر حرارت
 و بر برودت مثلاً تنگ چون انتقال نماید آن مزاج میکرد در پیش چهارم بدستیکه قول او که تدبیر است و صبی اصل تدبیر است
 ضعیف است از جنس چیزی است که انعامی نیست بجهت آنکه شخصی که قابل است جدم واسطه میان صحت و مرض میباشد نزد او مسلم و بر
 تسلیم آن میگویند این منافست بخیری که گفته است مرصحنی در آن که کلیت در آن مصیبه حفظ شخصی است برای چیزی که لایق است
 پنجم قول او که اما شاید که در حال صحت باشد پس تدبیر آن نیست که وارد کرده شود و بر چیزی که موافق آن باشد اگر اراده کرده
 موافق چیزی که از آن است که مکرر و بعد تغییر بدین ضروری است پس آن منافی مطلب است و برین تقدیر پس واجب است
 قبول بآن چنانچه مقرر نموده است . و حاجت با رنگاب این نظریل بر طایل که ناید و در بحث آن است و اگر اراده نموده است
 موافقت مدد و کیفیت چیزی که موافق است در حاجت و آن قبل درود و بدل پس این قولیست که وارد می آید بر آن چیزی که ما از
 وارد آوریم و موردیما بجهت از سر پس باید تدبیر نمود و دریافت و این ابی صادق در جواب این اعتراض گفته که این
 صحیح از دو حال بیرون نیستند یا در حال وسط اعتدال یا در نوع خرد اند و حال این مردم در حال صحت هیچ وجه مندرج نیست
 و اطلاق محذوریت و سرودیت بر این هیچ وجه مستوان مود و یا آنکه از اعتدال مذکور است که انحرافی نموده و لکن از صحت برآید
 و حال ایشان در حالت صحت خالی از ذمی نباشد و مجروریت و برودیت متعسف کردند و چون این امر محقق گردید باید دانست
 که مراد از آنچه گفته اند حفظ صحت بشکل است صحت معتدلان باشد نه صحت مخرفان زیرا که ظاهر است که معتدل المزاج اگر در حالت
 اعتدال غذای معتدلی استعمال نماید آن غذا اصلا احداث کیفیت را بدین نخواهد نمود زیرا که شان غذای معتدل این است
 بخلاف مخرفان از حاق وسط که حفظ صحت ایشان است تا بقدر آن حالت ایشان را حاصل کرده و بی زیاده و بی انحراف پس
 در این نوع مردم مرکب از دو تدبیر باشد یکی تدبیر حفظ صحت دوم تدبیر تقدم حفظ و این خارج از آن قاعده است
 زیرا که قول اطباء در مجرور حفظ صحت است و آن میباید که نتواند بود پس مجرور المزاج و سرود المزاج که داده نقض آورده
 و ضعیف بدانند و زیرا که سخن ما نحن فیہ معتد المزاج است و ایشان بسبب انحراف از دو جهت مستحکم مطلوبه خارج اند
 و حاصل میدید کارزدی گفته که جواب این ابی صادق مدد نیست بجهت آنکه مراد از صحت مذکوره در قول مزبور اگر صحت
 نامم در غایت کمال است لازم می آید که قسمی از دو مطلب که حفظ صحت است از آن ساقط کرده از مدد اعتبار و باطل است
 حکم آنکه وجود این شخص مستدل که آنرا نه محذور و نه مبرور و نه معتدل است و بعد از این ایراد تاویل قول مبطله بدین وجه نموده

در بیان تدبیر ماکول و متعلقات آن

اطباء بگویند غیر نکات متوسط نیست مگر سبب وضع آن و ایراد بر قاعده نماید که کرده اند این است که معالجه مرضی بصدد است این سر
کلی است زیرا که در بعضی امراض معالجه بمنزل قرار داده اند مانند که علاج اسهال را با اسهال وقتی نفی و تدبیر جمعی بلغم را با صف و سحاش
و دیگر تدبیر جمعی صفرا و بستیغونیا و تنگ نیست در آنکه جمعی را حرارت است هر چند اصل ماده آن از بلغم باشد پس علاج جمعی بلغمی با صفت
شدید و حرارت چگونه تخمیر نموده اند و همچنین سموم را در جمعی صفراوی و تدارک اسهال با اسهال وقتی نفی پس کلیه ایشان که علاج
مرض بصد است منتقص باشد و صادق واقع نباشد در سبب عموم و جواب این چنین گفته اند که حدیث علاج مصحح منفس مرض
است بلکه عام خواهد بود مرض باشد و خواه بصد سبب مرض که این نیز فی الحقیقه مندر مرض است پس تجویز عاقل و متعین با اعتبار
اخراج مراد جمعی است که علت سبب مرض است و بلا شک چون علت و سبب شیئی زایل گردد معلول آن مالمصر و نه زوال
خواهد یافت همچنین در اسهال وقتی چون ماده مجتمع گشته طبیعت در سد دفع آن برآید و بر طریق که اسهال یافته دفع نموده آنچه
در تحت معده و در اعصاب اسهال و آنچه در ماق و آلت بقی پس طبیعت که خادم و معاون طبیعت است باید که بحسب
مطلوب و اقتضای طبیعت اعانت آن نماید در دفع ماده مرض تا آنکه سهولت و برکت ماده و سبب علت اخراج یافته صحت حاصل
گردد پس فی الحقیقه اینها همه علاج بصد اند و ایرادی و اعتراضی وارد نمی آید و باجماع مرتب اعتدال مراجع زیاد و تدبیر حیطان
بمانند زیاد و هر چند مرض و نیز تدبیر معالجه آن بصد نیست باید که قوی تر باشد تا مؤثر باشد مقصد دوم در بیان
تعدیل مقدار غذا و بیان منع مشوشات هضم و بیان انتقال مزاجی به مزاجی افضل از آن
و بیان آنکه طالب حفظ صحت اقتضای نماید بنان و در هنگام غلبه شهوت صادق در
اعدل اوقات و مداومت بر اکل مکنون غذا ننماید و چون ذکر بات که صاحب حفظ صحت را
واجبست تعدیل مقدار غذا که بسیار کم باشد که موجب ضعف و لاعری بدن گردد و در یاد که باعث تخلف و عفونت و مفسد
دیگر و همچنین بحسب امور دیگر و چون هضم لازم است سکون دل و الطینان طبیعت مالمکیه شود انضمام غذا گردد و زود
هضم گردد زیرا که فاعل هضم حرارت است و سبب سکون بدن و توجه طبیعت بسوی هضم غذا حرارت نیز متوجه آن میگرد
در معده جمع میشود و باعث سرعت هضم میشود و لهذا اطباء مقرر نموده اند که بعد تناول غذا چند قدم حرکت باید نمود تا غذا در معده
قرار گیرد پس استراحت و سکون و آرام نمایند و چون در خواب این امور تکرار بر جرات حاصل میگردد پس باید که نخوابد و دراز
گشت اما اول قدری بر تشنایم یعنی بر پهلوی راست بخوابد تا آنکه غذا در معده استقرار یابد زیرا که معده بحساب راست
و در خوابیدن در آنجا بنزدی غذا در معده آن رفته استقرار یابد پس بعد از آن بیجاست تشنایم بر پهلوی چپ بخوابد تا آن
منه تا آنکه غذا بنزدی انضمام یابد بجهت آنکه چون کبد که عارض است در طرف راست بر نفق معده آید و تسهل بدان گردد و بعد
انضمام باز بر پهلوی راست بخوابد تا آنکه صفائی کیلوس بطریق عروق ساریفا کبیده بنجذب گردد و زیرا که چنانچه ذکر یافت
کبد در جانب راست و بیاید و راست که معتبرترین اشیا در تشنایم هضم حرکت عینیت است و اما حرکت خفیه مار
اعانت آن بر آنکه در معین انضمام است خصوص کسی را که مادی بر خواب معده طعام باشد و لهذا اطباء تناول غذا را سبب
و چند قدم تشنایم از عقب آن سخن دانسته اند زیرا که خواب شب با اعتبار ظلمت و سردی و عدم مشوشات و دیگر زیاد و بیاید

وہ بیاں تدبیر و کوناق تعلقات آن

[illegible]

در بیان تدبیر ماکول و متعلقات آن

و از علویات آنچه طایم الحلاوت باشد بجهت آنکه شیرین مرغوب گد است زیرا که حواس طبیعی حلاوت است و غذای جمیع بدن اران است
و گوایم جمیع اعضا حلاوت و سناست طالب و متناقی و جاد و مناسب و متناقل خود دارد و این جهت است که چون شخصی
اغذیه متخلفه بطعم بخورد و بر بالای آینه طعام شیرین و قوی کند آخر جمیع و نفع تمام طعام شیرین مدعی میگردد و لکن چه چیز
بر روی جذب بنماید و از این جهت است که در او به خصوصاً آنچه شیرین کمی و اصل میباید و شیرینی مطلق بر جید طایم بدن
و مرغوب طبیعت است و لکن بعضی آنها که است که طایم بعضی مردم نیست بلکه مضر است مانند عسل که محدث قولج است در
بعضی مردم قشری گفته جماعتی را قوی میبرد پسید از خوردن عسل دیده شد که بعضی که با چیز دیگر عسل را خوردند ایشان را تنوع و
سفرط میبرد و باید که اختصار نماید از نو که بر آبجی بجهت آنکه تغیر الغذاء و فرقه گفته شد است و در نو که جری سریع الغذاء و متور در
تولید خون از آن نیست و بر آنکه وجهی که شلیه بد است و در زلف ناره ترتیب دستور دانستال ایما و لکن در بلاد که آن نو که
هم میبرد و مردم متاثر خوردن آن باشند و باید بلاد دیگر و اما غیر معادین را اکثر سبب غیر الف و عادت روی مضر است
و همچنین سایر نو که تجویض از میوه پیش بر سر دار میوه که در بلاد دیگر هر سه و سناست لکن آنکه دیگر در شسته باشد و اما اعتدیه
دو اشیاء را با تمام شفت و منو به استعمال آنها که در دوحه آنکه اجزاء و دوا آنکه که در آنهاست در بدن حاد صحت نامیری معتد به
نمی نمایند و مطلوب نیست تحصیل کیفیت زیاد بر بدن بجهت آنکه اگر کرم باشند باعث احتراق خون و تولید صفرا و سودا و امیکر دهند
و اگر سودا باشند باعث تغلیظ خون و تولید غلظ و مجاحت خون و کثرت و نقل و ثقل و نیز اعدا اشیاء آنها سبب احتلاط
با جزاء و دانه و عدم امتیاز یکی از دیگری و عسر حلا صورت بعضی و در بعضی و از این جهت تعدیه اینها که بیانش پس عدم
النفقات و تنادلی آنها اولی است که هر یکا که مقصود تعدیل مزاج باشد مانند رانیه و حاصیه برای مجروح و زبر باج و اغذیه
عطیه مرطبه از عرفان برای مبرور و یا تعدیل ماکول بخلط الباقیر و عفا فربا اندیه خیمه برای تقطیع و تلطیف و غیر اینها با طبع بنما
اگرست بط و مرغابی و مرغاب و امثال اینها هر که شست طایر با سهو ک بطی الطبع و الوهم را با ابر و سر که برای رفع
وزوال غلظت و سهو ک و سرعت و معنوت آن و تنادل نماید عدا را در خون سهو ک صادق و در سستی بریزد که در سهو ک
سیری و استلا باعث نه احوال تنجه و هیضه و عفونت احلاط و امراض رود است و در هنگام غلظت سهو ک صادق و احوال
آن و خلوصه مدافعه و ماطله آن ننماید بجهت آنکه باعث انصباب صفرا و مواد روده است لبروی مده و حدوث امراض
روده و سراق و اسهالات و هیضه و باید که جمع ننماید میان اطعمه مختلفه در لون و کیفیت و کیت در یک اکل زیرا که باعث خیرت
طبیعت و سودا میگرد و اگر که ماکول چرب باشد که آن طعام شور و عریض نیز مناسب است بجهت آنکه مصالح است و بیان مختصر
اطعمه و اطعمه که جمع آنها هم غیر مضر و اطعمه که مضر است انشاء الله تعالی بعد از این تفصیل بگویم خواه شد و اول آنست که مداومت
بر یک طعام حبه ننماید مثلاً یک وقت نوع و لون طعامی تناول نماید و یک نوع و لون دیگر و یا یک نوع و لون طعامی و در روز دیگر
نوع و یک نوع دیگر و همچنین و این نیز در سبیل تقرر و استمرار نباشد که طبیعت بدین عادت نماید که اگر اجابا سبب مانع متخلف و این
واقع شود باعث خیر طبیعت و سودا میگرد و بلکه ادوات این را هم خنثی دارد و باید که طعام را تناول نماید در اوقات
روزی که ایام که ماطرف صبح و چاشت و در زمستان وقت ظهر تناول نماید و باید که طعام تابستان سرد و بالغض و زمستان

در بیان تدبیر ماکول و متعلقات آن

در بیان تدبیر ماکول و متعلقات آن

در بیان تدبیر اکون متعلقات آن

واجبست که غذای او غذای دوائی مضار و کیفیت غذای صحیح آن که برادر طست باشد که تولید نماید از آن مطلق مصلحت و کیفیت
 صغره و دوسوی غذای او بار و قاع حدت خون باشد اند مزدرات عامه و ملغمی غذای آن سخن مطلق و سوداوی غذا
 آن مرطب سخن بمکامیکه سودا غالبست بر سودا و طبیعی و اما اگر احتراق باشد آن بمکام صحت آن دابل و نه بر آن جبرید
 بسیار است زیرا که کفایت با حذب و دوانیه نیست و بلکه دوائی صرف نماید و نه که مجربین منع نموده اند از جمع میان اغذیه که
 دشوار باشد بر طبیعت از هضم آنها و یکی باعث فساد دیگری باشد اسد جمع میان کله که سفید و کله و سیاه و ناره و شبر و
 بیضه مرغ که اینها باعث امراض روده و شرمه اند ماسد جذام و فالج بسبب تولید آذره و دینه سوخته امراض شرمه که اگر استعمال بر حیات
 و سودا ویت مانه جذام و مانند آن هم میرسد و اگر استعمال سلغم بهد باعث حدوث فالج و امراض نامعیه رسیده میگرد و همچنین
 میان شیر و زرنی که باعث ایجاد آتست و جمع میان پیر و مصبر و لوز و امثال اینها آنچه در آن شیر و است مانند با احصیه
 و همچنین جمع سوبن با شیر برنج که باعث قولنج اند بسبب حدوث نفی که لازم آنها و تنفس لحن است و اگر رالای کله خوردن و اما
 بالای مرلیه بجهت آنکه اگر بسبب رطوبت حر باعث ریاضتی لزوجت و ملغمیت کله میگرد و و اما مرص قفس خود باعث نفخ
 و عدم انضمام هر رسیده است بسبب احداث غلظت در آن و ترکه ای رسیده و سرکه با انس و سرس و بعد از برنج و است از
 و یا بعد از زرب و یکبار داشت که هر حافظ صحت و واجبست که ترتیب در اغذیه را نیز مرعی نماید و ترتیب محمد و آتست که تناول
 اندیه و علفه اگر اتفاق افتد که چیزی که نسبت بچیز دیگر میل غلظت داشته باشد تناول نماید که ملطه را اول تناول نماید
 و لطیف را بعد از آن بجهت آنکه قوت باضمه در قعر معده بیشتر است و اول غلیظ را مصم نموده بعد از آن لطیف را و در انضمام
 مرد و تناسله خواهند بود که مقصود همین است و بعضی گفته اند تقدیم لطیف بر غلیظ و اصحت بجهت آنکه اگر غذای غلیظ را اول تناول
 نماید لطیف بجهت عدم نفوذ الا مامد و فاسد گردد و مساو آن باعث اسهال و دیگر گردد و قرشی در رفع خلاف میان
 بر دو قول گفته که تفاوت کرد در غلیظ و لطیف بدرجه است که قوع غلیظ در قعر معده تا در آن غلظت آید تا نماید و بهضم آن
 با بهضم لطیف برابر میباشد پس لا محاله تقدیم چنین غلیظی واجبست و اگر میان مرد و تفاوت بسیار باشد تا به لطیف نماید آن
 مقدار زمانی باشد که غلیظ نیز بجهت گردد و وجه دیگر در توفیق میان مرد و کلام آنکه تقدیم و تا حیر بر یکت مرد و به حال هر کسکی است
 که اگر هر کسکی بدرجه اعتدالت و مضبوطیت واجبست که لطیف را مقدم دارند مگر آنکه تفاوت میان مرد و در لطافت
 و غلظت بقدر تفاوت بهضم اعلی و اسفل معده باشد که در بصورت اولی تقدیم ملطه است و اگر هر کسکی بحد افراط و معده
 عالی از اعتدالت و نیز بسبب جوع صغره انصباب بعده شده واجبست که غلیظ را مقدم دارد و وجه تفسیر هر کسکی مضبوط
 و عدم انصباب صغره اجمعه آتست که اگر معده متملی از غذا باشد و بار اندشت جوع صغره اجمعه بجهت باشد درین هنگام لا بد
 که غذا تناول نمایند و تجلیه و تنقیه معده و از غذا و صغره اکوشند و آثار انصباب سر از او سو مزاج معده معلوم میگردد و وجه تجلیه
 و تنقیه و مساوت شهوت طعام تناول نماید و عاده تقدیم لطیف در هنگام اعتدال جوع آتست که چون حرارت در قعر
 بیشتر است لطیف را زود و بهضم خود نمود و قس را که داخل و بهضم غلیظ نماید صغره آن را که بعد مدفع غذا نمود و تناول غلیظ
 مر لطیف ضرری ندارد و اما اگر در لطافت و حالت تفاوت کمتر است در بصورت تقدیم غلیظ میگوید چنانچه ذکر یافت

۱۰ بیان تدبیر با کون متعائنات کن

[illegible]

در بیان تدبیر ماکول و متعلقات آن

باعث تحریک و تقویت آنجا گردد و عصر صبح و سبوم که طعام در معده ایشان منتهی شود و تناول فائض مایه‌ای آن مانع قصد
 بجار گردد و ولعده دارد و واضح و خنده خورایدن کینه حرکت و امتثال آن در عقب غذا لازم دانسته اند و این جهت قریب نوشته
 که بر کراغم معده صعیب باشد و خوانند آنرا تقویت بخشد با شربه مقویه باید که ادلاء بخوراند و در عقب آن شربه مقویه طافا
 اسیر بغم معده رمانی نمیدانند و هرگاه تقویت تمام معده مطلوب باشد شربه مقویه هم قبل از غذا و هم بعد از آن بیاساسند
 و هرگاه تعدیل معده منظور باشد شربه معده قبل از طعام تناول نمایند و هر آنست که بعد از آن بر جوده کت طعام در معده رمانی
 طولانی بمشغول نام باید و زود کند و بعضی مردم که در معده ایشان مایه بسیار باشد عذای غلیظ را و در معده واضح باید طبیعت
 فاسد در معده کسانی که مایه قوی باشد بالعکس و باید که چون اغذیه در او تسبیل سهو و حطا حورده شود و بهتر است تا اس
 آنست که فی فرایده و یا ماسهال دفع نماید و اگر سبک است اربها میر باید و اصلست که آن به کام در اصلاح آن گوشتند و اصلاح
 آن سه فرج است یکی که در اضمحاض غذای ماکول متوجه شود و در زیر معده که در و باعث نفط طبع شود و بر آنکه اغذیه و دایه
 الهم میباشد حال آنکه طبیعت دسوار است دوم که در معده فصله غذای مذکور باعث نمایند بر آنکه هر چه از این نوع اغذیه فصولا
 بسیار مینماید طبیعت بر نفج آن اگر اقتضا نماید احداث امراض باید و چون کثیر المقدار است طبیعت در اغلب احوال ماضی می باید بطبع
 و نفج آن پس اعانت آن بر طبیب که خادم طبیعت و اصلست سبوم که در معده تولد سوء مزاجی که از آن حادث گردد می
 نماید که قبل از انضمام آن چیزی که مضاد آن باشد تناول نمایند تا بسبب احتیاط مآل کیهن زاید ظاهر نگردد و تا اصل چسب
 ممنوع است اما در اینجا جایز دانسته اند باعتبار عرض معده پس هرگاه ماکول مثلا بارو باشد جدا گردد که بعد بل آن بسیر و که ما
 و مانند آن نمایند و اگر حار باشد تعدیل آن بخورده و حار و امتثال آن نمایند و اگر سرد باشد به جمع و جمع به دارک اغذیه و دایه بعد
 معناده آن نمایند با دویه مرده فقط و مراد از تناول اغذیه خطا آنست که استعمال آن بر تسبیل تدای حاجت و بخت
 و استعمال آن بجهت ملکی بقصد شربت و لغایت چیزی که این حال ناشد حورده شود و چون غیر لایق است تذکر آن
 ضروری باشد و اگر استعمال اغذیه مذکوره خوف معمم باشد تذکر آن ماضیه و دایه ادویه و شربه مقویه بحسب مزاج تناول
 فرمایند مثلا اگر اغذیه حار حورده باشد سکنجین بیاشاند و اگر سکنجین سلی باشد ساده آن و اگر قندی باشد بر روی آن
 بهتر و دای است و در اغذیه بارده باد العلل و شراب علی و کمونی نافع است و در اغذیه غلیظه حار و سکنجین قوی البر و بار
 حار المزاج را و فلفل و فودسجی بار و المزاج را بهترین ادویه است نماید که هرگاه تناول غذا با طرا و واقع شود و خوف
 استلا باشد و غذای ماکول از حرکت غنیفته که بعد از آن واقع شود مسط و متخفیف گردد و یا اگر کثرت شرب آب و مانند آن
 متوسس گردد در معده و واجبست که فورانی فرمایند و هیچ تدبیری در سرعت اصرار غذای ماضیه ستر از قی نیست و اما هرگاه
 غذا از معده با معاخذاریافته و وقت فی گذشته باشد زیرا که بهنگام فی وقتست که غذا هنوز در معده سهولت اصرار میاید
 و یا آنکه فی معده باشد بسبب انبی آنهنگام متوجه مزاج آن باسهال گردد و اگر آشایدن آب گرم اندک اندک در سب
 کفایت نماید بهتر و در تنویم صاحب آن کوشند زیرا که خواب معین بر اصلاح آنست حصه تمام غرق طویل اگر اتفاق افتد
 بهتر آنکه کبد و عروق همه از آن غذا فائض گردند و اگر آب گرم مطلق حاصل نگردد و یا میر نیاید ملاحظه نمایند که طبیعت

در بیان تدبیر ماکول و مستعلقات آن

[illegible]

مدیریت و مہارت کو ایسے محققانہ آفت

[illegible]

در بیان تدبیر مشروب و متعلقات آن

وقت آشامیدن آب هنگامی است که غذا شروع بهضم نموده یعنی یک ساعت از تناول آن گذشته باشد تا کما جمیع اسهال
 یابد و محرور المزاج بنحوی که ذکریات بر وقت که عطش صادق فله نماید زیرا که بعضی اشخاص محرور المعده قبل از آشامیدن آب
 سرد سهوت ایشان ضعیف باشد و بعد از آشامیدن آب قوی میگردد و سرد مزاج را تا جرآن ضروری است و با توجه
 آن مفوض و موقوف و منوط بر حال مزاج است و عطش صادق و هر چه آشامیدن آب در اشای طعام و بعد از آن فی السوا
 منزع و معر است چنانچه بیدارین جوابد آید و لکن محرور المزاج را منعی نیست بلکه مجوز است چنانچه ذکر یافت زیرا که بنامید
 و معابر بر عطش باعث معشرت و احتراق غذا است **کاسس دوم در بیان اوقات ممنوعه مضغه**
 آشامیدن آب بدانکه در بعض اوقات بعض اشخاص را آشامیدن آب مضرات است از آنکه آشامیدن
 آب در بین طعام و یا بعد از آن فی الفور مضرات خصوص اشخاص دارد المعده و کثیر البلعونه و دیگر آشامیدن بر رتی یعنی ناسا
 جته آنکه در آن هنگام معده خالیست و آب را بلا توقف با سرعت فعلی آن تشریب و اعتدای ریخته مسامد و چون قلب رسد
 خوف انقطاع غریزیه و موت دفعی است و چون بکبد رسد خوف حدوث استسقا است و چون مدام رسد باعث استرخا
 و سستی اعصاب و همچنین چون کالات تنفس و غیر آن رسد هر یک را ضرر رساند و هر چند آب سرد تر باشد ضرر آن زیاده است
 و در هوای بسیار گرم و یا با ملامت صاحبان احشاء و نه بد الحرارة را چندان مضرت نیست بجهت متفاوتی باندت و حرارت
 عفوشت و از این جهت است که آشامیدن مبررات قویه مسامان امراض حاره را تا ششمر بسیار و دیگر از منقب
 حرکات عده و ریاضات متعبه و منع آشامیدن آب در این اوقات جته آنست که چون اعصاب گرم میگردد و در این هنگام
 آب را از معده فوراً جذب نمایند و اخذ آب سرد قبل از انکسار سورت برودت با الفعل آن باعث برودت و امانه
 حرارت غریزیه است و دیگر آشامیدن آب بعد از جماع که از حله حرکات جمیع استسقا معی است از امتناع کل اسناد و لهذا
 آشامیدن آب سرد بعد از آن نهایت مضرات بجهت آنکه چون در آن هنگام کرم و خشک میگردد و لهذا تشریب آنرا زیاده
 و بقوت مینماید و باعث ضعف و امانه حرارت غریزیه میگردد و دیگر عقب استخام خصوص که بر بمکام کرم و ملو معده باشد
 جته آنکه اعضا یکی متخلخل و مفتوح گشته تمام تشریب آب مینماید و باعث امور مذکوره میگردد و هر چند که آب سرد تر باشد ضرر آن
 زیاده و دیگر بعد از سهیل بجهت آنکه جمیع اعضا گرم و متخلخل شده بسبب اخراج رطوبات و مواد از آنها مشاق تشریب آب گشته
 برودی آب را تشریب مینماید و باعث اطفاء حرارت غریزیه و ضعف قوی میگردد و دیگر در بین خواب و بعد از خواب نیز بجهت
 امور مذکوره و آنکه باعث حدوث اکثر امراض و مایع است زیرا که آشامیدن آب سرد در این اوقات مسطره بسبب امانه حرارت
 غریزیه و ضعف قوی باعث استرخا و ورع و فخر و امثال اینها میگردد و پس از خواب واجب و ضروریست اجتناب از آشامیدن
 معطر کرد و باید که با آشامیدن آب مضغه نماید چند مرتبه و اگر از آن تسکین نیابد چند قطره آبی بطریق استعاضی فرد برد و اگر
 از این تسکین نیابد لابد مضغه و قلیلی از اغذیه مانند بار چمنانی و غیر آن اولاً بخورد و بعد از آن قدری آب بجهد آنکه فی الجمله عطش او
 تسکین یابد نه آنکه بسیار سیراب گردد و بیاشامد و از این قبیلست آمیختن سوبق و غیر آن که اگر از ضرر آن در وقت خود بگرداند
 که نتواند فوراً بر صحت تمام نفوذ نماید در عروق بدن و دیگر آشامیدن آب گرم بالای طعام شود و آب سرد بالای طعام کرم

در بیان تدریج شرب و متعلقات آن

ماحت معلومت آنست و آب سرد باقی شیرینی و با ترشی مد از علل و طعام شیرین و دیگر سبب بود که غرض صاف کردن طبع
 ایست که امتناع نیست و آنکه آب بنا بر اختلاف طبیعت و تغییر خاصیت مستلزم فساد و دشت آلود و قروح غلبه و اورام و امثال
 اینهاست و چون طبع خواه طبع بنده می که طبع نفی و بنای سی بنده و نه نامنه و خواه طبع طبع یعنی مرزبه و طبیعت بسیار داده و
 همچنین اگر آب شامیدن آب متعین آن سرد و بسیار و مشروب است و ادام که در معده باشد بسیار و دانست
 که امور مذکور همه مگر یکی است و کلی زیرا که حیوانه بود که بعضی استیحا من محروم و الرجاج را بنا بر غلبه حرارت و یا بعضی معادین را بسبب
 عادت فزونی ساند و نیز ساید و دانست که فزونی مذکور و لازم نیست که نوی باشد بطور آهوار که حیوانه بود که بعد طول زمان اثر
 آن ظاهر گردد و در کمر سن چنانچه شیخ الرشید یابان نموده و آنچه بعضی جلد قوی المزاج محروم و خلاف اسمه منیه مذکور و نیز اینها
 میمانند و فزونی بالفعل نمیانند و میگویند که آب سرد و فزونی وقت و فزونی حال مجربیم و فزونی طعام یا باطل طعام و فزونی
 سیود و فزونی سیود و فزونی میبایم و از هر دو احوال و معیبت از اجابان فاعله مناظر اعتدالی و دو سه و الی طبیعت ای که فزونی
 کوشش بسمان ایشان به مند و من بر قول حکما و مجربین و محققین نمایند و نیز بعضی طعام و حکما اگر سار و اعیاض باستی و دانی و مذکور
 فزونی کفیر را عمل آورد و در صریح ساند و یا تذکر آنرا بر زودی نمایند و یا که اگر در صوم و حمال و مرضی و کمر نماید که ماست جز است
 و دستور العمل خود قرار دهند و تذکر آن شامل باشند چنانکه شاعری گفته بیت کله و اسرار را فزونی کوشش کرد
 و لا فزونی را فزونی کرد و ایضا باید دانست که صاحبان تربیت مملوالت الله علیهم که الفانی بکوشش و یا فزونی
 در این اوقات مع آب شامیدن آب نموده اند پس تابع البنا یا بود نه تابع جمل کاس سیوم در صانع
 جمع میان آب و آب مختلف با هم بدانکه اهل تجربه منع نموده اند که جمع میان آب حقیف لطیف و آب
 ثقیل غلیظ مانند آب سرد و آب چاه و آب باران و نیز اینها جایز نیست و ادام که یکی احوال نیافته و با شت نفع و فزونی
 نقل معده است بسبب بطور انضمام و انحزار و خواص و مضار هر یک در مشروب ارسته ضروری به احوال و دما و
 از عرف الیم و را دیه مفزوده بالتفصیل ذکر یافت کاس چهارم در بیان احکام آب سرد
 و آب نیم گرم که فزونی نامند و آب گرم و آنکه هر یک بکدام مزاج اصلح است
 بدانکه اصلح میانه را مزج معتدل را آب معتدل در برودت خواه طبعی باشد و خواه عرصی بیرون و یا سنج و یا
 بتکرر و غیر اینها سرد نموده باشند و بهترین طرق سرد نمودن باینها آنست که آب را در ظرفی نموده و ظرف را بر آب گدازند
 تا سرد گردد و آنکه گرم آنها را در آب اندازند زیرا که این با وجود اکتساب آب کیفیت برودت و خاصیت هر یک آنها را
 حکم جمع میان آب مختلف دارد و این در صورتیست که مزج در ظرف و تکرر صافی باشند و اگر مزج و آب متعین فاسد
 نده باشد و الا در کمال و دانست و همچنین آب که دانسته هر یک نیز زودی و مضار اعتصاب و اعضا و متعین و احتیاج است
 باعتبار آنکه مکث اینها در اعضا نسبت آب سرد زیاد و میاشد و هر چند مکث زیاد نماید باعث تاثیر میشود و فزونی
 زیاد و میگرد و بالضروره و محرومان را آب سرد و سرد و ان را آب فزونی و هر چند حرارت زیاد باشد مانند موسی مزاج
 و صفراوی مزاجان را آب سرد و تر لایق و هر چند برودت و رطوبت غالب تر است میل از فزونی حرارت اولی و انسب

در بیان تدبیر مشروب و متعلقات آن

و لکن تحمل دمای مزاج کباب سرد زیاده از حد و اگر مزاج بجمده که صفراوی مزاج اکثر ضعیف بحیف البدن میباشد و لکن
متحمل آن نمیشود و دید بجهت آنکه اعصاب بزودی از آن متاثر میگردد مخلوف و دمای مزاج که اکثر فربه میباشد بحیثیت بدن آن
حایل و مانع سرعت تاثر اعصاب آنست و این نیز اکثر نسبت مذکوری بحسب اشخاص و احوال و انسان و حصول بله احوال مختص
میباشد و تفصیل تعیین آن منوط برای طیب معاوضت و بیاید و انشت طبیعی انسان دلائق بحال و در حالت صحت آنست
معتدل سرد و دقت چنانچه ذکر یافت و ماء فائز و گرم و متکلف و بطریق معالجه و اصلاح حالت بر بعید خطا صحت و عادت زیاده
که مرضی معده اند هرگاه اراد فنی و یا اسهال و یا اعانت بر دوی مسهل نمایند باید که آب کرم و یا فائز یا شامه مواد را تفریق و
تحریک نموده بنی و یا اسهال دفع نماید لهذا بعد منوف و حوب سهیل آشنایید آب کرم لازمست و همچنین در تسکین عطش کاذب
بجهت آنکه عاقل اعصاب است از ماده الزهده و ناقص آنست که بیشتر برادر اکثر آن مرضی و دوسن معده است و در هنگام افطار و شدت سرفه
یکت و در فغان آب کرم بطریق قهوه آشنایید منسک عطش شدت سرفه است همان حده و آبی که برش داده و بعد از آن سرد نموده و بشناید
البته قبل الشروع لطیف سریع الاثر میباشد و لکن محسوس و المزاج را چندان موافقت ندارد و بد آنکه عطشی که از نادل برف
بهم میرسد اطباء و اخلاق صدق و کذب بر آن اختلاف نموده اند و کسانیکه نمایند که مرجهه بفضل سرد است و لکن القوه کرم
بجهت آنکه مرکب از اجزاء بجا نماند و خانیه است و بعد وصول بمده اجزاء بجا نماند آن زایل میگردد و اثر سخونت و خانیه آن ظاهر
میگردد و عطش آن صادقست و نیز و کسب که سبب برودت خود کمف بلغم در رطوبات معده است عطش حادث از آن کاذبست
و علت عطش کاذب ذکر یافت کاس پنجم در بیان آداب آب نوشیدن بیاید و است که آب را
باید که بیک نفس و سرعت تمام بنوشند که بتدریج و انفاکس افلاسه نفس و باید که نفس را در ظرف آب ننگنه تا بخار رص بدین نرسد
و فوت بر آب نکنند و بین مرد قهوه و شکر الهی بخا آورند و خوابیده و بر کوه باشد خواهد باستلقا و بار بر و دیار بهلو افاده و یا خرم
کنند و یا کرون را سحر نموده آب بنوشند و اجتناب نمایند از این انجنا و نامی که مضر است و همچنین آب آشنایید و فنی
خواهید و نیز اجتناب نمایند از آشنایید آب از ظرف سرنگ و اگر سر را بلند کرده و دوسن را باز کرده آب را در دو بریزند
که بحاق و بجهت شود و فرو برند و این بسیار ضرر و اکثر خوف بد فعل نصیبه در و سر و اعتلال به است بلکه باید آب را بطرف آب گذاشت
و آب بنوشند و نه آنکه مانند بهایم دوسن در ظرف آب فرو برده آب بنوشند که مذموم و مسمی منه است و بهترین ظرف پالاکاست
چینی و یا قح سفالی صاف پاکیزه است که سر آن کمشوف باشد که آنچه در آنست ظاهر و نمایان گردد و اگر سفید باشد بهتر است
که ادنی چیزی که در آن باشد بین گردد و باید که شکل آن چنان باشد که قعر آن ننگ و دوسن آن کشاد باشد که آب کمی در آن بگذرد
و منظر بسیار آید تا نفس را از لاطنه آن سیری حاصل گردد و از خوردن آب کم سیراب شود و آشنایید آب در ظرف رصاصی
قلبی مسکن عطش است بزودی بعد از آن ظرف روئین و آشنایید آب در ظرف دسبی و فنی هر چند منقوش قلبست و لکن باعث
خفقت و در حدیث شریف نیز منع و نهید به از آن وارد شده اجتناب از آن واجب و لازمست و آنچه گفته اند در ظرف
مسک آشنایید آب محدث جذام است و اغلب آنست که این حکم بر تقدیر صدق مخصوص بطرف مسن منقلبی کرده باشند و
بدانکه کسی را که مصابرت بر عطش بسیار نباشد و آشنایید آب مضر گردد و لابد باید که آب بیاشامد و بعد از آن فی کله

در بیان تدبیر مغزت شراب

که ما وجود اهراج بنفع بخار و منع صعود و بجزو میاید و اگر معده عالی در شراب باشد الشقی نعمه تحت آنکه معده عالی بخربک آنست
صعود و بخور است بسوی دماغ و علامت بودن شراب در معده قرب دماغ شراب و امتلاء معده و جبر است و بیکی
است که مرا که شخصی محتاج به علاج بود و تحمل آن نداشتند ناچار آنرا بمسکری قوی پیوست کردند و یا مانند شام
پیرستی دارد مانند آب شنبلیله و یا علاج که شاه صبح آمده و این دو سه بر یکت مجدم و دو خام حور و اسک از هر یک یک قطره
بهمه را با شراب مروج نموده بخوراند ما بهوشی دارد که در مرکبات ذکر آن رفت در می او مدیده و چون خوابند بهوش آید
قدری سکه که مروج باب بیاشامد و سر که بویند و در مینی او جبهه قطره بچکانند فایده چهارم در بیان تدبیر
تسکین خمار بدانکه حار جبارت از آنست که سراب اهرام میاید و فصله آن در معده باشد و بخار آن بسوی دماغ آید
پس اگر باین فضله مذکوره رطوبت محکمه شده مانند اعداد صلیع و قفل سر میاید و اگر صفرا بآن فصله مخلوط گشته باشد
نوع دمی بهر سرد و از آنکه آن خمار بقی بسکبجین بطبع نبت میاید که بخوراند کمره دمی فرماید اگر از این رایلی دید و هو المطلوب
و الا سغویا و میر و در ایامی میفراموشی بفرماید و اگر قوی و اسهال ناید و فصله آن را در معده زایل و اخراج میاید لکن
سبب تحریک نوع دمی زیاد کرد باید قدری طعام ظام بخوراند و چون ساعتی گذرد دمی فرماید تا فصله شراب بطعام مخلوط شده منع
گردد و بعد از آن معده را تقویت نموده تا مرتبه مغزیه که مطلق حرارت و قاطع بخار باشد مانند شربت انار و سبب و به و خورده و حب الاس
و مانند اسهال آب سرد مروج نموده بیاشامد تا اسهال قطع باشد و بهترین جر درین باب تفاح و لنگ بهر مروج تا قدری سهل الطبع
و نفی آب نموده است و آب لیوانه که گشت بغایت دافع است و قدر که صلیع پاشویه و دکن قدیس و تقویت دافع خمر آن ما دوان
مناسه نمایند چنانچه در صلیع خمار می مذکور است و ان الله تعالی در معاملات امراض مخفیة مذکور حوادث فصل چهارم
از فن اول از مقاله دوم در بیان حرکت و سکون بدنین باید دانست که غای مدی چون مدون
فصل محالست برای چیزی که ذکر یافت که ماده نقدیه و تنبیه و بدل با تخیل است و تا و ایم مدن نرسد میباید آنرا حاصل میکرد و چون نماند
که غذا باجماعی خود و جزو اعتد کرد و سبب دوری آن از مشابیه مغذی برادر اگر چه در قریب الشابه است بعضوی و لکن بعید است از
یوانی بجهت آنکه نوع و بکریست بلکه لابد است آنکه باقی اند از آن نزد هر مصممی غیر حصولی که دفع میاید طبیعت آن را بر از و بول و عرق و بخار
و غیر از آنری و چیزی غلیظ که سبب قلت است تمام طبیعت دفع آن کمتر میاشد و یا بجهت قلت ضرر و یا بجهت استعمال طبیعت غیر آن که بکثر
از آن و یا بسبب عدم صلاحیت برای اذعان سبب رفت و یا عللت پس اراض بنیایه طبیعت آن را که تصحیح و قابل اذعان کرد
و یا آنکه چون اجتماع آن اندک اندک و تدبیری است سبب الف طبیعت دماغ منفعیل میگردد و از آن و لکن استفول بدیع آن است
یا بجهت آنکه طبیعت بطبع آنکه ناید با صلاح آید آنرا نگاه میدارد و بتدبیر طول زمان بسیار جمع میگردد و در این هنگام حریر بر سر آمد
بکفایت خود با آنکه گرم میگرداند آنرا اگر گرم باشد بالذات و یا بسبب صعود زیرا که برگاه فضول بسیار جمع گردد و حرارت مبریده
ناید سبب ضعف حرارت غریزیه بران استیلا یافته آنرا استغفر میگرداند و یا سرد میگردد و اگر مار داند و یا بسبب اضمحلال
غریزیه و سردی بر سر اندک نیست خود داند بخاری بسبب امتلاء و تقیل و تسکین میگرداند بدن را بسبب کثرت مقدار خود و انما و کثر
و ضعف و عجز آنرا از حمل بدن و موجب اراض احنا سبب از مزاجیه و ترکیبیه و تفریقیه میگرداند امراض مزاجیه اند و مزاج حار و

در بیان حرکت و سکون بدن

در لایه سادسده و استرخاش استلانی و تعقیبه سادسده و دام و تنور یا که بحارات متعاضده ازان فاسد میگردد و اندو و ج و با
 تعلیل و تسخیر و یا بنیرید و اگر استفراغ نماند آنرا با مال لایحه با سهیل را قیسه منادی میگردد و بدن را دویه مسهل بجهت آنکه اکثر آبها
 حالی را مستحقی فیصد و بسبب مضادات باعث اینهاست و ضعف قوی مدیه اند بسبب مضاده که دارد و غیره مدیه آن بر البسته
 مخالفت با طبیعت دارد و طبع از آن متغیر است و دیگر آنکه حالی میباشند او دویه مسهل از آنکه قوی از املاط صالحه را نیز بکشد و مندرج
 میگردد و نیز بسبب ساقانی که دارد طبیعت مدیه را مجادله آن ضعیف میگردد و دویه در او هم میرسد و دهن منقبض می گردد و بی بخیر
 نوسن و ضعف قوی کلی میگردد پس باید که آن مضادات را که مشراند و دیگر مستخرج و مندرج گردانند بدن را تا ایل را غرض از کل آنکه در دهن و غیر
 با راس و چون حرکت که ریاضت بر آید قوی سبب تحمیل و او مانع تولید و اجتماع آنهاست سبب تسخیر که لازم حرکت تسخیر
 سرحب ترفیق و تحلیل و تحیر و دفع بطریق عرق و معین بر آنند و از لایق آنها بسوی ساق منقبض شده آنهاست پس چون غلطی صحت وجود
 لازم کرد ریاضت سرور در راجد اعتدال باقی میماند از فضول سادیه نیز که بطول زمان جمع گردد و باعث قتل و فساد و تعفن و اضرار
 گردد و بلکه سبب دفع آنها حرارت و پس در بدن و انقباض در حرارت و غریزه و قوی و ارواح و تقویت در اعصاب و حفت و نشانه
 در بدن و قوت با صمه هم میرسد و چون قوت با صمه قوی گردد و غذا و حید صالح بسیار که مازده بدل با تحلیل ارواح و قوی و احتیاج
 تولید یا بد الله به تقویت میماند و نیز بسبب تحمیل رطوبات فصلیه مرغیه حملات در اعصاب و او نار و رطوبات و حملات و مضامیل
 هم میرسد و بدن حده محفوظ میماند از جمیع امراض و دویه و اکثر امراض مزاجیه از اجتماع آن فضول اندک اندک بسبب ستم
 ریاضت و طریق اعتدال در هنگام لایق و حد و مقدار لایق و سایر نیز از اسباب ستم ضروریه مستعمله آن که بطریق صواب
 باشد زیرا که اگر بجهت اعتدال و بطریق صواب نمانند آنکه تحمیل میماند از آن سبب ریاضت بدل آن خلط دیگر مانند آن و با قدر
 از آن از سواد نیز هم میرسد و اعتدال آن است که بدن اندک گرم و نسوج گردد و حرق از آن جاری شود و حد در سطح و بعد از
 عرق حفت و راحت یابد و هنگام لایق آن بعد انقباض و منقبض شده است و نقاد بدن از فضول غذائیه و خلطیه است سادسده و از
 و بول بجهت آنکه ریاضت سخن اغضا و محل فصلات مرغیه و موسع مسام و بعضی حرارت بر بریه و بالعرض معنوی قوت مجاز به غذا
 سبب تسخیر و تحلیل و آنکه چون فضول تحمیل یافت طبیعت متوجه تحلیل و اعضاء میگردد تا آنکه مرآن چیزی از غذا وارد گردد و کان
 مقام بدل با تحلیل آن و لایحه انجمد میگردد و غذا از معده بسوی عروق و چون غذا فایده خام ماند و منجمد گردد و احداث شده نماید
 و نیز باید که در حین استلا و حین غذا و بعضی ریاضت سادیه که مضرات چنانچه منسج الرئیس گفته ریاضت را متلا و بهتر از ریاضت
 بر حلا و معده است و دستا و انقباض گفته هرگاه اسهال کر سنده اند سر او را میست که قوی بکشد و در ریاضت مناسبست حال قوی
 و اعتدال حال و وقت در حقیقت فصل و بله تر است حال سرما می باید بر طوب فار المزاج باشد و با پس البدن محدود المزاج را
 مضرات خصوص که متع باشد که اخناب در ریاضت متعیه واجب و لازم است چنانکه باعث حدوث امراض است و فصل و
 هنگام معتدل است که مثلاً در ربع قریب بگذرد و در صیف اول روز و در ستم اگر مانعی نباشد آخر روز و یا در ستم در مکان گرم
 با اعتدال هر چند در وسط روز بهتر است و لکن چون اکثری مردم در اوقات تناول غذا میمانند لهذا در آن وقت مناسب نیست
 و حد و مقدار لایق آنست که در آن مراعات سه امر نموده شود یکی رنگ بدن که مداوم در نقضات و وجودت

در بیان حرکت و سکون بدن

و نیز باید متکام ریاضت به دو قسم در حرکات که مادام که مشاغل و همت اند سکام ریاضت است سببوم حال اعضاست که مادام که در اشتیاق و فری و ریاضت سکام ریاضت است و چون در وقت تقاض باید ترک نماید نمود و همچنین ریاضی که بعد از آن عرق بسیار آید و بعد از عرق کلال و طال بسیار هم رسد زیرا که چنانچه قریبی بسته که عرق در ریاضت و انواع بیاضت یکی آنکه در طومات فعلی قریب بخلاف حرارت عاده از ریاضت که اخته از سامان سیلان نماید و این در اوایل ریاضت بیاضت و ازان قطع ریاضت باید نمود زیرا که خنده است دوم آنکه ماضی بدن بواسطه حرارت قویه عاده از حرکت توبه گرم گردد و در طومات ضروری به عضو که اخته تنجر گردد و چون بخلاف رسد سبب و روت متکا فکسته سفلی عرق گردد و غلبه این عرق آنست که ماضی بدن گرم بیاضت و ظاهر آن سرد و بعد از آن صف عارض گردد که ریاضت آن هم سکام ترک نماید که در طومات ضروری تخیل بیاضت و صف عارض گردد و در اول و لا عری به بخلاف و لعل اطلسا سحر حسابا اگر کرده اند نه پس بیاضت بعد از ریاضت تا اعضا را ملایم و مرطوب دارد و اگر اندک ماده وقت بخلاف داده باشد آنرا بدلت تخیل نماید در ماده حرکت بیاضت نموده و از این بیاضت معلوم کردید که ریاضت بر چند نوع است معتدله و قویه معطره و صعیفه و مرطبه متعلقه به جمع بدن و اعضا و خاصه محققه هر یک از اعضا ریاضت معتدله آنست که در کرامت که محاذ و اطراف و تریه سانه ملکه آن حدیث است که اندک سرد گرم و سرخ گردد و سبب تطیف حوال حرارت و میل سوی خارج و ریاضت قویه معطره آنست که سردی بدن زیاد گرم و سرخ گردد و سبب کثرت قوه روح حوال سوی ظاهر و سرق بسیار جاری گردد و چون اطراف در گرمی تخیل نماید ظاهر بدن سرد گردد و مستحمایه و چون از اطراف در آن سوده شود و دل و لا عری در بدن ظاهر گردد و بعد از عرق کلال و طال بسیار عارض گردد و احب الزک است و ریاضت صعیفه حیثه آنست که اندک حرارت غیر محسوس در بدن ظاهر گردد و این در اگر البصر و لایق است بلکه در اندام منطبقه از احاطه ریه سانه که در سبب اندک حرکت موادی که ریاضت معتدله بر و لعل چنانچه در کرامت در سکام ریاضت باید بدن بقی و حالش باشد از امتداد از ریاضت متضرر نگردد و از جمله ریاضت سانه ماضی جمع بدن و اعضا مضارعت میبایست که گشتی در کرامت و در بدن در کرامت میبایست و دانی و پیاده روی تا سنگینی که جمع بیاضت باعث تحریک جمع بدن و اعضا اند و اثر آن جمع بدن میرسد و ناقص ریاضت سبب تحلیل بقایای امراض انسان و اعضاء انفس حرارت و بجهت تخرج در کوره نشستن و بر وفق و طبیعت حرکت دادن و ایهم ناقصین و صاحبان از امر حجت مسموم است و محمل ریا و تخرج بر سر صاحبان منظر العبد و حیثیات مرکه است و تقریر طالع است که اندک چیزی مواد بری منافع است و اینها از جمله حرکات لبیه معتدله اند و اسب و دانی مکرر و لعل مکرر و چوکان از جمله ریاضت قویه سریعه بدیه و لعل سبب اندک گاه عله بر معارض سرخ و سسر و دانی و گاه سبب تنجوری از و عصب در می آید و حوب بیناید و این مرد و باعث تقویت نفس و حرکت روح و تطیف آن بیادنی و گاه در مسموم است و بر سر واری گشتی باعث تحریک و نوران احاطه و تقویت سده و با صمه و قطع امراض مرده اندام و استغاثات بیخته اند مختلف بیاضت در آن حالات نفس از مخرج و مخرج که اگر در دیکت نظمت و ساحل را سطر دارد و مخرج سرد و بیاضت موصول بدن و اگر در نجه آنست و حوب از عرق دارد و در ماضی و چون بهیجان و تنوع آید و عقیان دانی سراد و جاری گردد و سبب تحریک و نوران و تطیف مواد و میل سوی اعالی خصوصاً که مغز از آن غالب باشد و معده بر برد و موصول

در بیان حرکت و سکون بدن

و اتحاد عضو محاور و متناظر که در جنبه یک طرف و دکت سیوم اگر ما داشته که در ستونی از اعضا بر دی محو و یا بر یکی مختص باشد
باشد و حرامد که از آن عضو منتهی نگردد و تیری از دکت نیست آنرا چهارم اگر مرکبا و مجامع گردد و محو ماده از اسالی مسو
اسامی و در امتناع محارم و در ربط منفر و منفرد و اینجا بدون دکت تیری نیست و غمز و کبس و ربط که عبارت از فضا را اعضا
و یا بدن ادویه است اما در متن آنها قریب السامع است دکت و در دکت و غمز و کبس و ربط باید که ابتدا از اصل غمز و نمایند
و کمان اثرات و خارج آن رود و در و بسوی آن آید و در دکت باید که ابتدا ملین و قویت نماید و متدرج بقوی و مستدید
میل نماید زیرا که سر از دکت در امر است یکی حسب طوالت از تحلیل دوم تحلیل فصول باقیه در غرض پس جانی که
حس طوالت مقصود است باید که دکت با دوان و قبه منتهی و مسام نمایند و با نیکه تحلیل تمام مطلوب باشد دکت تنها کافی است
و اگر نه پس نیز نماید با دوان محط باید بود و درین نوع دکت حوا و مطلوب حس و خوا تحلیل باشد رفق و اعتدال باید بر آید
بدن بعد است بصعب میل بر نماید و دکت در اینجا حالت ضعیف باشد ال باید و نیز دکتی که قبل از ریاضت است که اعتدال را
مستند و بسیار مکرر و برای حرکت این را دکت ملین است و دکتی که بعد از ریاضت است که برای استراحت و سکین براد و راحت اعتدال
بسیار آید اگر استراحت و دکت مسکن و دکت راحت باشد و درین دکت باید که امر آید و بالبدل دست از وضع عموما و
جبات منتهی باشد تا اگر از آن بجهت اعضاء منور است فصل خبسم از فن اول از مثال دوم در بیان
تدبیر حرکات نفسانیته بد آنکه جمیع حرکات در امر نفسانیته تابع و یا متعصب است حرکات روح یا سر
خارج و یا بسوی داخل و این با دقتی است و یا آنکه اندک و نامح حرکات بسوی خارج بر دقت با طست و بسیار است که افزاد
آن حرکت بر باطن و تاه و بیکر و بیکر فیه و منی و یا موت هم میرسد و نامحر حرکات نفسانیته بسوی داخل بر دقت فیه و حرارت
فیه و است و بسیار است که باعث افتخار می شود و است انحصار پس سر و میکرو و غلبه و باطن و نام حرکت غشی غشی و غشی
و حرکت بسوی خارج با دقتی است چنانچه غلبه غلبه غلبه و با دقتی نیست بلکه دقتی دقتی است و در یکی چنانچه غلبه غلبه غلبه
جبات و حرکت بسوی داخل با دقتی است چنانچه غلبه غلبه و با دقتی نیست بلکه دقتی دقتی است و در یکی چنانچه غلبه غلبه غلبه
میل بسوی خارج و هم از بسوی بسوی داخل تحلیل روح و حرارت غلبه غلبه و دقتی دقتی است و در یکی چنانچه غلبه غلبه غلبه
اندک و غلبه و در اول غلبه و دقتی است که حرکت بسوی درجه بسیار که و بسوی داخل و یکا و بسوی خارج و دقتی است که حرکت
خارجی که از آن باشد و در داخل و هم حرکت و آن غلبه و غلبه و غلبه و دقتی است که حرکت بسوی داخل و دقتی است که حرکت
میل بخارج و غلبه و دقتی است که حرکت بسوی داخل و دقتی است که حرکت بسوی داخل و دقتی است که حرکت بسوی داخل
و دقتی است که حرکت بسوی داخل و دقتی است که حرکت بسوی داخل و دقتی است که حرکت بسوی داخل و دقتی است که حرکت
اتحاد و دقتی است که حرکت بسوی داخل و دقتی است که حرکت بسوی داخل و دقتی است که حرکت بسوی داخل و دقتی است که حرکت
و دقتی است که حرکت بسوی داخل و دقتی است که حرکت بسوی داخل و دقتی است که حرکت بسوی داخل و دقتی است که حرکت

هوای آن گرم نباشد و استعمال آب کمر و دریت حار آن بیشتر نکند نماید و کسی را بطلب ترطیب مانند باید که برای او هوای
 آن معتدل و معتدله باشد و استعمال آب زیاد و دریت وسط آن - یا دو مکت نماید و دریت حار که کله و اصل تمام کرده و می دهد
 مسلح و لباس از آن بر آرد بدست تمام دریت دوم داخل شود یعنی مسلح یعنی حار که را برای آن سببیت میدهند و باید
 که چنین باشد و چون دریت اول یا دوم داخل کرده باید که اولاً غاسی آب بر پای خود بریزد و زمانی در آن بیت مکت نماید
 و داخل بیت دیگر کرده و در آن نیز اندک مکت نماید پس دریت حار داخل کرده و اولاً غاسی آب بر قد و پا بریزد پس بر سر و سایر بدن
 و نیز توقف نمود و در حراز و یا خوش آب گرم داخل کرده و بعد از فراغ در وقت غروب میرساند و وقت دخول بتدریج بر آید تا احداث
 ضرری عظیم نماید و از تغییر فاحش بیت حار به بیت بارد مأمون اند و کسایکه عادت به دخول و خروج دمی نموده باشند باید که تمام
 و غیرت آن فعل ایشان مناسط اعتدال و دستور العمل دیگر اینست که در وقت که کسایکه بسیار مادی بحاجت و یا بخروج دمی و یا مکت و ترغیب
 بسیار در بیت نموده باشند خروج دمی ایشان را بسیار مضرت است و همچنین آنها سبیل آب سرد و استعمال آن در بیت
 حار و بعد از استحمام و همچنین رسیدن هوای سرد در ایشان در کمال مضرت و محذور است و اگر در وقت حاجت و یا مکت و ترغیب
 ایستاد و میرانید که بی استقامت نماند و بجهت آنکه محقق بدن و لاغر کند و آنست که لب و رطوبات و باعث غشی و خفقان است
 محذور الزامی است و در سبب بسیار نیز که باعث جذب عدالت بسوی ظاهر بدن و اسب حرارت و قوی و در دماغ و باعث سردی ظاهر
 و همچنین باید که در حمام خصوص بیت حار آن طعام تناول نمایند زیرا که چون بدن گرم و رطب و متخلخل و مسام آن متفوح گشته و
 رطوبات آن تخلیل یافته بسیار متشانی آب و طعام است خصوصاً سرد باشد بخورد و در وقت باقاصی بدن جماید و باعث سردی
 و امراض دیگر و میگردد بلکه باید بعد از انشام غذا و یا آنکه صبح آنکه غذای بطریق آشام و تحت القوه معمول میزنان تناول نموده و کام
 روزه مکت و توقف بسیار در حمام باعث تخلیل و انقباض و صولت نسوی اعضای ضعیفه و استرخا و آنها و افترا و عصب و تخلیل
 حرارت بر بریده و اسقاط نهوت طعام و با و کرد و صورت بسیار در بر که حمام خود بالذات موجب است و جهت قطع نظر از تخلیل حرارت
 عزیزه و اسقاط نهوت طعام و با و کرد و صورت اعتدال و علوس دکان و لذت بعضی اطباء مطلقاً آنرا نه مرت نموده و بعضی مطلقاً
 منع کرده و عند التخیل نیز چنین است بلکه در عیشی مضرت در مردم و در عیشی نافع و هر دو است بجهت آنخاص و امراض و اعراض و یا آنچه
 تنج الریش علیه الرحم و شسته که حمام بهم سخن و بهم سرد و بهم رطب و بهم متبیس و بهم نافع و بهم ساز سحوت آن با اعتبار حرارت
 و هوای گرم آنست و دردت آن بالعرض سبب تخلیل مواد متعنه و بالذات حمام دارد است و طوط آن اعتبار را در کمر
 استعمال آن و بیست آن سبب تخلیل و تجزیه رطوبات حرق و غیر آن و عدم استعمال آب در آن و مسامع آن تویم و نتیج
 و علا و تخلیل و انقباض و جذب غذا بر بدن و حبس اسهال و ازاله اعفاء و اسباخ از بدن و امثال اینها و معارض آن صحت
 طب و احداث غشی و فقیان و تحریک مواد ساک و میا نمودن جهت عفونت و سبب مواد بسوی انقباض و اعضای ضعیفه و امثال
 اینها است بشرط که درت علوس افراط دکان بیاید و آنست که با بس الزاج باید استعمال آب بیشتر از هر آنکه بجهت
 زیاد دمی ترطیب و سرد زیاد دمی بسبب رطوبت تخلیل از حرارت و با و کاه مضطرب میگردد و برای زیاد دمی ترطیب و نقصان شش
 حمام با آنکه آب بفرش حمام باشد کمزیر یا آنکه تجزیه آن زیاد کرده و برای آن رطب و با و و تخلیل و نصف رطوبت آن کمر کرده

و باعث ترطیب بدن شود چنانچه از سرمای مقوقین میانند و کسیکه اراده ترطیب بسیار داشته باشد و مرطوب المزاج باشد باید که استعمال را بیشتر از آب نماید برای تخفیف رطوبات و اگر اراده بحقیقت زیاده نماید باید که در حمام گرم رود و استعمال نماید و بشنید تا آنکه عرق بسیار معطر آید چنانچه برای سستیان میانند تا آنکه رطوبت بسیار از بدن ایشان تجلیل رود و مادام که حمله بدن تر و تازه باشد بسبب انشاف رطوبات نماید افراط در کثرت در حمام سرطیب بدیست و چون رطوبت سرد و لاغری آورد بسبب کثرت تجلیل و بعد تری و تازگی کرب و تشویش و خشکی قلب در یابد بسبب گرمی یا سستیاق هوای گرم آن هنگام باید که بر آید بدستوریکه ذکر یافت تا آنکه باعث ضعف افراط تجلیل گردد و نیز باعث عفونت از تحریک سواد و تشویش و ترقیق قوام آن نشود باید که بعد از برآوردن از حمام و نام و پوشش را زیاده نمایند خصوص از زمستان بجهت آنکه بسبب حرارت و رطوبت بدن متعطل و مسام آن گشاد می باشد اگر دما را زیاده نمایند هر آینه نفوذ نماید برودت در باطن برودی و باعث اسهال مذکور میگرد و بجهت آنکه دانه و خوراک شرب نموده بدن از رطوبت حمام زایل میگردد و حرارت عرضیه آن بعد از خروج از حمام خصوصاً بسیار هوای سرد بدان و باعث برودت بدن میگردد پس باید که پوشش بدن را زیاده نمایند آن هنگام تا که جمع گردد و تری آب با ترید هوا و باید که حمام نرود و خشکی ورم در عضوی از اعضای باطنی داشته باشد بجهت آنکه حمام بسبب ترقیق مواد و سالیان و اندفاع آن بسوی عضو منور بسبب ضعف خود از دفع آن باعث از زیاده و میکردد و اگر درم در عضو ظاهر باشد بسبب جذب مواد بسوی ظاهر و از زیاده آن و بسبب تفرق اتصال حادث از اندفاع سواد از آن باید بحکام برود و نیز مرکب جمعی عصبیه داشته باشد و هنوز ماده آن نفیج نیافته بسبب اشتداد حرارت غریبه سوجیه عفونت باعث اشتداد جمعی میگردد و اما اگر نفیج یافته باشد حمام بسبب ترقیق و تجزیه و تفریق تجلیل میدهد آنرا از سفید است و در جمعی غیر عصبیه مانند جمعی بوم و جمعی دق باطنی نیست از دخول حمام و گاه از برای تسخیم بدن بعد تناول غذا بحکام میرود بسبب آنکه حمام باعث انحذاب غذا است بسوی ظاهر اعضا و لکن خوف حدوث سده است باید تا آنکه آنرا بسکینجین ساده و یا بزور قیحجب امر به نمایند و گاه برای تسخیم بدن بعد از استحمام غذا تناول نمایند و لکن تسخیم این باعث اهل است و خوف حدوث سده کمتر و همچنین استعمال حمام بعد از مضغ اول باعث اندک تسخیمی است و خوف بسیاری از حدوث سده است و هر که اراده لاغری و تخفیف بدن داشته باشد باید که ناشتا بحکام رود و مداومت بدان نماید و قلیل الریه است که اسهال بحکام معرق نماید برای تجلیل رطوبات تفلیه و نقاد بدن از فضلات و غسل نمودن آب سرد باعث تقویت بدن و نشاط ارواح و قوی و جمیع قوی بدیهه و حرارت غریزیه است در باطن و عدم تجلیل آن و باعث صلابت اعضا و اجزای بدن است باید که در وقت ظهر تابستان نزد شست گرمی برانماید تا آنکه آب بسبب گرمی هوا برودت آن گرم گشته و حرارت بدن شود و داخل طبعیان آمده و هوای گرم شده باشد و لکن باید که آن شخص حار المزاج چون معتدل اللحم باشد تا آنکه مقاومت بدن ترانند نمود و منفر رگشت و اغسال با آب چتره یا گرم که معدن اجسام معده مانند کبریت رورده و رخ و امثال اینها متعطل فضول و فالح و عشه و شنج در زوال محک و جرب و امثال اینها امراض جلیدیه ظاهر بدست بسبب تسخیم و تبیین و جلا و تجلیل آن و جهت عرق النساء و اوجاع مناسیل و در کثرت و امثال اینها نیز نافع است بجهت لطافت و غوص و نفوذ بسوی عمق و تبیین و تجلیل و تبیان و دیگر آنکه هر که اراده حفظ

در بیان خطا صحت

[illegible]

تساوی نمایند و بعد از استعمال شستن با آب سرد و محو و المراج را در فصل گرما و سردی المراج را در هنگام زمستان آب گرم
و معتدل المراج را با آب فاتر و محو و المراج را بعد از آمدن از حمام شستن برود پیش سر و مسح آن آب سرد و مخصوصا در زمستان
نافع و همچنین آشامیدن شربت سیب خاص معرق کا و زبان و کلاب و فندقی برآیند و حصر میوه محو و المراج را با الیق و سرترشی
در موی من و عانه را در حمام سرد و ایستاده جایز نیست زیرا که موجب طال و بعضی اوقات باعث غشی معده و اسهال شود
و ترشیدن عانه به تنج حمامی باعث توران صورت باه و غلیم گشته و قضیب است و بد آنکه فی کردن و حجامت نمودن در حمام
مضر است بجهت غلظت و توران صفرا و احتلاط آن بر دو با لیم و سودا و بلغمی را بجان را در کمال مفرتت خصوص در هنگام
زمستان و اگر احتیاجی بقی باشد بقی نموده بعد از آن بجام برونند و یا آنکه بعد از آن بجام فی نمایند و این بهترین است زیرا که بعد از
فی در غلظت معده حمام مضر و خوف الصباب مضر است بعد و همچنین حجامت در آن مضر است باعتبار غلظت احتلاط با لیم
و باید که بایس الزام فحیم الجله را در حمام قبل از غسل بدن او را در کت نماید بیسی نماید تا تنفیع سام و التیاح ستاندن شد آب
عوض در اطین آن کما بغنی نماید و پوستور کانی را که در ابدان ایشان دسج و چرک بسیار باشد و کاسیکه بایس المراج و کتیف
الجلد و دسج بسیار در ابدان ایشان نباشد ایشان را در کت بعد از غسل بهتر است و بد آنکه المیدن یا بکچر یعنی سنگ پا
چند فایده است ولیکن باید که سنگ کشتن متخلل باشد و کف پا و پاستنه پا را باند فایده اول آنکه دسج یا در ابدان
میکردند و بدان سبب اعیاء آن بر طرف می نمود و استکراه منظر آن زایل میگردد فایده دوم آنکه صداع و اکثر امراض
و ماعنی را سودمند است بجهت انزال ماده از اعالی با سافل و جذب آنها بسوی قدم و لهذا عاتیکه مقصود الماده و ایجاد ماده
زیاده باشد باید که سنگ کشتن یا خشن تر باشد و کت آن نفوت و طویل الزمان باشد که اگر شخصی ناعم البدن رفیق الجله باشد و متکا
کرد و که او را بسک خشن و بقوت جایز نیست و غلیظ الطایفه کثیف الجله را از وقت دخول تا هنگام خروج البدن بای اوادی است
و بد آنکه این برای انزال اوساخ از بدن خلی و سرد و صابون و امثال اینها است بحسب بر مزاج و رسم و عادت شهر
و بعد و سرد که عبارت از بزرگ دسج گنارسانده و مخلوط با آبست در قطع اوساخ توی تر یا غلیظ است برای فرط جلائی که دارد و نیز
مانع اسقاط موی است و مقوی و ملین و طویل کننده آن و ظاهر کننده حرارت خصوص که آب حمام را چند مرتب فرج نموده باشد
و اغسال بخلی صداع را مانع است و صابون سرد و المراج و مرطوب را موافق تر و محو و المراج را در آن در جو و خود نیز مانع و در آن
اوساخ سریع اثر تر و بد آنکه استعمال آبرن در ترطیب بدن بلیغ التا میر است اما باید که تا زمانی طویل در آن نشیند
و باید که آبرن متع و عین باشد که در آن بخوبی توان نشست و تمام بدن ماکرون در آب غرق باشد و باید که آب آبرن آب سفل
مریض دیگر نباشد زیرا که باعث ابتلاء و این شخص است بآن مرض که آب جدید باشد خواه خالص باشد و یا مطبوع یا دود و برآیند
مخلوط با دانه لایق و باید که آب آن در گرمی و فتور بجهت باشد که در آن توان نشست و این را رساند و دستور العمل آبرن
و نسخ آبرنات در فرائدین ذکر یافت فصل هفتم از فن اول از مقاله دوم در تدبیر نوم و یقظه
بد آنکه خواب و بیداری از جمله شته ضروری لازم معیشت انسان بلکه حیوان است مطلقا که بدون آن هر دو معیشت از مطلق
نمی ماند چنانچه قبل ذکر یافت و بهترین خواب آنست که بعد از غذا از هم معده بقرآن و عرق مانده که آسانی مبداء نکند و بخواب

چندان مغرور و ممنوع نیست و کسبک عادی بخواب روز مانند باید که سدی بر مع عادت خود نماید و بر آنکه منع عادت - چند مغرور باشد و در
 باعث زیادتی مراد است و اما کسی که بمقتضای طبع و یا سلیقه ای پیدا مانند روز خوابیدن او در سبیل عادت و در اقامت مانند صحت
 نیز اگر آن چندان مغرور نیست و اما در کمال سبب قسری که در روز چند ساعتی قبل از خواب و یا در وقت راحت کرد و بدست است
 تر و خواب بعد از صبح خصوصاً در وقت آن که آنرا عیال و مانند صحت است که باعث خلست و در وقت و حال که آنرا عیال و مانند صحت است که
 عیال میان نام و خلوة و وحدت نداشت و همچنین خواب آخر روز که مسمی بیلوله است بجهت آنکه باعث آفات بسیار و مضر به سلامت است
 و غلبه در لغت یعنی بپاکست و بپایند و التفت که بقیطه با فراط یعنی بیداری باعث احتیاج به دل و افاقه و طومات
 و منع استمراء غذا و ساء مزاج است و فراط در آن بهیابت موجب مسم و با فقا و افاقه و خلط و مورت خلست و انسان را
 احتیاج به بیداری بالذات است بجهت آنکه تحصیل سبب کمال نفس و بدن آن کما میسر می شود بهیابت و استمراء بخواب بالعرض بجهت
 رفیع کمال و عالی که حاصل گشته و از او بیداری و لهذا اعتدال در مرد و محمود است و نافع و فراط در مریک از آن مرد و مذموم است
 یعنی که ذکر بات مر چند نوم معتدل که مقدار آن در شش ساعت کمتر و از ده ساعت زیاد نباشد هر چند صبح او را انسان را خواب
 نافع است و لکن مشایخ و نافع تر است بجهت آنکه حفظ رطوبت جری اینسان را بجا باید و رطوبت سعد مد را باید میگرداند و لهذا حال بوس
 مر شب بقبله نفس مطیب تناول میشود و میگفت این روز یعنی این هنگام مسم پر شدیم و نفع می بخند مر اثر مطیب و نوم می آورد
 و شیخ الرئیس میگوید که این تدبیر بیکوترین تدبیر است مریک را که خواب او کوتاه باشد و اگر تعد تناول نفس مطیب و بعد استکمال
 بمضم غذا متوجلی تناول نماید و آب گرم بسیار بر سر ریزد و اعانت تمام بجا بیاید مر نوم و حس مطیب عسارت را است که فایده خار
 مانند و همچنین و فلفل و سیل و با و مانند اینها خوش و مرده باشد و غرض تطیب آن با فایده بقیل تردید و کسر نفع است و حار آب
 میسر است آورد و چون کامر شده التئوم است احتیاط با اینکه فایده یا با مانع خاصیت آن نباشد که بید و همچنین کیفیت
 آنرا بسیار متغیر خواهد بود و ایند زیر که ظاهر است که مقدار افایده مسئله در اغذیه بسیار کم باشد و نیز باید دیگر در نوم بقیطه
 با فراط و با نوم بسیار چنانچه در سبب انشاء الله تعالی مذکور خواهد شد و بپایند و التفت که خواب در شمس
 باعث قران صفر است و نقل و باغ بجهت صعود و بخور و باعث صداع است هر چند که سردا گرم نموده باشد و خواب در حساب
 محرک خونسفیدی ظاهر و باغ و لهذا محدث و عاف و محرک نهوت باد است بسبب نوریت خود و از این جهت است
 که هنگام زیادتی نور آن جمیع رطوبات بجرکت در می آیند چه در بنیه انسان و حیوان و چه در خاک رطبه مانند خیار باد نکست
 و کدو و انشال اینها و منع اخراج خون بفض و حجامت و زل و غیره را در اید السور اینجهت است و آب چاهها و دریا می حباب
 جز و در آن هنگام افزوده میگردد و اما خواب بنجوی که بعضی اعضا در آفتاب و بعضی در سایه باشد ممنوع است
 برای عدم تشابه حال جمیع بدن نامم و لهذا در سریع نیز منع از آن وارد شده و باید که محل خواب بحسب مزاج هر شخصی
 باشد در حرارت و سردی و گرمی و در وقت آن در فقه و پاکیزه و نرم و ملائم و از رایج که بریده منته پاکیزه باشد و جای مجوف
 بر ملاکت نباشد و از موام و حیوانات موزی و انسان موزی دشمن حیانت نماید و سر بر مرتفع و چراغ و مانند آن بحسب
 عرف و عادت منظور دارند و فرست و جامه خواب نیز بحسب هر شخص و بر نفس باشد مانند آنکه در کما و گرم مزاج را از آن

آنکه آن دمانند آن و در سردی و سرد مزاج و از قفس و حریر که حشو آن از قفس مذابی نموده خرم و یا بنسب مذابی نموده بیا
سازد تا اصلا صلابت محسوس نگردد زیرا که خوابیدن بر فرسوس سلب عصب را ضرر دارد و نگاه باعث تمدد و تشنج
فالج و امثال اینها میگردد و خواب بر زن سرد تنگ محدث فالج و استرخاء و اوجاع نظیر امثال اینهاست و خواب
بر فرسوس نرم گرم سمن بدن و خواب بر اوداق کل مصفف ماه است بشرط طافات پست زمانی تطویل بر آن بدانکه
در هنگام خواب احتیاج بدکار و پوشش زیاده نباشد از هنگام بیداری در فصلی از فصول که باشد بحسب آن زیرا که در آن
برگام حرارت میل یاطن بیدار و ظاهراً سرد میگردد و بانکه نمی که بدن رسد متاخر میگردد و چون مستلالت از خواب و
بیداری بر مزاج انسان بیند بآنکه کثرت بیداری دلیل حرارت و بسوست مزاج است و کثرت خواب عداست برودت و
رطوبت و اعتدال میان برود و دلیل بر اعتدال کیفیات اربعه است و گاهی اوصاف و امالاتیکه در خواب دیده میشود پسند
میباشد بر احوال مزاج در صورتیکه دلائل دیگر نیز بر آن گواهی دهد و اکثر این بسبب تغییر مزاج روح از سو مزاج سازج و یا از آن
بیانند و جملة آنها مطلقاً بر سر نوع بیانه بجهت آنکه انسان را سه امر است نفس مجرد مالی و خیال متوسط و بدن مادی ماضی
مربک و مؤلف از اجزاء و اموات از اخلاط نوع اول در بیان رؤیای نفسی و آنرا رؤیای مادی نامند و آن
چنانست که صاحب رویاء عالی رتبه صاحب نفس ناطقه کلبه باشد بالذات و بر ریاضات و مجاہدات بتائید الهی و طبیعت
انفیا و اولیا علیهم السلام او را مجرد و قطع ساین اجزایات حاصل گشته و بودن آنرا با بدن مانع و حجابی نباشد و چون
در هنگام بیداری بسبب تثبیت امور معیشت چندان اتصال به عالم کلبه و وحدت او را نباشد و در عالم خواب بسبب تعطیل
حواس ظاہر و قوای دوسوی آن عالم و اتصال بدان آنچه در آن عالم است متشابه میاید بیکم و کیف بحسب رتبه و درجه
خود زیرا که بر رتبه را بر مراتب و درجات مینهاست و چنان اتصال آن به عالم کلبه نفس مشاهد آنست آنچه در آن عالم
زیر که متشابه و در بدن بر مالی بجوی خاص دارای دیدن مالی دیگر است و آنکه ملکوت بر عالم مذکوره است یعنی جمیع نفوس
جبرئیه را اتصال به آنست و آنچه بر عالم حاصل است او را موجود است پس اتصال با و اتصال بکلی است که طبیعت
سیرکشن کن اگر گشته دیدار خودی است از چشم آئینه رود و در جواب پس چون از آنجا باز گردد و بر رتبه حواس ناطقه از
خیال و در هم آید و صور و معانی لایق در برنده و بحسب مشترک مظهر و کم شود و حس مشترک زیاد و بخلاف خود که خیالت بسیار
پس چون در بیداری بیاوش آید و توجه بدان نماید نزد او حاضر گردد و گوید فلان چیز و فلان چیز را دیدم و چنانچه او دیده و خبر
میدد بغریب و یا بعد از مدتی که نامی سالن زیاده بکم گفته اند ظاهر گردد و بدانکه اگر میان اینصورت و ذی صورت
ساست نام و طبیعت بسیار است آن رؤیاها حسب حاج به تعبیری مذکور هر نوع که دیده و شده در حالت نوم معبد در حالت
بیداری بچند آوراید و این نوع رؤیاها بچنین از انبیا و اولیا علیهم السلام است و لهذا این را جزئی از اجزای پیغمبری گفته اند و انبیا
علیهم السلام پیش از نبوت اکثر این نوع منامات میدیده اند و اولیا و اکثر اوقات و این را متشابه و واقعه نیز نامند و مختصر
بجالت نوم نیست بلکه بر وقت ایسان را حالتی شبیه نوم حاصل کرد و یعنی تعطیل حواس ظاہر و نوم نام به عالم کلبه
و وحدت و قدس و اطلاق نمود آن حالت بهم میرسد و اگر مناسبت و طایقت میان آنصورت و ذی القصور بود بر آن

و اکل نپاشد آن رویاه محتاج به تغییر است چنانچه دیدن فوج فرزند خود را در خواب حضرت ابراهیم علیه السلام تعبیر فوج کبش
 بود و محب نماز و نماز ابدی ای او کبش حضرت جبرئیل علیه السلام آورد و تعبیر دیدن حضرت یوسف علیه السلام در مصر که افتاد
 و ماه و باز و ستاره را در سجده می کند تعبیر آن سجده پدر و مادر و برادران او بود و در کمر سن در مسکام پستی او و مجسم مرد و بانگ
 حاجت تعبیر داشت که ایاد و ایاد علیه السلام دید که تفصیل آن طولی دارد و دیدن سیر و شراب و آشنایان آن مرد و را
 در خواب تغییر جسم و معرفت نمود و پست و خرد و دل افرا و انحر و سبب و به و عمل و امثال اینها و خریداری فرس و کبش
 و شکست پیواری بر اسب را تغییر متول و نیوی و حکومت و ریاست بنمایند و مجسم الود که بدل و سجاسات و قدا در راست
 بنشاست و مناسبت فیما بین مرکب و این قسم رویا نام و رویای صادق است و رویای صادق بجهت آنکه از خواص است
 که بر وجه آنرا تعبیر نمایند همان وجه وقوع آید و ولید در احادیث تشریف نموده که طبع دارد و در دنیا که در باران و در جهان
 عارف واقف به تغییر و یا حس و معانی بیان نماید نمود که او تغییر را لایق نماید بلکه نزد عالم عارف میرض خیر خواه بیان نمایند که او
 تعبیر نیکو نماید نوع و دویم در بیان رویای تخیلی یعنی رویایی که خیال را در آن و فعل تمام باشد که در بیداری صورتی
 که در خیال او مرتسم گردد و یاد نگذرد آن باشد همان صورت را در عالم رویا مشاهده نماید چنانچه گفته اند بیت مر کسی
 مستحضر خود و چند جواب بر کردار آن و کار آفتاب بلکه در حسن مشترک او در آن بمکام در آید و یا آنکه معنی از معانی برابر
 القاشود بجهت او در آید و یاد نگذرد آن باشد و قوت تمثیل آنرا از صور فی مناسبت بحس مشترک جلوه نماید و حسن مشترک آنرا از خیال بسیار
 و در وقت بیداری همان بیادش آید و این را اکثر رویای کاژه و اصغرات و اعلا ماسد و اعتباری کبیر و بجهت آنکه انتری بر آن
 مرتب میگردد و گاه هست که قوت تمثیل و منقوره در آنما تصرفات بنمایند با انواع مختلفه مانند ترکیب انسان و در سر و چهار دست
 و چهار پا و انسان مسرودست و با انسان پرواز کننده و انسان بصورت حیوانات و حیوانات بصورت انسان و غیر اینها از
 تصرفات بسیار نوع سیوم در بیان رویا که بجهت تغییر مزاج روح دیده شود و این بر دو قسم است
 یکی از سود مزاج سافج دوم از سود مزاج مادی اول که از سود مزاج سافج است اگر بجهت غلبه حرارت است که روح حار
 لطیف و ضعیف گشته و مستعد آنکه قوت تمثیل آنرا بصورت انشایی حار و که در بیداری دیده نموده بجهت رعایت مناسبت و بحس
 مشترک جلوه نماید مانند آنکه در خواب صورت آتش و آفتاب و برق و ماعنه و امثال اینها نمایند و اگر بسبب غلبه برودت باشد
 که در روح جمود و خمودی بهر سبب قوه تمثیل آنرا از صور انشایی بارده که در بیداری دیده مصور نموده با رعایت مناسبت و
 در عالم رویا تصویب و برف و باران و سرما و باد سرد و امثال اینها مشاهده نماید دوم که از سود مزاج مادی است اگر مادی
 آن صغرا است در روح بحدت آن مستعد قبول صور لایق آن گشته و حصول کار زردی از آن مادی و اختلاط با روح و قوت
 تمثیل آنرا بصورت مناسبت آن مصور نماید و بحس مشترک رسد در خواب چیرهای رد و آتش و حرارت و بر و از نمودن و روشن
 و حله بودن نیرو حیوانات در ده و آن و امثال اینها نمایند و اگر مادی آن دم است پست و خرد مصور ماضیای سرخ نماید و در خواب
 چیزهای سرخ دخول و جو بر روی دگر می نمایند و اگر مادی آن بلغم است سیر بهای دستور انشایی بارده و بطبع نمایند
 آب و دریا و نه دریا و در برف و بچ و دیگر که در آب غوطه خوردن و غرق شدن و آب بسیار آشنایان و یانی کردن

در بیان حفظ صحت

مثال بسیار باشد. و این در صورتیست که ملغمه طبیعی غیر متعفن باشد و اما حکمت تعفن و ساد آن آسمای کثیف متعفن باشد
مالوان مخلقه و گرم باشد و در جلد و غلافین و مانند اینها باشد و نماید و اگر آه و سودا باشد و سرخود و کور چیزهای سیاه و بسیاری
و تیرگی و امور دایله خافیه و انسان و حیوان چنانکه متعفن سیاه و پوس سیاه چرده و یا بیل و مار سیاه را در حلقه نموده و در آب می تپانند
آز یک و آنکه مبد که لاس سیاه پوشیده و بارک او سیاه کنه و میر سیاه می خورد و سولات سیاه از او مدع میگرد و یا نصی حیوان
سیاه و ملوک را در آغوده و او را خفه میکند چنانچه در حالت کاکوس می باشد و بر سر و دمان و مصر و بین در حالت استیلا می باشد
در حالتی که حشرات میزند و از این قبیل حراری مبد چنانچه اجناسی در دست می آید چنانچه انسانا الله تعالی از این امر مذکور ذکر خواهد
یافت در معالجات آنها **فصل ششم از فن اول از مقاله دوم در بیان تدبیر احتیاجات و استفرغ**
بدانکه چنانچه در کربات احتیاجات اصولی که واجب الاستفرغ است الطبع یا بسبب ضعف قوت و انداخت یا بدت قوت
ما که کشت میگرد و می جسد اعضا و یا بسبب ضعف قوت یا ضربه که می اندازد که استیفا یا بدت و ضعیف تمام حاصل کرد و یا
سبب ضیق مجاری و یا بسبب سده که در آنها واقع شود و یا بسبب ملطت ماده و یا بسبب لرخت آن و یا بسبب کثرت آن که قوت
و انداخت نامرود و آنها نتواند کشت و یا بسبب فقدان احساس حادث مدع به کما می که احاطت نماید قوت از ادویه بر استفرغ چنانچه
در نوعی بر قالی هم میرسد و یا بسبب انحراف قوه طبیعت بحکم دیگر چنانچه در استفرغ بحرانی می باشد و آن احتیاجات اصولی و بسبب
الاستفرغ در بدن آید میگرد و ما را می جسد از سود و مزاج و ترکیب و تفرق اتصال و امراض حادث از قبیل احتقان عارضه بری و سوزش
ساربت و دخت و انتفاخ و حرارت غیریه سبب طول احتقان و یا بدت آن و ضعف آن برودت حاصل شود یا طوط غلبه نماید
استرخا و تشنج و طب و فالج و امثال اینها عارض گردد و اگر ماده غلیظه و یا لرج باشد باعث سده شود و اقسام امراض سده
عارض گردد و یا الصداع و زاعیه و العمای و در آنها سده و بدانکه تخم از او در تریس اسباب امراض است خصوصاً فستق
اعداد اعتقاد کمجوری و حلا و معده و ارطام و حرج بسیار اتفاق افتد چنانچه در هنگام فطرسا لیا و یا بعد از ارضی که بطول بکامیده و
و استهلا در آن ساقط گشته بعد از آن نبرد و حصول استهلا و طعام بسیار سهل نماید و تخم و بینه عارض گردد باعث فساد و اذیت
و کمس مرض است و یا امراض ترکیب اسهال و ارام و بشور و اما استفرغ چیزی که واجب الاحتیاج است باعث آن باشد
قوت و انداخت و یا بسبب قوت ماسکه و یا اندامی ماده سبب دخت و باقی و کثرت ماده و یا بسبب تعدد برخی که لازم است و کاه
معین آن باشد سعت مجاری چنانچه بارض میگرد و نزد احتیاجات لطر سیلان می و از او حال نابود و امثال اینها و یا
و انتفاخی در فمات عروق بهم میرسد چنانچه در عاف غیر آن باشد و کاه حادث میگرد و این انتفاخ سبب امر عارضی و یا
داخلی و چون واقع شود استفرغ چیزی که واجب الحس است عارض میگرد و آن سرودت مزاج سبب استفرغ ماده که باعث
تعدیه عارضه بری و اعضا نموده و کاه هست که سارض میگرد و آن حرارت مزاج به کما می که سنی استخرج بار و المزاج باشد ما ملغم
و یا قریب باشد باعث اذیت مزاج مانند خون بس استیلا یا به کما استفرغ آن حرارت معطره باشد که صفرا و بیچا آید و باعث
سختن شود و کاه هست سبب استفرغ آن بیسی در بدن بهم میرسد و کاه هست که رطوبتی احداث نماید سرد استفرغ
خلط مجفف و باغ و قعود حرارت غیریه را که عدا را معمم نماید و ملغم سیاهی هم رسد و این رطوبت مانع مزاج غیریه نیست بلکه منافی آن است

پس آنچه آن حرارت غریبه مانع حرارت غریبیه نیست بلکه منافی آنست و بر استسراع مغز طی الا لایم و نافع است حدوث برود و بس در جگر اعضا
و غریبیت آن هر چند اقل گردد و بعضی آنها حرارت غریبه و در طوبت غیر صالحه و گاه است که استسراع مغز باعث امراض الیه میگردد و گاه
سبب افزای بس عروق و انسداد آنها و نافع آن میباید تشخیص و کردار و اما احساس و استسراع بحد اعتدال که در وقت حاجت
اتفاق افتد مانع و حافظ صحت اند و حافظ صحت را لازم است مراعات آن برود که هرگاه احساس بیوقوع واقع شود باید که متوجه ریع
آن گردد و بتبیین با سببها تا آنکه جمیع مکرر و باعث امراض از قبیل قولنج و سده و غیره از امراض عضوی گردد نه سده و سرفه و سببها
که در آن چند سبب دارد و اقل نموده باشند بجهت آنکه مرقه باعث تبیین شغل و ترفیق آن و استرخاء اسما است خصوصاً وقتی که رطوبت
از بر بر رقیه جالیه غساله عاده مرقه بخند بآن مزج کرده و معین و همچنین مطبوع با سخااح سبب قوه جالیه غساله لایمیه آن و یا لایم
سبب جلا و تقطیع آن با غم طلیط را یا اخیر مرکب با منفر قوطم که بکشد مغز قوطم را و داده و زن آن بجزر شکست و سرسده و مقدار یک
کر و کانی خورده که شنج الرئیس این را بیکو لغنی دانسته سبب جلا و تقطیع اخلاط لزیه طلیط و تنقیه آنها از ریه و اما معالیه تبیین بطول لازم
بجزر و قوطم با وجود آنکه غذای صالحه از آن برود و بهم میرسد برای بدن خصوصاً برای پیران که سبب ضعف مده و اما قوی که کثرت
فصلات سلیطه لزیه بسبب مجر قوت با صمه و تحلیل فضول که محتاج بسوی آسمان اند و یا ماسد قیلهای مسهل و قهبا لایمیه اگر
عرض حاصل نگردد از مزه و غیر آن که ذکر یافت و حقه نمودن بر دهن خصوصاً زیت عذق که نافع است مشاچ را بسبب تبیین آن
که موجب اخراج فضول غریبه از امعاء است و ترطب و تنجین آنرا بکه ترطب جمیع اعضای ایشان بجهت آنکه یکی محتاج ترطب و تنجین اند
سبب استیلا و بیوست و ورودت بر ایشان بجهت بعد عید از کثرت و خلقت و یا مسهلات حقیقه معتدله لایمیه و وقت و هرگاه
تبیین بیوقوع اتفاق افتد متوجه عقل و جسم آن گردد و آنکه موجب ضعف بدن شود با استسراع چیزی که محتاج است طبیعت بسوی آن
بتغذی با ندهد ساقیه و جهر مبه در شکبه و حاصیه و قنایه و مغز طلیط و امثال ایها را طعمه را یا دویه قاضیه حاصه از حواش و
حوب و مغز و میاجین و غیر اینها و تغلیب نماید بر دهن و اسفاج و جند و امثال ایها بسبب تعدیل آن قوا و اسراف و احتیاج
مگر آنکه تبیین افراط نماید که در آن مسکام واجبست که ترک آنها باز نماید و چون از جمله مستغنیات محتاج است بلکه استسراع عام قوی
جمیع اعضا است لکن بیان آنرا هر چند پیشتر بان جمال ذکر یافت الحال نیز در فصلی سلاحه ذکر نماید برای زیاده و معرفت مذکور
فصل نهم از فتن اول از مقاله و قوم در بیان تدبیر جماع بداند چون بقاء نوع انسان موقوف
بر تولد و ناسل است و آن بدن اجتناب و کور بانات بوجه مخصوص متحقق و منظور نمیکرد و دلته لازم است که بیان نمود و نمود
که در کدام وقت و حال مضرو مانع آن بیاید و البته که افضل اوقات آن بعد بصرم اول و مترو بصرم دوم که نخستین
از نسل غذا و ساعت و یا ساعت موجب اختلاف از خود و فوت در بصرم غذا که شسته باشد و نزد اعتدال بزاج بدن در آن
و برودت و در طوبت و بیوست جته آنکه در اعتدال مده فعل آن چون باعث حرکت غلبه اوج و قوی و اخلاط و خوف حدوث
سده و سوء بصرم و انقباض مواد با عضای ضعیفه و اعصاب است و محدث اوجاع و ندر و مفاصل و و درک و عرق النساء و نفوس و فتن
و دوالی و امثال اینها و موجب استرخاء و رسته و موت فجاءه است سبب میل و توجه حرارت بسوی خارج و تحلیل و افای آن
سبب اندکی که از جماع حاصل میگردد که بالاتر از آن لذتی در جمالیات نیابند و نیز چون در آن حین حرارت غریبیه و اوج و قوی

در بیان خفاصت

که حرکت درمی آید و اقل طبعی است که در بدن از تقرب و سیلان داده و صفت است و صغیر و عید و گردانیده و باعث
 و اراضی مرکب و دیگر و در هر چو حرکت خود صفت است و صفت آن در حالت غلبه حرارت بر مراح باعث شدت و زیادتی حرارت
 میگردد و در حالت غلبه برودت که در آن صفت مراح است باعث شدت و زیادتی صفت میگردد و بر اثر حرکت صفت جمع و افراج
 می گردد و صفت این سرد و مرید و صفت آن میگردد که تحت آنکه جمیع او را بهیچان در می آورد و حرارت غیره را نسبت
 حرکات مدیه و مساویه که در آن است پس هر که در بدن بسیار گرم گردد و زیاد گردد و تخمیل قوی دارد و اج و حرارت بریزد و غلب
 آن صفت و تخمیل قوی دارد و اج و حرارت بریزد و غلبه در بدن میگردد و اقل طبع حرارت را که بهیچان
 و در حالت سرد و صفت یکتا که در طبیعت صفت و صفت عارض از جمیع بسبب تخمیل و طوالت و سیلان و صفت
 بهما صفت اعصاب و اعصابی صغیر و عید و افراج صفت آن سرد و است و آن در حالت غلبه است و بر باعث
 زیادتی است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است
 در حالت سرد و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است
 پس اگر در آن صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است
 تخمیل و افراج و ان اعصاب و افراج و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است
 و در طبیعت آن اسهل و اقل حرارت است و وقوع آن سرد و است و در طبیعت آن اسهل و اقل حرارت است و وقوع آن سرد و است
 و در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است و در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است و در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است
 است و در آن هنگام که در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است و در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است و در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است
 یا حکم است و در آن هنگام که در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است و در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است و در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است
 است و در آن هنگام که در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است و در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است و در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است
 حاصل از جمیع و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است
 می آورد و در آن هنگام که در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است و در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است و در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است
 جمیع و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است
 آن حاصل گردد و حرکت نماید برای آنکه خالی گردد و در ادبیت نقل و تمهید یا نام و تسکین با و بر بخاری است و صفت یکتا که در طبیعت است
 بگرد و اگر صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است
 و در آن هنگام که در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است و در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است و در برودت مراح موجب اقل حرارت بر بر است
 می شود و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است
 و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است
 و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است
 طبیعت و بسیار است که آن به کام حل و انفعال و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است
 یکی است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است و صفت یکتا که در طبیعت است

انتشار و ضعف حوت و لاغری حاکم است نسبت شداد و اعصاب و بعضی مدتی در انتشار قوی و ایلاج و قلت استسراع می پس
عدم عدم رحم و آنکه حرارت رحم و در طوطی مذکور است اما در انتشار نفیبت است و اندک در سرخ و ترش جمع و صاحب آن
مستحق و در حد است بجهت آنکه باعث تصبیح می گاه تولید و ضعف بدست فصل و هم از پیش اول از مقاله دوم در
بیان تدبیر بحسب فصول به آنکه فصول در بعد و دریافت در بیان سینه و در به بطور کلی و اطفالی حال و در این فصل
بر یک از فصول را بطور اطفال ذکر نماید فصل ربیع در اول آن مابعد که مصادف باشد مباح حدود صحت و اسهال و اطفال
عاید از مراد و به واسطه گرم و تر نسبت آنکه حرارت لطیفه که در طبع آن فصل است مواد که در ششها ساکن و در حوله حرکت و در آن در آمد و
میدان یافت و هم آن را به دو گشته آید که آتشها ظاهر می شود و در امراض ماسه طبع آن که قادر است هم سرس و در اینجا به جهت تعدد
الطیفه الهی و اطفال صحت از مراد و آنکه در اندامی آن فصل تنبیه نماید بحسب و لایع ملته مرطوب از بعد و اسهال و نفی بحسب لایق و در
ماسه و نفی بهترین تدبیر است از برای کسی که ملکن است و آسانی فی مابعد بجهت آنکه در مسمان طام و در طوطی در مرده و در آن آن صحت
سمه می شود و در ربیع سبب حرارت هوا حرکت دمی آید و جهت اخراج آنچه در دم مرده و صند میج حیرتی و در سبزی مترازی نیست زیرا که اگر
صند میاید حوت و یکیش اما در حد و در جبر و اسهالات و با انقباض و اعصاب و دیگر حدود و امراض دیگر است و اما که کسی معتاد
نقصانند و سوسل باشد و با آنکه احتیاج با اسهال داشته و آنرا در طوطی در او ظاهر می باشد برای رعایت عادت او را بعد مابعد و اگر
عادت سوسل دارد و به جهت رعایت آن او را سوسل و صند و ملکن بعد البقی است بجهت آنکه مخرج سینه اعلا طست ماحون و در اینجا آرا استسراع
کلی نماید و در رعایت عادت عمارت از آن نیست که منضم غیر معتاد و بعد را متلا و وجود و لایع ملته حون و احتیاج بعد و حجات
و غیر آن نقد و حجات نماید بلکه باید که مقتضای استند او عمل آورد و همچنین مرگاه و سبب سوسل و یانی و با مبر این هر دو در باشد باید
که تدبیر و در آن آن پروازند تا آنکه کار دشواری و امراض منضم کنند زیرا که برابر مادی او را داشته و سار احتیاج میر عادی و در که سار کرار
استعمال در نگار عادی شده و بر باید که در فصل ربیع از سبب و مرطبات و احوال در حرکات و حوام و شراب و سوسل احتیاج لازم و اسه
جهت آنکه ایها اعانت و طبیعت فصل و ملطه غالب میباشد و باعث تحریک مواد و مرید غلت اند و ولید از کثرت تناول لحوم و در غیر مخرج
و کثرت استسعام و امثال ایها احتیاج و احتراز لازم و در احب و اسهاله و غلبه اعدیه و انشرو و اندک تغلیر در آنها از بهترین تدبیر
گفته اند و مراد از غلبه اعدیه آنست که استعمال اعدیه نماید که در آنها حون و یقین صفای تولید باید که متاد در آن ایسمی است و مراد
که همچنین عداد غالب امر گرم میباشد و غذا گرم در این فصل لایق نیست بلکه مراد عادی دارد و ملطت که مسکن اعلاط و ملطه سوسل
رفت آنها باشد و بر مراد و آن تغلییل مقدار عدا نیست زیرا که عده و سایر حوت مد در این فصل گرم می شود و در سار آن فوت
اصغر نفی می شود و محتاج عدا ای بسیار است تغلییل غذا در این فصل و عالت مضر است بجهت آنکه فوت و سدت حوت باعث
حدت اعلاط و تحریک آنها است چنانچه استند و انقراط گفته احوال در فصل شتاد و ربیع گرم از نا الطبع می باشد و حواب و در آن در
اطول می باشد پس مراد از است که در این دو وقت تناول اعدیه بیشتر مانند بجهت حرارت عری در این دو وقت بسیار عادت
و در این جهت محتاج غذا بیشتر باشد و بر مراد از آن تغلییل التدبیر است یعنی هر چند در مقدار کمتر مانند باید و تغذیه قلیل باشد یعنی ملطه کمی
از آن تولید مادی و مراد از غلبه و در اینجا همین معنی اخیر است زیرا که سبب کثرت اعلاط در این فصل و میجان و دوران آنها چنانچه

من اول ارمقال دوم و بیان تدبیر حفظ صحت

تست که مدای لطیف لامحال قول الفعال در سر وی ششستاد و نه میزاید و مسجد میگرد و این باعث شادای عظیم است
مذکوب مدای غلیظه که الفعال آن در بر تراست و سرودی متاثر میگرد و ولد اساعت آن زیاده است از مدای لطیف پس مرتبه
در مرتبه اند مدای آن سر باید و آن فصل طلیعه باشد در صبح چون فوت از عصر ضعف بیاند و بعد از صبح جرات کما رج
ولد از مدای لطیف سرخ الوهم در آن فصل مسامت چنانچه ذکر است و دیگر آنکه تعدیل هر چیزی موسمی حاصل است و مسامتی لای
و از قبول مسامت موافقه ششاسلی و کرب و حزن و کربس و اسال ایضا است بخت غلطت و حوارت و تغنی کربس و انا
تدبیر ریاح هر چه در سینه ضرر و درد در کرب و ایاں یافت الا حال اینجا نیز ذکر میاید برای ذکر و یادآوری بد آنکه
ریاح شمالیه باعث تقویت و تشدید اعتدال و سیدی بظواهر و مسام و تقویت مضم و عقل و حسن نظم و
او در اول و فصلی موار غفوت عرقی است و چون تعدیل نماید بر پنج تنائی در و حادث میگرد و از جنوب سبیلان احد ط و از
شمالی انصار در باطن و مسامت که سرودی میگرد و نسوی انصاف بسوی خارج و این جهت بسیار میگرد و آن مکان مسام
مواد نسوی را کس عقل صدر و از اراض شمالیه او جاع عصب و اصلا و جب و صدر و مثانه در هم و معال و غیر لول
و اصداد دست ریاح جنوبیه مرغی موت و صفی مسام و صدور احلاط و محکم آنهاست نسوی خارج و باعث
نقل جو اس و صفی قروح و اشکاس اراض و صفی بدن و هیچ صدام و حال نوم و باعث حدود حیات و در سر و کله
و حارترس و قروح است و کس باعث حشوت خلق میست و ریاح مشرقیه اگر در در آخر است و اول در باعث تعدیل
حرارت نفس و لطافت و قلت رطوبت آن ریاح است پس آن مکان امس و الطف حواسه بود و اگر در در آخر در و اول
تب اسر آن کلاک است و ریاح مشرقیه باطله است از مغربیه و ریاح مغربیه اگر در در آخر است و اول در و اول
سایه در آنها نفس را کثیف ترین و طلیطین امویه است و اگر در در آخر در و اول تب امر کلاک است و ایضا در بلاد و مساکینی
که کار مخصوص در بای شود کما مشرق و با عرب و با شمال آن واقع ساسه و در بلاد که یکبار و یاد و حاس آن در بای
سور مانند مسکال مشرقی ریاح آن غری و شمالی است و همچنین در سر معادن مرکب را با خرا از اصداد آن میاید و اما
طبایع مساکن و تدبیر آنها بدانکه بای این بر فعل درست ضرر و در کربات و در اینجا برای ربانق بپیرت و معرفت
مدان آن ذکر میاید بپایه و الش که مختلف بیات احوال مسکین و بلاد محک و ارتفاع و انحطاط آسمانی و احوال
و حال مجاورت آنها کمال و کار و راری در دست کمال ثروت آنها محک طبیب بودن و سود بودن و تلج بودن و صلب بودن
و نرم بودن و خشک بودن و تر بودن و قلت و کثرت میاه و امار و کمار و معادن و قلت و کثرت اشجار و متعارف و حیث احوال
و کوه و الیها و اید اینها و دانسته شود و کیفیت امره امویه از اراض بلدان و کیفیت خاک آنها و از مجاورت بجا و ریاح و
اختلاف امویه و خاک بلاد و باعث اختلاف حلقه اندان و امره آنها و اختلاف اندان و امره باعث اختلاف احوال و اختلاف
احلاق باعث اختلاف ادیان و مل و صدور اعمال و افعال و سیرت و ولد از امر اقلیم یک بیات و سراج و خلق و
دین و ملت و افعال و اعمال سیرت میست بلکه اهل مسکن بلد واحد و سراسر احوال و خلق آنها حاصل شده و در اسما و
علم او دس و آنکه هر زمانی که سرعت قبول سرودی نماید در غروب آفتاب و قبول گرمی نماید بر سرعت و طلیع آن لطیف است

فن اول از مقاله دوم در بیان تدبیر حفظ صحت

و آنچه بجهت این ماده لطیف است بدین ترتیب است که باعث انقباض می شود و بسبب این در حرکت طبع کرد و در رسیدن باین
 نوع اول بیکو است و سودمند و خیر و از آنجا که این امر رسیدن نوع دوم که ضرر است لازم و تدبیر و اصلاح آن واجب است و نیز
 اسویه بر اینست که بخلاف آن است اما طبع اول و توسیع نفس و تنفس و سرور و لذت کرد و اما مساکن عارضه باعث سیاهی رنگ بشود و
 ایستایی جسم کی بود و حتی ممکن و منفعت جسم که آنست خصوصاً در فیکه تحلیل بسیار سرد و وقت رطوبات و سرعت سیری چنانچه در
 این صفت و رکار و امثال آن بلاد را باشد و درودی پیر سبک کرده و در اینها بی نهایت و نرساک جان به سبب تحلیل روح بسیاری و
 ساکنان در عارضه ایدان ایشان سرم مارکت حیاته ویزودی قبول تا بر شوخه داخلی و خارجی مجاب و امر این فتنه ایشان اکثر اراضی و موی
 صغریه و حب الصبح است و اما مساکن باره و این ساکنین تنها قوی الحته و شجاع و نفسی القوت سخت دل و بگویم و معبد پناه
 بیایند و موی آبی آهنگون سرم و بار یک و چندی ایشان اکثر ارضی و کوچک و در دانه ها سفید می باشد و آن اگر رطوبت باشد یعنی از
 ارض باشد اما اهل آن نمی سخی قوی حته و در وقت آن عارضه و مفاصل ایشان قوی و در دانه های ایشان مارکت سفید و دندان کبر و
 سوداویه است و اما مساکن رطوبه اهل ساکنین آنها بیکو حته و در نوم پوست سفید باشد و موی ایشان سرم و طبع
 طویلی و سرعت اشتر حاصل میگرد و ایشان را در ریاضات و گرم بگرد و بسیار فضل ایشان و سردی بگرد و بسیار فضل ایشان
 ایشان و در امر این فتنه ایشان حیات سرمه و صرع و اسهال و ریف الدم در جیش و کوکب و کثرت لوامیر و قروح و قلاع و غیر
 و اما مساکن یا لبه اهل مکان آن باس الزاج خشک لا عی باشد و پوست ایشان خشک و کلاه قش میگرد و از تشنگی سرم
 و در این خشک بیایند و کفر و امور ماضیه و در فتنه را ایشان شایع بیایند و صیف ایشان عارضه شستنی ایشان را در بیایند
 و امر این فتنه ایشان اکثر اراضی سوداویه است و اما مساکن خالیه اهل اصحاب آن انویا و علل و حاجب در امور و اقدام
 مردمی و طوبی و عارضه بیایند و اما مساکن غایره اهل مکان آنها حته در ویدی سخی و غلب و تنگی معیت و آشامیدن آبها
 بر سردی بیایند خصوصاً که در این پنج و با سبب بیایند و اما مساکن حجریه که نوبه اطراف آنها موی آنها بسیار گرم و بسیار
 باستان و بسیار سرد بیایند در رمان سبب آنکه مفر است که چون سسکه گرم کرد و از آن آب و سسکه آن گرمی آن سرد
 است و در سرد و مکر و موی آنها آن پیر بسیار گرم میگرد و کشته سبب قش آن سرد کشته که در و مار گرم میگرد و در دانه
 سبب آنکه ناس آفتاب و سسکه آن کم بیایند است و دلیل آن در و کوه حوض مله کی که ماراں و ریف در رمان بار و موی سرد
 حته در حیات سردی سرمه که سسکه چون سرد کرد و در سردی آن را بیل میگرد و بهوانی که بدان سرمه سرد میگرد
 و ایدان ایشان سبب هم طبعیه و عمومی قوی و مفاصل ایشان سبب مستحکم بیایند و بیست و سه اری بر ایشان مالب و در
 خلق و متکثر هستند برای شجاع و دلیر در عروق و جلال و در صناعات و باعث و کلاه بیایند و اما مساکن جلیلیه و نجیبه
 شمع اهل مکان ایشان حکم مکان سایر بلاد و باره است و بلاد ایشان از جلال و کثیر الریاح است و اما دم که ریف افانی
 ماده ریاح خشبه از آن منو که در چوبن که خسته کرد و در محبسنی کرد که ریاح از آن تولید میاید عود نماید بسوی ناخن که در
 و اما مساکن حجریه اکثر این بلاد معدل بیایند حرارت برودت آنها بجهت حصیان رطوبت آن از افعال قبول جری که
 عود می نماید و آن در رطوبت و بیست معدل فتنه که سبب رطوبت دارد و لا محاله و اگر ناسانی اقرب بدو با عود و نشیب

[illegible]

[illegible]

[illegible]

فن اول از معالجه دوم و میان تدبیر خطه صحت

حاصل کرده حکایت حکیم محمد اکبر معروف حکیم ارزانی در شرح کانون خود سیمی معجم الفلوب نوشته که نالی بود که در
ایام جل آفریناد سخن از روز میزند و بعد وضع محل فرزند و نیز مؤلف صاحب بنور و احمد ابنان میبرد و در گذر از یکسال فوت
میتند و چهار فرزند بهین بخوار تولد یافت و بزرگ کردید و بعد از آن بحسب تقدیر رانی چون نسب که در روز تفرید رسید و اتفاقاً
آن زن حامله بود و ماه پنجم از قصدی که درم رفتی متدل القدری او که گزیده و اصلاح عدا و تصفیه حواس او فرمودم باذن از اتفاقاً
فرمود این را در صحیح و سالم شد و اتفاقاً و بعد از آن دو فرزند دیگر نیز بر او متولد شد و در حالت حمل ماه پنجم قصد میکرد که آنجا بجا
بافتند و در دیگر آنکس نیز بجهان بطور رسیده چون متعجب عاید نموده بود و خبر آرد و از مانع از حجامت و مالیه چه آنست که چون
اجامات حرم را بجا ببلند و مخالف اقتضای طبیعت است در آنحال که خود را بجا بجا بنشین چنانچه تعذیه و تنزیه آن میکند
و مخالفت طبیعت مغرور و مسود است زیرا که طیب خادوم طبیعت است و اعانت اصلاح حواس و تنزیه بسیار واقع میشود که اگر دست
وضع و الم حجام و دست استقامت روح فتنی میکرد و وقتی حواس بسیار در دست زیرا که اگر احوال باعث استقامت حواس است
و کلاست که از حجامت بر حواس بسیار کشیده و احوال بجا بد و بعد از آن بجا به سر کشیده است و کس در صورت احتیاج و مجبورت شدید
مها اکس که از حجامت رفع بجا کرد و مایه که مسود بر دارند و بحسب سر که دفع احتیاج بحججه ماری که استقامت کن گذشتند و بعد
آن پروانه در یک آنکه ماری را چندان اذیتی نیست و در بر جابجا آمد تخت تدبیر و بر راف و درگاه و مالای موده و فریب با به
و نازک سر و تخمین و غیره مرسوم است که حجامت بدان کرده و طبیعت عروق لایقی و ماه چند آن ضرری ندارد و بحسب ادا م که دفع احتیاج
از رسالی خلق مسود و بحججه ماری نیز دارد یعنی مراعات از سهیل فاع سهیل را دست نه مسود و توقع دفع را نامول خود که دارند بول الله
اقتدر و تعالی و از مانع از سهیل حجت آنست که رحم را با معاشراکت و محاورت نام است از کثرت اختلاف و نرود و دست ترجیح
که در سهیل نوبت صفت در هم بر هم میرسد و نیز از دونه مسوله خصوصاً قوی از سهیل که بی تنبلی نیست رحم و جنین بر
اود و بی تنبلی بسیار مغرور و جنین ادا و اکثر حواس استقامت و ادا که آنست و بعد از این از آن نرود و بدست مساله و کس نزد مقصود
شدید و احتیاج قوی استقامت لیات مساله را ندر راحت بخیز نموده اند حکایت بزرگ صاحب همان کتاب
تقل مود که نالی بود که بعد تولد و فرزند چنان اتفاق افتاد که چون ماه ششم حمل بر سر سید قصص عظیمی در طبع او بهم بر سرید و نالی
بمقتضی حین ماه استقامت میمود و بهین نحوه حمل او افتاد و در ماه چهارم که در حوض او باین در دست نشاند و بحسب تنفس و رسیدم بخود و نالی
ماه ششم از صفت سبکی داده و بعد مغرورس جبار شتر مار و عن ادا م که این موده و در یک و سه چهار ماه عادت نمود و بار بعد
یکصد و یک موی پس را ادا م قصص او در قطع کردید و ادا م شتر سلاست گذاید و در ماه پنجم بر وفق معاد را نید و دیگر باین بسیار
منه و نید و که ادا م نبات حواس باعث اسن از اکثر آنست و نالی که نفع ادا م طبع حواس مایه که ادا م لایق است با نالی بسیار
که باعث صفت کرد پس اگر بماند اسید با جات و سه و نالی به مناسبه و دیگر این امر حاصل کرده و نالی و اگر نیز نرخت و نالی
آن با مغرورس جبار شتر مار و عن ادا م باید و ادا که مجزاست و کس مایه که صاحب آن معاد و رجا نباشد و ادا ماید
مغرورس ادا م جبر بهم رسد زیرا که تقیاً بعضی مردم از وجود تنزیه و جبر بهم نیرسد و ادا م در حوض مغرورس بر چند که با
رودن بسیار از شتر میرسد پس نالی که امر در باب و خطه حالات مراجع در رعایت عادت است که واجب و لازم است و نیز

فن اول از مقاله دوم در بیان تدبیر حنطه تحت

از جمله بیانی که استعمال آن مفروضه نمیشود باطلترین از تخمین باطلاب بیکو ترین اشیا است و اگر از نبرد و عمل بیکو میکند و مبروفت و در اکثر اوقات مبتود و در درون اسهل است و لکن باید که عادی نبرد باشد که تخمین مهر و جرست و نیز برکن خشک کل سرج و اگر از تخم و برکن سبز فلاف آن پاک نموده باشند مقدار سه دم و یا زیاد و محبت کبر و در وقت در کلاس بخسانند و مسج هم بسیار بایند که یک کسان کرده و احتیاج به بالید نبات و قائم و یا نبات شیرین نمود و بجزر مانند ناله و در که دست بغزاعت می آورد و بلا اودیت و با وجود آن حافظ حنین و مقوی اعضای باطنیه است و اگر کل ناله هم رسد احتیاج بخسانیدن نیست آنرا همچنان بایند و بدین که قوی تر از کل خشک است و تخمین و اما لطیفیات مضربه بجز امل کل صفت و خطی و خاری و امثال اینها هر چه منصف قلب و معده و مزاج حنین باشد اما بنفشه چه آنکه مصرف و در بعضی از نبرد کرب و در آنچه استعمال آن در خراف خوف اسقاط است اما خطی چه آنکه مد حیض است و منصف افواه و هم در هر چنین است باعث اسقاط حد و در دستند آن و ضعیف الراحاں آتیم از فی بجه آنست که حرکت قوی است صمیع بدن را خصوص معده و تحت آنرا دلد آنرا از لزل بدن امیده و از زدن آن خوف اسقاط است و آنرا که خود بخود فی اذیت آید منع آن نباید نمود اما سهولت و آسانی فی نیاید با و دیده مناسبه خفیه و جس تنماید که یک افراط نماید و خوف صر و اسقاط باشد و فاد ز بر حطانی و امثال آن از ادویه فاد زهریه عاده متوقفاً مناسب و غیر آن جس نمایند و زینار در هیچ حالی از احوال ایشان را متغیبات قویه نمهند و در هر جوری و در هر جوری که باعث تحکیم و هیفه گردد و احتراز و احتساب نمایند و اما منع از جماع جهت آنست که باعث انقباض هم درم و حرکت و زلزلات علقه و جنین است و اگر حیوان او فائیکه منع ببت مفارقت نمایند باید که در حل نام و حرکت بسیار و تعف و شده و مبالغه نمایند و بیاید دانست که تدبیر کلی حوائج آنست که طبع ایشان دایم ملایم باشد بحد اعتدال چنانکه ذکر یافت و بهترین لطیفات ایشان را سفید با جات و سیاه است و باید که همیشه ریاضت معتدل و منسی رفق نمایند که نهایت سودمند است ایشان را و افراط در ریاضت نمایند که موجب اسقاط است و نیز باید که بجام بر اند که هر گام قرب و ولادت که بعضی زنان را استقامت در بیرون نهایت سودمند است باعتبار تقنین بدن و اعصاب و او را و نیز باید که بدین سرادمان کمتر نمایند زیرا که اودان گاه است که موجب زلزله و تخریب احوال معط میگرد و در معال مضطرب مرغع جیس و منین از اسقاط بلا نبند و چون زنا یک معنادند پس سر باشند مانند زنان اهل هند و بنگاله و ترک آن ایشان را نهایت دشوار است بلکه باعث صداع و اکثر امراض است پس اگر ندین بر و غنای سلخون با و دیده لطیفه مقوبه دماغ و معده باشد و از چنین واسطه خود کس و آنکه امثال اینها نمایند اولی است که بجه عدم تدبیر سام احداث زلزله و زکام نمایند و نیز باید که از حرکات معطله و دنبه و جبت و خیز و غریب و سقط و از جماع خصوصاً جماع متعب طویل الزمان و با حرکات قریه و در اوایل و اواخر که اوقات منبیه از جماع است و عتاب نمایند چنانچه ذکر یافت و نیز باید که از استواء غذا و حدوث تحکیم و هیفه و از غم و حزن و غضب خصوصاً مضطرب اینها و مانند اینها هر چه از اسباب اسقاط احتراز نمایند خصوص در اوایل که گاهی و نیز است و در اواخر از ماه میستم و نیز لازمست که باعث ترسیف ایشان را بقبوف نرم بپوشند که موصول سردی بسکم حاله نبولست و نیز از اششای جریفه و مزه مانند کمر نس و زیتون حام و غفل و دار غفل و امثال اینها و هر چه در طبع باشد اندک و بیا و محض و مسرم و فطرط و مانند اینها هر چه بپوشند و از اغذیه بر خیزند و بپوشند

[illegible]

فن اول از مقاله دوم در بیان تدبیر حفظ صحت

فصل اعتبار برمانند دار جماع میر و حس دگر دار پوست انداز و بجز حرکت و طبله در آب و سر که حرکت ساید بر من نماید می برد
 بنامه و اشغال اس سطوح را بر سر سوده بر غله ادماله و اگر ارباب تدبیر حس کرده و نادیده عاصه و دیگر که در معالجات آن
 که کور است حس نماید چون تند و کندگی در شکم و عضلات و پشت او سفت و محرمه در بیا و نفط حبس عارض گردد و
 وضعی هر سرد باید لطیف غذا نماید و عضلات و پشت و گردن و کتف و باروی و در انقبوت ماله که فایده می بخشد و در عرض
 کل ماله و در پشت سر و در جو مالی بچینه و در پارچه که باسی بچینه و بتدریج عضلات را آن تکمیل نماید و چون بچینه در سده
 و انحاء انباشت بچینه و حرکت نماید محمول گونی و مسوف و معوی و در بر و وادان و دانه هیل که سده سیر و کسیده و در بچینه
 کرم نموده و در مسوف آرا سادل نماید نالی طعام و تغذیه غذا نماید و حرکت معتدله فرماید و چون در پی رپس ای انسان
 ظاهر گردد و چنانچه بعضی ران را عارض میگردد و خصوص در محل بدست نماید که در ردی منوجه در سر و معالجه آن نکرد اگر کرم باشد و راکه
 در او اصرار عمل و ماعداد در وضع حمل خود بخورد و این مسکود و چون شدت نماید حصص آب کرب و صرد و در محل و حدل آب شرب
 التعلب طلا نماید در کتف کلم بچه صفا نماید و بچس روی کل با سر که ماله و دمک با سر که میر طلاء نموده و چون استنهای فاسد
 و عارض تنه اول اسبایی رده هر سرد چنانچه اگر حوامل را عارض میگردد و خصوص در محل بدست منوجه در سر و معالجه آن نکرد که
 سر و در حس خود بخورد و این کرد و تخفیل از ذره غلیظه لرمه فاسده طاله آن و اگر اذی نماید بقیه معده و کلیه منوج با سر که در دانه
 را در ماه سر سده و امسال اسبابا که مناسب حال ران آنس باشد استعمال نماید و در سده چه اصلاح خصوصیات مزاجیه استعمال
 نماید مانند زنب و یا شربت حصرم و سب و در خاص و در آنکه خاصه لعن نماید و در سر که در سر احوال حمل چنانست نماید و راکه
 مسقط حص است در سایر اگر حواس کج حور ان غالب است که بیکه مسقط خود نتواند نمود باید که ساسه را با اسبایی هر چه در
 نماید و در دل اندک بلخ سر سده از ان ساحتی خشک نموده و کانی از ان کل اندک اندک تناول نماید که مسقط حواس
 رده سوراخست و در آوردن اسبایی صافی سریع الار و چون ران حائل را مسقط اشتها عارض گردد باید که در سر و در دانه
 کبره اندک ریاضی و منی و فی حقیقی و در ک سیر عیاض خصوص متدبیر الحلاوه و در دانه و اسبیا و عرب روی دار خصوص که در دانه
 بسیار باشد و تناول اندک در رادی می در طعام و بعد از آن باعث افتاده سهر است و صفا و معده و در محل و در محل لطیف
 و نصب الدبره و سب و یا شربت ریاضی و یا غری و یا زنی باعث افتاده سهر است و بچس مرو و یا معوی که با حرارت
 الطبه و قوت فائده یابد و چون حارست و خوشش در اندرون و یا سرون و فرج انسان ظاهر گردد که در کل سر سوهی که کل
 چربی است و سهر است ماله با حلی سوده طلا نماید بر محل مخصوص و یا ناد و سوده و یا آب آب یک عتب السعل و یا آب راکه
 کاسی و در آب مند و یا در آب یک کاسی حمل نموده طاله را در آن مناسه و طاهر و ماطس فرج او را بدین دو انحاء ماسه
 اغلب که از این تدبیر رایل گردد و اگر ارباب در سر رایل نکرد اگر مناسب داند در ماطس ران آن محاسم و یا در لوبخاسه و در ری
 حول کبره و اما متقیه حول از بعض حصص حایر نیست و چون ماه هفتم شروع شود باید که حائل را بر روی صبح استاسه در دم روی
 ما دام سیرین بخوراند و این در صورتیست که میس بسیار بر مزاج آن غالب باشد و از جیره ای ترنس و فاقص و غلیظه بر ویر
 نماید که بدین تدبیر چنین ناسانی و بی ادبیت متولد گردد و در دستور تدبیر که در دین ماه بر روی حکم بکل طبیعت و سیدل

دوم مقدار چهار انگشت معضموم که در اسهال قطع نماید و بعضی بکین رطوبت متصل نماید که تقطیع نماید و این دود را احتیاطاً از فواید
و غیر آن نرسد و استفاده میکرد و در مقدار قطع پارچه که باسی را در موضع ریت و یا کلمه و غیر آن آلوده کرده و بر آن اندازد و در ملک
بند و شکل معمولست که در موضع جراح خصوصاً که قطع آن کرم شده و قدری سوخته اند و در آن می اندازد و گاه کاهی عین
بر موضع رطوبت مخصوص در موضع جراح بکرم بچکاند و در وقت خشک شود و جدا کرد و اگر آن را در آن گذارد باشد بهتر است حتی اعانت
بر تخفیف درد و چون در رت و استه دزد و در کبکی اعراض مادی بر کم گفته و بیخته و بار سوده بر موضع قطع آن دود
مانند گاه کاهی چوب قزل ارض و چه مقدار آن چون اعانت بر تخفیف ربا ده است و بهتر است که قدری مک طعام نرم سوده غلام
بدن طفل سوای چشم و دهن و گوش آن بپاشند و لمحه در پارچه پیچیده و مانند کمانتری در بدن او نماید و قول عمومست که کرم
مقدار آن در ظرف سرگشاده آرد و غل و بند آب بکرم و در وقت غسل احتیاط نماید که آب در گوش خشم و بینی او رود و با کرم
آلوده آب مک بکرم که مک آن بسیار نباشد بدن او را بسوید و بعد از آن آب خالص بکرم و احتیاط نماید که آب خصوص
آب مک در بینی چشم و گوش و دهن او نرود و بعد از آن بیارینه طایبی بدن او را خشک نماید و در عرضهای گرم کرم جبه
که گرمی بدن او خشک گرمی رحم رسد نه زیاده و نه کمتر آن و بعضی از اهل تجربه و حذاران گفته اند که اگر آلوده آب مک طعام نرم
سوده بر تمام بدن او بپاشند بخوبی که دقیق است و همچنان نباشد و پارچه پیچیده و بکتمان روز دریا و بکا پادارد و بعد از آن
بسوید بهتر است زیرا که معین بر نفس و طوالت منجمه از منجمه و اعانت فعلیات و استحکام اعصاب و عدم قول عمومست و خوب
دست و اگر چنین نکنند و آب مک بدن او را بسوید سر جوش و در آن آب مک قدری شاد و مسخر و قسط بسمان
و علمه بر بخورساند و صاف سوده آفتاب منسوبه بهتر است در مبد غلیظ فصول و تخفیف رطوبات و تقصیل عله و تقویت اسراف
که غرض کلی و عمدتاً تیسر آن است تا رطوبات امور جاریه از حد بر و وصلات دلیس و حیثیت و غیر با جسد مستقر نگردد و محوط
ماند و بعد گفته اند که اگر در بدن طفل و سح و هر که در رطوبات بسیار ظاهر گردد علامت ضعف مبتدیه است و بصورت باید که
کرم آب مک بدن او را مالند و بعد از آن آب بکرم نشوید بحدی که آب مک سست تخفیف دیمی که دارد در تمام بدن او
باعث عدم غلیظ رطوبات فصلیه داخلی است و نیز باعث لدغ دست سست حدت و لدغ علای مخ و ولد نماید بعد از آن
آب تیسرین خالص بکرم نشوید تا نفیج تمام نماید و در داخل شدن آب سوره خشم و دهن و گوش و دهن او آفت که حول
اعشیه این اعضا در نهایت رقت و نرمی و یاری که ادا احتمال تصدیر است و دیگر اصرار آن و همچنین باید که آب تیسرین و گوش
و بینی او داخل شود که باعث تقوی در کام و در لاس لکه باید که قاعه در معین غسل سیه طفل را در ذراع دست چپ خود گذارد که شکم او
جدا باشد و دست راست تمام اعضا و دست و پای طفل را بشوید بباله و آب بکرم بمود و دست و پای او را بعد از غسل و خشک
سودن بجهات مختلفه علامت و همواری بکند مثلاً دستهای آنرا یکبار بطرف پشت بر دچنانچه هر دو کف دست او به جهت کلاه
برسد و بار دیگر دستهای او را بغضب سر او برد و یکبار دیگر بر دست او را که بین او را بجانست شمال و شمال او را بجهت بین
مالای هم آورده و بطرف پشت بر د و پشت بجهت بجهت که با جهری را انگشت در رو بسین خود چسباند و دگرنه و پایای آراست
ماند و مانند او دونه نماید و قد جای او را بر سر او رساند و دیگر جیس کد و لیکن همه باید که در کمال رفق و دقت و تأنی

فن اول از محاله دوم

و تبدیل نمایند و همچنین سرگاه غایب نماید تا رطوبت وحدت برل و غایط اوبتی با و نرسد و سر او را با پهنی که بدهند و محافظت نمایند که سردی آن نرسد تا آنکه رگ و دگامی او را حادث کرده و مکانی که در آن طفل را میگذارند باید که در روشنی معتدل بلکه مایل به تاریکی باشد و شمع آفتاب بدان نرسد و از اصوات قویه آنرا محافظت نمایند و نگذارند که بطرف بالای سر خود و یا پسو نظر قوی نماید و یا روشنی چراغ و غیر آن سر بالای سر و طرف بین و بسیار آن بداند که بی احتیاطی را در نظر خود را بد آنجا نباشد که چون اعصاب و عضلات چشم او نرم است و مستحکم نیست خوف حواس و کما جمل روز بر روز بکیرتیه او را غسل دهند و مالند بدن او را تا او را از اسخ و حرک و عرق از بدن او که در کمال تنبیر و حفظ حد او تا شیر نام دارد و در سر بعضی اطباء را بکیرتیه او در روز و در میان روز و در روزی یک مرتبه یا دو مرتبه و هر یک از اینها موقوف بحال بیه و قوت طفل است و ضعف آن و ساقا شدن که در معده بکیرتیه و یا دو مرتبه غسل کافی باشد و در همه حال باید که آب بیکرم باشد و در سر مایل بحار است اما محذو که بدن او را بسوزاند و در حمام معتدل و یا در محل محفوظ از هوا مانند حمام و بزودی او را غسل دهند و تا خبر درنگ نمایند چه در حمام و چه غیر آن که باعث تحلیل رطوبات داخلی و جذب رطوبات خارجی است و باید که غسل دادن آن بعد از نوم طول و بعد از انقضای شیر باشد و لکن اول روز بهتر است و چون آب غسل آن چیزهای مانع مانند رگ خا و طبعه جوشن دهند و صاف نموده بدن او را بدان بنشیند بهتر است چنانکه رطوبات آن نموده اند چنان نمایند با دهن مناسبه و پس از آن روز و دو یا چهار ماه و دختر تا دو ماه ندین کافیت و بعد از آن چهار روز و با هر هفته یک مرتبه و بهترین ادیان برای پسران روغن کاداست و در روغن دانه و پیله ماز و دختران را روغن بنفشه و بادام و امثال آن و در چین قدین اعصاب و عضلات او را که در دو طرف هر دای پشت است تا گردن هر چه موده با کف دست چپین مالند بکمالیت تا مانند کی و کوفت و صلابتی که بسبب بروردن ذائق ستن او یا که کور و اعصاب پشت او را آسین و منحنی بهر سبب و اوله که بر بسیار میگوید و شیر بکیرتیه و اگر نامیشانه هیچ نخورد و چون اعصاب پشت و گردن او را چرب نموده و جوته کور را بیدار کنند گشته و شیر گرفته و اگر نام یافته و بخواب رفت و عوام این را راک پشت نامند و اصل مکه که بنده بملی او سجا شده و درین حالت کفین بطن طفل شبیهات و ضغانات مناسبه اولی است و چون از تولد طفل سه روز با بخت روز بعضی بعد از آن بعد از آن بعد از آن می بندند و بطن خوشش را از آن بیکر و لایم بنمایند و حرکت میدهد بعد از آن و میچاند تا او را حواص آید زیرا که اطفال را از اصوات و الحان نیکو و ترنم لذت تمام حاصل میگردد و اگر نام می یابند و نیز بسبب کمرنگ و تنویم کویا با صتی او را حاصل گشته و رفع کلال ایشان میگردد و لکن بعد غذا و شیر خوراندن حرکت قوی چه در قاط و چه در جبهه و چه در غیر آن جایز نیست جهت آنکه مخصوص و محرک بطن است نه بطن آن و باعث سوء هضم و باید که در همان حال سر طفل بلند تر باشد یعنی یا بر پای یا بر کلاه یا بر بام پای آن باشد و باید که در ذائق نیز پشت داشته و گردن در او را چه نه کرده بند برچ که از جانب سر او بلند تر از جانب پای او باشد تا آنکه ایستاد چینه معده و باغ او ساید و چون پس کوشش کش زبان در بر بغل او بسبب نهما و شکنجه قبول مغفوت زود چناناید باید که برک سرور و وکل سفید سر شوی و چیده نرم سوده را آن موضع بپاشند تا ناسد گردد و در سر اکل سفید کافیت فصل چهار و هم از فن اول از مقاله دوم در میان تدبیر رضاع یعنی رضاع و شیر ابطا مرضعه و تربیت طفل بعد از رضاع بیاید و البته که در هنگام دلالت جافوقت شیر نباید خورد اما بلکه تا شش ساعت کامل نکند و در کوبه

انواع عضلات و اندام آن بعد از تولد

در معده و در اول از آن کشته اند اگر در دگامت بیست و دو سال از آن در فلق

فن اہل ازمانہ دوم لہر بیان تدبیر خطا صحت

تدبر میان تدبیر خطا صحت

و حرکت نه دست و پا که علامت مصلح طفل است و معدود و خلق از بجه و وسعت یابد مصلح کرب و حرکت و اگر باین مدت
دارد آن آن از تیر ممکن نباشد سبب شدت کرب و ضعف طفل پس هر چند از وقت ولادت ویریزند و بهتر است و چون جواب
شیر را و خوردن اندک در می صلی بخوراند تا تنقیه و جلائی معدود او نماید و و میا کرداد برای انضام شیر و قبل از انصاف اول را کام
طفل که بجا نشد و عمو و آب و رات و یا از نرم و یا با آن میسان سردارند چنانچه و کرب یافت و با انگشت نهاده راجع و یا شیر می و دیگر اگر
بر کام او باشد پس شیر بخوراند و تجربه بسلام نموده اند که کام طفل را بهر چه بر دارد مدت العمر از آن منفره کرده و چنانچه کام معنی طفل
را که معرفه سوده و سات آینه و دانسته آن طفل را بعد از آن از پیش مغرب او قینی نگیرد و باید که اندک شیر را که بخوراند و
تدریج زیاد نماید و تا خود نیز بخورد و بعد و علامت طفل کرب و دست و پا را آن است و با بکشد از دست که در تمام روز و شب
زیاده از سه چهار بار شیر بخوراند و معدود او را منوسار که باعث تبه و دفع و اخاف و دیگر گردد و بعد شیر بخوریم جوابیه که جوابیه
بر معده است و بعد عمو و سکی معدود و عدم ظهور از انصاف چون شیر طلب و یا آهنگام شیر بخوراند و این تدبیر در هنگام امسا که
انصاف شیر بسیار طفل حرامید و باشد منتر است و باید که اول صبح بر معده پیش از خوردن شیر طفل بخورد و در او سه بار به دست
و بر و یا انگلی کسی را که بگوید که در بر و آن شیر را در آن بکشد و از دست بیدست و در دست بیدست و در دست بیدست و در دست بیدست
شیر بر معده که معنی باشد آن را و دست بیدست و بکشد و در خوردن طفل واجب است و در شیر اصح شیر آن که کوشته بداند
است الله تعالی حایده و بهترین شیر اطفال را شیر مادر است حتی که تجربه رسیده و اگر طفل پستان مادر خود را بی آنکه شیر داشته
باشد مگر اگر او پستان مادر را میسر و در شیر داده تقویت عظیم است و اعضای اصلیه طفل و باعث مریضی و نومیدی است
و حکم باید شیر را در معده و تقویت اعضا و اگر شیر مادران بیب ادیت و کوفت بسیاری که با دیر رسد و آن میں شیر و دانه
او را که چون شیر او غلبه و معنی العود حرامید و مناسب باشد بیکه در دانه و دانه شیر طفل بخورد و بعد از آن بر معده شیر و طفل
خورد و یا طفل دیگر چه عمو و معاد و دانه مغزیه و معاط صحت باشد تا مزاج طفل از همان زمان تقویت یابد و بعد از آن بکوشد و زیاد
که شیر مادر آن اصح آیه اگر خواند که حرم شیر به و منتر است و از مرضه بخوراند و علامت اصح شیر مادر آن و بچنین مطلع
شیر و منتر است که قوام دل آن معتدل باشد و به برسانه و اجتماع و دلبین مخالف با هم جایز نیست که در مرضه شیر دانه
بیک طفل که شیر آن بر دو با هم مخالف باشد زیرا که حکم اصح و دو آب و باد و دمای مختلف دارد و چون قوامی از منتر طفل ضعیف باشد
الیه از آن عظیم میباشد و سرایت کلیج اعضا میباشد و چون شیر از پستان سبب کمال زبونی جاری باشد باید که پستان را بکشد
کبره و در دهن طفل که زده و بانه که زبانی حرامید و از به سوزنده و من او که در دانه تا سبب کثرت اجتماع در دهن او بکشد و طفل
شد و بعد معنی او به و باعث تبه عظیم گردد و باید که یکسال و زیاد شیر بر راحات از منتر طفل را در یکسال شیر دادن نماید
منتر کاهی از جانب راست و کاهی از جانب چپ او شیر را و وضع جانین آن مساوی گردد و هرگاه طفل از کرب شیر خوردن
عالمش گردد چنانکه سبب کرب او اگر کسی بود و اگر خاموش گردد و یا شیر بخورد و دانه که در بدن او الی و با وحشی مزاج او شیر
پس بنسبب آن نماید و در دهن آن کوشند زیرا که سبب است که بعضی اطفال از زرد کرب و عدم مذاک مرض
کاهی بعضی و یا صبح و افق و یا متوجه منتر گشته و کاه اطفال را در دهن کوشش و شدت دفع آن موجب بجا مگر در پس اگر کسی را که

فن اول از معالجه دوم در بیان تدبیر حفظ صحت

بناشد از فکر این امر غافل نباید بود و گاه در دمه و معالجات اطفال انشاء الله تعالی بعد از این ذکر میاید و بیاید
والنت که در مرض چند شرط ضروری است از آن جمله پیش شرط است اول آنکه جوان باشد یعنی ارمیت و میت و جمال
کمز و انسی و خیال بنایت چهل نیاوده نباشد بلکه درین این مرد و مانند برادر که درین سن قوت و قدرت بعد کمال مییابد
و شیر آن محمود دوم آنکه معتدل السنه باشد یعنی نه بسیار تنومند و نه فرعی و نه باریک اند و نه بسیار ضعیف و نه خشک بلکه
متوسط میان آنها که دلیل حردت مزاج است و باید که رنگ آن نیکو باشد زیرا که خوبی رنگ آن معتدل مزاج است و دلیل قوت و دل است
و نیز باید که عضلات بدن آن عظیم بزرگ باشد چه آنکه دلیل و نور حرارت عزیزیه است و نیز باید که لحم بدن او سلب
باشد زیرا که صلابت گوشت علامت قلت رطوبت فاضلی و عدم قبول عفو است نزدی شرط سیوم آنکه صالح
الذی باشد یعنی پستان او در عظم و صغره در صلابت و لین معتدل مجتمع باشد و مسترخی آید و نباشد زیرا که مودل پستان
بدن بنیات و دلیل اعتدال مزاج است شرط چهارم آنکه تیرا معتدل القوام و معتدل المقدار و سفید رنگ و شیرین طعم
و متناوب الاجرا و قلیل الرغوه باشد و گریه رایج نباشد زیرا که این امور همه دلیل اعتدال مزاج است و اسم مهمات زیرا که غذا بابت
قوام بدن طفل تیرر منفع است هر گاه آن نیکو و متصف باوصاف مذکوره باشد حید و الارواحی است و علامت
شیر صالح هفت است یکی آنکه معتدل القوام باشد و علامت آن آنت که قطره رناحن بچکاند اگر سبلان باشد
رقیق است و اگر غلیظ و اگر میل سبلان نموده توقف نماید معتدل است و غایب است که اعتدال قوام دلیل کمال
نفع و تعادل طبیعت و اینست دوم آنکه معتدل المقدار باشد زیرا که مرطوبت کثرت دلیل رطوبتی و قوت رطوبت
باعث سرعت قبول عفو است و قوت قلت و لیکن پس مزاج و ضعف قوت فاعلا آنت شیر نیکو میان آن
برود است سیوم آنکه سفید رنگ باشد زیرا که سفیدی دلیل کمال احاطه نذی است و موییت بلیت بخت حصول شای
سیان غازی و غنی نذی و بر لبی که سفید نباشد نیکو نیست اند شیر که که دلیل برودت و سودا ویت مزاج و اخضر دلیل
کثرت سودا یا جو و غیر قویه مسوده و اصفر دلیل علییه صفرا و اخضر دلیل عجز قوت غازی نذی که عتیو اند حرن را سفید گرداند
کمال فیهی و را دارا و احوال شیر سفید مایل بپرخنی است و اگر قوت در بنایت عجز نباشد خون سرخ بجای شیر برآید و جوام
آنکه طیب الرایحه چه آنکه حامض الرایحه و گریه الرایحه و بعضی الرایحه همه دلیل دوائ اند پنجم آنکه ملو بطعم باشد چه آنکه
این دلیل حردت غلظت و عدم استیلا و غلظت دیگر بر آن شیر مایل بملخی از علییه صفرا است و مایل بیدری از اخلاط
صفرا یا بلغم و مایل بترشی از بلغم حامض و یا سودا و حامض ششم متناوب الاجرا باشد زیرا که این دلیل تشای فضل فاعل است
در آن بهفتم آنکه کثیر الرغوه نباشد یعنی کف بسیار بر مریاورد و بخت آنکه دلیل کثرت راجع است و اما هر گاه مرضه صالح اللین
هم نرسد یا چار مرضه که در بعضی اوصاف و یا اکثر نیکو باشد بهم رسد اخذ نموده اصلاح لین آن نمایند بتدبیری که بعد ازین
ذکر میسب کرد انشاء الله تعالی شرط پنجم آنکه وضع حمل مرضه در مدت نه ماه که مدت طبیعی است بوده باشد و پادتی که او
بدان منقاد بوده و تولد فرزند او در آن مدت بی اذیت و آفتی بوده زیرا که این دلیل صحت حال رحم و خون حیض است

در بیان حفظ صحت

در اصلاح شیر این برود و از تمام است چه سنا که در مجامع باندی و رسیدن از صلاح و فساد آن مرکب بد بگیری و آنکه ماده لبن در
 طبعی است اگر صلاح است نیز متولد از آن بر صلاح می باشد و اگر فاسد است فاسد و لحد المنوع است و در این شیر زنی که بچه آن است
 یافته و یا بر صند که محتاج اسقاط باشد و یا بر صند که بچه او مرده باشد و او را غم و اندوه بسیار بهر رسیده و شرط هشتم آنکه بر صند
 که شیر میدهد بسیار زانیده باشد و اکثر زانیدن شیر است اگر چه بالعدل و خیر زانیده باشد زیرا که اعتبار اکثر است زیرا که اعتقاد
 و کور دلیل صحت دم ملت و دو نور حرارت عزیز است و بعضی الهبا گفته اند که شیر بر صند و خرد و شیر و خرد بهر بهتر است چون تعداد
 سراج شرط یستم آنکه این وضع حمل بر صند و این از صنایع آن است متوسطی که نشت به بند یعنی بعد الهبه نماند و بسیار
 قریب الهبه از جمل روزگزودت بعد عده اندازی صفت ماه است زیرا که در آن مرد و صورت شیر آن محمود می باشد پس زمان
 متوسط بیکر است شرط یستم آنکه مایه که بر صند در هنگام ارتفاع از مرجع فساد لبن است بر مینر نماید و در صند
 لبن یکی خواهش بسیار است بر صاع و جاع نمودن و این اعظم سبب فساد لبن است بجهت آنکه خون جنین از آن حرکت می کند
 و باعث فساد ریه لبن و تقلیل مقدار آن میگردد و سبب میل آن بدین جهت و نیز اگر حمل دارد و خرد و عظیم امدات نماید بهر دو جهت
 توزیع سنا آن مرد و ولهداد حدت شریف نبی از آن وارد شد و بشارت بر منتهی آفتبه است و در بعضی احادیث که
 رحمت است سار مرد و رت و لذت است که شیر بر آن زن و از زن دیگر باشد و قادر بر صبر و متد و خستیا زن دیگر
 برساند و در صورت تعلیل اول است و در صند را از مستوقات حلال باز داشتن و در صند نیز خود را از خیال آن باز دارد
 و برادر سبب فساد آن مرجع کمره طبع و نفس باشد و مودعی بدن از اعراض نفسانیه و کولات و مشروبات غیر مناسبه
 شرط یستم آنکه مایه که با وجود شرایط که در حسن الخلق نیکو سیرت باشد یعنی متعلق با مذاق محمود و مستف صفات مرغیه و
 الصفات نفسانیه و افعال پسندیده باشد و در عصب و عزم و جبن و بخل و حقد و دشمنی و امثال اینها از اعتدق و ردیه دور باشد
 و عیب بیکر نیست و اما بر زانیده که در و مجنونه نباشد زیرا که اعتدق و صفات و افعال و اسلحه شیر او سیرت باطل نماید
 و بیاید و انت احذیه مرصده و بر چه آن مندر است که مرکب و مرصده صفات موصوفه بهر سبب مایه که با یکدیگر قبل از
 از صاع و انت سه روز افندی مناسبه آنرا بخوراند و از افندی تازه باز دارند و چنین از اعراض نفسانیه تا عند از صاع شیر دیگر
 باشد و بهترین افندی که در صبح و وقت بره و بزرگاله و مایه نامر و بیغفوت و میضابت و امش و امثال اینها است
 و با لجه مرجع حسن صاع امیسوس باشد و از بقول کاهو و اسفنج و از نو که بابیه با دام و فندق و بدترین لحوم گوشت کاهنده و حرام
 بر و مایه منفن و نکلت سود و بدترین بقول جرجیر و خردل و باد و ج و امثال اینها بچه مفید شیر است و صنایع ترغالی از فساد
 نیست و باید که او را امر بر است معذله و استعمال مایه و لکت مناسب نماند و مغلطه تقبی و مایه و مایه زساند و کاه و کاه غشی
 اندکی حیوان که با و المزاج باشد معید است بجهت تحریک انوران حرارت و تحلیل مواد فاسده و بیاید و انت
 که بهر شیر غیر صالح منور است مثلاً بر کاه و شیر غلیظ و کراته الرابحه باشد و ستر و اصلاح آن آنست که بر صند را سنگین بر روی که
 بالمطافات مانند فروغ و زرد و حاشا و معتد علی طبع مودود باشند بجزراند و هر چه بالمطیف باشد اطعام او فرمایند و در بعضی
 قلیبی خلط طعام او داخل کردن باکی نیست و مفعله بکرتبه اوراقی فرمایند بکنجین و آب گرم خوراندن در یافت معذله و بدن

فن اول از مقاله دوم تدبیر حفظ صحت

آب گرم کثیر شستن و تناول اغذیه لطیفه را بیک در مع فساد ریج لهین نفع تمام دارد و درگاه شیر رقیق مانند مرصعه ادر از برکت
یا ز دارد و تبرقه و آردم اسر فرماید و از اغذیه ایچ سوله غول غلیظ باشد بخوراند و آب بسیار کردن مفید است و ایشان را بکاه
شیر گرم و فراج مرصعه عار است تعدیل مزاج آن نمایند و باید که قبل از تناول غذا طفل شیر بخوراند زیرا که باستانا سبب غلبه حرارت
شیر جاست عمل می باشد و سببین با عرقهای بارد و مناسبت او را بیابان باشد و اگر سبب واد لیس برودت باشد اغذیه و
ادویه سخته استعمال نمایند و از مبررات باز دارند و اگر شیر غلیظ باشد ملاحظه نمایند که سبب قلت آن حرارت است یا برودت
اگر حرارت یا حرارت در تمام بدست و یا در پستان فقط اگر در تمام بدست بحسب آن تعدیل بدن او نمایند و اگر خنک یا غلبه
تغذیه نمایند و بعد از آن تعدیل اگر در پستان فقط است اول و لایق آن حرارت طس است تعدیل آن با صمد و الطیفه
بارد و در سبب صدمات حیضه گاهی و سببین اغذیه سود المراج عار را کشک الشیر و اسفاج و ماش مفسر و ریح و اسال اینها است
و اگر برودت باشد و یا از صمد و یا از صعب قوه عاذیه پستان باید که اغذیه آن لطیفه بل حرارت ماسد و حور دل درود
مفید است و همچنین داخل نمودن تخم آن در اغذیه آن و اگر در ایها سنگین بیاید و حرارت عالیه بر مع حاجم جاری بدو سبب
زیر پستان او مفید است و اگر سبب قلت لبن قلت تناول غذا باشد حوا از صمد و کماله که کم و وجوب ولوب مناسبه ساحت
محرراند و توفیر و غذای مناسب آن نمایند و در حوا و اغذیه آن سچ را باید و تخم را باید و دست و دوزیر اصل کرده تناول نمایند
و خوردن پستان شیر و ادریش و یا بز بخت با ناواید ماسد و همچنین آب کله واهی باره و یا بکت سودا بخت بسیار مفید است
و این چند دانه توفیر و حرارت شیر کثیر الصع اند از آنجمله این در است تخم شنت سوافیه تخم جد قونی تخم که باار هر بکت
یکت اوقیه بد رطبه طیفه از هر یک دوا اوقیه کوفته و بخت به صاره را یا به معسل و در عرض نصفه حاجت مرسته مقدار ضرر بخوراند
و همچنین بخوراند اگر حوا و یا لبن آن در کثیر لبن از تمام دارد و درگاه سبب واد لیس کثرت و زیرا که آن مانند که کثیف غلیظ
گشته باشد بقیه آن تغذیه است بتفیل غذا تناول است یا قبل العدا و تصدیه کمون و سرکه و خاک حرما عدس مطبوخ برستند
و بر سینه پستان بزنند و آشامیدن آب شور نیز مفید است و بسیار و الشنت که مدت رضاع طبعی بکت سال کاه
مواقی آیه کریمه و حمله و صاله کنهون شهرآ و نهایت آن نادر و سال و زیاده بران باعث ملاوت و کم و می طفل میشود پس
باید که از قبل از آن طفل را عادت بتناول غذا و آب دهند و شیر کثیر بخوراند و غذا زیاده ناکند در هنگام نظام و باز کرض
کرض از شیر زبیت بسیار نیاید و بعد از نظام اگر گاه کاهی حواش شیر نماید و کبره و لحاح بسیار مایه که هیچ چیز سنگین
نباید و فراموش نکند یا چار گاه کاهی اندک شیر یا بخوراند و بهترین تدبیر برای ترک لبن و مکرقن پستان است که چیزی را
خلج بیکه پستان بالند که چون در دهن کبره متاد و متفر کرده و دهن در دهن اگر مناسب باشد شیر لای و یا شیر زبیتانی و یا شیر برنج
و یا حریر یا پنجه یا بخوراند و مطلقا چیزی را می سخت صلب که مضغ آن دشوار باشد بطفل بخوراند که باعث سائیده شدن دندانهای
برآمده مانع در دیدن دندان است و لکن باید او را از استخوانها باز دارند و علامت استامای ایشان استفراغ لطن و بیاض
غلظت لول و دیگر آنرا استاماست و اگر اتفاق افتد در ایحال باید با دجیری بخوراند و در توبیم او کوشد و احسا و لحوم خفیفه
و بر لبه که با کومنت نرم خفته باشد و مان مید و حبه الطح و امثال اینها مناسب است و اگر از آرد و میده و شکر سفید شکل جاسازند

فن اول از معالجه دوم در بیان تدبیر حفظ صحت

و در رعایت کردن که گاهی یکصد می رسد و او میبرد که آبسته آبسته بخورد و او را معالجه و متغلبه و میبایدی مناسبه مشغول دارد
 دارد که پستان را از اموش نماید و اگر بیادش آید نه مت آب بسیار مایه و یکوبینه که تلخ است و دهنش فروغ میشود و خورد و اگر
 صحت نماید بخورد که گاهی از تلخ نموده بدین او که زرد و بهترین زمان نظام او از زمستان و اوایل بهار و او اخر تابستان است و
 در مسکام که را خارج میست که خوف اسهال عظیم است و در زمستان نیز زیرا که باعث سوء هضم و امثال آنست و اگر سایر ضرورت
 در فصل که اتفاق افتد باید که چیزهای مسکن مثلش مایل بقش خشک ساخته سر ساعت قدری بخوراند مانند دوج سیریس و نیزه
 تخم حره و داده و اما شنبه و امثال آنها و عدیه و پلا و خشک دست و نان و مانند اینها مناسب است و از غذای هر چه بسیار بریزد تا بند
 و بر تارک مسکن حساسه بگردان و در دهان و مانند در سر که که تلخ و در آن طلا مایه که جبهه تشکیل شکلی اطفال غایت
 باعث و لکس چون سر که سر دماغ احتمالات مضر در وقت قوی داسی - سه استعمال نتوان نمود و شنبه با حار دست و پای آن
 است و در وقت طریقه میان دوج که وی سرد نماید و سردی او را لیدل مفید است اگر حالت طفل و لد اقتصاد نماید و اگر در
 فصل زمسان بالضروره نیز را که مایه که اعدیه حار و مالععل بخوراند و از آب بسیار سرد مع مایه و فواکه و سرجه با و خوراند تا بند
 که مسامت وقت و در مرغی دارد و اما قاطعیت و حسانت و تربیت آن آنست که چون طفل قادر بر نشستن و حرکت نمودن
 و راه رفتن کرد و باید که در فرش صاف موار او را بنشیند تا در نشستن کرد و چون راه افتد ابتدا حانت او را بنشیند و تا
 تیر و دو که راه افتد و در راه ناکه خود بخورد و آن حانت قادر بر نشستن کرد و چون راه افتد ابتدا حانت او را بنشیند و تا
 او را گرفته اند که آنک و بلایت مکرر و مانند مایه که تقویت یافته خود بخورد و نبوت طبیعت بر راه افتد و چون
 و در آن آب و آب پیش او شروع بر و نشستن مایه از صبح آبهای صلبه بار دارند چنانچه ذکر یافت و معرزه مانع از آب
 و بهیه نگهان بر بخورد آن ماله چنه سوسل اسات و برست آب گرم گرم نموده سرد و گردن او بگرد مایه و قدری دیگر نوشن او
 بچکانه و اگر در وحی ریت مانند روحی که ناره بر جوست و چون ددال او را ببال کرد و واقعه را باید بر موضع اشتیاق با یک
 فلقه اصل السوسل را بر سیده که بسیار خشک ساخته است او و بهد که بجایه بر برگه این دو نایده است یکی که اسنان
 بسیار دوم که اصلاح حال آنها مایه و او عالج لته و فروج دیان را میدارد و سیراید که گاهی کانی عمل باکت سردیال او با لکه که
 موجب امتی از عالج است و چنانکه اصل السوسل تر ناره هم سرد خشک است از آب جیسانده تا نیم و نرم کرد و اگر گاه بهد
 او و بهد که بجایه و چون طفل سحر آید باید که چ زمان آنرا مالست ماله که همین بر فضا است و حور ایندن و گاه
 کافی میس بر سرست بخم است و چون طفل اقتدار بر و دیدن سیر ساید که بر این مناف موار را بر و بدین
 و از این جن موار و لقرنه باز و وارد و او را لعل و ماری مشغول دارد و دیگر مالت قفرج و خوشی او مانند و مانعی نباشد تا که ظاهر
 و انفسه طبع مکرر و اما لیدیه که نره و اعتداده موم ساسه و باعث فساد و کرد در ریاست فرماید و چون قائل تعلیم کرد و یعنی
 پس چهار سالگی رسد او باید با تدبیر مناسب خلق یکو واریه سپارند تا او را آب سلام بر رزگان و ذوی الخلق
 اینستا این وحس ادب و تکلم با انسان و در بین نظم نظم بچشم اینان گذاشتن بلکه مرکب خود انداختن و بر روی آنها جواب
 نماند است معین و آب طعام خوردن و آب نوسیدن و غیره تا به پنج یا شش و چون چهار سال و چهار ماه چهار

فن اول از مقاله دوم در بیان تدبیر حفظ صحت

در بگذرد و اورا بکتابت نساند و بمعلم بسیارند که بسم الله و الحمد للتعین او نماید و اگر در ابتدای سر امر می بسم الله بگوید و خدا فی تعالی را بیا آورد و بعد از نعتی و غزالی و آداب خوشبختی شکر خدای تعالی بخا آورد و نعت را از او ادا و بعد از غسله الحمد له بگوید و سپس در مرکب حمدی و شکر می و ذکر می لایق و مناسب آن با و سیاموزند و آداب بیت الخلاء بن و طهارت گرفتن و خوابیدن و بیدار شدن و نشستن و برخاستن و می و به تنهایی و یا با مازکانان بدستور سایر آداب و تماشای سال بطریق غیر عادت دادن و طایبیت و سهل انگاری منوجه تعلیم او باشد و بلبی بازی که منافی طریقه شریع و مودعی مزاج اوستانده مامور در موضع آن نمایند و بعد از شش سال در سال هفتم نگذرد تا دیب با و آداب مذکور و تخلق با خلق پسیده زیاده نمایند تا آنکه یکدیگر باعث تنفر و انقباض طبع او گردند و بلکه موجب سرور او باشد و اگر لغرضی و تعدی و نامرمانی نماید اسماص بین نمایند و کینه و کاه و کاهی تهدید و تحویب اندکی بلکه بطریق تعریض در حضور او ندگیری نماید و زهر و توحش بگذرد و آداب نامرید و آموزد و در کتاب متعلقه لایق بحال ایشان و ساز دارند و اخلاق با پسندیده مانند غضب و خشم و وحش و وقاحت و بیجایی و پرده دمی و سخن بدست و حقد و حسد و کینه و عداوت مایکدیگر و نمیکند و سخن جبین و حیانت و دزدی و کذب و همتان و غیره از اخلاقی رد بماند مود و صفات غیر مستحب و افعال نامر ضمیمه نمایند و با نند او آنها مامور دارد و چنانچه در کتاب اخلاق خصوصاً اخلاق ماضی و کتب احادیث مانند مکارم الاخلاق و حلیه المتقین تفصیل مذکور است و کتاب اخلاق او آداب و مینه لایق بحال او تعلیم آنها نمایند و سهل انگاری در تدبیر و تهذیب اخلاق او نمایند زیرا که در این هنگام هر خلق و خلقت و خلقی که طبیعت او قرار یافت نمایند و تنواری از ایشان را بی سبب گردد و حکم دخت نور بسته دارد بهر شکل و میات که خواهند و او را بجا نماند نمود و بسبب نرمی و مازکی تنه و شاخ آن و چون قوی بستمی گشت دشوار و متعذر است و غیر ممکن حصول که جلیت و لطیفیت او خجبت باشد چون پس نه سالگی نرسیدند که در بار بار زیاده نمایند و بدستور بازخواست را و کاه و بصرف آنکه که بنا جاری لازم آید سبادت نمایند و چون پس چهارده و پانزده سالگی که سن تکلیف است رسید مبالغه را بجا نمانند و مازخواست نیز از سن میت سالگی و بیابیت و بمحاکماتی بخرد او را و گذارند فصل یازدهم از فن اول از مقاله دوم در بیان احوالی و امراضی که اطفال را اکثر عارض میگرد و در معالجه و تدبیر آنها بد آنکه چون بدن و مزاج اطفال در نهایت نزاکت و لطافتست باید که تعدیل آن نیز در نهایت لطافت حکمت و اعتدال نرمیت باشد و غیر این بد و جانب افراط و تفریط زیرا که شدید القبول اید برای تأثیر مروتی که بر او دارد و در دست طریقت و ضعف قوی و ولین اعضا و اعضاء او چیست که ایشان را دور و دارند از اعراض نفسانیه مذمومه مانند غضب شدید و خوف عظیم و سر بسیار و خواب بسیار و امثال اینها بجهت آنکه کمتر نشاط آسند و باعث رذات حال پس باید که حافظ صحت و معالجه ایشان قائل باید بروقت که خواهمش میانند و از چه کاره اند اگر آنچه را خواهمش دارند مضطرب و مال ایشان نیست نزد یک ایشان مرد و از آن باز نذر و حجت آنکه باعث سرور و خوشی ایشانست طفره بطلب خود را آنچه مصر آن مرد و مانند ایشان را از او باز دارد و نگذارد که مرکب آن کردند بلکه بلطایف الحیل و حسن خلق با مرنیکو دارد و عرض آن و بیاید و انست که مرکب از منفعت و ضرر بر دو قسمت یکی آنکه مانع بدن است دوم آنکه بنفس و روح است اما آنچه

فن اول از مقاله دوم در بیان تدبیر حفظ صحت

تابع مدست سلامت دست اراواح سوء مزاجات که لازم است احداث تصانیف سبب سلامتی که میان بدن و نفس است
 زیرا که چنانچه احدی در این نوع سوء مزاج است در اصل و عرصه و اوقاف و تاثیر که اگر را در آن دخل بکند نامتدبیر است
 و سرعت صحت و طبع تند و تند که نوع سوء مزاج حار است و مانند سکون و سهو تکلم و محبت خلوت و حبس و حمل و تابع
 سوء مزاج دارد و همچنین اخلاق و ریه مرگانه حاصل کردند از عادت که نوع آن سوء مزاج مناسب است مانند نصب بجهت آنگاه که
 آنکه نوع سوء مزاج حار است سوء مزاج خا بر نوع آنست در میان یکدیگر که به سختی است که نوع آن که نوزان حرارت و افساد آن
 مخصوص چنانکه اخلاط مستعد برای سخت بسیار باشد و سهو نیز نوع سوء مزاج حار است بجهت آنکه طبیعت آن بمکام مستقل نبات
 ابراهیم برسد و تصرف در آن برای معنی و باعث وساد اعضا میگردد و نقد واجب و کس استیلا بیاید بر آن عفاف و پس و
 یا بجهت افساسی حرکت روح نسوی داخل و احتقان آن در آن که بر دو غرضی جناب و تنگد اند که لازم است عدم تحریک نور
 تصانیف صحت حرارت بر بر و حدود سوء مزاج دارد و طبعی مرغی قوای تصانیف بالعرض و بسبب عدم تحریک و حرکت المذات پس ظاهر
 کرد در این تغیر که تعدیل اخلاط حاصل میگردد و تعدیل مزاج بدن و حفظ صحت نفس و عصب تند و غیر آن احوال را تصانیف که
 مدبر حفظ صحت بدن و نفس است بهنجار و حرکات و قوط حرارت و تخلیل و اما عصب غیر شیه معین و دفع صحت مزاج است
 و ستار که تحریک و اعراض حرارت بر بر و بیان و دیگر آنست که چون طفل از خواب بفریزد باید که او را بکام بر نه
 و یا آب بکرم بدن او را نسوید و بعد از حمام آرا محلی با طبع بگذارد که بر لب باز می که منفر و منافی حال و غل اوسات
 و افزون و امتثال خود نماید کیست نه زیاد که باعث ریاضتی تخلیل گردد و باکو چک باز گردد و باز گردد از خود مناسبت
 زیرا که باعث است که جمیع المذات خود را غفل نموده آرد و بسبب عدم قابلیت و استعداد جواب نمائی اگر طفل است و
 یا حیوان و سرمد او اگر باقی نه و بعد از مکث است آنقدر می طعام بخوراند تا بدلی با تنفس آن گردد و باعث تنبیه تن و بعد از آن اگر
 خوابد و بانی نماید مع آن بیاید و اگر خوابد و بخواهد و بعد از خواب بپوشد و استخوان و با فصل آب بکرم نماید و بسبب
 احوال و غیره و اما حفظ صحت نفسانی را با و فصل مرآت حفظ صحت و بدن و نفس و تحسب متفقانی زمان و فصل مایه
 و چون سبب سالی به شروع بنادب و تهذیب اخلاق و تعلیم و نایم بدیع و چون سبب سالی
 رسد زیاد و باید و نامود و معلم صاحب ادب و خلق بیکو و علم و نبی حال آنکه سبب سالی نه آنکه او را و سبب سالی
 و ادب سلیک و معالیه ما برین است و سبب سالی و دوی الحفوف و اندر او قرآن و احوال و برگز که چاکت و و طریقی سبب سالی
 و سایر آداب محالست و منی و میر و یا چنانچه در کتب محبت لایق حسن و عیون و ادراک او بسیارند و از مسائل متعلقه بدین
 و انیس او بر و غامی که آلت تحسین آمد بر و کمن مرکب نقد لایق که حفظ و ضبط خواند نمود و باعث فحرت و دلالت و غرور
 آنکه در و کس خلق و زبان و عیون طبع آن مستحضر گردد و از ان لمع و داندی لایق و بدنه و چون حسن و سالی سبب سالی
 که استخوان او را کم نماید و باعث و نصب و تحمل شفت و ادب و تعلیم او را متدیج سیر ایند آنکه حسن و باقی و تر عریض
 که قریب چهارده سالگیست و در سن چهارده و پانزده سالگی که سن طوطی است باید ریاضتی لازم آن کرد و اند برای تحسین
 اندک و طوطی که در مزاج آنست و انما حسن حرارت و تحفیف و تسلیب احسا و تران نمایه آرا البته و در ادب و تند

فن اول از معالجه دوم در بیان تبیه حقیقت

اختلاف اور بوده گشت. و در هر دو نوع باید که انقباض نماید و مراجع الخفای نامان حد معارضه می باشد و مراتب آن را بجزئیات
داشته اند چنانچه در مراتب استخوان ذکر یافت و چون از سر و قوای ایشان ضعیف می باشد اکثر ایشان را از مراض و اعتلال لاحق
میکرد پس باید که معالجه آن پردازد بخوبی لایق و از جمله امراضی که اکثر ایشان را عارض میگرداند یکی امراض الراس و بعضی
که اکثر امراض الصدیان و قریب السیغان و ام السیغان نیز گریزد و بعضی این را قسیمی از انقباض صرع دانسته اند و بعضی ترادف
الطریق یکی را بر دیگری میبایند و بعضی قسیمی از انقباض صرع دانسته اند و بعضی گفته اند که صرع است که نام محرق باشد و بعضی
داشته اند که اگر آن حالت بتواری و بی هم واقع شود اکثر امراض الصدیان و الارواح الصدیان و بعضی صرع شایع صرع
دانسته اند علامت آن اینست که در وقت ایشان را سار می گردد و در بعضی گفته اند دستها و پاها بی ایستادگی می آید و در
و چشمها را گرد و کف رود و آب و با بجمه حالتی شبیه صرع سار می گردد و چون پوستش آید که بسیار مایه و شیر میگرد و مقلق و مضطرب
نماید که مایه غلات قوی باشد و الا بحالت اصلی آید و یا قریب بدان امکان دارد که سبب آن مبتدع طبعی است که در مراتب
مجموع گردد و بعضی ایشان را متهم سازد و همچنین سنسور و دروز آن کشاده گردد و سایر اگر صرع آن بحارات فصول البلیه مخفی
در بطون انسانست که صعود بدماغ ایشان میبایند و بجهت رومات باعث این حالت میگردد و اگر رومات آن کثرت است بجهت بر آن رومات
با صلاح آید و مغایر باشد و الا بآن میگرداند و علامت آن اینست که در روز و در شب در پی آید بر وجه او
و مذهب دیگر سبب کثرت و غلبه مایه آن و امضای جمیع بطون داغ و علامت آن است که در بر و پا به خصوص بر وجه او و مذهب دیگر
و این دلیل قلیت مایه و تحلیل است علاج آن آنست که در روز و در وقت آن حالت بر روی کعبهای دست و پای او را مالید و مکرر و مایه
آنها به بند بند مالد که اضطراب کند اگر بر روی باین مذهب مایه انداخته اند و اگر با طالت کسبید و یا متواتر کردید و ملاحظه نمایند
که اگر مایه که در مایه غلات ظاهر است بحسب آن تدبیر آن نمایند مثلاً اگر آثار غلبه مایه ظاهر باشد از حیثی محروم و صحت و گرمی طبع
و بعضی و حتی آب و غیره بنمیرد و ترطیب آن کوشتند با وید و اشتر و مسو طاب و زفت و اظطیاء مایه بر سر آن و طبعی بطول
آن بشیان و مضادات بر شکر آن و خوراندن او و غیره شعله مانند که مصلوحی از کل طبعی و تخم حازمی و اصل السوس حلو که
بر مویض و پرسیاوسان و شانه و بیج کاسنی و تخم کاسنی و کل سرخ و عاب و سپیان و عاب الغلب و بر ک کاه و بان و بر
مساکلی بر یک نقد لایق حشاید البده صاف کرده مغرولس خیار شتر و بر حش بزار بر یک نقد ضرر ده آن حل نموده
باز مایه کرده و روغن بادام بر آن چکانیده و میگردد با و بجزر رسد و بهترین ربطات و باغ و دوسیدن نیز مضرع بر نازک بر آن چند
قطره و بیج آن و غرغره نیز تر کرده بر نازک آن انداختن و با نرسته گود بر سر آن گذاشتن و دوس کل سرخ و یا مسکه مفروض آب
بر بدن او مالیدن و از انقباض و بیس در آن عین و بعد از آن و بهترین قیات را بی ایستادگی بطبوح مسهل مکرر مغرولس
جاء تسبر و شیر حش بادام و بعضی او وید و معیه مصلحه دیگر است و اگر علامات غلبه بلغم عین باشد نه نفعین آن کوشتند
زیر که از بلغم بیشتر واقع میگردد و سبب غلبه آن مراجع ایشان و دوا و شعله النفعه ده آن معتد و مرز خوش و چند بید شتر و دود
الصلب از بر و گرانیست اجزاء مسادی و زبره و چند بید شتر و صغیر تر سره مرز مسادی معیه است و با لجله بر یک که مساب
اشته و لایق وقت و دایم و موه مفروضه و شتر سره مرز مسادی و اگر قلیتی در آن در شیری حل کرده مساب

در بیان تبیه حقیقت

بشریکه سو تدبیر دیگر در آن واقع گردد و لهذا بعضی گفته اند که صبح طفل شیرخواره اگر زود زایل گردد و خروپ سحرار و گشتن اگر نباشد
و اما در آن قبیل در بنی است باید که در حال آن که نوزادند خصوص سو تدبیر دیگر که گاه است که سبب سو تدبیر با دو غلبه فوج و غیره
بیکرود و لکن باید که بمعالجه مرضه آن و تدبیر حال آن بردارند و طفل را از هر چه محرک ایسر ض است محفوظ و دور دارند مانند تسواید
آرد از قوی و نظرمودن بیوی استیجای تیره بزا و دعت رباح و بر طندی بردن و بلند داشتن و کوفت زنازه و تخم آن و کشت
بزرگ و امانت ایها از ادویه و اخذیه سر صده و از مسخ نمودن دبار داشتن و از جماع بیرو در ابتدای ماه که شروع زاید الورد و میان
و طو بابت چرن حرکت و قوت ایمرض زیاد و بیاسته لهذا باید که در ابتدای مراد خصوص اطعانی را که ایمرض عارض شده باشد
تدبیر حال طفل و مرصده او را بیشتر نمایند و از امور دیگر دور تر دارند و اندک جنبید سر و سود الصلب و سنگ ساید و طفل
و مرضه آن بخوراند خصوصاً سبها و مستکا میکه که بیه بسیار است معلوم و سو تخفیف و بجا بی نماید که آرد نامر تعدم ایمرض
و بر کردن و تفتیق و ناخنهای او را مالند و در غرقه قدری حد و سود الصلب است و در کردن و لاس و معدا و تعلیق نماید و طبع
آردا باغی و محتسب ندارند بلکه عین دارد و نیز از آنجمله دوم عطسه متواتر است باید که ملاحظه نمایند که سبب آن چیست
اگر دم حاد در فوج دماغ است و آثار و علامات آن از حمی و حرارت ظاهر باشد علاج آن سرد دماغ نماید بر دهن خشنه
و که و آب بر کن کثیر تر تازه و عنب الثعلب و گاه هو و امثال ایها از غیر نباتات و عصارات و بچه بهم رسد و لایق باشد و اگر
سبب آن بر دمی باشد که بدماغ ایشان رسیده باشد علامت آن عطشانات برود و فقدان آمار و دم است علاج آن
آنست که با درج و آب بسیار گرم گرفته و بخینه در انبویه کرده و در بیوی او بدیده و نیز بکیرند کرده و کوفند و با سر او بدیده و کسیده
در آتش کباب نمایند و در حین کباب شدن قطرات آن که از آن میجکد گرفته چند قطره نیم گرم دینی او بچکا سد و بر سر او
باند ریخته نرم سوده بر آتش اندازند و بخور که بخار آن بر روی طفل رسد عطسه منقطع ایشان را باز دارد و مالمیدن طفل
بر در و بخور خشنه و بر بیدن خنث سلیم زکرده اگر کهایت نماید آقا مرصده آرا یا راج بفرجا جندب متوالی بدینند و چون
از عفون و تخم کل سسرخ و اندکی صبر ساید بر کتله پستان مرضه مالند و در دهن طفل گذارند تا آنکه با آید آن و بر طفل را
لگون دارند تا آنکه آب و لعاب بسیاری از دمایان طفل بر آید و سبب است که چون زمان آنرا محضه حتی کمیند اندکی کسند
و نگذارند تا آنکه لعاب بسیاری از دمس آن بر آید که علس آن از آن زایل میگردد و اگر طفل جار یا بس المراج مانند دتوی
بیه رسد آداب آیینیم که میکهد در آن نخاله و قشور حب المقلب جو ساید با سندن بر برد و اگر طفل ضعیف القوه و البیه باشد
آب گرم بر سو آن نریزند که باعث ضعف قوت آن میگردد و بلکه در بر وقت اندک اندک نرسب خنثا ش و یا دوا قودا که اخلا
ساخته باشند با بخور اند و بکیرند منظم خیار و تخم خرده منقشر از هر یک سه دم و مغز دایم شیرین چهار دم و بانبات نرم
ساید و با لعاب بر زقطه ناحیه ساند و در هر شکل علس مغرط و خنک نموده و ایم بر زبان او یک حب نگاه دارند و این
گفته که کمیند حته این علت و دوا آن عصاره سوسن یعنی رس السوس و دوا آنک از امانی معروف لبک الزفل و دود در دم اند تخم
سلطانه و طبع و نمند با سیر مرضه تا آنکه غلبه کرد و پس صبح و شام با آن لعون فرایند طفل را که اثر نیکوی کند و اما ادویه مستعد در
لکار مناسب حال ایشان نیست بجهت آنکه منحل آن نمینو اند کرد و بد آنکه ایرادی که نرسنی و درج قانون بر قول شیخ الرئیس

قلت و در آنها مطلقاً محو نیست و نیز از جمله امراض ایشان پنجم اجتماع الماء فی الراس است
و این مرضی است حادث از اجتماع آب در سر اطفال خواه داخل قحف بالای غشاء علق و خواه خارج آن زیرا که محل اجتماع رطوبات
که گوییم در موضع است و این مرض بسیار اطفال را سبب کثرت رطوبات او منتهی انباشن عارض میگرد و قسم اول که داخل قحف
بالای غشاء علق که ماس و چسبیده و بقدر رطوبات جمع گردد علامت آن و شودای تمیض عین بلکه عدم امکان آن که
چشم را بنده نتواند نمود همیشه باز و تر باشد و اشک از آن جاری و اگر صاحب تمیز است در دماغ خود نقلی عظیم دریا بد و سر را در این مجاز
و متواتر داشت و اطباء این را از جمله امراضی که جمله در تدبیر آن ممکن نیست نموده اند بجهت آنکه چون رطوبات او منتهی انباشن کثیر و سهل
القول است این مرض را در منقبات قویه در ایشان استعمال بپایان نمود و تدبیر بر فصد بر کفایت پس بهتر است که تدبیر آن هر داره
در بر طبع خود و اگر اند و اگر از آن مرض شفا یافت نرود استحکال مزاج و قرب بلوغ که لازم است بوضع حرارت و ترفیق و تحلیل رطوبات
و لهذا بسیار کم میگرد البته خود بخود و امراض رطوبتی ایشان زایل میگرد و قسم دوم که آن اجتماع رطوبات خارج قحف
زیر جلد و در غشای این منبر اطفال را سبب خطا قالدیه میگرد که سر آنرا بقوت و شدت معناد و بدین سبب افزوده عروق میگرد
در اینجا کشنده گرد و در غشای سیلان نموده تحت جلد سر ایشان جمع گردد و گاه حلقه دیگر غیر دم رطوبتانی جمع میگرد و علامت
این قسم آنست که رنگ حلقه بحال خود بیاند و لکن برآمده و چون انگشت بر آن گذارد و فشار دهنده کرده و اگر سبب آن
افصال افزوده و در وقت علامت آن گریه و بیداری طفل است که لازم است و خصوصاً در اوایل و فرق میان این دوم
که در سر هم رسد تغییر لون آن محل و مخالفت نفس و احساس بلوغ و دوح لازم درم است و هذان این اعراض و هذان آثار رساننده
از منبر اجتماع رطوبات علاج آن اینست که ملاحظه نماید که آن رطوبات بسیار است و یا کم و در آن محل است و متمسک
اند با آنجا و یا غیر محصور در نوزاد فشار منافع بس کرده داخل و یا نه پس اگر کثیر القدر و یا غیر محصور و یا داخل منفع کرده باید که معالجه آن
نیز دانند که مذکور آن خطرناکست بجهت کثرت ماده و عدم قدرت ماستعمال دوا قوی رسد و منفع دوا می ضعیف
و اگر قلیل القدر و متمسک در یک محل باشد تدبیر آن نوال خوردن و لیکن بدو یکی آنکه ضادات محله خفیفه استعمال نمایند و
بالای آن اشرب قلیقه بنهند و از استعمال ادویه و اغذیه مرطبه بطل و رضعه آنرا در آورند دوم آنکه بشکافند تا رطوبات برآید
پس به بندند تا منفع را دانه و در شراب و زیت بر آن بچکانند پس بکنایند اگر کثرت بسیار و دهم آمده و افصال یافته بهتر و الا بلایم
و معسل علاج نمایند و یا بد و زنده بحسب اقتضای حاجت و وقت و اجاباً اگر در انباشن لحم و بری واقع شود و ضرورت داعی باشد که اندک
گوشت آنرو مع را بخورند تا خون آلوده گردد پس بر لایم لحمه استعمال نمایند که این تدبیر باعث رود رویدن گوشت است
ولیکن باید که مبادرت بشکافن ننمایند مگر به شکامیکه با ضربه محکم تخلیل یابد و اگر لیس را سر و بران قدری نکست پاستیده بپاشن گوشت
کنند و از جانب مقطوع آن موضع روزی سه چهار مرتبه بکنایند تا زنده و تخلیل یابد و اگر قدری نوزد و چهره نرم سوده بران بپاشند نیز
بهتر است و چون لایم بیکه فته را بل میگرد و ولیکن این نیز بعد از آنست که احمده و دیگر سوده منصفه زیرا که گوشت معر است
و مایع اطفال را در ضرورت لایم بری بشکافن است خصوصاً باید که آن مرقق و جمع الرطوبت باشد نه زیاد و در کثرت و اگر
بسیار بزرگ بود و بشکافن بجانب اکتفا نمود در جانب و یا به جانب و لکن متقاطع باید نمود تا رطوبات غلیظه از منبر مجتمعه و آن لایم

[illegible]

فن اول از معالجه دوم در بیان حفظ صحت

که دماغ جماع است علامت آن حدوث تسبیح است متصل بسبب علاج آن اصلاح حال عضو منقسمت با صدف
 منقسمه مرطبه و دگنظول و نیز از جمله امراض ایشان هشتم کزاز است مصمم کاف و دوزا و محرک
 بر دوسره عادت از تسبیح است که ابتدا نماید از عضلات ترقوه و دست و ساعد و آبراسوی قدیم یا خلف یا پیش یا بسیار یعنی
 اطلاق بینا کند کزاز را بر سه روی و بغیر کسی دیگر نکند و اسباب آن بسیار است از سوء تدبیر جمید و قدح
 و یا که او را که عضوی از اعضای آن را اسیدی رسد و یا عضله او را بخراشد از اسباب خارجی و داخلی مانند وجع معده و اسهال و غیره و
 یا که استحکام نیاید زوال یابد و چون استحکام یابد و دندانهای او نرم افتد عمر المراس است و آن زمان اگر از صاعقه و سایر
 ریختن مانند علاج آن در ابتدا آنست که بدن آنرا در غن مغنه چرب نمایند و روغن مغنه را نیز کم کرده در لختی ریخته طبع را در آن
 نشاند و منع نمایند مرضه آنرا از اطعمه و اشربه قاصه ثقبه و محافظت نمایند طبع را از جوای بارد و نظریات عصبی را که رجعت آن
 رسیده و نصف ببرد و اگر در تربت آنرا از عضل قطع نماید که در سماند کرار را بیل میگرد و سایر علاج آن مانند علاج تدها
 و نیز از آنجمله نهم کسرت بجا و سهر است که در یک از این بر دور اسباب بسیار است یکی که سبب
 در دگنست و دماغ یا در چشم و غیر آن عارض میگردد علاج آن علاج عضو منقسمت که اصل است و این سرک و عمر آن
 دوم که سبب او را دماغ باشد و علاج آن در کربافت سیروم که سبب آن واد شیر در معده باشد علامت
 آن آنست که فی آنرا مغنه باشد و جوع و کرسکی نیز و شیرینی که از فی برآید ایشان را ناسه باشد و سبی دیگر آنرا نبات طایرا علاج
 آن اصلاح حال شیر مرضه است و تقویت آن بعد تنقیه و تدبیر اصلاح شیر مرضه در فصل بعد از این انشاء الله تعالی مذکور خواهد شد
 چهارم که سبب الم و اذیت حادث از استحکام بین در قذاق بهم رسد علاج آن تدبیر بدن لفل است و بتدریج بالیدن
 آن و آب گرم خصوصاً یک زده جو به در آن جوشانیده باشد بدن آنرا شستن و غسل دادن پنجم که سبب سوء مزاج دماغ
 و فساد روح انسانی آن بهر رسد و یا مقدر مریض است و در اوایل ماه و بیشتر عارض میگردد و جنانچه ذکر یافت علاج آن آنست
 که جذبه ستر با بخوراند و در اطراف یعنی کفایت و پا و ناحیه و تنقیه و معنی او بالذ و سایر تدابیر عند الاحتیاج همان تدابیر
 ریح الصبیان است که ذکر یافت و از جمله ادویه منوره و سکنه که از آن که جامع النفع در درجه و دگر و دگر و دگر و دگر و دگر
 و سرور و فناء و طبع مزین طایم مختصه با طفال خواندن و ایشان را بلعب و بازی موانعت حال ایشان منقول داشتن و اگر طبع
 ایشان قبض و مختصر باشد تسبیحات لینه و غنایات نرم داشتن و اگر صاحب مزیت آنرا اندک تر ساندن نه بدشت که حسب
 مرض دیگر کرده بسیار مفید است و اگر این تدابیر سودمند نیفتد روغن تخم ختمش و یا روغن تخم کاهو میان صدغین و ناک
 سر و غریزی است او مالند و اگر از این قوی خوابند قدی پوست ختمش را در آب بجایسند و قطع آنرا با قدی جات بر معده آن
 بخوراند و مقدار بسیار قلیل بطفل نیز و شیر و تخم ختمش در طعام او داخل نمودن باعث تنویم است و اگر قدی تخم ختمش
 و تخم کاهو و تخم که در آب به نرم رسد و اندک آبی پاشیده و مره بسته بر یا فوخ و کف دست و پای طفل مالند و یا بر کرانوسم منظور
 باشد و حرارت و میس بر دماغ او غالب باشد خواب آورد و بویانیدن انیون نیز و اگر از این تدابیر کربیه او سکین نیابد و خواب
 او را نبرد باید که این ترکیب با مقدار یکده بهم و کبیر السن زاناد و دو بهم بخوراند صنعت آن تخم ختمش اربع تخم ختمش اصفه

فن اول از معالجه دوزم در بیان تدبیر خطا صحت

از نظرون در آن ایمنه باشد آلوده در کونش گذارد و اگر قدری در شراب غصص حل نماید و قطعه صوفی در آن آلوده در کونش گذارد نیز مفید است و اگر رطوبت کثرت داشته باشد که متعوض حال آن گردد که تا بپوشاند آن مفید است و از آنکه امراض دماغی ایشان را مومن میدارد و بعد بلوغ خود بخود را بن میگرد و اگر رطوبت مبتدیان آید و با حروف اعداد قهرمانند آبران منوجه تدبیر آن کردند و نیز از آنجمله شاتر دهم انتفاخ عین است و این برآمد که چشم درای دوزم است سبب آن ریاضتی رطوبت و ریاض است سلامت آن ایست که آن چندان در دوزج نیاید صلاح آن ایست که حنظل یا در سیر حل نماید و طلا کنند و بعد از آن بطبخ ماور آب و در دوزج بشوید و نیز از آنجمله مغذیسم ریز است و آن عبارت از دوزم ملته است تدبیر آنست که آن سه روز متوجه مصالح آن مگرد و خصوص ماوینه منویه که بهج و دوزجیم آن مالده و زرسامه و دماغی مرصه و طعام او تریه کله پاچه باند و از هر عدد اینک جرب باشد بر نیز نماید و از خوشبونی دور دارد و اگر چشم بسیار بهم چسبیده باشد نیز مرصه و یا غیر آن بر منیه آلوده در کونش او گذارد و تسیر و خرد این باب بهتر از تسیر بر است پسند که زاید و ذکر یا سر کین الاغ کرم نموده بر پشت چشم او گذارد و سول کرم شش از غلظت دارد و تسیر و خرد را تسیر بر رای و خرد بهتر است که در چشم آن بچکانند و بعد از سه روز زرد و معر که دکان با چشم سختی ملع نموده آب وین بر یک دست گذارند بسیار مالده نماید هر کرم که در دوزج بر روی پشه گذاشتند نیز رو و تسیر بر پشت چشم سه شبها و در بسیار مفید است خصوصاً در ایام زمستان و در برخی را و اگر بدین تدبیر را بن مگرد و لیست غلبه غلظت عقیه آن باید نمود و در دوزج و موی دور و سچ رفته و سرد سا کونش را و چسبیدن و قدری خون کردن بسیار مفید است و حنظل کمی یا در سیر حل کرده در اندرون و بیرون چشم آن طلا نمایند در ستاره و دوزی دوز سه مرتبه معایت آن است و تسیر راست و حتی التدریج در سطلان دوزی و حاد در چشم اطفال رسانند که لب راکت و لطافت خوف آفتابهای عظیم است و همچنین رسانیدن نرمی و تسیر نرمش است و در دوزج نیز که کیر نه تسبیح را و در سر کین خرباک طبع دهند تا نرم گردد پس بر آرد و مفرقه نموده و مفرقه اگر ببرد و حده از آن وادانات و امیران هر یک که بجه و حله را مانند سر سه بسیار نرم بپایند و در چشم بکشند و اگر از روت تسیر حر بر و در بجای امیران داخل نمایند بهتر است و بعضی زمان بعد از بایستیدن این در و در چشم سه بر و عن آلوده در سلال پر آب گذاشته باشند که سر رفته و مانند بر چشم میگردد و الا ای آن قرصی را که باک سرشته میکنند و بعد از می مانند در و تر از آن ظاهر میگرد و نیز از آن جمله میجد هم بیاض احداقت و آن عبارت از بایستیدن بیاض چشم است و آن با سبب کثرت کربه رطوبت بلطفه عنیه تحلیل زود و در یک آن سفیدی مایل گردد و مانند آن که در دوزج زراعت که چون حنک گردد سفید گردد و علاج آن ایست که آب برک عنف الغلب در چشم آن مگرد بچکانند و از آن که باز دارند هر چقدر که تواند و هر روز اندک صمغ و ساق ماچرا در آن نبات با هم سود و در چشم او بکشند یا ضی آرا را بدید خصوصاً اگر سبب آن کثرت کربه باشد بلکه امر دیگر باشد و علاج آن ایست که در بیاض چشم مردم که را مگرد و اگر سبب دوزم باشد چشم و ملته باشد تسبیح را مقرر نموده با سبک بصری نرم سوده بر آن پاشند و روی او در دوزج و نیز از آنجمله نوز دوزم و در دوزج است و آن آنست که متورم گردد و مایه در گرد و جفن و از اجزاء خون در در یک آید سبب آن

اول قطع دم رقیق عاود است بطول دماغ که سخاوت پس آید علاج آن ایست که قد بن او را بنویسند و چشم او کحل را بکشد
 کبرته با دو مرتبه که در یک روز یا دو روز منظم میسر کرد صحت آن کحل شبان و بیا دو دم از نودت سبب دیگر که دم
 از عروق نیم درم امیران چینی نرم سود و نرم خنده چشم آن باشد و نیز از انجمله میسرم را در عین است
 سبب آن پس کیفیت لبن است و بیداری بسیار علامت آنست که در فاقین طفل چرخ شبیه بر او جمع گردد
 علاج آن ایست که روغن بنفشه در چشم او کشند و ده غذای او عصاره کامودا داخل نمایند و در سر مرصعه آن نماید و شیر و خج
 که بسیار سی نفکر اند بر سر الحال بالذبحاف آنرا زایل کرد و اند چون زن در رحم حقه نماید تخلص رحم را زایل کرد و اند و نیز
 از انجمله میسرت و یکم تناثر اشعار است سبب این دو امر است یکی رطوبت جفاف دوم حرط رطوبت آنچه در رط
 جفافت علاج آن سدط لبن مرصعه با روغن بنفشه و کمی چشم آن آب گرم دشمن سرش و بدن آن آب نیم گرم و آبانی
 در آن دهن جوتانیده باشد و اکمال بکل نصفه کجارت ار سجن لادن با و دوع است و نیز از انجمله میسرت و دویم غشوی
 و آن عبارت از آنست که طفل چشم خود را بپوشد و در تنوازه کرد و سبب آن رطوبات غلیظه در سر است علاج آن بر مبر داون
 مرصعه آنست و اصلاح لبن آن و لیدن سرش بقرقه خشی و عمل جمیع بدن آن آب ساق چند مرتبه و بالبدن می آید و آنکه
 مطه آید و چون ما طالت کند مملک است و علامت این آن اختلاج و جدا است و نیز از انجمله میسرت و سوم
 سلاقت و آن عبارت از مسطری پاک چشم است و این نیز اکثر بسیار کرستین آفتاب عارض میگرد و علاج آن داند
 علاج باض جفته است و چه را آب مرکب غلب زکرده و مرکب که اند و آنچه از سبب کرب بنانه ملکه ارق مرصعه و
 یا را یکم بخل او باشد علاج آن قوی تر است بلکه محروم المزاج را بوییدن کافور و سبر و المزاج را شمشک و غیره و اکمال
 آن آب طیق که لایس سبک گرداند بر روی هر صلیح بیرون کرم چشم آن میسرنید و بعد از آن آب مرکب غلب بچکانند
 و نیز از انجمله میسرت و چهارم حول است و آن عبارت از میل نمودن چشمت سخاوتی و لازم از این آنست که
 بچکر دو مایه و حدود آن در اطفال باید از صبح و با از اصطحای یعنی بپلو خوا بایند در حالت سیر خزانیدن زمانی طویل نگاه
 نمودن آن بیکجانب تا دبری و یا صدای بلند می داند آن بیکدفعه بطن رسد که دفعه چشم خود را بیکجانب حرکت دهد و بهمان
 حالت تا زمانی طویل نگران باشد علاج آن ایست که بزودی تدارک آن نمایند که عضلات آن استحکام نیابد و بهترین
 تدابیر آنست که چیزی سسج راق بکوشد چشم مخالف جانب دایر و یا یکبار که او را داند که دایم میل و توجرجانب آن نماید
 تا چشم میل بدو نماید و بر قرار اصلی آید زیرا که اطفال بالطبع غالب و مستان دیدن چیزهای سرخ اند و یا آنکه بر قوه بر روی نشان
 در کشند و در مقابل حد برقع را بکشاند و مجازات آن چراغ روشن نمایند تا بکلفت بدان نگرند و چشم او با صلیح آید جابج
 کجی روی صاحب لغوه را بنظر کردن و آئینه یعنی علاج مینایند و مرصعه آنرا باید که اعطای طبعه بجزراند و در حول مرعی از آن به محو
 و جمیع اقر از نایند که بسیار مضر است و نیز از انجمله میسرت پنجم النفاق جنف است و آن عبارت از جبهیدن کشت چشمت بهم
 این چون ربا در مقدار مفری خواب اطفال بهم رسد مقدّمه رداست و منذر آن علاج آن آنست که بر صبح چشم آنرا
 بیول کرم بنویسد و سر را مصفا می در چشم او بکشد و در حوالی چشم آن از خارج قویای مغشوف شکست بالبدن داد کرد و بنهار و نوبی میل

فن اول از مقاله دوم در بیان تدبیر خفایا مختص

در بیان تدبیر حفظی محتمل

[illegible]

عوت تمام ناعطه نماید و آن جبر برآید و اگر برین نذر برسد مع کرده او را برست بخواهد و دمن او را بدست حکم گیرد و دمن خود
از معده می رسد و دما ده نفوت دمده و متعاقب آن پیهم دمده مخالف آن یعنی معده مفتوح از آن قویتر مارور دمن طعن و برنج
دمده و آنچه در آن معده رسیده باشد برآید و ساست که بعد از دمن و تبیین معده ای را که مفتوح است بکند تا طفل چهار دمن حکم
در این نفس نفوت دمده تا در آن معده رسد و بکند و آن چیز از آن برآید از راه کله می او چنانچه حکم اکثر معروف حکم از دانی و دنت که
نصفی اطفال را همین علت عارض گردید و هیچ نذیری زایل نمی گردید بعد تحقیق سبب چون شیر منور بر دامن می بسیار چیده
برنج را که در معده را نتواند و داده اما در متعاقب دمده و تبیین ایسان عقرب را مل کرده و صبح با صند پس چون اطفال صاحب انفل
استد این دمده بر دمن بسیار عائل نماید و در مرگاه طفل از خارج چیزی در می خورد کرده باشد آنچه مری باشد و توان آنگاه و پیش
کاری ملا توف برآورد و الا اندام بد کرده و بکند اما که طول انحام و متعاقب کرد و دما نماید و مرگاه سبب و حاکم می باشد
چنانکه در سیر و تبیین او این ساسته و دمن و در طلب با توج آن پر دارد و دایم می آن را پاک نماید و سیر از آن حکله سته
انصت ساست که عارض میگرد و طفل را سته انصت که قاذر نفس بماند کویا و از حشم هر سیده و سبب آن
سر رطوبت غلطی است که منوله گردد و در این علاج آن اصطلاح که بقیه نفس است و بر میرد و دمن معده در بخت آن
گرم است بر سر آن و انگار بر حار آب گرم و الیدل بر سر آن دست ملائمت و یا حرقه و حتی و حرقی در آن میت مر جبه در مال
سرا و دما می سرد و دما و آب گرمی آن عارضی باشد و عطسه نماید و قتل آن جابر میت که آرا عطسه نماید و سر او در دمن مال
در آنکه دمن استده و محوصت و سیر از آن حکله استفاح انف است ساست که عارض میگرد و در می اطفال
حکله که غلیظ و مطر گردد و دوح مایه و آدام و سکون بماند پس باید که لاجله نماید و در دمن می او اگر در آن حری سینه معده حکله
ای که سول الحاری مایه طیب از معالجه آن بریرا که بماند که سبب که در معده و علت معروف در دمن کثیره از اصل علاج
است که بر میر نماید و در معده آنرا از اصطلاح عدای آن نماید و دستغیر آن نماید اگر واجب باشد و در معده طفل مقدار یکجه حردل
اسوداده و در پیچیده که دارد تا آنکه آنرا بخراند پس دما می آن برام نماید و اگر محتاج بخراس آن آمان باشد پس ساست
آمان بخراند و مایه ساید مادام که آن را ساید در آن و تر بانی که در دوح او دمن در کربا و دمن مال و سیر از آن حکله
انقباض انف است و ساست که عارض میگرد و دما می اطفال کشیدگی حکله کشیده میگرد و در معده آن و در
معن نماید هم آید و دستغیر او و دما می علاج عارض میگرد و علاج آن چنانکه در سیر است بر سر آن و کثیره دمن تازه و دمن
سجده مانع را در سر آن اندازد و مالای آن رکن اسفندش که دارد انقباض او دمن معده نماید و در معده او را بر میر و مایه
و دما و التیج بخورد و در طفل را تا آنکه در آن خنجران ساید و ماند نیوسد و سیر از آن حکله حکاک مخبرین است
و ساست که عادت میگرد و اطفال را حار تر سحرین حکله که دوح می آید علاج آن مالیدن سر که است بران کثیره با دمن
اگر این را بلی گشت بهتر و الا در سر که اندک نوشاده می حل نموده ملائمت مال که را بلی میگرد و اگر این را بلی کرد و دما حکام
ماند سر سوزن در آن فرد و تا آنکه اندک در آن سبب پس بران سر که مالید بلیست و مستم امراض الفم را از آن حکله
قلاع تا گشت و ان عمارت از فروج صدار است که در عمام و سالیان مهر برادر آنکه معصوم است آنرا قلاع

فن اول از مقاله دوم در بیان تدبیر حفظ اصحت

[illegible]

اول از محاله دوم در بیان تدبیر جبهه صحت

چرب نماید و اگر قطره از روغنهای مناسبه در گوش او بچکانند و طفل را از مضغ و خاندن استیاء باز دارند تا موده آن تحلیل رود و
 و نیز از آنجمله اورام لثه است و این در حکام روئیدن دماغ مقرر است که در نسبت آن درم سارص میگرد
 و بجهت آنکه نفوذ نماید و دندان در آنجا و تفرق اتصال و وضع موضع و ضعف موضع قول مواد را حساب درم است و لوازم آن و نیز
 بجهت مجاورت و قرب لثه به باح و کثرت رطوبت او منزه ایشان و انصباف حصول از آن بدین علاج آن اینست که چون درم
 ظاهر گردد باید که آنکشت بر آن گذاشته بغشازند بر فوق و ملاحت و ترمیم نمایند از زبر و خنهای که در انبیاات انسان مذکور است
 و بعضی عنقریب و گریافت و با عسل ممزوج بر دغن بپزند و یا بسلک البطم ترمیم نمایند بجهت تبیین و تحلیل و نیز فطول نمایند بر سر آن طبخ
 بپزند و شربت انانت نمایند بر تبیین و تحلیل داده از اعضای مجاور آن در استعمال مبردات و محففات و مکنفات و رادعات
 و همچنین غرقوی سحره بکشد بجهت بیست و نهم امراض الحلق از آنجمله ورم حلق است و آن آنست
 که در این دمان دردی ورمی عارض گردد و بدان سبب فرو بردن چیزی در شوار شود و گاه این ورم کشیده میشود تا حصول
 و در دمان عقب کردن و این بیشتر در سن تر عریض بهم میرسد بجهت آنکه حرارت درین سن قوی میگردد و بدان سبب رطوبات
 و از آنجمله یافته میل سافل و انصباف بدان عضو ننوده باعث تورم میگردد علاج آن تبیین طبیعت است بشیافات
 مناسبه و مرغ و برت قوت و یا سرفه سوس خیار شیرین محلول در شیر و یا غرغره مناسبه دیگر و لعوقات لایفه و نیز
 از آنجمله اورام لوزین است و بیشتر این از موده بلغم باشد که در دماغ فرو رود و آنجا بسیار است که حرارت
 و انقباض رطوبات آنرا که اخته بر سبیل لوزین که عبارتست از دو پاره گوشت که بر دو جانب پنج زبان برآمده او نیز آنست می رود
 علامت آن ظهور ورم و دشواری کیدن و فرو بردن شیر است پس اگر از کثرت و دوفور بغنیست است طوره آنرا آن بیل
 آن و اگر از حرارت است نیز ظهور آنرا در حرارت علاج آن آنجمله از بلغم است تدبیر ورم حلق را بعمل آورند و مرغ و آزار ستا و لایفه
 بغنی و موله بلغم باز دارند و آنکشت را بعمل آورده اند که شب یاقانی سوده بر آن باشد و بر لوزین آن بالند و سرور را کون و از
 تا عاب بسیاری از دمان آن بر آید که بسیار مفید است و اگر داده بسیار قوی باشد بعد از سه روز آنکشت بر آن گذاشته
 زور نمایند که آن بترکد و اختلاط آن منفع گردد که تدبیر کامل است و آنچه از حرارت است چیزی نامی سرد بر نازک سر آن جانی که نرم است
 طلا نمایند تا حرارتیکه باعث سیلان رطوبت زایل گردد و بتدبیر ورم بحسب حاجت با آنچه گفته شد سپردارند و بهترین چیز نامی بارد
 که بر سر او گذارند تر نشسته که وی تاره و خیار تازه و برکن حار و برکن کاسنی و گشنیز سبز تازه و برکن علف القلب و امثال اینها است
 و اگر اینها بدست نیاید چکانیدن شیر دختر و یا شیر مرغه و تر نمودن غرقه بدان و بد آنجا انداختن و چون گرم گردد تبدیل نمودن
 و نیز از آنجمله استرخاء لیمه است و آن سست شدن و آویختن ملاذه است بجهتیکه به نظر معلوم گردد و این باعث
 سرفه است علاج آن برداشتن لیمه است بچیزی اسهل مانند آنکه خاک او جاع را نرم سوده بر سر آنکشت که آشته صبح ناشتا
 از آن لیمه را بردارند و با آنکه شب یاقانی را نرم سوده با عسل و دغن ممزوج سوده بر لیمات او بالند و دماغ با سرکه سوده بر آن
 سر آن بالند و با نشاسته با سرکه نرسشته و یا کلشانی با سرکه و با لیمه اشیا مارده قابضه برافوخ آن البدن و اگر میر که باشد
 ستر است زیرا که مفر دماغ اطفال است و نیز از آنجمله سعال است بد آنکه سرفه اطفال چند نوع میباشد یکی

سبب رفتن دماغ و حلق علاج آن است که ناشات باشد که با غسل یا ترنجبین سرکه ام که مناسب وقت و دانه لقی فرماید
و بماند که شیر و سرکه و فلفل کباب نماید دوم اگر دماغ کرد و دماغ بکاف بکاف ماری کرد علاج آن است که حلق و سینه آنرا
بر و عسلای مناسب چرب نماید و اندیشه چرب بخوراند و شیر و سرکه و فرماید اگر عسلای خورد و دانه و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
عسل و حشوت فلفل و سرکه علامت آن سرکه خشک است بملقات دود و بخار علاج آن برزدن عسل و سرکه است
بر و عسلای مناسب و سرکه و دماغ و دانه که بانی بکرم خوراند و دانه و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
ماند آب شاموت و باریت الکالین اگر عسلای و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
ماند تنقیه نماید چهارم اگر در کثرت رطوبت و سردی و اسهال را سارمن میسکود و اکثر و کلام میباید و لویه و جود
اطباء همین نوع را در اسهال مسیان و کرم کرده و دانه و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
میست و اگر دانه و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
استان و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
عسل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
استه و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
نقصه و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
مطلقا بخوراند و اگر برودت در رطوبت بسیار غالب ماند اندک عسلای و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
حاصل کرد و کاه و اکست و اسل آلوده و با برنج را بران یا سبیده برن زبان آن مالده رطوبت سینه آن منخرج کرد و منفعت
و منفعت فی مدین باب بسیار است شریک اذ آن نفع یافته باشد و فی آب سالی آید و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
اینان را بسیار مفید است تنوع حرلی کثیرا مترجمه است و است الکوس فایند از هر یک مقدار حاجت گرم کوفته بجهت جوشانده
و اندیشه بر سرده حل کرده یا بخوراند و دماغ بر گنان یا حاصل یافته بسیار مناسب و لوق غریب زوفا نیز و بهترین است به اشش
برنج یا شیر با دانه و چلا و دانه سبب بسیار کم و دمن و سبب است سرکه و دمن ایشان که اشش و خوراندن حبه سببی که در دماغ
سببی چشم کوفته میباید و در خشک نماید و دماغ بسیار و در شیر بر سرده حل کرده یا سبب با و بخوراند بکجه یا در سرکه و فلفل
نقد بکجه و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
سرمن را در ایل کرده و سینه آنرا بموم و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
سبب از بر برد و همگام سحر که وقت حرکت زلزله است علوای با دانه و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل و سرکه و فلفل
ناید تمامی بمت معروف رنفع آذ و اطباء حرارت است و سالت که حرارت تب بلغمی تحلیل رفته است بسیار بدید و دیگر بماند و در

فصل اول در امراض دوم در بیان تدبیر حفظ صحت

المعنی که آن حرارت ناشی از این دو امعیه است همدانه اصل الکوس منقشر عات کل معده کل کاوران از مرکب نفوذ
 مات بجز بد و بخوسند و کوراند و بر کاه نلیس مطلوب مانند نیز جنت و یا ترخسین عالص بر کلام که دست آید در آن حل نماید و اگر
 دست باید بر معطلوس چهار شمر در آن حل نماید و ما قدری روغن بادام کوراند و سه سلات دیگر اگر معطلاند و حب کا کراسکی که
 در مرکبات است آن را گرفت سرفه اطحال را بسیار ماست و ساست که در سرد لمی حرارت اکثر حال او دیده شده و حرارت
 و قوی التخمیف استعمال شود و سب تخمیف و قین و غلیظ آن صیق العس و بعضی دانه محرقه هر سبیده و بعضی را در دم بیه و با صمغ
 طحال که در اصطلاح اهل هندیه مشهور است پس حسب طایفه اسباب و احصت و اقوال را با سحر که خود را اهل بحره میدانند و در دهنه
 اعتدال را نگاهداری که ادویه اینان اکثر قویه سیمیه است مانند توتبای مدی حب الملوک و سردار اسک و امثال اینها
 و نیز از آن جمله ذات الریه است یعنی در کم سن و یا بر من الطحال بیشتر عارض میگردد و اگر علاج و تدبیر بکوشد
 ملامت میسر میگردد غلامت آن سرد و صیق العس معطل است و منکام نفس در اصطلاح چهل کوه افتد و اگر بسیار نماید
 اگر هیچ نوع نکس نباشد و اهل سب این را فاقه معنی دال موده مدیه و نسخ مانده و با سب و در سگاله یکی قطع مای موحده
 و حای با کسراف سنده و یا و پهلوی بر قطع ماه عجمی و حای با و سکون بین مملد و کسرام و با اعتدال و وقوع آن در سوسع
 چهل و صلیق آن که مای پهلوی را یکی و صلیق از آبیلی باشد و اس و دوقوع مانند کتی که اراده خار هم رسد غلامت آن
 با محرقه سب و سکلی و سکلی و کام است و دوم که اراده ملعم هم رسد غلامت آن تب حقیف علاج آن
 بچاراده عار است بهترین تدابیر آن طبع است مطبوع عاب و عاب التعل و کل مفت مامعطلوس چار سب و بر جنت
 از عس بادام و امثال اینها و اطوار صبح در اس لام بیت و بعد از آن یکدوم عالج سرد و کراف و رب قوت دفع تمام دارد و
 بهترین عذبه اگر طعل عذبه میخوردند و یا مرصعه آن بیشتر منقشر عارج و امثال آنست و اصلح تسیر بر مرصعه در سه حال لازم و بسیار
 مطبوعه حون و قاع صمغ صمغ اقتضای مرض و حال و وقت استعمال نمودن و نشانات تسه طبع او را نرم داشت و اگر اراده
 باشد آب گرم بر سر آن مطبوع نماید تا موده و از انصاف دارد و در تسیر بر مرصعه بر با فوج و کوشش و مینا و چکامد و ادویه مرصعه مانند
 شیر و تخم حرد و مسد وانه و جبارین و کد و یا تخم حرره و امثال اینها و عرق بلور در با کاسی اگر سرفه سانه بحسب اقتضای وقت
 مرکب ارایه بنگامه سب و اسب بخوراند و از عذبه و انترنه عاره دارد و وضع محمده ماری با شرط طبیعی شیع درون تیغ اندک سایر
 در موضع پهلوی آن محرقه و اطالع آن بسیار معیده است و آنچه اراده ملعم باشد علاج آن قریب علاج ام العصبان و سعال
 و طوبیت که ذکر یافت الا که در این ادویه یا سه حخته مصر است و استعمال آنها جابریت و مؤلف رساله علمی و در معالجه باب
 مرض رسته و نیز از آن جمله سود تنفیس است و آن عبارت از معنی است که در مجرای طبیعی مانند و اسس آن
 بسیار است و لکن آنچه اطحال را بیشتر عارض میگردد و در اول ملعم است که در سر بریده ایشان با اطعانی که بیده ایشان صعیف
 میباشد بیشتر عارض میگردد علاج آن یکستوری است که در سال رطوبی و کرافت و بر جهای کوشش و چ را با ایشان را
 ربیت بالبدن و فی فرمودن و آب گرم در دمن ایشان چکانندست و قدری بر کنان گرم کوبیده و حاصل بر سته لعن فرمودن
 دفع بسیار دارد و کاه باند که موده بلعم سبب حرارت و یا حرارت ادویه خازنه محققه جنگ کرده و در سبیده و بهان سبب عس

از محرری طبعی به تنوعی برای و طبع و ایدم و دامن خود را که او دارد و در هر یکی تدابیر است که در این وقت در صفت و مبنای طفل
 ترسد و اگر او سه ماهه در جای محفوظ از باد و آب گرم برسد آن کمتر تریزند و حد آن از بار چنانکه خشک نماید و موم و روغن
 مناسبی مالند و سببه را دومی و سه مرتبه این تدبیر را بعمل آید و اگر در آن آب خنکی و جاری و وزرگان و امثال اینها فلج نموده باشد
 بهتر است و لغات مناسبه بخوراند و از ادویه محذره بپزاید و بگوید که سون الهی بر روی سینه حاصل میگردد و نیز
 از آنجمله خضر و عقیقه در خواب است و آن عبارت از آواز مدی است که در سینه اطفال در وقت خواب
 و سبب آن کثرت رطوبات در ریه ایشانست بجهت آنکه در حالت گرم چون حرارت میل یا طعن دارد و رطوبات را داده و بجمع
 نماید اما در وقت خواب ریاده میگردد و مزاحمت محرری نفس ایشان میباشد بسبب معس آن و اگر ابدان ایشان ملوث رطوبات
 بواسطه آن است که باطل کرم قطره قطره بخوراند و تخم کتان که در معده سرشته اند که لعل در بامه و برده
 گرفته و بحد و عمل آنجمله اندکی بخوراند و اصل و شیر بریزند نمایند و آب السوس و شغل بسیار و شکم سیر تحمّل نماند و در شیر تندی
 زنت السوس مل کرده حرارت و بچسبند و اگر بعد کرم سکی تمام و از برای سرد و آب سرد و گریه خراش نمایند و باره در صغیر
 در باندن کوششهای او از ریت حرب نمایند و همچنین ملق و سینه او را و اگر بیهوشی و رانی فرایند بهتر است خصوصاً که در
 صبح که بیدار است و کاه است و سبب است و آب السوس در دامن آن و گاهی جلوی معده را با دامن صلی و یا خلوی جلوده و شش
 تخم کتان با عمل سودمند است و آب گرم بدن او را سنبه و گاه است که این فرض قد مزاج و فتنه دامن است و تدبیر
 آن است که حدیه ستر قشایی و یا امد و الطیب بپاشند و مری و کوشش و گاه دست و پا و تنقیه او را باندند و اگر بجز این
 در جمیع ابعاد است و خود را نیز تنقیه است و هر چه آراست از این را نیز معصراست و در طعام و حد و سایر تدابیر طفل و بر موقت
 احتیاط طبع در دست و گاه در دال عمل که اگر افرجاتی نامیده ماری منبک بر دکه بجای خود میگردد و یا سبب رطوبت و دیگر
 میشود حتی آن است که مرصع و یا ذبله گشت خود را بر آن که از دوی خود آورد و اگر بر گشت باستانی قابله گرم
 باشد برست دارد و اگر آب ساقی رود و بماند و نیز از آنجمله انقباض مری است و آن عبارت از بیهوشی
 از هر هم نشن امرای مری است علامت آن اینست که شیر آب و دهمی آن خود نوزد و گاه که اندک و در حین
 سبب آن استرخا و غفلت ماکه فم مری است و چون لغزانی و غیر آن چیز طبعی دارد و در دوی نوزد و علاج آن ترس
 و باطل است که بکن باشد آنها را زنده کردن و آنکه اندک میبخشد با آنها بخوراند و یا باطل است که اندک و در غفلت
 با ناله گشت خود را می موضع آن باند و بکنه و بجای خود آورد و نیز از آنجمله نفوج رقبه است یعنی که شش
 کردن طفل درین باید که طبع طفل را بنماید و داخل نماید که بجانب بین مایل است یا بسیار و آب نفقات آن بماند و اگر نفقات
 آن از موضع خود نماند گشته حتی آن است که در موضع خود نمایند یا لیل احاط بر قفله و بعضی اوقات مناسبه و یا لیل
 تدبیرت اگر ببال آید و شیر زنده بجای او فرو رود و سبب بر است و آنکه دکه و بیاضه بسبب گشتن سر از بالین و حد و
 به شکام حجاب و گاه و یا سبب بچ طبعی که در بعضی غفلت آن آید و گشتن از جای خود بر آید و اگر بسبب از بالین گشتن باشد
 آنرا تدبیرت باند و بجای خود آورد و از برای سرد و محفوظ داند و اگر بسبب بچ طبعی است مرصع او را بر مریز فرایند از آنجمله

عقده موله در ریاح و هر دو کلفند و بخوراند و اگر محتاج به تنقیه باشد تنقیه فرماید و بعد در اصلاح شیر آن نمایند و اصلاح مزاج آن
 با آنکه زایل گردد و نیز از آنجمله فراق است **مدا که نرم حرارت خصوص عورات اهل سنه است که دوائی اطفال با نافع**
و دامت ترسج معده و اسهال این است و لهذا استوجبه معالجه آن مسکرونه و بالجله اگر کم است و اجاناً واقع میشود محتاج تدبیر است
و اگر بسیار باشد واید پرسند که اگر آن باید نمود که قدری جدید تر در آب حل نموده بخوراند و اگر طفل سیر خواره نماند حد در
حل کرده یا در کلاب حل کرده بخوراند فوای قوی را دفع کرده و خورایدن حوزمندی نیز با مسکرونه است و ترسایدن و بحیرت
انده حقن و عامل داستان از آن با شنبلیله و طبعه کثیر التفع است و حوز ایندن آب پودنه با مسکرونه است و اگر لبریس باشد
خورایدن العبادیه با دمن بادم معید است و نیز از آنجمله فی مبرج است و آن عبارت از فی باطرا است و سه
نوع است یکی اگر بسیار خوردن شیر بهر سه علاج آن است که منع نماید مرصعه و اگر که میر بسیار باو بخوراند و یا و
از قدر حاجت نماند مرصعه او جمع کرده که فاسد شود و طبیعت دفع آن گوشتی که اقرب طرق دفع مایه المعده است و چون این
نوع اطفال بسیار عارض میگردد و ملا خطه آن واجبست بر آنکه او اسهال قطع مسکرونه آن شود هیچ علاج و تدبیری سودمند
نماید که دید و دوم آنکه از یاد و طوط طبعی در معده حاصل کرده علامت آن خروج طعنت مایه فی علاج آن نیز با آنکه ترسج
مورد است تنها و یا آب سیب شیرین و یا آب پزیرین حوز ایندن و از حواس فی انچه ضعیف الاثر است مرصعه او فساد نموده
است که لبرج و فوخل و عود دست می و امثال اینها نرم سائیده و با آب و یا شراب به سرشته ضما د نماید و این دو اعظم
التفع است پرست بیرون پسته سائیده و آب یا سیب یا سر و بخوراند و اگر خود چوبشنی گرفته در شراب نفعی حاصل کرده
بخوراند نیز نافع است و خورایدن عود و مسندل با کلاب مرصعه نیز حاس فی است سیوم آنکه از انصاب صفر اندر مرصعه
علامت آن خروج صفر است در فی و دیگر ظهور آمار حرارت علاج آن متادل حرصات مغویه است ماسد رب به ترش و
رب ریاس و ترست ریاس و آب غوره و این دو نافع تمام و لود و آب پودنه و آب اما و این با هم در طرف مفره بخوراند فایلی
سات تا نصف رسد پس فرو آورند و اندک و یا بخوراند و فاد هر حیوانی اندکی او نیز با آنکه کسر و کل ارسی بکشد در آب سیب
یا یا امرو و پاد و غ کرده گرفته با شراب نفعی بخوراند فی و عدای مغرط را سودمند است و حوا ترس و اگر در شراب مسکونی و کبکب نیز
چون محتاج نیات با حرصات جایز نیست پس هرگاه اطفال تیر خواره و حرصات بخوراند باید که هنگامی باشد که معده ایشان از شیر
خالی باشد و بعد از آن سرنایک ساعت کامل و زیاد و نیز تیر بخوراند و این امر را تا خاطر محفوظ دارند و نیز از آنجمله ضعف
معده است و این بیشتر اطفال را از فساد شیر بسبب گرمی مایه میگرد و علاج آن اصلاح شیر است بسبب آن
در ای تقویت کب به با قلی ترغن و مسک و یا قلی اطل از مسک در قدری به سرشته بخوراند و میوس با کلاب سرشته و یا آب استخرا
بر معده او بماند و تدبیرین روغن مسکونی نیز نافعست و خورایدن نوشاد و در شیر و کلاب حل کرده صبح و شام اثر تمام و مسکون
از مسکون هر چه آب به پرست اندرون سنگد آن عروسن شکند کرده گرفته بیخته با قدری سات آبیجهت بقدر حاجت بخوراند و قریض
درست را در کلاب چرخش داده و به نبات شیرین نموده با شنبلیله بخوراند و اجنباب از مرغیات و مصعفات مانند زرد آلود و مند واره
و اشیا الهابی و امثال اینها واجبست هم مرصعه و هم طفل را بخوبی ضم استعمال اندیه لطیفه با شنبلیله و امثال اینها

فن اول از مقاله دوم در بیان تدبیر خفاصحت

و نیز از اجماله تجنّب لبین در معده است و آن عبارت از سست شدن شبر است در معده و وقوع این بر گستر است که حال حده و مع کسب مال و غیره اطفال مجبورند و حق آن نیز مجبورند و یا آنکه معده او را که شبر حرایده مانده و از آن معده حرایده و این حده نیز در معده و اینان بخدا یافته و نقص و بخت هم رسایده است انتطاح شکم یعنی شکمی نفس و مرقی سرد میگرد و سبب آن و بخت عفو است آن تب و لرزه و تفریر و قوی مار میسکند و سبب که حرارت را از ظاهر بسوی باطن و دل بازگرد و این سلامت رومی است علاج آن ایست که حده مذوب است شیر میخوردند و پودره در آب بخوشاند و در سطح آن بکنجید یا سیرده و گرم گرم بخوراند بقدر حاجت و سر که نه آت محروم کرده کلا نیست و این معده حرایده که است حصه عا ایلو هر کوشش بینات مانع است و اگر العود آت مالک و آت بر حاسف به بند بهتر است زیرا که از حواس پنجگانه است که حواس و سرنای و سحر را نیکو ارد و حب فرط هم پس عمل نماید و دودر حکم بر سر سبب از نراست و آب خاکستر خوب و دیگر بر که خاکستر خوب آن در آب اندازد و درانی که در آن خاکستر نفسین کرد و آب صاف شود پس آن آب صاف گیرد و در طرف دیگر کسند و خاکستر تازه در آن آسیرد و صحنی نام سه گله مست مرتبه و بعد از آن اس آب قدری بخوراند و چون شیر میخورد معده متدبیر کرده که حده سود بهتر است که قی فرمایند تا دودر آید و اگر نی مایه طبع فرمایند که خارج کرد و بر آنکه اصل آن در مثل بسیار است و بعد از آن بروی سیر بخوراند و بهتر است که معوض شیر مرصه نیز شتر دایر و با کاه و تاجد و بخوراند و بهتر است که مطلق این حیوانات معده آب فصوص در ک حاض و حاصل ایها باشد و اگر طفل شیر مادر و یا مرصه است و آنکه است شیرده را از عذبه لطیفه مطلق بخوراند و در معالجات مادر دارد و از سر چه قصد و معالجه است بر کاه و کاه و تریاق فاروق بخوراند هم طفل و هم مرصه اگر او شیر تغذیه می کند که بخوراند و بر سر کسم سیر یا بخوراند و کاه و کاه و اگر کاه باشد و شکم او را پوشیده دارند و حامیت سر سز اند و ب شیر و حوض سست و می از نراست حتی حوض سست در عروق را خصوص که اگر غلیظ بطنهای مناسبه بوده باشند پس نیز در این باب بهترین الی است و چنانکه میباید که نیز در معده و سبب که در حوض نیز هر کوه در معده و بزرگ ادعوی که متعلق کرد و یا غیر آن تدبیر آن بر حاست که در نفس لب و کربافت و علامات آن نیز میان علامت است و نیز از آن جمله همیشه است و آن عبارت از قی و کسب مال و معطلت که حده مار میسکند و سبب آن اکثر از شیر خوراندن بی دربی و یا نیز و عدای بی دربی و هر یک که شیر اول بهر معصم یافته و با عدای اول که بالای آن سیر داندای دیگر و یا آنکه حرکات معطله اجتناب که باعث سوء اضمحام کرد و این علت جز به حادث و خطر آن و لکن اولی اسهال و دندت منف و سقوط معص و ظهور تشنج درین چندان خوف است خصوص در میان پس باید که معالجه با بر اس بهر غالب نگردد و از نراید اعراض مژنی و اسهال خود را کم نماید و تدبیر را از دست ندهد و اجماله باید که نماند در حرکت و طبیعت متوض و دفع و احرار است اصلاً و نظماً و تدبیر حسن آن نکرد و شیر و غذا یا بخوراند که قدر ضرورت و حتی المقدور در ترویم او کوشند خواه خواب بیاید و خواه نه زیرا که حواس و سکون و آرام بهترین تدبیر است و قلبی تریاق فاروق بر معده آن میتوان خوراند و بطنش بر دودر تیکه حرارت بسیار غالب باشد و بهترین او و در این باب انچه مؤلف را تجربه حاصل گشته خوراندن جبه که بهار سی میفرکان است که مسکن شمرده در آب جوش داده قدری بطنش بر معده آن داده که بخورند و اگر بعد از حرارت غالب باشد با عرق کاسنی

در این باب

و با آب برک کاسنی و چون فی شود باز بخورند سه چهار دفعه تا آنکه فی باز بسته و چون دانسته که نقایص تمام حاصل گردیده اند
خزایدن فاد در معدنی آب سوده و یا طبع منجم و یا حب که نه که نسوخته آن در قرا با دین ذکر یافت و یا سوا بس و دیگر که آب
جسن فی اسهال مذکور است و نیز از آنجمله اسهال است بد آنکه اطفال اسهال اکثر نزد بر آمدن دندان
هم میرسد خفیه تا که آن در تناول اغیه فرمایند و یا شیر بسیار بخورند و اگر اسهال دیگر نیز در آنجمله قسم میباشد قسم اول
اگر بسبب روئیدن دندان باشد و این بر سه نوع میباشد یکی آنکه چون در بی که باشد بهنگام روئیدن بابت تفرق
افصال نشسته متولد میگردد و یا کیدن شیر معده او میرود و بجهت خلای که لارم حرکت دریم است و سایر افاض آن شیر را اطفال
آورد و دوم آنکه بجهت اشتغال طبیعت شکون دندان فوری در غنم واقع میشود و اگر لارم طبیعت است که چون بگوئی
و یا مایه و امیری اشتغال نام ناید از امور دیگر باز میماند و در آنجا فوری واقع میشود و لوله اغیه است و وضع نام بیاید و یا اسهال
منجر میگردد سیم آنکه بسبب وضع نشسته طبیعت دارد و از قوی متوجه آنجا است که در معده و در معده و در معده و در معده
اسهال خارج میگردد علاج آن مجمل آنست که بحسب آن مبادرت نماید که مسکه میکشد طول آنجا که در اول فاد ناید و خوف
و مضرت کلی باشد که زود بتدبیر روز دندان شکون وضع آن کوئسد که حاصل است و چون آرام و وضع آن شکون یافت
دریم آن را بیل گشت عرض آن که اسهال است بر ایل میگردد و بد آنکه در حالتیکه سبب اسهال امتصاص قیج نشسته
سبب منع و بحسب آن ظاهر است زیرا که اگر بنده نماند ماده صمدیه بدن را فاد سار و وسد آنید و باعث افاد و اطلاق
نشدت لوله امتصاص است و با آنجمله علاج آن بعد روز دندان در صورت افراط استعمال او بد فائده صعبه است
فیه مانند خزایدن فاد در معدنی آب سوده و یا شیر زیره سرنوچ و یا راه و دانه فافله که بار و طما شیر از مرکب قدری
رم سوده شیر و کر فیه بخورند و اگر حوض مانند و حرارت غالب بشیر تخم حنظل یا مار تنگ در آب جرس داده به تنوعانی و یا لاله
روغن مادام مضب است و شیر زیره سبز با برک نورسته ام عیال اندکی و بکت عجمه اندک تا ناکفته سرم سوده شیر و کر فیه
انج و یا هفت قطعه صدف سنگ تاب نموده که گرم سوده در آن امداد دسه روز صبح ناستند و یا پیچور در بخورند و یا هفت
خزایدن فاد در معدنی اندکی در آب برک لسان الحمل و یا آب سبب و یا به بر و نیز خورایدن تخم ریحان و یا رنگ و بر قطره
در زبان کرده با اندکی آب بخورند و در تغذیه غذای ایشان و سر فیه ایشان کوشند و روغن و چربی هر چه نه بند و بهترین
و گرم گشت دراج و پیچور و امثال اینها است و اگر طفل شیر خواره ساند بنیر یا به خصوص میرایه خرگوش و یا بر مال گرم کوفته بخته
قدار یک چوبه آب سرد بخورند و اگر شیر خواره است در آن روز شیر بخورند و اصل منه میگویند مغز بل را که بعضی بل مانند قدری
اندکی نبات نمزج نموده با آب بد بند بسیار محرب است و اگر ت باشد آرائیزه الحامیه نافع است و با وجود اعتدال مغزی احسا
عمل دراج است و اگر تشنگی با فراط باشد یا شیر تخم خرفه زبان بخورند و اگر دوا در آنجا که دوا و یا چار با کده و اظلیه و آب زنا که کتفا
ایند مانند که زیره و انیسون و تخم کر فس و تخم کل مفرد و یا مجامع که کسند و گرم نموده سک نشسته گاه و یا آن بکجید نمایند
اگر قدری سر که بر آن بپاشند نیز نافع است و لیکن چنانچه میگوید که نیکرم باشد و سوزاند و زیره و تخم مورد و عود و بندی
رسم را نرم سوده با کلاب و قدری سر که نیکرم نموده طلا نمایند و بهترین تدبیر جرس اسهال خصوصاً که موی باشد آن است

فن اول از محالہ دوم در بیان تہیر غلط صحت

در بیان تدبیر حفظ صحت

[illegible]

مخبر اند که بچ از آن تولد یابد و در قدیمی در نفسهای امعاء حادث نماید علاج آن نگه داشتن آب است که آب گرم در روغن ریت با قدری
 نمک بمزج نموده در مثانه کاو و اگر بهم رسد در مثانه که رسد کرده بآن نگه نماید شکم از بادیه که و تا در بکرم نگه نماید و با شکل
 کوسند ساینده را در خرقه بسته گرم نموده بآن نگه نماید و ناخواه ساینده با سبیده و بیضه مرغ سرشته گرم نموده بر شکم او طلا نماید و
 را با بیه که فیه خفته و با ج سخن هر یک تنهایی و یا بمزج با بجم بکرم نموده حلت بر شکم او مالند و یا با بنیر بمزج نموده که صاف نماید و با بنیر
 و صلیبی بنیر بنسور و بهترین تدبیر آنست که مریضه شکم طفل را بر زبان خود بپسند و هر مرتبه از ناف ماسروده و بعد هر یک
 مریضه آب و من خود بنیزد و بنیز طفل را بر شکم مریضه و یا بر زبان او بخوابد بچو که شکم طفل شکم مریضه و یا بر زبان او ملحق گردد و
 البته آنست طفل را بچسباند و اعصاب است او را بر روغن کل و امثال آن مالند و بچین غلغله سبب با کلاب بار و روغن کل با نیت
 حل کرده بر شکم او مالند و خورانی که غلبه اسهال نماید در اسکن آنست و اگر معص با قیض مانند و دو غایده نخند نیامات
 ساسه که در اطفال بطین ذکر یافت استعمال نماید طبع را بچسباید و اگر در قوی باشد قدری ایون در روغن کل حل کند و بر مقدار او مالند
 که در نگیمن و صبح بعد بل است و مخمخ ریح تیز و حوصل سید و جود را محرق و بر ک سر و حنک کرده و ناخواه محرق و بر ک سداب
 و تخم بیدون و بیدون محرق و مادر یون تمامی اگر یافت شود و ستر و الا بچه میسر آید مساوی الودن گیرد و در آب بسیار خوش و بعد بچ
 ادکی با نصاب نماید و بر آن روغن کشد و حل کرده ماز جوش دهد تا روغن مایه پس قدری از این بر شکم و مریضه طفل
 مالند ریح بسیار مریضه که در حقی که ضبط آن مشکل گردد و کبیر السن را نیز این روغن مفید است و گاه باشد که سبب مریضه
 مزاج خار باشد یا ریحی که از روده خارج تولد یافته و هر چند بچسباید و مسحات بخوراند مریضه مریضه در این صورت لازم است که
 زلفین باز اند و حراره آب سرد تر کرده بر شکم او بنیزد و ریح و شکم او بکشد و یا مصل سبب حلال سوده
 ملا نماید و تدبیر مریضه و طفل بر داند و از آن سو مزاج خار نماید و نیز از آنجمله متوسره است و آن عبارت از بطن
 ف طفل است و آن بر دو نوع است اول آنکه از روده ولادت با قریب آن بهر سبب سوده تدبیری که بناف رسد و این را
 ریمان ایام اصلاح نوزاد نمود از بطن و غیر آن دوم آنکه سبب اشتقاق صفای این محل از بسیاری که به وسیله و غیر آن و آب
 قناع و طوایط بلغمی در آنجا و یا بواسطه اجتماع ریح در آن و یا بر ویانیدل کونست زاید و راف زیر پوست و یا سبب انقباض
 اشتقاق عرقی در آن جا و اجتماع خون در آن موضع حادث گردد علاج آن بچه از فیصل منق باشد بچه در قیق مراقب بطن که عینه شود
 مل آورند و از استیاء و افتاد اجتناب نمایند خصوصاً در بچگی آن و قطعه تقبیل اسرب و یا حریطه که اسرب سوان نموده با سر من
 سحق بر نموده بر روی آن گذارند و پا بر چه بنهند که به آنجا بسته باشد تا مانی که زایل بکند و در آنجا از اشتقاق ریح باشد با استعمال
 سبایی که بر ریح الکلا و طلا زایل کرده و ستن کیده پر از راز با نده مسحق و یا کون و ناخواه هر یک تنهایی و یا مجموعی نیز مفید
 لازم اینست که بهنگام جوع و تدارک استیاء مکرر ریح تخفیف یابد و نه تدارک طعام را باده کرده و آنجا از رطوبت بلغمی
 صندره حمله زایل کرده و لا رینه آنست که طس آن را نام ذکر و صلابت بهم نرسد و بهترین ادویه حمله در این آنست سده
 ندره سر کین کاو با شکلی که سفید بهم آئینه ضا نماید و آنچه از انبات لحم را بد باشد صلب بود مریض آن نباید حده بجهت آنکه
 ن محتاج قطع است و در آن خطر عظیم است و آنچه از اشتقاق و مریض عرقی و با اشتقاق آن عارض گردد علاج آن این است

فن اول از محاله دوم در بیان تدبیر حفظ اصحت

که از ایجاد و چون آن کم شود و بعد از آن او به ستره و بومت عروق نماید تا دیگر خون بر باید و این تدبیر هم مانند و در کت
آن مسیحی و یا بل بسیار بی سبب افتاح و ایجاد و چون و نیز از آنجمله در رم ستره است و این کاد هم کام قطع اب
سار صغف عضو قبول درم نماید و درم که جابجا درم میباشد اعضا بکند و آن حراشی سار کرد و سلاج آن اینست که مستحاکم که
بر حریه است که او علسا آمد و عکالت السطم در عروق کجی محوط کرده اند که آن بطن بجزراند و در ماسه ویر مالد و بر مردار است
که از اندام سوده داخل نماید و اسیداج را آب سبب التلب و یا آب کنیر ساینده را و اجاب متورم صداد نماید و نیز از آنجمله
نضج ستره و قیج آنست علامت آنست که ناف آلوده گردد و و چوک آید و حوالی آن سرخ شود و علاج آن
استعمال در و رات متعدد است و آب لیمو سرد است و محرق معدول در سرخ و سبک جراحت و طیس ارمی و دم الاخویس و گاه
چند می مفید و عار آسید و امثال اینها معر و انجور مارم سوده حینه پاستند و در حوالی آن صمدل سرخ و حد و در بعضی آب
کنیر ناره سوده حینه از ال حرمت نمایند و اگر از این تدبیر رایل گردد و طبل ارد و اوامح در سوده مانده در حوالی ناف او و در و ز لوی
کو بکت مجامده و قدری خون کجی در اندام آن در ر که استعمال نمایند و گس تا صورت بسیار داعی کرد و متوجه ارسال و از بر شکم
بر شکم کرد و ریه که عالی از تضعیف معده است و لهذا محوریست و سر سوده مار و غش کل بر ناف او و المبدل و بسن
قلعه اسر بر آن بی بار میگرد و در تاثیر دیگر حراحت و قطع در و اسر بر آن ستن نماید و منفه بسیار نافع است
و نیز از آنجمله فتق و قلیه است که از منقاص المصالح الطبار و در امراض طلاق نماید یکی بر آنکه و در مجرای بالایی
انفیس در کش بران واقع اند شمع کرده و در اوراق آن جیری در کیس اینین نازل شد و این نوع اطال را بسیار واقع میگردد
سبب کثرت رطوبت اسر و انشال و ضعف اعصاب و اغتیه و کثرت حرکات عینیه انسان و بر راقبل و قلیه نیز مانند و این
نازل میگردد و مارچ است با ما با ترب فقط با المعای تنها اما نزل معانی تنها نوازند که رفس که قرب لشک و کسب
حسرم اول منقش را در اسر موب نماید و گویند فتق ریجی و نرمی و معانی و مانی و لکن منقش مانی اطال را کثرت واقع میگردد و دوم بر آنکه
ضعاف مسمی به انی رطاب و لکن کاد و فتق لعیو حین است بر آنکه معنی فتق در لغت باره و شکافه شدنست و اما لجه از این
ضعاف در حوالی ناف نشکانه و پوست شکم سالم مانده پس ترب و روده و آن آید از افتق مراقب بطن گوید و اگر در کس را
واقع نشود و در حصه مارل گردد و آن افتق ارسید آمد و این سر و نفع را مال را السیاء واقع میشود و اگر در حصه نازل گردد و قبل
جهت که قبل مارت ایر و ل جسمی در کیس اینین است سار الفناج بر و مجرای مذکور و سار استاق مساق نه آموضع ببا ید
والسنت که حجب و مایه بطن سله یکی جابه شکست که آنرا مانی گویند دوم ضعیف که سسی است بهاری بلای
و بر سنا بر مالد است و بر مایه ترب و در تمام شکم محیط است و در رشتین جمع شده و با بن آئیده و از مضطربان و در حین
محتوی گشته است و دوم ترب است و آن جسمی طلیه نخمی است که ماضق احنا است و چون معرفت آن اغتیه و نوب بر معرفت
ایمر ص بود و لهذا اجمال ذکر یافت و در شرح بر مگرد و نه علاج در قبل باید که اندامی شبی اول در حصه را مال و بجای خود
مالیدن طایم و بعد از آن او به تابنده شده و مران فلان نماید و اگر فراهم آمد بهتر و آگینه سکنه نیکن باشد از کثرت ران مذکور
و در آن در بر و یا در باز کوفته بر نماید و خوب که مستحکم گردد و سر او و نه و بر مگرد و نه آن سدی قرار دهند و کیه را در آنجا که است

استاد در و در اسکن و در مایه سکنه و در اصحت

و کلاه میسجور مانند و آغده میخسند مانند طلیه با چاه و مطنس و کباب و اشال آنها باید و از آن فزاید بر مبر و مبر خیز اقتضای نماید و
 کبر الیغ است و در و کند رجب الاس از هر یک پنج شغال نیم گرفته بجهت باصل سجون سازند و خوراندن جو در اویلی بربیل و در کوه
 هر کی مرغ با شرب و جو در اویلی با شکر و شکرمانه دستور دادند که بول کبوتر مرغی و غیره آن را بخورند و از جمله تدابیر فایده دهنده
 است و در این خواب چند مرتبه بنبغ و بول در مودل و فرب و تخفیف نیز و اگر هیچ تدبیر نایل کرد و بعد بوی و تقویت معاری بول
 خود بخورد نایل کرد و **وینر از انکه علی المولت** و آن عبارت از دشوار آمدن بول است و دو قسم می باشد
قسم اول اگر بسبب سنگ در یک که در مثانه و یا کرده هم رسد و سنگ مثانه یا مثالی که بیشتر سبب یک کرده تواند
 بیاید و در مثانه تولید آن را ذات بیهوش مثانه ایشان و علت امواج آن و سرق میان سنگ
 در یک از هر جا که آید از شدت و غمت اغراض و ظهور در یک در بول توان دریافت نمود که سنگ در یک کوه در کرده لازم دارد
 و نقل و تدوین را و آه تا بول کدر و غلیظ منقطع گردد و بعد از آن صاف و لون بول سرخ و یا زرد باشد و در یک آن مایل سرخی
 و در سنگ در یک متولد در مثانه اول بول سفید و قوی آید و در پنج و در خارش حس شد و بعد از بول نازک و رانی با تقاضای بول
 هم رسد و در روزی که قوی شده است و لکن این حالت و عسر البول و در در مثانه و پنجه می باشد که در یک و در غن مثانه آید و علت
 حصات و افعال بیشتر مودل باشد **علاج** آن باید که جهت بخاری و سنگین و صج حک و با بون و غلیظ است و کرفس و کرب و
 سیاه نشان و قرم نموده و حله و برک قطونا و غره و غنیه و برک کبچ و پنج خبازی و برک آن و صج خلی برک آن و صج و شاح خاکست
 نام آنها و یا آنچه بدست آید بچرخانند و آب بسیار و طفل را در آن نیم گرم بنشانند تا بکرات آنکه آب سرد گردد و تبانه روزی سه مرتبه
 این عمل بکنند و بعد از آن درون بدن طفل را با پاپه نازک شک نمایند و در حقایق است حصات بالند مانند روض مغرب و در فحش
 در روض با بون و مانند اینها و قطیر این در روضا و اصل و حمل آنها بقصد آن نفع تام دارد و اشامانیدن مدتات هر دو نوع و مفید است
 البته باید و پنجه می که بسبب عسر البول سنگ مثانه باشد بهترین تدبیر است که با رابرت نخواست و با بون و پاپی و در بار دارند و عانه
 او را بالند و در روضای شیشه از طفل با علی یا سنگی بپاشند شده است و بسبب جس بول کرده و در جوف مثانه آید و غن آن بار گردد و بول
 بفرغ آید و هرگاه سنگ و قلیب نباشد باشد و از فشار بدست محوس گردد باید که قلیب و آب گرم گذارند و لعابهای شش
 و در روضای موافقه در آن آب است که بپاشند و دست بالند بطرف قدم تا که سنگ استخراج گردد و اگر درین هنگام در و غلبه نماید و یا
 مضطر گردد و بخند بر حسب حاج شود طویلی مجرب و مانند آن و دوی قحاحی در بشما و زیان قاروقی که که سرعت قوت او شده
 و قوت قیون آمده باشد بلی بخرانند و اگر هیچ تدبیر سودمند نفعده و سنگ از مجرای قلیب بر نیاید از شدت تناس بول در
 خوف جراحت باشد ناچار بخراسی هر دوش و جمع آورند تا قلیب را در محل مفسد بشکند و سنگ را ببرد و آورد و او و یه مدته
 بعضی که میزند بعضی سرد و بعضی معتدل آنچه که میزند بعضی آنها است که گران را یا زانجون شیرین و صحر و آنچه
 سرد است تخم خیارین دهند و آنکه در و شک و کاک نه است و آنچه معتدل است پسیا و اشال تخم حبه است از آنها آنچه موافق
 مزاج دارند استعمال نمایند و کس عادت را که استعمال نمایند زیرا که عادت آن مضرت و بهتر است که بعد غنیمت نکم استعمال
 نمایند و بهتر است که فاعل حصات و غیره پستان اصل المونس و غلیظ است که از هر یک بقدر حاجت بگیرند و بچرخانند و صاف نمایند و غیره

فن اول از مفاصله دوزم در بیان حفظ تحت

غلبه بنایر شر و تر بهیج حکم استیلاج و آن محل مرده صاف کرده نموده و سطح خط طیف جهت دفع حصوات و غیره بواسطه
 حرمت یکریه خط طیف را که با بیل مانده و پنج نماید و مال در ازاد و گرسند و آب کرس و دغن و دام بنزند و کشند و در پی
 و محلها بر در آن و اهل نماید و اید و اید از تنقه بدل نماید و تمام دارد و که اگر خطیف مذات و تجوید چشم و تقویت حد
 در ما و القارب در ما و ادا رب و انگین که مانند عبار سائید باشند و بدانند که میگردند و از خون تیس مسار در چنانچه
 در فرامادین و کربایت و قیست حصوات از یکدی دارد و همچنین حجر الیود اصل بآب بوده و قیله از کاغذ ساخته مان آلود
 در اصل که اند و محول حجر الیود با تیره چشم چارین و حریره خوانند از تمام دارد قسم دوم سبب رنگی
 از درم کرده و یا شانه و یا جودول رده و رتانه و یا ریح شانه و یا سده که از خط لرح در حفری مولی انصاف خط حاد شانه
 و غیر اینها در سبب اسامی رسد که انشاء الله تعالی در معالجات خواهد آمد با اسامی و علامات و علاج هر یک بحسب آن تبیین
 در حال مرصع در صدهای دارند و استعمال آرد و نویسنده از انچه حمیات است باید دالت که اقام حیات
 است اند چنانچه بقصیل در فصل بیان حدود الامراض در کتاب دین الیصلین مؤلف ذکر یافت و انشاء الله تعالی و در امرض غیر
 محقق بر خواهد آمد بمثل عبارات از رویه و میوه و حصونه و قیله و خطیف و صغیر و دمودیه و طبعیه و سوداویه باشد و هر یک از اینها
 سیارات و لیکن انچه سیارات عارض میگردد و علامت است خواه سبطه باشد خواه مرکب در وجهی و نه بخت آنکه متعلق با عارض
 تعاریفات اکثر انواع آن و طفل بسبب ضعف قوی و آلات و غلبه رطوبت از آن رتب و قویه نیز سبب کمال غلبه رطوبت
 وضع حرارت غریبه بحسب الطاریت رطوبت و ضعف قوی و آلات عارض میگردد و از انواع غلبه عینه یکی
 و مویات و این در وقت یکی آنکه حول بخوش آید و باعث حمی گردد و این با زبان یونانی بوجوهی مانند و دوم
 آنکه معوی و حول هم، مد که باعث حمی گردد و این را حمی مطلقه نامند بخت اطلاق و دوام آن و دوام که حونت
 در آن باقیست علامت است این است که لازم داریم مانند در کههای بدن مثلی در یک بدن و چشم سرخ باشد
 و نیز تقدم تاول عدیه و دو که سوله خول طفل در وضعه آرد و گرمی بر او محسوس است علاج آن است که طفل اگر شیر
 باشد مرصع آن فرجه و مومند و موی فزاج باشد بلا حمت و توقف مرصع او را چند نماند و اگر مرصع گرم باشد بر سر او
 و اگر مرصع وادویه مطبوعه و فاقحه حرارت تعدیل نماید و اصلاح ندای او را داح داند و اگر طفل از سواد و نجا از سرود
 و غریه باشد روز سیم یا چهارم بر پای گوشه های او را بنفشه سرند و قدری حن بکیرد که بسیار مانع است و ارسال سابق
 بود و در ترجیح سرگوش جبهه از الله عینی و ضعف و صاحب علامت الفخار است که صبیحه را تب حصه از بخت او که شانه
 بود و بیرونی و سستی و ضعف داشت سر پای گوش او را سرط زودم دانی حن بر نماید آخر الامر او را نشانیدم و کردن و
 گوشه های او را بسیار الیدم حن آمدل گرفت و ریادتی نمود بجهیکه بحیل مار و ششم و نه کردم و بهار وقت آن صبیحه بر سرش آمد
 و غذا طلب کرد و در چند روز رتب او فائز گشت و صحت یافت و خورایدن آب سناپ حن سائید و صاف کرده و حنک نموده
 و تنهائی و یا با حن سنگ شسته و در سبانه روزی چند مرتبه در آن حمی سببده و حسب از تمام دارد و در این حمی است یعنی
 حمی دمودیه لیساکه عرق سیاه کمروری که فرو دآید و لوله تعریق در این حمیات رفته است و تدبیر تعریق آنست

نمودی باید بیشتر خوانیدن قطع عظیم بچند وجوه بود اندری با عمل سرشتش از نوبت خوراندن و از استیلا و استیلا
در منع زرد و لکن گزاید استعمال نمود اختلا و در نوبت و لاک مرد حیات مرز تقوی معده است و بسیار
والست که طفل که غذا بخورد و تیری آشفته باشد اگر قوا مدتها که ادا را کوت و دروغ باز دارند و سر و پا
تویش نماید و بدید المصرت ساند با میتوان داد زیرا که بدید طفل از امر تغذیه برخلاف بدید برز و کاست دور اگر مورد دیده
شد که شخصی تب نرم داشت و هر چند مبالغه در بر سر نمیداد فایده کمی بحسب دیون برگ بر می نمود و پلا و چرب و کوت
خورانید و فوراً بر طرف کرد پس عایت طبیعت بیا خصوصاً که طفل باشد و در خور اندن آن طفل واجب است اما بتقلیل
و کثیر آن اصلاً بایز نیست که موجب استعمال آن و هم مضه و امراض کشیده گردد و نیز از جمله حمیات حصه و جدی
و حقیقات و اسباب و علاج و علامات هر سه تفصل مولف در رساله خلاصه نوشته و شایسته
تعالی و امراض غیر مختصه نیز بیان خواهد نمود و نیز از جمله امراض اطفالی بمرور در بدن ایشانست
باید دانست که بمرور در بدن اطفال برمی آید آنچه سیاه و قروچی باشد مثال است و آنچه سرخ و سفید باشد اسلم و در اکثر موارد
بمرور سیاه است امراض بسیار است و لهذا مبادرت در علاج آن خصوصاً که در سر باشد باید کرد که منوع است از هر چه
در میانها تا هر که زمان بسیار گذشت باشد و مواد درونی باطنیه بسیار منفع کنند تا در آن آن لازمست بخلاف بمرور خود مثال
که مملکت در آن بایز نیست و هر چند زودتر تقوی اعضا ریشه و اصلاح عفونت اخلاط باعث بر بمرور گسترده و متعینه مضه
و طفل نیز بحاجت و تعدیل خلط آن هر دو نمایند و غذا و دوا اولی و انبساط و ازضا و آن اجتناب فرمایند و در
علیه بگذرانند تا نجات شود و بعد از آن بمغضات لطیفه تدارک نمایند تا بجا مقصود بدون ضرر گردد و بهترین مخففات
آنست که در دوا حمر و برکت اس و برکت دخت مصطکی بزرگ کرد و مثال اینها را در آب بچوشانند و طفل را بدین غسل بدن او را
بمسح حریری خشک نمایند و دروغ کل آنی مدین نمایند و اگر بتور متعرج باشد بر هم اغصاح استعمال نمایند و اگر متعرج
و حاجت بجای باشد باو العسل که قدری نظرون در آن فروخته موده باشند میتوان است و اگر از اینهم قویتر خواهند آورد
فقط که کیفیت لیکن بشیر مخلوط کرد و بقره برسانند تا محل از پوره تواند شد تا مزاج این داجیان اگر بشیر و انسان متعطف بود با استعمال ایشان
ماده یا خود بخود که مروت اده باید نمود تا استعمال آنی که در آن در دوا اس و برکت دخت مصطکی بچوشانند باشد
و اگر غلبه خون ظاهر کرد و اخراج خون از طفل بحاجت و یا مصلی لازم دانند و این دوا نفع تمام دارد و در اسک و نوبت اطفال
آب خورده بر سر برابر نموده بروغن گل باریغن که یاروغن مورد آمیخته بگذرانند و بالیدن نور پنجه که مانند بر هم نموده
باشد نیز مفید است و و اینکه چون بر جوشش باشد از قرح باز دارند و باعث اصلاح کرده و استعمال آن بر قروح نیز
منفید است صنعت آن آغاب را در روغن کاه و سوزانند و توپا می نمول را در آن بیا سوزند و صلا کنند تا یکسان
گرد و پس استعمال نمایند و نیز این دوا جوشش را فرو نشاند و قروح را با صلاح آورد و روغن سر کین حار و نفوذی هم باله
و بعد از آن استعمال نمایند و بدن او را باب آوده مذکور و شونید و اگر بشور ویکر بنظر آید باید که حار باب کاسنی و سرکه سرشته
غلانید و روغن زبل الحار بگذرانید و تا چند روز بهین نوع استعمال نمایند تا اثری از آن نماند و دستور اخذ

در رساله خلاصه نوشته و شایسته

زاین سبب و چون از تدبیر حیوان نارغ شدیم حالایان و تدبیر ایشان و کوهل و مشایخ و فصل شان در هم
از فن اول از مقاله دوم در بیان و تدبیر ایشان و کوهل و مشایخ و فصل شان
چون مزاج اصلی ایشان بحسب استسکال قوت گرم خشک است محتاج بقایم بسیار میشوند بلکه عده تدبیر ایشان ریاضت و حرک
تدبیر مشایخ بسیار و تحصیل کمال لایق حال خود است از انفاق برضیه و صفات پسندیده و عبادات ماسوره و تدبیر حفظ صحت ایشان است
باید که غذا و جمیع تدبیر ایشان سرد و زبانه و بارانک بعضی ایشان صاحب عقل و قیله اکثر است که ایشان خود محافظت نمودند
و عارف بزاج خود و اما کوهل چون مزاج ایشان بارد و یاس است بسبب تحمیل حرارت غریبه و رطوبت و ابله باید که غذای
ایشان و جمیع تدبیر ایشان مار طرب باشد و تنقیه و دم کنند خصوصاً بجماعت و در سال مطلق زیرا که بعد از شصت سال تولد آن بزرگان
کم می باشد بسبب ضعف حرارت غریبه و لهذا خون کردنن منسوخست خصوصاً از اطراف که موجب ضعف آنها میگردد و تقویت آنها
تا نماند پس در حق ایشان بهترین تقیه اسهالت اما بعد امدال و همچنین مایه تدبیر سرخه و مرطبه که شدید القوت و الرطوبت باشد
و بهترین تدبیر ایشان را لطافت و مست اگر عادی بان باشند و غیر معاین را تا حال ضررت و استقام نمودن و اثره موافق و شدید
و اغذیه مناسب خوردن و طبع را نرم داشتن و ایم که با استعمال نباتات و قحطیات باشد و ادرا بول فرمودن هر چند بد است باشد
و در ملک معتدل با تمییز استعمال رواج طبعه فرمودن و اکثر دریافت و حرکت و دستی بودن هر چند بر کوب بر دو آب و یاد را بر وجه
اشق باشد نیر تدبیر است و قلت جامع نیز و اما مشایخ چون مزاج ایشان مختلف میباشد بحسب انکس اعضا و هضم
ایشان بارد و یاس است و رطوبات بلغمه و ترش و یاف اعضا ایشان جمیع سرد است انکه ملاحظه نماید بوی اعراض ظاهر و اگر
ما را یاس باشد باید که اغذیه و جمیع تدبیر ایشان عار طرب باشد و اگر بارد و طرب باشد باید که اغذیه و جمیع تدبیر ایشان عار
یاس باشد و لکن تکثیر غذا در ایشان مطلوب است و تقلیل ریاضت جهت تقویت قوت و رطوبت و لکن چون معدۀ ایشان ضعیف میباشد
و بصفت که بتغذیه یک آنکه غذا تا ول نماید آنقدر که هضم تواند شد و قوت با صحت ایشان و بنابر آن نماید آنکه با صحت استلا و
رود و از اغذیه چیزهای اختیار نماید که قلیل الکلیه کثیر الکلیه باشد مانند زرد تخم خرمخمه و گوشت و شیر و مانند اینها و از ایشان جمیع
معتدل الملح باشد تا زود هضم یابد و بعد از هضم بخمیری که ملین طبع باشد بخورند و این در صورتیست که طبیعت ایشان قوی باشد و
احتیاج بملین نیست و در روزانکه غذا و خفیف معتدلی تناول نمایند و در است اگر آنکه زیاد تناول نمایند مانند پلا و کم درغن و
یا قوره یا ملا و با قلا یا کلبات لحوم لطیفه خفیفه بحسب آنکه هضم و تحلیل زودتر کند می باشد و در شب زاده و تقویت و ایشان را ب
گشت خوابیدن و چیزی تناول کردن منسوخست شرعاً و عقلاً زیرا که در وقت که اگر گرسنه باشند و چیزی نخورند و بخوابند از ایشان قوتی
نوت میگرد که تدارک آن دتور و ملین نیست و ببا بد است که چون در بادن مشایخ بلغم غالب میباشد
بمن ضعف هضم ایشان و قلت حرارت و سودا نیز غالب میباشد بحسب غلبه ارضیت لهذا و بصفت که از هر چه مولد بلغم و سودا است
اجتناب نمایند و از کشیاه عاده و حریفه بجنه بفرمانند که اسهال و مری و توابع اسهال و یوسن بپوشانند و خون مطلقاً کم نکرند و در سرد
شد و تا آنکه بقدر لایق و با برسیل تدابیر مجرب است و از کشیاه مولده بلغم مانند مایه و خیار و بنبدانه و کدو و بقول طریقه
ماند اینها و از کشیاه حار و فاسد و مملو از رطوبات و اگر از اجناس برسیل اتفاق آبی احتیاجی از آنها حار و سرد و دفع مصرت

فن اول از مقالہ دوم در بیان تدبیر خطا صحت

[illegible]

فصل اول از مقاله دوم در بیان تدبیر حفظ صحت

باب و هجا و مراد از اعمال پیش از استراحت یکی جبرکری یعنی بستن عضو شکسته شده دوم بجا آوردن عضوی که از جای خود برده رفته باشد سیوم بطر قطع یعنی شکاف در بدن چهارم لفظ یعنی چیدن پنجم کی یعنی داغ کردن ششم خیاط که کج و کوله زدن و دوختن را نامند و قصد و حجات از آن تمسک است و اما تقی که توبه هلال و ادرار و مناسبت و عرف و لعاب و مخاط و دیگر ششیه بنیات خارج از آن را مرئیت زیرا که اگر هست ساز نماید از حیث آنکه استعراض می باشد علاج با آن داخل در تدبیر و اگر هست ساز نماید از حیث آنکه صادر از او می باشد علاج با آن داخل در علاج بدوا و حکم تدبیر رجب آنکه آثار آن اسباب در بدن تحسین و یا تسریع و یا غیر آن باشد حکم تأثیر او نیست و واجبست در آن مقدار استعمال در کیفیت و وقت و چون معرفت اینها و طریق استعمال او به موقوف بر بیان مطالبی جدید است لهذا اولاً امطال را در کتب ما بعد از این طریق معالجه را **مطلب اول در بیان احکام تناول غذا مرضی را در کمیت و کیفیت و حمیه و غیره** بداند که غذا را در احکام امور احکامی خاص است در باب کمیت و کیفیت و حمیه و غیره اما که کما منع می باشد مدار در بعضی اراض و یا تسلیل میاید و بعضی و یا تعدیل میاید بعضی و یا منع میاید و بعضی و یا تکثیر میاید و بعضی یعنی در هنگام مجرای و تنگنای منتهی ندارد مع میاید اما که طبیعت لبضم که آن را در دستاغات ماضی و دفع آن را در اندریرا که توجیه طبیعت مد و حجت و دوا می تواند بود و از توجیه آن که طبیعت لا محاله ضعیف و قوی اطرب و یکدیگر میسر بلکه بعضی و غلبه ضعیف را نیز این خاصیت است و زرد و سائیر تا آنکه منجر کرب نکرد بسبب اختلاج حرارت طبع غذا و حرارت حتی **دست نشو**ل کردن و طبیعت پنجم مدا و آنچه در معده است و از مقاومت با مرض بار ما به فواید مطول انجامه و کما به ناقص و کم میاید غذا را در کمیت یعنی در کمیت زیاده باشد و قلیل انفع است و یا حیوانی از برای سبک قوت است و بهضم او قوی باشد و متواتر که در عدم غذا جبر نماید و در بدن او اصطاف بسیار باشد خواه صالح باشد که از امتناع کج او نه نامند و خواه ردی که از امتناع کج قوت کونید پس غذا را به سبب کمیت که طبیعت خود و سبب کمیت را در معده را در معده میاید شت و او را کسب میگرداند و از مشغول میگرداند معده را بهضم آن و سبب قوت تغذیه آن را بهضم میگرداند اصطاف را در کمیت و اما بهضم و سبب او بهضم خالص است آن و اما امتناع سبب قوت آن که اصطاف رویه موجوده در بدن اعمال نماید چیزی را که تولید میاید و در وقت چه اگر ناقص بوده بود مقدار آن غذا را بهضم میگرداند و صفراوی معده سبب غلظت و شت و اصطاف و از آن جهت و فائده میگرد و مدای چای غلیظ الکیمیه کثیر الکیه اگر قبول و واکت و کما به مدای ناقص الکیه را به کیفیته میخورند مانند آب و زرد تخم نیم رشت شخصی را که قوت شت و غذا بهضم او ناقص و ضعیف باشد بدن او محتاج غذا تا آنکه سبب ثلث مقدار است بهضم و استعراض یا به کمترین مقدار کیفیت تغذیه و تقویت بدن حاصل گردد و کما به نقصان و تعدیل میاید غذا را بهضم و بهضم سبب کمیت هنگامیکه متعین باشد باهم معصف شت و بهضم با شت و بدنی تا آنکه طبیعت و فائده با بهضم آن زرد و قوی میسر برسد و کما به اکثر در مدای بهضم و حیثیت میاید که اگر اراده تیره ریاضت قوی آید نه باشد تا آنکه غذا زرد و قوی تحلیل میاید و قوت آن نیز تا مدتی در بدن ماند و در اندای مرضی غرض تیره و ضرورتی که شت و بهضم قوی باشد و بدن محتاج غذا و تقویت باشد تا آنکه اراض صواب و مرضی تقویت بر جای آید آن زمان با طویل باشد و زرد و قوی ساز کرد و تا مدت قرار آید تا هنگام

فن اول از معالجه دوم در بیان تدبیر حفظ صحت

در

بهر آن وسیره کای حسی یا در میانید غذا لطیف سریع الغذا و در یک میکوت و نه نماید افتخار صحت نه ای
سریع الغذا و این وقتی است که نزدیک به قریب باشد که اگر استعمال نمایند غذای لطیف و بعد از آن یکام و در دو سه
و با احتیاج سرد است خف غذا یا حرارت نمی یگردد و نیز است صحت صحت و کما و خنسیار یا میانید غذای غلیظ
برای کسی که از او بلیه حس عضوی از اعضا کمی نماید مثل کسی که سبب سرد و کما حس و فی سبب و الم یا به برادر اگر از غذا
غلیظ متولد میگردد و غلظت از دم غلیظ روح بصلی که قول قوت فانی نماید و نفوذ نیز در اعضا نماید کای صحت سبب غلظت و نیز روح
تسوله از غذای غلیظ که میانید صحت که ماده روح دم لطیف است و کما و غذای غلیظ را یکام خوف سده وضع میانید برادر
که تا غذای غلیظ از مسکات گذرد غذا لطیف نیتواند در آن نفوذ نمود و اگر نفوذ نماید باعث سده میگردد و با فساد و غذا لطیف
و بد آنکه غذا هر چند صحتی قوت است که قوت از آن حاصل میگردد صحتی مرضی است که غذا قوت است سبب آنکه
تقویت مرض نیز میانید و تقویت مرض موجب اضعاف قوت و اضعاف قوت باعث تقویت مرض میگردد پس باید که استعمال
نمایند غذا را در مرض که قوت را بادی تقویت قوت و دفع مرض در وقت بحران و در یک میکا صحتی مرضی طولی است و جهت حاج
بردی قوتی که قوت مصارف است کرده و بیشتر باید که غنایت و قوت طبیعت حفظ قوت و در مرضی مرضی بیشتر باشد که با او امر که
مرضی مرضی میباشد و اندفاع آنها دشوار و لهذا محتاج به تقویت قوتی که در آنها با آن در کار و قریب است صحتی مرضی یکام
در اندو و با طبیعت است مرضی خنجر و از او خبر باید امری میانید باید آن یکام نقصان نمود غذا را صحت و امید واری
تقوتی که در سبب اندو و از آنرا دل اندید که تواند و غذا خود در دفع مرض یکام و در آن وقت غذا نماید و با طبیعت متوجه
وضع غذا نکرد و از مقدار دست با مرضی باز اندو و از مرضی که صحتی آن در رابع و کما از آن اندو و ظاهر با سده قوتی قوت و از آن
تطبیق غذا باید نمود با طبیعت تدبیر و وقت بحران و محتاج تغذیه در آن است جهت که قوت حاصله با قوت
در آنها باید دفع مرضی معاسات ننداید آن و جهت که غذا حانچه ذکر یا صحت صحتی مرضی متقوی آن نیز است و این یکام
که قوت احتمال تطبیق تدبیر نماید و قوت آن و غذا نماید و معاضه با مرضی و با قوت و قبل از مرضی تطبیق تدبیر و الا اگر قوت
ضعیف باشد و غذا نماید دفع مرضی خنجر و در وقت بحران باشد که در آن یکام و جهت که قوت در آن حاج غذا
ندهند و منع مطلق نمایند مطلب دویم در بیان علاج بدوا و قوانین و شروط آن
در آنکه معالجه بدوا و از قوانین و شروط بسیار است از آنجا بعضی ذکر میاید به تنبلی امری که قوت مقدرات و قبل از این نیز محلی
در بیان اکل و شرب از آن ضروری ذکر یافت بسیار است که آنچه دارد بدن که در حال از آن نیست که بیست است
یا مرکب و مراد از بیست اینجا چیزیست که منتقم نگردد و با جزاء مختلفه در صورت و در قوت و با است جزو آن اند
کل آن که رسم در رسم و بیست تحقیقی اند و از هر ابد است و مراد از مرکب چیزیست که مؤلف کرد و از آنها کما و میانه
بیست را مفروض است که بعد وجود و تشخیص است و اقسام نماید با غیر اقسام امتزاج یا مجاورت و کما و سادی میباشد
جز آن که از آن رسم در رسم و از غیر آن مخالف و مراد از مرکب اینجا چیزیست که مرکب از اجزا باشد و اجزا از آن
متعلقه الصور و القوی و بتأیید تحقیق و از رسم باشد و بیست از آن قیست که بیست است نیتواند غذای مرکب از آن قیست

فصل اول از مسائل دوم در بیان تدبیر حفظ صحت

در تدبیر

حفظ عاده جالبه و برقرار ماندن اعضاء و قیاسه کثیف است که چون در آنکس خلطی باشد بحال میاید و در آن می آید آن جوهر صلب
 حار آن و لیس آن آنها لطیف و مسلم و جرم آنها قاعص می باشد و بچین گوشت مرغ که مرده آن فاسد است و جرم آن قاعص و غیره
 و وجه اکثر تر را باضم غیر صمغ گفته اند از اینجاست که نحو لطیف عار و برقی خود خدای می گردانند و جرم میاید و جرم خود
 قبول میضم ویر میاید و نیز بعضی از دیر آن قلیل است که چون انسان تناول نماید آنها را تر میاید بسیار میاید و اندک و کثی
 و کثیر و تخم جانوری و امثال اینها که چون ضما و مانند هر یک از آنها را به نهانی و یا مرکب با دیگر می تحلیل اکثر ضلالت
 و اورام عاره میاید و امثال کثیر را خصوصاً با سوتی چون بر حار و ضما و مانند بسیار است که تحلیل نماید آنرا و آورد و جو
 یا جو قشر را نهانی و یا آب کاسنی بر اورام عاره ضما و مانند اکثر است که تحلیل میاید و بچین آنرا و جو قشر را
 نهانی و تخم خاری که بر او جاع عاره صدد و اورام آن ضما و مانند زایل میگرداند بجهت آنکه آنها مرکب از جوهر لطیف
 محلول در جوهر ارضی می باشد و از این جهت که چون تناول نمایند مستعمل و افعال احداث غریزه بدین جهت عار آن
 تحلیل میاید و چنانکه از آن باقی نمی ماند و جوهر ارضی آن و لیس آنرا بسیار میاید و چون ضما و مانند جوهر ارضی آن لغو و مفسد میاید
 در عضو دفع و تحلیل میاید و آنرا و چون مصاح آن جیری از جوهر ابرو کثیف ارضی آن میرسد نفع می بخشد و در دفع
 ماده مرضی و حرارت عریه و از این قلیل است استعمال میروید و پیار از عار که باعث تفرج میگرداند و ماکول و مشرب
 خصوصاً بطوط آن هر دو و بعضی از ادویه از آن قلیل است که احوال آن مختلف میباشند بدون استخراج با هم در خانه حسن
 ارج و نافع و لیس و امثال اینها که قشر زرد و ظاهراً و تخم آن بر شکر کرم و خشک است و لیم و جرم و طعم آن مار و طب و بعضی
 از ادویه اجزاء آن مختلف و طبعند و لکن فنی و قین و ظاهر بنشیند مانند زرقطو که پوست و تخم آن کرم و خشک و لیس و
 پوست آن که لغایت آن در آن است سرد و تر است و لیس آن در آن است اسهال مانند عار و یا داخل تریه میاید و جوهر
 و چون بگویند باعث دفع و تحلیل میگرداند از عار و تفرج از داخل و از بیخ است بعضی گفته اند گویند آن سم است با قیاسه
 و التماس و تفرج اعضاء داخلی مطلب سیوم در بیان آنکه بعضی ادویه محتاج
 که در آن تصریفی نمایند از اجزای و غل و تشویه و تخم و قلیه و تدبیر و غیره تا آنکه
 قابل استعمال گردند بدانکه بعضی ادویه از آن قلیل است که محتاج اند تا که طیب مشعل آنها در آنها تصریف
 نمایند با عصاره و افی چه که در آنهاست که با وجود آنها استعمال آنها جایز باشد مانند آنکه بعضی که محتاج با قشر
 و بعضی که محتاج فسل اند که تصویل نمایند که بدون آن استعمال آن جایز باشد احرار و غل نمایند و باید دانست
 که احیای با حراق برای چند فایده است یا برای انتقال طبیعت و کیفیت آن طبیعت و کیفیت دیگر است و یا برای
 زیاده و تقویت و صحت و شدت نفوذ و انتقال مراجع آنهاست بزاج دیگر مانند حجر نوره و سد و صدف و دیگر
 و تنباکو و امثال اینها از برای اخلاص مصوع و روایات از آنها و اخذ جوهر بعضی ادویه مانند جوهر صی لبان و غیره
 و یا برای نقصان قوت و کسر حدت آنهاست مانند زاجات و املاح و شوب و معلقطار و مرجان و امثال اینها
 از برای مقصود معین و یا برای تطبیق جوهر آنهاست مانند املاح و یا از برای تنقیه و دفع اوساخ احرار غیره و امثال اینهاست

از برای احوال و تدبیر

فن اول از مقاله دوم در بیان حفظ صحت

و یا برای میا و قابل سختی گردیدن آنهاست مانند ریاقت و طلاء و نقره و ایریشم و مانند اینها که رطوبت ملصقه اجزاء آنها را
عالمی گردانند که محارصه را گرم نموده در آب سرد اندازند مگر در وقت رطوبت آلوده بر و انسک که از اند و ایریشم را در ظرفی
برایش اندک احراقی نمایند تا آنکه آنها بر و دوی قابل سختی گردند و این قابل قرص یا قوی و یکسختی شود و یا برای ابطال
رطوبت و خجاست و سمیت جوهر آنهاست مانند عسرب جهت استعمال در لغت حساسات و دفعی و حید و اسود صالح
برای جذام زیرا که ادویه یا عاقد لطیف همچو برزند و یا معتدل و بر و نفع چون نوحه که در وقت صحت و حرارت
آنها صعیف گردد و بسبب تحمیل جوهر عاقداناری آنها مانند ادویه مذکوره و یا کثیف الجوهر غیر عاقدانند و بسبب
احراق و کسب حرارت ناری تعویث مییابند هم در حرارت مانند غلات مقنول و حجر نوره و یا در
رطوبت تشلیه ابر و اما که ملصقه اجزاست و بسبب احراق آن رطوبت مذکوره کم و ناری میسر گردد پس سولات و حرمت
ساخته میگردانند مانند احراق اجزاء مذکوره و ایریشم و یا آنکه در آنها رطوبت و خجاست ماده و جوهر باشد و بسبب
احراق کم و زایل گردد و مانند عقرب و حید و یا آنکه در آنها اخرا و حید باشد و بسبب احراق آنها زایل و ناری گردند مانند
طرد و دشوب و بد آنکه جسم اگر برنجی است که اعراض و رکبند را اصلاح کند و نوره نموده بر آید ستر اطنع خود
و سلف و احسم و اگر ساق و ترک قواه بود غیر ستر اطنع و غیر سلفه از اجسم و این اگر کثیف الجسم متعفن است بسبب احراق زایل
سردت نماید و در عایت احراق که کمره و دیت رسد با الحکمه مدتش زایل گردد و اگر غیر کثیف الجسم و غیر متعفن است
در وقت میل حرارت نماید و نیز در احراق استیاء ترطت که در جنس مختلف را با هم نوزانند مانند طع و نوره و
احام صله مانند اجزاء مبالغه نمایند و در اجسام نوزاد و حیوانه مبالغه نمایند بلکه بعضی از آنکه احراقی به فیت مانند
حریغی ایریشم و صمغ و مانند اینها و اشیا و قابل از احراق یا قوت و در جان و بسبب محقق و شیب
و حجر با و حجر نوره و آبکده و خلق و زردیخ و تنوب و طلاع و زهره و فصد و صامس اسود و ابض و مرشیا و انیسون و
و امثال اینهاست از معدنیات و قوای آنها و سود و حب الاس و ایریشم و قطران و بعضی از اوراق مانند اینها و ادویه
بایه و حید و اسود صالح و عقرب و ارب و سرطان و سلخات و شج و واحداف و شعر و بر و قزل و امثال اینها و
حیوانیه و تا بذهال و بیا بدالت که نواهی حل استیاء محروجه اندامات یا تبریه و تا تخفیف تحمیل
استیاء از اجزاء عربیه کثیفه و یا تعدیل قوت و یا دفع حرارت ناریه کتبه از احراق و یا دفع قناعت و غشال
و طرغیه خلل سر یک با نفراد و یا مجموعی مانند اکثر ادویه حریره از ریاقت و تا نوحه و بسبب و لا حید و
و حجر ارمی و آبکده و سبب با حارات مانند رسخ و انیسون و سنج و مرده انسک و سفیداب و انیسون و کسب و صمغ و
و سبر و ادویه و صوفی و شیح و امثال اینها این است که آنچه اجزاء را بیاستید با ما باشد بسیار در و ان کرده و امثال
آنها که آب بر آن ریخته و با استی که بر هم رسد تا آنچه مانند بنار باشد آب مروج گردد پس آنرا با استی در ظرف دیگر ریخته
و در آنرا ناز بیاستید و پستور آب داخل کرده بر هم رنند و اجزاء نرم آنرا بگیرند و در و آنرا باز بیاستید و تخمین تا دیگر در آن
خلیفه ناید و نایه نماند و در آخر آنچه از آب رسد آکشفه بماند و نماند و در ظرفی که در آن آب مروج با جواهر لطیفه و قناعت است

فصل اول از فن دوم از مقاله دوم در بیان معالجات

اجماع نیست که در مطلقا چیزی مخلوط آب نماند پس آب نخل از روی آن بریزند و اجزاء نشین شده را ببردند
 استعمال نمایند **و غسل اطیان** آنست که هر طبعی که خواهند در آن نقه در آب که در چهار کشت بالای آن
 آید بخیسانند تا نرم گردد پس از پارچه که باسی بگذرانند و بکنند تا نفیس گردد پس آب بالای آن را بریزند و نشین را خشک نموده
 استعمال نمایند **و غسل ادریان** که نظریه نامند آنست که هر دو غمی که کهنه و مشکک شده و طعم آن بخوبی آفته باشد
 خواهند که با صلاح آورند از روغن باد و زعفران کنند و با روغن و یا آب بسیار سرد آن را ریزند و بر بزم ریزند پس از روی آن
 بردارند بکشد و یا در دود و فیه تا با صلاح آید کلاب با بجز و یا برف و یا غیر آن سرد کرده بر آن ریزند و بر بزم زده از روی
 آن بردارند نیز خوبست و روغن کاه و یا کوفته دریا کاه و میست را چون با دود مخموم نموده بر آتش گذارند که بپوش آید
 و بعد جوش بر طرف شدن بایست و دود قدری آرد میدهند بر آن پاشند تا دودی بکشد و بوزیر آنش بر گرفته صاف نمایند
 و بکار رند **و غسل شیریج** که روغن کهنه باشد آنست که با آب نمک بسیار بر بزم زنند و با آتش تمام
 بپوشانند پس آب نمک جدا نموده آب خالص صافی بسیار بر بزم زنند و بپوشانند پس آب را از آن جدا کرده بکار برند
و غسل زفت و مانند آن که موم و روغن صافی و غیره باشد آنست که کداحه در آب شیرین صاف نیم گرم بریزند تا کدورت آن
 نشین گردد و آنچه بالای آن آید بردارند و بکار برند **و غسل سوبق** آنست که بعد بریان نمودن خود یا غیر آن
 بر جوی که باشد شسته خشک نموده آتش کرده استعمال نمایند و غسل هر یک از ادویه جدا جدا و بقیه در مفردات ذکر یافت
 و اما تنویه و تخمیس و تغلیط بدانکه این هر سه لفظ را کاه لا شراک معنی بریان نمودن ادویه استعمال نمایند و کاه
 بتفصیل آنکه تشریح عبارت از آنست که چیزی در جوش چیزی گذاشته و با دود نموده و با دود غیر آن در زیر آتش و یا در زور
 گذارند تا برشته گردد و دنی بکشد طبعی باید و نوزد و کاه تبخیر و اصلاح نیز آنرا نمایند و تخمیس آنست که آن جبر را در ظرف
 کرده بر آتش گذارند تا برشته گردد و دایم بر حرکت میداده باشند تا تمام اجزاء آن متساوی بریان گردد و نوزد و دستر
 آنست که ظرفی را بر آتش گذارند که خوب گرم گردد پس بردارند و آنچه را خواهند در آن ریخته بر حرکت میداده و مانند تابران
 گردد و تابران ظرفی را برای تخمیس ظرف سنگی و یا خرمیت و تغلیط آنست که در روغن بریان نمایند و بقیه بیلد و ماز
 و جزو او امثال اینها بگیر گرفته و یا بدون آن و عدد و نهایت تنویه آنست که در طوبت آن قدری خشک گردد و بهر جدا حراق
 زنده و مد تخمیس آنکه بوی از آن بر آید مانند زور و یا جدمش دریا بکشد که بریان گشته باشد و دخت آنکه به دغ تغلیط آنکه کفنه و موق
 گردد و یا آنکه خمیر بالای آن سرخ تیره را با سیاهی گردد و فایده اینها یا تقویت قوت و یا کسوت قوت و یا کسوت قوت
 آفات مانند تخم خرفه و برجان و بجمار و حرده شفاست و کشیر زور و دایم و موم و در مخطو و امثال اینها و یا کسوت قوت
 و بعضی قوت سسل و در طوبت و در تیره زنده آفات مانند بیلد و ماز و تیره الظاهر و تقویت و حب اللطین و حب الکوک و در روغن
 و در تغلیط و امثال اینها و تفصیل هر یک و طرق آنها در مقدمه ادویه مفرد و قرابادین مکرر و مسائل گشت و بدانکه بعضی بوی
 از آنجا اند که ناخوب بوی نمایند و یا نرم بگویند و یا طبع نمایند از آنجا ظاهر نموده یعنی تصرف خود بسبب کثافت محرم
 فعل متعدی از آنجا ظاهر نموده و مانند زور و حب و در خاب و اصول و ادراک و غیره و بعضی لطیف و بزرگند و بعضی القوه

فصل اول از فن دوم از مقاله دوم در بیان معالجات

اصول معالجات

کتاب آنها ندارد بلکه ادنی سختی و دقتی و با تقوی و دریا و مناسب که نیست مانند انقباض و انقباض و اگر در طبوخ و اصل است
 باید در آخر طبع در سر مستانه از نه تا یک و بوشی بخورد و قوت آن باطل نمرد و جو سپین اگر کلها و دیگرها و اگر
 و جویب و معاجین داخل است مبالغه در کوبیدن آن نمایند و همچنین ترید و ششم خصل و تقوینا زیرا که سختی بسیار مصلحت فعل
 اینهاست و جریس کوبیده و روغن بادام هر چه نموده استعمال نمایند و بعضی مناج بلغم بپارند مانند اصول و بعضی طبع معتدل
 مانند ملاقات نواک و با بوند و امثال اینها تا قوت آنها استخراج کرد و ویدرا طبع بسیار نمایند زیرا که قوت و عاصه و سله
 آن در مصیبت آنت که بلغم بسیار را بیل میگرد و دلها باید که تقوی آنرا استعمال نمایند و یا اندک طبعی نمایند و صمغ
 و عصاره رات و نرم گویند و در الکیب بلکه در طبعی مناسب میسازند و حل نمایند و اگر تبصیفه باشد تصفیه نموده بخار برند
 و ادویه حریه و ادویه فرحات و اکمال امثال اینها را بسیار نرم گویند و میرند و سختی نمایند تا بزودی با هلاک بدن رسد
 و یا بلطعات عین و انزواء و جراثیمات و اطرافیات و جویب سله و یا بعضی مقویه معده را بسیار نرم گویند و نرم فر
 تا اگر زمان معده در معده باشد و اعمال متعلقه بخورد و اگر کانیغی نمایند و همچنین ادویه مختصیه و بسیار دس
 که بعضی ادویه درین سختی محتاج بر طوب و دایمی اندازد که حرارت سخت باعث احراق رطوبت اصلیه آنها گردد و رطوبت
 نماید بر کال سختی آنها مانند قویا و خبت الحید و اگر اجار و لولو و دیگرها و امثال اینها و بعضی محتاج به تدریری و عملی اند
 که باعث تقلیل رطوبت مزاجه اجزاء آنها گردد و با سالی قبول سختی نمایند مانند راقیت و شب و طه و نقره که راقیت
 و اجزاء و سله را که رقت در آب سرد اندازند و طه را در بوت که سرد است اندود باشند که از نه تا آنکه قابل سختی گردند و بعضی
 از آن قیل اند که بسبب صلابت جوهر قبول سختی نمایند مانند قضیب که خشک کرده و قرن ایل که باید از او آب برون
 براده نمایند پس گویند و بسیار نرم کرده و قرن ایل را احراق نمایند و همچنین ابریشم را اندک احراقی و اگر خواهند که در
 حوب گویند که در گرم میان پله آزار آورده و در ظرفی بر آتش خشک نموده یا قدری خود در بان منتشر گویند که خوب
 گویند و کرده و زردی و در وادان و احشاب و شور که رطوبتی داشته باشند و بهر دو طب باشند و خواهند که نرم گویند
 باید که در سیه قریب آفتاب لایم و یا بر آتش لایم خشک نمایند که مصلحت فعل آنها گردد و بعضی از آن قیل است
 که به نهانی بدون جره و دیگر کوبیده و سیکرد و مانند که مقرر نموده با مغز دانه بیدار که بتدریس مصلحات است و یا در فنی
 و غیر آن و یا با لبوت ترکیبی که در آنت کوبیده و داخل نمایند و بعضی از آن قیل است که در سختی آنها مضرت میدان بگر
 باید بخوبی و خجسته استعمال نمایند مانند غار بقون جت آگ در آن خیرهای شید با خن جیده می است که اگر کوبند و با سختی
 نمایند و داخل میگرد و دلها باید که از غزال بوی و یا غیر آن بکند و از نه تا آنکه زده و داخل آن نگردد و مطلب
 چهارم در بیان احتیاج به ترکیب ادویه و طریقی ترکیب آنها باید دانست که چون یافت نمیشود
 دوای مفردی که در تنهایی مقابله و مقاومت تواند نمود بهر یک از امراض یعنی هم در کیفیت هم در خاصیت متکالی
 باشد رفع و دفع امراض را در اکثر امراض خصوصاً امراض مرکبه و متضاده بین اجازات طبیب که ترکیب نماید از ادویه چند
 که خصوصیت بهر یک داشته باشد و ادویه که مضاد به بعضی امراض و مقصر بعضی اعضا باشد مصلحات آنها را داخل نمایند و

ییه

فصل اول از فن دوم از سقاله دوم در بیان معالجات

در معیضه سینه در اثر خود یا باطنی نفوذ باشد و در مقویه و سرخیه نفوذ باشد یا ضعیف باشد و اگر بسیار ربع نفوذ باشد
و یا عاودا و دیگره فوت آنها بآنها بیامیزد و با الجذبه هر چند مرکب نسیل الاجزاء و خفیف باشد بهتر است از کثیر الاجزاء نفوذ
زیرا که دوائی مفرد و یا مرکب قلیل الاجزاء اخف است بر طبیعت از مرکب مخصوص کثیر الاجزاء و دیگره که از دوائی مستر
و یا قلیل الاجزاء مقدار شربت تمام کامل یا نصف یا ثلث و یا ربع و یا خمس متعل میگرد و بخلاف مرکب کثیر الاجزاء
و نظایر است که فایده که بیشتر احوال بر دوائی کامل الوزن مترتب میگردد و زیاده از غیر کامل الوزن است و مانع احتیاج
و دفع مرض بقضاء دوائی توان نمود بدواء غذای بناید پرداخت و تا بدواء غذائی اصلاح حال مزاج و دفع مرض آن
نمود متوجه بدوا بناید شد و تا از دواء ضعیف التوسیل المؤثر دفع احتیاج شود بدواء قوی و دشوار بروجع بناید نمود
و همچنین تا بمل و معرق و در دفع احتیاج شود ملین بناید استعمال نمود و تا ملین قضای حاجت و تفتیه دفع نماید کرد
پس بناید پرداخت مخصوص با دویه سلیمه که مرخصه ضرورت و بی منفع و فنج سواد که عبارت از اعتدال قوام
و قابلیت دفع خلط است مسل بناید داد مگر هنگام عدم فرصت زیرا که طبیعت و جوهر و البته هر دو با هم متضاد
و مخالفت دارند و در صورت احتیاج بدواء ادویه مرکبه مجربند و اول حکما و طباء ما تقدم و ما تأخر و یا آنچه خود
مکرر تجربه آورده و بکرات و مرآت کثیره استعمال نموده در مزجه و از زمان و انسان و اشخاص و فصول متوجه
مختلفه نماید و ضرری نیافته بهتر از غیر مجرب است و علت ترکیب و کثرت اجزاء حیات مذکوره است از ترکیب
و یا تقویت دوا و یا حفظ قوت آن و یا دفع اذیت و تکایت آن و یا بدفع و نفوذ فرمودن آن یا بنیل
حدت و نفوذ آن و یا دفع رکبت و شاعت طعم و رایحه آن و یا امثال اینها از اغراض و نواید و هر چند این امور زیاده
نمود اجزاء ترکیب البته زیاده خواهد کردید و بیان دیگر بالتفصیل آنکه علت ترکیب همان امور مذکوره است
و عدم و عدان دوائی مفرد متکافی دفع امراض مطلوبه را حجت آنکه دوائی چینی نادر است و اکثر است که در آن کیفیت
قوی و غالب و زیاد است از مقدار مطلوب و یا ضعیف و ناقص از مقدار مرض و یا مضادات و منافات بعضی
از اعضا و قوی و دوا را ح باشد و یا بعضی از امراض و یا باید دانست که مراد از مرض مفرد و فحشا است
در معالجه آن محتاج بیک امر بیش نباشد مانند تبرید و یا تنخین و یا تطبیب و یا تمییس و یا تحمیل و یا ادرار و یا اسهال
صفرا و یا بلغم و یا سودا و صرف ذی امثال اینها و یا تعقیل خون بقصد و یا بجمامت و یا ارسال علی و یا تصفیه
مراد از مرض مرکب است که چنین نباشد یعنی محتاج بچند امر باشد مانند آنکه اگر مرض مرکب از چند جنس از مرض از موم
مزاج و تفرق اتصال و مرض ترکیب نیست مفرد است و الا مرکب زیرا که می تواند بود که مرض اجتناب واحد باشد و در احتیاج بچند
نوع معالجه باشد مانند قروح لیمه که از تفرق اتصال است و در از آن محتاج بدواء منبت لم و جالی قیج و مسخ و شفا
رطوبت زیاده است و اگر در آن لم عین فاسد باشد بدوائی کال نیز و اما ترکیب علت آنکه در دو کیفیت و وصفی
قوی و غالب و زیاد باشد شش قسمی می تواند بود اول آنکه قوت و کیفیت دوا غالب بر قوت و کیفیت مرض باشد
و یا ضعیف و ناقص از آن مثلا حاجت بدوائی شود که کیفیت حرارت آن سرچرخ باشد و دوائی یافت شود که قوتی مطلوب

فصل اول از بن دوم از مقاله دوم در بیان معالجات

و لکن حرارت آن چهار جزو باشد پس با چار آن ترکیب آید موداد وانی که در آن دو جزو حرارت باشد که بعد از آن دو فعل و انفعال در آن سه جزو از حرارت باشد مانند ترکیب و امتزاج آب بسیار گرم با آب سرد که در آن که در یک درجه از حرارت باشد مانند امتزاج آب بسیار گرم با آب سرد و همچنین در برودت و ترکیب بارو با بارو یا بارو با بارو و طلب با طلب و یا با بایس و یا با طلب و ویحیم آنکه در آن دو اعتسقی و حالتی غالب باشد مثانی و مخالف نزعی و مطلب مثلاً بسیار شدید القوت باشد مانند ایون و فرغیون و کافور و امثال اینها و با سریع النفوذ باشد و عرض بکثر آن حاصل گردد مانند زنجار و کباریت و زراچ و فوره و امثال اینها که بسبب کمال قوت و مدت محاسبه خلط و ترکیب با دوی محصله مغیره از جو که سرد قوت و مدت آنها مانند زعفران و خندبید ترمانیون و زعفران یا کافور و کثیر لاصیخ با فرغیون و ادیان و موم و غنیده تخم مرغ با زنجار و کباریت و فوره ازین قبیل است امتزاج کثیر آب محرق و امثال آن و زعفران در مصطکی و طباشیر و عود و بنده در امراض معده و کبد و نواح آن مردود با تقوینا و مار یقون تا آنکه آن هر دو در آنجا به از مدتی و کبد و عروق نواح آن تا فعل خود را کایم می نمایند و آن فعل جذب صفراست و اذابه بغم جفت آنکه از خاصیت تقوینا و غار یقونست سرست نرول با معا و بوی خارج و نیز آن ادویه حافظه قوی و ارواح و مضارر شریعه و مانع از انفعال که قلب و کبد و دماغ و معده باشند در مرد و نایه آن هر دو زیرا که ادویه سلسله قویه عالی اثر نماید و ضرری نیستند و نیز از آن قبیل است امتزاج و ترکیب ادویه مغیره که مانع مدت و سرعت مردود و معده ادویه خار و سریه العود و المرد و مانند کثیر اصمعی و جوی و ایل و اذرایح و بوره و نوشادر و توره تا آنکه زمانی عمده ایها در مثانه بخوارند تا فعل و اثر خود را بکشد و غایب بآن رسانند و نیز از آن قبیل است احتیاط ادویه مسه شده و تقویه با مضامین و چرب نمودن در معده و ادویه و یا که مانند ترید و بیلجات و مغز قوس خیار تبر و تدبیر و تقویه جض آنها مانند حب السلاطین و حب الملوک و مازویون و قوینا و انزروت و سایر ادویه مسهل قویه و نیز از آن قبیل است امتزاج سرکه با شکر یا عسل و بکنجین برای کسر سورت و اثر نفوذ سرکه و شکنج ثوران و همچنان صغیر او سودا جفت آنکه ترشی مادمضی صغیر او سودا است و نیز شکر و عسل و حتی که دارند مانع مدت و نفوذ سرکه و کما سرعت آنند و در فعل نمودن چند حاد نفعا در آن برای مسع فینان و تقویه معده است و طبیعت و قوت کبدی بسبب کمال غریب و یلی که بتیر نمی دارند بزودی آنرا جذب نمایند و افعال بطلون از آن از شکستن مدت صغیر از خود و جمع مساکن و عماری و قفسج مد و غیره تا کایم بنی از آن صادر میگردد و نیز از آن قبیل است احتیاط دهن در دوا سرکه جفت مباح و فواید مذکوره و امتزاج شیرینی با ترکیب و بیلجات و آتج از ساختن بر باد آنها و غیره با شکر و یا عسل و نیز ترکیب ادویه بطیخه النفوذ با ادویه سریع النفوذ مانند تخم راریه و کرخ و انیسون و کنوت و دمن بیان و امثال کربسب کمال قوت مانع خود قرار در کبد و معده و محصور نمی نمایند که افعال مطلوبه را آنها کایم بنی صادر گردد و قفسج مد و تخمیس مواد و غیره با پس با چار است از ترکیب آنها با دوا که جاذب آنها باشد بوی خفاف جفت کبد تا آنکه در کبد قرار یابند و صرف دیگر نفوذ نمایند مانند تخم ترب که جاذب بوی هم معده است و موم با دهن بیان تا آنکه از ادیم و بطیخه النفوذ گردانند سیوم آنکه اندوای صیف الفوت

فن دوم از مقاله دوم در تدبیر حفظ صحت

اول اثر باشد که پیش از سبدن عضو مشغول قوت و فعل آن مایل ذرایع و ضعیف کرد و در این باب آنست که آن دو امانت
ضعیف القوه است و یا اگر سبب بعد سافت عضو معلل قوت آن ضعیف و یا باطل بگردد و یا سبب هم اختصاص آن عضو
برین ماه متفرق و منتشر میگردد و تمامی قوت آن عضو مخصوص نرسد و یا آنکه اختصاص بافضی دارد و لکن بینا فی قوت
رسید پس این صور محتاجت ترکیب با دوائی سریع القوه و محض با عضو آنکه باعث تقویت و مانع آن گشته زردی قوت
دارد از آن عضو مخصوص برساند مانند ادخال زعفران در اقراص یا خوردن دویه طیبیه بسیار و همچنین که خوردن دویه طیبیه تا آنکه
سبب اختصاصی که زعفران و کافور قلب دارند بر زردی اثر رود که کافور و سایر ادویه را قلب رسامه بدون کسر
و انکسار بسیار از خاصیت زعفرانست که بعد رسانیدن آن در دو قلب هم بقوت حرارت خود و هم با فی صیه و فعل و افعال
دوا با طبیعت خاصیت و اثر آن مایل باطل بگردد و باقی میماند از قوت دوا و اینجاست که سته در وزن زعفران در ادویه
که کافور که از وزن کافور در کافور ادویه طیبیه کسر از وزن ادویه دیگر میماند تا غالب را نماند بماند و معین و مبدق و نماند
باشند و نیز از اینجاست ادخال مرکب که در ادویه مخصوصه لطالی در زعفران و اسارون یا متونیا و عاریعول تا آنکه
آن بر دو قوت این هر دو را بدماغ و عروق آن برسانند تا کامیابی فعل خود را بماند و نیز در اصل نمودن ادویه
مقویه عطره قافضه و مقویه شقیقه فصول است مثلاً در ادویه مقصده با ورام کبد و دماغ و معده و کرده و متان و انیتان یا مقصده
و خود بهندی و در دوا هم و کون و با مسلمات معده و نارنگ و مصطکی و مغر جله با مسلمات کبد در دوا هم و با مسلمات
دماغ منبل الطیبیه با مسلمات انشبین زیره و همچنین ادخال فرارنج با ادویه مدره یا فخره امراض کرده و شمار جهت اختصاص آن کجاست
و متان تا آنکه قوت آنها بر زردی بدون ضعف و نقصان آن برود و عضو برساند و نیز ادخال مرکب و دوس در دوا فخره
و اظلیه جهت نفوذ فرمودن آنها بر زردی و داخل نمودن با بوند در فخره و ادویه مشروب جهت مشروب است که در آن دوا
یکی محله دوم تا بعد که بقوت محله اول در نفوس عضو میماند و بقوت تا بقوت منع در مجاری و سام و انصاب مواد با انصاف
میگردد و در هر گز قوت یکی مقصود و دوم نافذ و سیوم قافضه و در دهن و در زیر قوت بلکه چار قوت است یکی مقصود و دوم
محله و سیوم غلبه و چهارم قافضه و لهذا این را هم که بقوی میماند و نیز امتزاج ترخیل یا ترخیل است که
ترخیل صیراف خود قطع و ترخیل و دفع مواد غلبه غلبه کامیابی بدن را عانت یا ترخیل نتواند نمود و مصطکی برای تقویت معده
و کسب است و از این ترخیل است ترکیب بعضی ادویه سطله یا بعضی دیگر برای زیاده قوت و عانت و قطع مواد و ترکیب است
شراس و کانی صافی فزق با ماء اللیم برای صاحب قستی خوانی و صاحب دق و کافور با ماء السیر برای مدقوق است و آنکه
ماء اللیم سبب لزومی که دارد مجاری و ممالک میچسبد و زردی بعضی مخصوص اعماق بدن نرسد و شراب موصوف سبب شد
نفوذ خود زردی از امیر ساند و خود نیز فزق امتی دارد و کافور اثر ماء السیر را بر زردی قلب میرساند جهت اختصاصی که قلب دارد
زیر ترخیل قوی میماند و نیز از این جهت ترکیب مزجیات محله بار و ادویه نزدیکتر نماید و ادویه که طبیعت مدبره بدین با وزن
خالقها عمل رسد فعل و خاصیت هر یک را با ایالاتی در مرض مخصوص خود میرساند و از این امور نیز به عجیب بعد نیست
که با امور قویه غایب غایب یا بسیار عارضه صا میسر کرد و زیرا که خلیفه نفس و عقل در عالم حیات و حفظ تدبیر بدن بدان موقوف

فن دوم از مقاله دوم در بیان تدبیر خطا صحت

در حال مذکور اندک اندک سبب اندک اندک سبب سوزش متما حد از ترکیب با او به نحو محارمی یزد و در دم حار و نوب
 یا صغری نیز که مرکب از سوزخ و تفرق اتصال و مرض یک است محتاج به سوز ترکیب به وانی مادر رای دال مؤثر اج
 حار و سوزی راجع رای مسیح و بار و اشش ماده تازه از انصباب و نزول به انقباض و سوزی محمل رای تخمیل ماده و سبب حاصله در بعض
 و بوی قیاس سایر ترکیب **احمد دوم** اگر مافتت و دوای مغزی که در آن دقوت باشد یکی از آن مردود و کمره
 صغیر تر برای مرض مرکب از دو علت و آن دو آب است هر دو علت بجزارت خود متوازنه تعالیت و متفاوت نماید بر یک
 قوت خود قوی و غالبی آید بر یک مرض و بقوت دیگر ضعیف و اتصاف از مرض دیگر پس با چار باید ترکیب آن بدوانی
 که تعدیل هر دو قوت آن نماید مانند با جوهر که قوت تخمیل آن بیشتر است از قوت فقس می هر که مقتصد و قشندید باشد
 باید ترکیب نمودن از با دوای قاصبی آن مقصود حاصل گردد **احمد سوم** اگر یکی از دو مرض افوی اردی کمری
 وضعی باشد دوای مغزی که هر دو قوت آن تکیانی و تساوی آن هر دو در مرض باشد در دست و صغیر یافت و سوزی و بیشتر
 نیز محتاج است از ترکیب آن بدوانی که بر تقویت یکی از آن دو قوت بپردازد و از دیگری بکاهد تا موازنه شود و باید مانند مثال مذکور
 کمری بر باوند باید بپذیرانید تا قوت تخمیل از کم نماید و چیزی که قوت فقس در مع ارا بجزاید اگر مصلوب را با قی قش و روج شند
 و الا چیزی که اجابت بر قوت تخمیل آن نماید تا معادل مساوی مرض گردد مانند باو اشعیر و ترصرید و قی که برودت خود بر کانی
 و با باطله حرارت نیندازد و اما بقوت جلا و خود تکیان نیست قهر رید را و اما در تغذیه یا قش است قدری کثیر و چنان مخوم در
 ابر است و کما نور و قی اخفا نماید بکنند تا مقوی قوت تعری و برودت آن شده و با تقیر و وضع حرارت و قیه نماید و حاصله
 که واد صورتیست که مرض مغز باشد و مستحکم نباشد و اما در صورت ترکیب و استتکام پس محتاج است سوزی جمع و ترکیب
 تعدیه و هر چند مرکب مرض یاده باشد ترکیب و دانی را یاده نماید تا اگر از جلا اما مزاجی و صورتی خاص نوعی حاصل گردد
 که متفاوت تر از نمود بر دفع مرض مقصود و متعادل باشد بر فواید کمره که یافته نشود و دوای مغز مانند ترکیب تر باقی را و قی صغیر
 آن معالجان بکار و صغیر و غیره از او بر مرکب بسیار دانست که مقدار شربت را بعضی است با مغز به بقیه و جمعی
 قی معتدل المزاج و طایفه قدری را شرط نموده اند که کمتر از آن موثر نباشد و اگر چه مقدار را با اعتبار نموده اند که زیاده از آن
 استعمال نتوان نمود و اکثری نسبت بسبب المزاج و قوی موافق قوی المزاج معین نموده اند و ادلی مراعات قد و عطا و احتیاط است
مطلب پنجم در بیان طریق استعمال دویه و در آن سه قانون است
قانون اول در بیان اختیار کیفیت دوا و این بعد معرفت نوع مرض است زیرا که انواع
 و کیفیت آن معلوم گردد و اختیار دوا که معالجه بضرر است معین نمیکرد و مراد از کیفیت اینجا امر است که شامل صور
 و کیفیات اولی مانند حرارت و برودت و رطوبت و یسوت و کیفیات ثانی مانند مزاج مزاج باشد مانند تقشیر و تقطیع و غلیظ
 و استعمال اینها و کیفیات ثالثی مانند این کیفیات ثانی مانند تقشیر حصات مثلاً که عادت میکند از تقطیع احلاط غلیظه
 بجهت آنکه علاج بدو کما نه صحت و دوا یعنی عبورت نوعیه و کما به کیفیات توانی ترکیبی متراضی بدو ان تفاوت کیفیات اولی
 میباشد و مراد از نوع اینجا نوع سطحی نیست مانند صداع که نسبت از انواع مرضیست بلکه معرفت آن خدایان باید که بحث

اینکه در این کتاب در بیان تدبیر خطا صحت

فن دوم ارتقا و دوم در بیان تدریج خلقت

نصف تمامه آن نیز آنجا باشد نفوذ و ابوی مطلق آن تا آنکه اثر نماید در آن بموافاق عضو تکمیل جهت آنکه بسبب مستقیم
 و شور و جفا باشد نفوذ از آن سوی خارج و همچنین نفوذ و ابوی مطلق آن و یا برای آنکه بقصور اتموئی بیوی دو جانب باشد
 مانند ریه که از خارج تجویف است که آن فضای صدر باشد از داخل آن تمامه بیوی که تمامه ریه است و یا از یک خاصه
 یعنی از داخل تنها اسد آورد و شراشنی که در دست و پا است و یا از خارج تنها مانند اعصابی که در تجویف صد و بطن است
 و عضوی که از تجویف از دو جانب است و یا از مناف خارج تنها اندام عضول را آن اسهل می باشد سبب آنکه تجویف
 که از از خارج جهت خلعت قبول عضول نمیکند و می باشد و دفعه آن عضول را از خارج دفعه اعضائی که در وجه دفع آن دو
 محتاج نباشد بیوی قوت قوی و کفایت نماید در آن دلی قوتی از دو و لکن عضوی که از یک تجویف از خارج
 قطع نیاید آن تجویف در سورت در نفوذ و ابوی آن از خارج مطلق می باشد باقی از نفوذ و ابوی آن سبب بقا
 اتصال میان آن و میان چیزی که محیط است با آن تجویف اگر باشد نفوذ و ابوی آن را اسهل و لکن دفع عضول را آن اسهل
 می باشد جهت عدم مانع و با عضوی که تجویف آن بیوی داخل می باشد می باشد نفوذ و ابوی داخل آن در منافات آن سطح
 باطل آنرا اسهل و از اعضا عضوی که چنین باشد یعنی تکمیل باشد از آن تجویفی از جانبین محتاج بیوی و دای قوی جهت این
 و در همه اعضا صحت جهت امر که ذکر است و اما عدم التجویف از خارج جهت آنکه عضوی که منع میگرد و بیوی آن حصول
 این عضو عدم التجویف منع نیاید قوت اندک آن از قول آن عضول پس محتاج می باشد بیوی قوت قوی که آنکه قوتی است بر دفع
 آن داین نیاید شد که دای قوی و اما وضع عضو قوی که داخل میگرد و در آن و یا بر دای می باشد و همه کفایت
 بنمایند از دو ابعاد قوت آن بعد رعت مقابل آن جهت آنکه برسد بیوی آن بر دوی در حالتی که قوت آن با قوت
 بر حال خود گشته که دیده قوتی از آن بوسه از آن می باشد و کرده و متناهی است که محتاج بیوی قوی تر است که بعد
 آنکه قوت آن دای نماید بر قوت با رض و اما قوت جهت آنکه بر خود بر اتموئی خاص و خالی نیست از آن که قوت
 آن عضو نفس مشترک جمیع اعضا باین جهت اول یا آنکه که جزو آن ضرورت در بدن و یا ضرورت و اول
 عبارت از عضو نفس است مانند قلب و کبد و دماغ و دوم عضو تنفس و سیوم که قوت
 آنقدر نفس مشترک نیست عالی نیست از آنکه یاد کی القوت قویست و یا چنین است و عضوی که الحس اند می دانند در همه
 اند و شریب و عاتر النفع مانند ریه و معده باید که عبارت و جرات نمایند و آنها باستمال و دای قوی اما در ذکی بحس
 جهت آنکه قوت حس آن نباشد که قوتی که ارواح آن بسیار لطیف باشد و هرگاه چنین باشد قوت در دوی دای قوی که قوت
 لزاج موزنی اند می تواند عاده و اشغال نماید که مخالفت بسیار با تصور داشته ندارد و آن اوی قوی در دوی و در همه است
 جهت آنکه جمیع اوی مخالفت طبیعت و هر چه قوی تر باشد مخالفت آنها زیاد و در دوی دای قوی و این اعضا سبب است
 نو و منحل آنها نیست که جهت آنکه هرگاه متصرف گردند ضرر آنها عام و شامل جمیع اعضا باشد و همچنین احتمال تریکد افراط
 نیز ندارد بسبب آنکه مغنی حرارت غیره دارد و آنها آتش حرارت غیره و ارواح جمیع اعضا در دای میاید و لکن ضرر
 آن در اعضا ریه نیست جهت آنکه مادی ارواح و حرارت غیره و قوی اند از آنها ضرر سایر اعضا میگرد و خصیصه ما طلب

فن دوم از محاله دوم در بیان تدبیر حفظ صحت

از محل حرارت عریضه در روح حیوانیه است و تجلیس باید نمود مواد از تحمل صرف بلکه مخلوط با فاضل معقونی از روح و عاقله باید نمود از داخل خواه از خارج تا که حفظ قوت آن نماید از تجلیس ارواح برادر که در تجلیس و استفرغ مواد بیکدیگر تجلیس میابد و از چسبیدن و بعد از استفرغ اما بیکدیگر مضرت و ضرر آن تمام جمیع اعضا خصوصاً با عشاء رفته و سیحین احتمال دارد و اینکه کیفیت آن مخالفت طبیعت انسانیه باشد مانند بخار و دودیه سکه که استعمال نماید این اعضا و کمال ضرر است و نیز باید که استفرغ مواد از یکدیگر فاصله نماید بجهت آنکه با استفرغ مواد بیکدیگر استفرغ ارواح میباشند بیشتر از استفرغ آن با تجلیس و همچنین ممدت ضرر مانند آفتیون و خذرا لنگ که در دل حمله میسر و زعفران و یا شک و بدسور مرغیات مصرف میارمیت و برادر که مختلفند در افراد و بدیه در سخافات و التراز و توسط این اماعات مرکب بحسب آن ضرر است و در حیات عاده در صورت ضعف محد و آشایه آب نیار سرد و همچنین سردات مخصوصاً قویه اما مضرت بر کما و منفع رویه باجمی مجتمع که در سردات قویه مایه ریت و اما معداً سر من ضعیف را که خروج آن از اعتدال صحت اندک باشد مانند که حرارت حریفه و یا در دوت عریفه اندک فلبه نماید که فایده میاید از اولام و دوائی ضعیف است که استعمال دوا و افتد آن بقدر بخار و خروج آن از اعتدال فایده در مرض فکریه صروح آن از اعتدال میاراند محتاج بسوی دوائی دولت و اما در شراکت عضو بعضی که متصل است آن اعضا و دیگر پس استفرغ نماید که حصول یقین در آن از بعضی که شراکت است چنانچه وقتیکه حاصل کرد داده در رتب متعادل که باید استفرغ نمود داده را از اجناس امعاء است که مفعول که با معاشراکت دارد و مدب داده آن برین طریق مصل است و باقی امور مشروعه مدوره ظاهر میگردد و تقیاس بسوی چیزیکه ذکر یافت **و قانون سیوم از آن قوانین ششمه** علاج به دوا و وقت استعمال دواست بلکه مرض در کدام وقت از دوا نداشت زیرا که امر اسب هر یک چهار وقت است چنانچه در کتب ابتدا و تزیاید و امتنا و امتنا طمثلا و دم حار برکت و در ابتدا باشد باید که استعمال نمودن دوا و مع نقطه و آن عبارت از دوا و دوا و یا این است که سرد و کثیف کرده عضو را و بجز ری از آنکس نماید تا دوا که سبب میگردد و بسوی آن غلیظ گردد و منصف گردد و در اینهاست استعمال ممل تمام به دوا و دوائی عارض است که ترش نماید داده را و بجهت تجزیه کردن غزنی بعد غزنی تا اینکه غزنی فانی گردد و سرد و است که تحمل مییابد تا که جلد را نرم و مسام را کشد و در دوا و سهل گردد از دوا و خنثی که منفع میسر گردد آن و تجلیس باید به لطیف آن و باقی ماند غلیظ آن و تجزیه گردد و در میان ابتدا و انتها که وقت تزیاید است باید استفرغ مواد میان راد و معس تا آنکه راد و معس نماید و دوا که در اندام است و تجلیس و دوا فانی گردد و آنچه را از انصباب یافته و در بعضی گفته اند محل هر یک از آن هر دو ضد نفس و کیریت و باقی آن ممنوع است بجهت آنکه صحت از آن حالتی خود محل و هر یک از آنهاست زیرا که بجا میایند و از معالجات حیدره مشربه النفع و در اکثر امراض فرج و در دفعای محبوب و امر فرست و طارست شخصی که پس میایند به دوا و از کمال انحراف مرض خود و دوا را از آن نزد او شخصی که محبت و نفیس بسیار مجبور را و دارد تا که یکدست است معنی صاحب فراش ماری از قوت زنا را بچرد دیدن محبوب و مشوق خود تقوی و قدرتی و در دوا و دوا که با استعمال او میرود و در آورده و خود میباشند و دوا که در او نشسته با او تخم فایده او کمال توفیق نافع میاید و دشت بهمانند آه و مال میگردد و در

مزاج و اداب و شرایط استخراغ
 باینکه دانست که سوء مزاج یا سقیم است یا غیر سقیم مستحکم است
 که حصول آن بحال رسیده باشد و در امتعاله بضد است و سوء مزاج را در سبب الزوال است در ابتدا و بطن الزوال است و در ابتدا
 سخت که قوی و حرارت عزیز در آن را ابتدا بسیار ضعیف میگردود و دومی که دارد بدن کرد و در آنکه اتوی و اضمحلال است
 مصادف و صاحب قوت میگردود و معین بر از الزوال مرض و آسان میگردود و مع آن وجود آن مستحکم یا بد و ضعیف میگردود و قوت
 و حرارت عزیز را می باشد دومی دارد و در بدن میسوی این سقام و در تواضع و دفع مرض سوء مزاج را بضد است یعنی غلبه
 الزوال است و در ابتدا سخت که چیز یک مقدار است و آن را باید که عبارت از بدو است حاصل از دو است ضعیف و یا شد آن مسکه و حرکت
 حرارت عزیز و قوی و ضعیف که اندک پس حرارت عزیز و حرارت عزیز سوء مزاج معادلان یکدیگر میمانند و دفع مرض سردی در آن
 و سوء مزاج محقق علاج آن سهل و قهر است در بدو مزاج مطباحت که ضعیف معادل جمع به باب محله و اضمحلال
 و خارجیت و اساس تطبیق منافی است و اگر در طریق کتون باشد که بدن استعداد استحکال برای آن و نتیجه حصول آن یافته
 و لکن هنوز از آن چیزی حاصل نشده و اگر در اول کتون و چیزی از آن حاصل نشده و لکن هنوز بحال نرسیده و اتصال بر دو حرکت
 ضد و تغذیه حفظ بهجت که هر یک را نام یافته و حاصل شده محتاج علاج بضد است چنانچه در سقیم و او حاصل شده و لکن در طریق
 حصول محتاج باز از باب است تا آنکه حاصل گردد پس علاج و اقسام نه بضد است لکن علاج در سقیم باید از ضد چیز است که
 است و باید در طریق کونت باید از ضد چیز است که متوقع حصول است و در چیز که در اول کونت باید از ضد چیز و این علاج
 مخصوص بود مزاج مستحکم که عام جمع از غلبه سوء مزاج اگر ساقی باشد کفایت یابد از ابتدا و بعد از آن با نیت
 و کیفیت و اگر مادی باشد استخراغ را در سوء مزاج و در سبب آن و اگر هنوز سوء مزاج باشد و بعد از آن
 داده از حرارت ساده است یا کیفیات دیگر تکلیف بجداید نمود و چون علاج سوء مزاج مادی خصص استقرض است لهذا باید
 استخراغ و امور که بهت مراعات ندارد بر استخراغ ذکر باید نمود و آنها سازد و امرند و از فوات هر یک از آنها متع است غلبه
 اول مراعات استملا و خلا است و خواه استلجاب می دهد و بجهت قوت و بجهت عرو و او حقیقه عود و فوات و بجهت قوت
 که هرگاه در بدن خلطی باشد و واجب استخراغ باید که در استخراغ آن با تمام میگذرد که مستحب است که اگر استخراغ آن با تمام
 نماید هر چند مقصود حاصل میگردود و لکن علامت می آید و محالست مادت طبیعت هر چند عادت نباشد لکن باعث حیرت
 و ضعف طبیعت است اگر استخراغ اقص یا نگیرد مقصود حاصل میگردود و بجهت طبیعت تقویت یابد بدو صلاح اصلی
 و علامت استملا عیاض و خلط ضعیف باشد مثل نسیم معده و قیال و قلت تهوت طعام و اشتال انبساط و دلالت نماید
 که استملا از غلبه یکی از اخلاط است سزاوار است که با فاعده استخراغ و بهال نمایند بلکه استخراغ آکمل غالب نماید و در
 مختصه آن و اگر در خلط غالب باشد بر عجب آن هر دو و اگر به خطای غیر مستور و زمانه که ضد استملاست عیاض خواهی بود و غیره
 بسبب قوت و خواهی بود هر دو تا می لا محاله مانع بهالست بهجت که دومی سهل اصرار فضلات بنماید اگر مایه و اگر مایه لا محاله
 اخلاط صالحه مجیده را که بدن مزاج بر انبساط اصرار بنماید طبیعت بدو بدو بهجت است که خود اینها را اسکا میباید و منبک گردد
 منفع گردند و قوت او به سبب جذب میباید بر این مع و میال هر دو مانع و نفاصه بهم برسد بهین باعث حیرت طبیعت و حدوث

فن دوم از مقاله دوم در بیان حفظ صحت

ضعف ذات طریقت است که موجب غمی میگردد امر دوم مراعات نوع مرض است دان بجنون نیست
 است که مرض عادات یا باؤ و در طبابت یا یا منیست یا مرکب ماضجات یا اودی که بکوب آن با دین مناسب
 بطریق معالجه نمایند امر سوم مراعات سبب مرض است که گفتیش نمایند که مرض بنی است یا نفسانی
 باؤیت یا سابق یا واصل پس بکوب آن و از ادب آن کوستند امر چهارم مراعات از منته مرض است
 که خط نمایند که اگر در ابتدا است استعمال اسفراغ نمایند چنانکه بدل منلی باشد و خون را اسفراغ ماسند و تخصیص کفایت
 در میان باشد و قوت قوی باشد و اما و قبلکه داده قشبت مدل باشد صبر نماید تا که صبح یابد و اگر در ایدیت باید که
 نمایند برق و مدار و اگر در انتها که وقت مجامده طبیعت یا علت است اسفراغ ماسند و در انخطاط که حاصل میگردد و در آن بینی
 از مرض و وقت نهایت ضعف است استعمال اسفراغ نیز ننمایند امر پنجم مراعات قوت و ضعف
 مرض و مریض است اگر مرض قوی در مریض نیز قوی را جهت در هنگام احتیاج مبادت با اسفراغ باید نمود با دود
 قوی یا متوسط و همچنین سایر تدابیر و اگر قوت ضعیف است هر چنانکه ماسند با وجود احتیاج مبادت با اسفراغ بدستور
 در استعمال دود قوی نباید نمود و اگر مرض مریض بود و ضعیف اندک تدبیر از این با دود ضعیفه باید نمود و در اضعف قوت
 ضعیف تحقیق است که از اخطات مریض یا کثرت فاقه و چیزی خوردن و یا بیری و یا طفولیت باشد خواب ضعیفی که از شدت باری و
 اخطات و انهار قوی تحت مواد بهر سیده باشد و بعضی اختصاص داده اند ضعف قوت را ضعف قوت حرکت جهت آنکه قوت
 حسی ضعیف میگردد و بلکه بهنگامیکه مبالغه در اسفراغ نماید ضعیف میگردد و بسبب سردی خواب مجدداً از اخطات که در انصورت و مواد
 تا اگر آن در صورت اول تقیه داد و باعث کمال ضعف و افق قوت است لهذا تقیه آن نباید نمود و در صورت ثانی است
 تقویت قوی است بسبب از ادب مضعف نیز جهت انهار قوت تحت داده است و اگر احتیاج با اسفراغ بسیار باشد شدت
 و قوت ضعیف باشد که اگر اسفراغ نمایند آینه قوت زیاد و ضعیف میگردد و بسبب اسفراغ که احوال قوی و ارواح نیز با غلط فاع
 اسفراغ میگردد و اخطات حاصله حیده نیز کمزور میگردد و ضرر قوت از اسفراغ زیاد و از ضرر قوت و خط و درک اسفراغ ماسد جهت
 آنکه ضرر مستلزم و تقا و خط فاسد عام جمیع بدن است و در انجا چنانکه میگردد و ادب بسبب ابطال استعداد حیوت و ضرر ضعف قوت
 حرکت مقتضی بیان نیست پس چنانکه جهت اسفراغ بزرگ و اجبات که ضعف زیاد و عارض گردد و چنانچه و ضعیف را در کمال
 محوک باشد یا در جمیع قوی و لکن ممکن باشد تذکر آن بعد از اسفراغ که درین هنگام واجب است اسفراغ قوی بعد از آن مدارک آن
 و هرگاه قوت قوی و فضل قلیل باشد و از این که در محلات و معلات لا بد اسفراغ نمایند و اینک تقیه قوی که جهت مضعف
 قوت است آن یکدفعه نماید و اگر قوت قوی و فضل بسیار باشد چند مرتبه و دفعات و با کمال نیست که قوی باشد و اگر قوت ضعیف و فضل
 بسیار باشد تقیه نماید با دود خط و متوسطه دفعات و بخاری نلی نلی بدون فاصله و مهلت اندک تقویت نیابین و اگر
 قوت متوسط باشد در قوت و ضعف و فضل هم بقدر متوسط باشد بدو متوسط تقیه نماید و با لجه مرات قوت در امور
 مذکوره در هر ناب ضرورت و خارج مواد فاسد و نیز بقدر احتمال قوت **اثر ششم مراعات مزاج طبیعی اصلی**
مریض است اولاً باید که معالجه تخصص نماید و مزاج طبیعی اصلی مریض را و باید که در کفایت و درجه است تا تواند مخرج

امون از حد و شسج انماست زرد در فضول مخلوط به و ابراسا و اسعد از شسج میسر تراقت بس و سطرع بطوباس
و تمیل نما و حد و شسج از ادنی حواریت و میس و خفاف در اعصا امر دهم مراعات عضو صافست
ازست که طیب بدانند که هر عضو را چه نوع است سطرع باید بود که موافق آن باشد زیرا که هر کس موافق افتد و امر منجس
و فلا زردی متفا عطا نماید و اگر مخالفت نمود میگردند بر مثل فضول با عید را باد وینه که که تصور نمایند. ناع
بش شسج خفیل و صبر و عایعون و بطو خود و س دانند اسها و حصول معده و العطر و حوت متع و از آن و طبع و در وقت
باصبر و ابرج بهکامیکه اخلاط داخل حرم معده باشد به تحصیل که گرم باشد و فضول که در آبیا و لیه مانند آب سرد
و امثال آن و فضول طحال را باد ویه شمرغ شود و مانند اقیون و سحاح و مار یون و حرقی شود و حصول معاصل نماید
سورنمان و مایه زهرج و پنجین فضول بر حضور یا باد ویه که آن مختصده امر یاز دهم مراعات جوهر خلصه
متفرغست که اخلاط رفیق مانند صحر را یکدفعه و اگر نه مانند مد و دفعه اسطرع مایه و احد طوطی
استه را اند سودا و بلغم لزج را به خفاب و بعد از شصحات لایقه تا که آنچه معدع کرد و احواح نماید برای حرق اتنی
باشد و چون اخلاط مخلوط مانول باشند دخول نیز را بدین طبعی باشد اگر متساوی در مقدار باشد اسکام و هست
که بارت بقصد و یا عمامت و یا رسال غنی مایه بحسب مسیاح عام و خاص دخول که مایه در را که انول اخلاط و یکدفعه
شترغ و منفع میگردند و بعد از آن متوجه مهسل گردد و جهت آنکه استعمال سسل قبل از قصد است که موجب حمی حصر میگردد
و اگر اخلاط لزج بارده باشد بسیار است که از قصد ریاده میگرد و غلظت و لزجت انماست در صورت و جهت از اول اسها
ناید و بعد از آن قصد و همچنین هرگاه غلظت ریاده از خون باشد استطرع انخلط مایه تا که با خون متساوی گردد پس قصد
ناید و بعد از آن باز استطرع و سر او است که تا خیر قصد و یا اسها را از آخر و یکدفعه اول کرده بود بچند روزی ناید و زلد و گل
هرگاه ماده شدید از شسج و اخلاط با خون باشد بجهت که اگر هم منازع تواند شد و ممکن نباشد که یکدفعه استطرع توان نمود معاص
ناید چنانچه در عرق النساء و ادواح مفصل فرزند و سرطان و جرب فخرج مرس و داسل فرزند و غیره باشد و باید که هرگاه
محتاج گردد که تقدم با شترغ ناید برب مانعی از قصد دارد که به اوزار طبیات و با سمیات نفیحه نماید و مسلمات تو
نبرد از امر دوازدهم مراعات صناعت است بدانکه صاحبان صناعت مغرور و تعمیل با
استگران و مسگران و حلالان و عمل حمام و تون تپان و قاصدان جلد رو و ایم السفر و بکر که و امثال ایشان صاحب صنعت
و عمل و تعب مغرور و ماسل خصوص ماسل قوی باید داد و جهت آنکه مواد فاسده در ایشان ایسان لب کمتر حرکت بعمل میاید
و کم میباشد و از اسهاال مس خفاف ایشان را عارض میگردد و بسبب دفع و تمیل طوبات و امراض لایقه با ایشان اکثر خفایه
و یا سودا و یست و صاحبان صنعت بار در طب مانند کاذران و حنیان استناگران و ابل و دسکول و آرام و رحا
امراض خاثر ایشان اکثر دوی و بطنی میباشد و اسهاال و قی ایشان را زود احتیاج عوزات امر سیم
مراعات تدبیر با تقدیمست که باینکه ریاضت و تعب بسیار کشیده و زود در جوانی گرم و اوقات بنوده
و بیداری بسیار کشیده و یا غم و اندوه بسیار دیده و بدوشان رسیده و از امراض فرزند و حاده و ملکه بر فاسد و نجات یافته

من دوق و غیر مستحق محل اش از رحمت استغفار نیست حصو صا قویه عاده و کسایکه اکثر در عذا و تراب نمایند حصو
انذیه و اثرش غلبه ثقیله و صاحبان سکونی و ترنه مدیم الرایحه و اکثر کس که در ابدان ایشان اخلاط کثیره جمیع باشد موجب
که بسیار است نمایند در ایشان با استغفار عند الحاجة و کسایکه انشیاء حلو و صمد و لحوم بسیار تناول نمایند و خون در ابدان
ایشان بسیار تولید یابد محتاج با استغفار هم تیراند و کسایکه انشیاء و صمد و حر فیه تناول نمایند صغرا در ابدان ایشان بسیار
تولد یابد محتاج با استغفار و کسایکه انشیاء با رده و رطبه و قهقه و دما مضه و میوه ای نام نیرس تناول نمایند و کسایکه
بسیار بیات مسدول غم در ابدان ایشان بیشتر تولید یابد محتاج با استغفار و کسایکه انشیاء با رده و رطبه و قهقه و دما مضه و میوه ای نام نیرس تناول نمایند و کسایکه
عقصد و لحوه تناول نمایند سودا در ابدان ایشان بسیار تولید یابد محتاج با استغفار و کسایکه انشیاء با رده و رطبه و قهقه و دما مضه و میوه ای نام نیرس تناول نمایند و کسایکه
عادتست که تقصیر نماید که در بعضی معاد با استغفار و کسایکه انشیاء با رده و رطبه و قهقه و دما مضه و میوه ای نام نیرس تناول نمایند و کسایکه
چگونه است تا ساقی آن منوجه تدریج آن گردد و بر او دشوار نیفتد و شوش گردد و در آن عادتست که در بعضی معاد با استغفار و کسایکه انشیاء با رده و رطبه و قهقه و دما مضه و میوه ای نام نیرس تناول نمایند و کسایکه
محببت که گفته اند العادت کالطبیعه الثانیه و این معرّف بدون تجربه و تفتیش حال مرض از تداویر سابقه حاصل نمیکرد و در تداویر
باید که حق القدر همان تداویر داده معاده موافقه بحال مرض نیست و یا با ندرک زیاد و کمی تغییر و تبدیلی با دویه مناسب معالجه
ناید و اگر مستعد و سهل نیست و محتاج عادتست و بدون آن عاده نباشد لا مداوایا بمیثبات خفیه متحال طبع اذ نماید و بعد از آن
بمسدلت محرم معمولی بیعاید معتدل پس بقویه اگر از آنما تنقیه تام حاصل نکرد و زیرا که بعضی مدد امر اسهالات قویه چندانی علی
ای نماید که میثبات و سهلات و سهلات جمیع ینماید چنانچه کمر در تجربه شده و حکیم الکبر معروف بچگونگی از آنانی و در شرح تا آنچه خود سعی
بمنفع القلوب نوشته که شخصی بود که لطیف هیچ دان غناب و در در پیشان و یکدم کل سرخ میت محبت اجابت نمود
و تسخیری دیگر از یک قول پس مجلس و اقسام مواد منافع میکرد و دیگر براسنا و ترمدا لرحه و دوجند از مقدار بسته
انما یسود اثری میکرد و منفرطوس خیار شبنم خضار پنجه برم کافی المرام بود و ادوا و دیگری محوری مراح بود و اکثر تریب یکدیگر
و کسایکه به شیره و تخم فزونی و در تمام اعضا عا و حکه عارض میکرد و چنان در می یافت که کویا مورچا میروند و بعد از آن
لینب او عا میشت نفس و کسایکه میکرد و کسایکه میگرداند و کسایکه را فی میثبات و من تجبال اکو تا یکبار از چند اتفاقات
در ارجالت عا ص شده باشد و همان خیالی سوسه آن در خیال و صورت مبتداست و قوی بدون علاج اوبا و شیره خرم
تور اندیم فوراً با نکالت ادوا عارض گردید از زمان نخست که در خیال و دوسه نیست بلکه از مدت مجداولست که با برادر
در بر شخصی بود و عفل در ادراک آن ناصرت پس رسید که عادت را داخل تمام است و حکم طبیعت صغرا که تریب
امر پانزدهم مراعات سن است طفولیت و پیری هر دو مانع استغرا خنده ویر که غفلت بسبب ضعف
و عدم تقویت اعضا و ارواح و قوی طاقت آن مدار و بسبب استغرا زباده ضعف عارض میکرد و موجب دفع و بل
انما مانع کمال و ثنونا و نومن ارواح و قوی هب و بدسود پیری نیز باعث افناء انما و انشاء و از غریزیت با نیک
و اکثر ایشان مبتلا به امراض عاده عاده تولید ادوبند بیده البرود و تشخیص کج نور ایشان نماید خوراند زیرا که متعل آن نوزاد
گردید هر چند که امراض عاده عاده ایشان را بی بسی قوی عارض نمیکرد و دوا قوی معال بسبب مطلوب و لکن بسبب ضعف قوی

و سالم ماند از آفات و امراض امر دومیم ارا نهان که باید که خسران اخلاط کثرت مجتمعه در کثرت استغراق مکرر و تعدد
تا ند که بدل تحمل آن نماند کردید و بعد از آن صعب و یا منی جاری کرد و در وقت مریضی باشد که هیچ فایده بر آن مترتب نگردد
و باید که طیب بول و خوف نیندازد اگر کثرت اخراج اخلاط با استفراغ بخند که اگر است که اندک بجهت که تا اخراج میاید فصول اخلاط
میگرد و بگوید که استفراغ خفیف تر است چنانچه که سر او راست که استفراغ میاید و مریض تحمل آن کرد و در آن وقت در جهت یاف
و سولت منافع کرد و نه دافع آن خلق و کرب و اضطراب و کم کرد و در راحت و آرام و سکون میاید باید که خوف نماند از فراط
آن و بجهت چون اخلاط بسیار باشد و قدری تنفیه و اصلاح میاید یا بدست است که سبب تحریک و بیجاان مواد اعراض میاید و اگر بداید که این
بیشتر متوجه مضطرب گردد و ملاحظه علامات و دلائل غلبه اخلاط نموده و با بر تنفیه پرواز و زرا که چون غشاء نام میاید استخوان
و زایل میگرد و صحت حاصل میگرد و اگر است که در چنین ایزمه تا شود محرک یک و تنفیه نکند اندک اعراض کثرت میاشند و در چنین تحریک
و تنفیه قبل از غشاء نام میاید مکرر داند فاعل و قواست و جای پای ماعل میاید که در تنافیه و تنفیه نموده و آب زانها نمیشد
و تنفس یافته اند و دام که تحریک یافته و پروردگار که مایه آنها افتاد یافته ماع بروز و ظهور و تنفس آنها است ایند انبر سازند و بعد تحریک
و مصلی و تنفیه و تنفیه بسیار میاید و بر سر مایه چو فنی بر جمعی که ریاست و چون خسران تمام یافت و در یاد که زرا دانی آن باشد
صعب میگرد و باید که دیگر شود و سهل میگرد و محسوس و تقویت که شود چون مسلی به بد و طبیعت متاق باشد و کرب و اضطراب ضعیف
آورد باید که نزدی در یاد که این مسلی مراح او موافقت ندارد ترک میاید و در تذکر آن که سوداگر است باقی باشد سهل دیگر
که موافقت میاید استعمال میاید و در یاد که هر مسلی در هر فراخی و کسینی و قوی و فصلی و مرضی و عالمی موافقت ندارد و چون سهل صغیر
استعمال میاید و قوی استغراق بلغم گردد و باید که در یاد که صغیر تنفیه نام یافته بجهت که انقطاع خروج صغیر این پنجم سبب
مطلوب موت و دانست بجهت که خروج صغیر از تن و زرا در علمت بجهت که اخراج غلط فاعل قوی و بسیار اسهل است و فرغ
عمر آن نویسنده اگر مانند اخراج بلغم اسان تر بود از ضعف قوت آن بر آید اخراج آن بر آن نزد قوت اسهل بود
و در پس اخراج سهل صغیر بلغم را به سبب بقا و قوت و دوا و اندام صغیر محکوم و قوی که فنی گردد و بسیار اسهل بود بجهت که اسهل
و بعد و اعراض از بلغم و اخراج هرگاه که خسران میاید بعد سهل صغیر از آن خطر عظیم است بجهت که ضعیف فاعل و کرب و زرا
است زیرا که اگر غذای بدن از پشت و مزاج آن با مزاج روح با موافق و کرب است و بقا و روح و قوی و حیات بدل و بقا و انشا
و اخراج آن بسیار مکرر مملو طبیعت از دوا و اکثر صاحبان بر سایر را هر چند که خون ایشان محسوس نماند و بجهت
خصوص توبه و محاسن اخراج بر سایر شریک میگرد و از آن خوف بسیار میاید نمود و بعد از آن در تذکر آن که سودا و در مسلمات
ایشان عایت حال بر سایر نمود و داخل نمودن مثل و ادویه مختصه بر سایر و یا فرد و بدن جب بر سایر مثل قبل از آن میاید و سهل است
توبه عاده ایشان را نباید و اگر مضرت عظیم نمیباشد که مینه و سله متدله و متوسطه ایشان را انسب و الیق است و چون بعد از اسهل
و قوی عطش و فاعل که معده و قوت را می جهت یا قوی طبیعت و در روح و قوی است بعد از اخراج از قواست و مزاج و دوا
و وضع غلط موزی و نکایت و فایده دای سهل و بجهت چون بعد از آن کشتهای هر سوزنیز دلیل قوی نام است بجهت که با استفراغ
اخلاط نماند و اگر اندک اخلاط صالح نیز منفع میگرد و نه مکاره نکالت بدن محتاج غذا و بدل یا محل است و بدان عبارت از است

و در علمت اخراج بسیار است و نیز سبب ضعف قوت و دانست

فن دوم از مقاله دوم در بیان تدبیر حفظ و معالجات منی

در خواش لطافت امر سوم آنکه آن اشتراف از جهت بسبب توجه داده باشد یعنی سرحتی که داده ایل است و باشد
 به آن جهت با دوز محقق آن اشتراف نماید مثلا اگر داده ایل و متوجه بنم سده باشد و میان معلوم کرد و متعی استمال نماید و اگر متوجه
 بقدر معده و امعا باشد و منقص معلوم کرد و ملین و سهل استفرغ نماید بحسب آنکه این اسهل و کلفت آن بطبیعت آن کمر بست امر
 چهارم آنکه اشتراف نماید که از خروج طبعی نماید مانند آنکه اگر بر مجرب کند باشد با درار و ول و نه و مقرر آن باشد به سهال
 و اگر کثافت آن نماید معارضه و مضاده با طبیعت و دو انود و آنکه باید که عضو منقول بموی آن داده و حس شده باشد که من و اشتراف
 و اخراج ماده و غیره را بجانب انف نماید و از آن بر منفع کرد و اد و منع نماید از آنکه میل نماید بموی یا آلات حد که استسراع
 نبشت و ملغم از نیش نماید از جهت خوف از وقوع سل را که باشد عضو منقول البره شارک عضو مؤثر و الاخر و ماده از آن در
 بیاید پس اشتراف نماید نمود ماده اعداد از زمان هر چند قریب بدالت مانند آنکه در عمل کند با سلیق اینکشاید و ارقی باشد
 اشتراف دم آن نماید هر چند متصل است با آن بحسب آنکه تارکت با سلیق قریب تر است از آن چگونه از عضو که مانند میان آن تارکت
 اصلا و آنکه باشد از عضو منقول الیه بصور بر داده و آورده بر آن پس مع ابد نمود انضباب ماده مازله را و باغ را بموی یا عضو
 که داده باشد بحسب آنکه ریه عضو رنجیف البیه است خوف است که منفرج کرد و با انضباب غلط عادی بموی آن امر پنجم
 آنکه باید اشتراف بعد از نضج ماده باشد و نضج عبارت از اعدال قوام ماده است تا آنکه منعقد و دفع گردد و طبیعت اسان باشد
 از دفع آن بحسب آنکه هر یک از غلظت و رقت و خشک است که نفوذ مانع اند از سهولت دفع غلظت بجهت آنکه مانع است از خروج
 ماده از غرق و مجاری ضیق و شعری و وقت جهت که نفوذ نماید در خلل و فرج اعضا و دوار باشد خروج آن را نه
 و از جهت جهت آنکه مجرب با عضائی که محصور در آنها است و مدد مع میکرد سهولت را آنها مدون نضج و است دال قوام
 بد آنکه نضج و انتظار آن واجب در امراض مزمنه بحسب آنکه ماده آنها قابل مطالوع اشتراف نیست و انتظار نضج
 در آنها بیخطر و در امراض حاده انتظار نضج مستحب است که در تأخیر آن تعجیل استمرغ نیست و حرم منع حاصل میکرد و از اشتراف
 بعد نضج و از انجاست تاخیر میکند طبیعت اشتراف را در امراض حاده تا بعد نضج و تاخیر میکند نفث را در ذات البیض و همچنین
 میکند تغل را در بول تا بعد نضج با آنکه ممکن است از آن دفع نماید در روز اول آن وقت میشود که اشتراف در امراض بعد نضج فصل
 و واجب نیست در آن انتظار نضج بحسب آنکه ماده آن غلبه غاصی از اشتراف نیست چنانچه اخلاط امراض مزمنه است ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰
 بقوت خود دفع نماید مگر آنکه در امراض حاده و در میان باشد که درین هنگام انتظار نضج ماده نباید که تسدیر را که خوف
 انضباب داده است بموی عضو دیگر و اضرار این بسیار زیاده است از اضرار اشتراف ماده قبل از نضج زیرا که اگر بعضی از این تیر
 برزد و پاک و فاسد میگردد و ضرر آن این است که قبل از نضج مواد بالکلیه منزع نمیکرد و قدری اخلاط صالحه نیز با آن منفع
 میکرد و ۵۵ ۵۵ و گاه است که غلبه باید نمود ماده را از عضو مؤثر بموی عضو خیس تر از آن و این به کای است که داده
 در مدد انضباب باشد و یا آنکه از آن منصب کشته و ضعیف باشد عضو مؤثر که از تقادوست آن عاجز آید و نتواند که از خود
 دفع نماید که باید ماده را از آن تصرف کرد انید بموی عضو خیس تر از آن و مخالف جهت آن یعنی بموی نوق و یا غلظت یا بیا

فن دوم ارتقا که دوم دبیان بر حفظ صحت و بحال است

و با تقدم و احوال زیرا که اگر جذب هوا بوی آت باشد بر سه معادل حرکت داده بوی آن خواب برود و بر خیزد
که استراحت کرده نشود داده از عضو مجرب الیه یکجست که خاص موجب معنای توجیه داده را بوی عضو مجرب به و حاصل
سیک و در عرض نماید در مجرب بدول شرعی بدول تیغ مدول نماید و کاه پیدا شد اسباب داده بوی خواب قریب
بکایت که داده مصکنة و زمان آن طول کشید و که آت آن داده را در میان نمود و کشید بوی عضو قریب آن تا آنکه
متشنج گردد و آن سبب جفت آن و کاه بدب بدب بوی غلاف معبد هنگام اسباب بنور کمال رسید
و نام مصکنة زیرا که بعد اسباب و استقرار و ثوابت بدب آن خصوص بوی عضو معبد و شریعت در انچه
و انتقال داده از عضو بعضوی الیه برود و عضو بدب الیه و بدب غده در اندام در دو قطر معنی در دو جهت نیست
یعنی انتقال داده خاص راست به نرا همان چپ آن نماید زیرا که میان مرد و عواذات نیست و عواذات معتبر است در انچه
صحت انکه هر اک مدون محاذات بسیار کم می باشد و بدست ممکن نیست که بوی شاکر بکند در طول بهتر است پس می بینیم
دوست راست باشد بدب نماید و آن بوی پای چپ زیرا که در دو قطر اندک پای راست که در یک قطر اندک چپ
نماید تا مجرب گردد و صریحی را آن حاصل کرد زیرا که اندک اسب بوی پای چپ جهت مرد و آن از جانب قلب و به خوف
اسباب داده است بوی آن بر دو و نواح آن بر دو و خصوص که داده در کمال فساد در و اوت باشد که خوف از ای بسیار
و چاک است و با وجود آن چون در دو قطر اندک داده آن مجرب بوی این فکر کرد و همچنین بوی است چپ نیز جایز است
و در دم و سر او است که اسباب نماید داده را که استراحت را که با استاده بدن بوی ندارد و همچنین با توجیه داده بوی
آن جهت که در صورت انتقالی مرست که هر چه داده را جذب نماید داده و دیگر منصب میگرد و در صورت توجیه داده
و دیگر مداند ثوابت جذب و نیز راست که اول استیسی و بدست مدون موجود و عضو مجرب و در این منصب نماید داده
در آن زیرا که وجع مداس است سبب الیه لازم دارد تسهیل عضو را طبیعت برای دفع سبب موجب دفع آن شود و میگرد
سوی آن و در و احوال و قوی و خون و حرارت غریزیه نیز طبیعت آن و این جهت سخوت و گرمی اتوج داده است چون واجب
کرد و نشد و اسباب سبب استلاء بدن ارتقا می باشد و حفظ در مقدار بر نسبت طبیعی مر آن عضو را نسبت طبیعی تر یعنی اجزا
که تا بلند که تغذیه بر آن خون با باقی اغراض با آنکه خون بیشتر است جهت انکه اعصاب مغذیه بخون بیشتر از مغذیه بود
و انما از مغذیه بلغم و اما از مغذیه صغیر و کثیفیایان رسوده اند که نسبت هر یک از آنها به یکدیگر نیست ثلث و اربع و اثنی عشر
اینست و حاصل بود که نسبت رزق تا اینست که رزق در چند اندازه و سودا ثلث و بلغم ربع و صفرا ثلث است
سار که اعصاب مغذیه بخون بیشتر از مغذیه صغیر و کثیفیایان رسوده اند که نسبت هر یک از آنها به یکدیگر نیست ثلث و اربع و اثنی عشر
فکته در آن محلی و آدمی آید زیرا که ثلث و ربع و ثمن بیشتر از نصف و نیز اغذای مغذیه به بنم هر چند که اند و لکن نیم و غیر
حیاست در بدن آن که نزد خداوند خدا در آن تصرف و تعدیل نموده غذای حاصل حاصل کرده اند پس از پنجست نرا در است
که مقدار آن بسیار زیاد از سودا باشد و عضو مغذیه بسیار از هر چند منصف است در ریه و لکن صفرا تغذیه نماید در مفاصل
بسیار و بیشتر از آن تصرف نماید سودا در اما پس از پنجست نرا در است انکه باشد مقدار سفر از ریه بیشتر از سودا و اینست دلیل

نیم دوم از حال دوم در بیان معالجات

درستی که میان اینهاست بر تقدیر آن که غائی مجرد خون باشد بر آن قرات حیات بخت اگر زمان قره زامست که جمیع میگردد
 در آن ماده در صورت عفونت و این مختلف میباشد بحسب کثرت و قلت و قوت و قوت لغت شش ساعت و ثوبه آن نیز
 ساعت و دوز آن بخت و چهار ساعت پس از آن قره آن ثلث زمان ثوبه آنست و ربع و در آن زمان قره همی مفرد و
 ربع شش ساعت است و ثوبه آن و دوازده ساعت و در آن چهل و هشت ساعت پس از آن قره آن ثلث زمان قرات ربع
 و در آن زمان قره همی مفرد و چهل و هشت ساعت است و ثوبه آن میت چهار ساعت و در آن بجای دوازده ساعت پس از آن
 قره آن دو مثل آن قرات و دو ثلث دوره آن و اجماعی و مویر که مطلقه باشد از قره نماید و استهلاک و عیون ماده ساقی
 زود ابتدای عفونت ماده لاحق است و میباشد زمانی میانی آن هر دو و الا در آینه میسر برای آن قره و ابتدای حصر کرایه و اول
 ساعت قره مقداره میباشد و ابتدای غرض لاحق و آخر آن ساعت و این سابق و لاحق آن ساعت مقداره پس حیات خون
 شش شش لغت و نسبت لغت بودی آن نسبت مدست بخت که نسبت یک ساعت بودی شش ساعت شش ساعت و نسبت صفرا بودی
 لغت نسبت مدست نسبت سودا بودی صفرا نسبت نصف و ربع یعنی ربع و برین تقدیر لازم میباشد که ماده بود اگر بخلاف آنچه
 اول گفته شد و استدلال نموده اند بعضی اطباء برینست که میان اخلاط است بزمان اند حیات پس میباشد لغت ربع خون مفرد
 ثلث خون صفرا ربع خون و این راست نیاید بحسب آنکه ماده و تنبیه رقیق القوام باشد تا آن میانه تغنی و تحلیل آن هر چند
 بسیار باشد و تنبیه غلیظ باشد و ثواب نماید تغنی و تحلیل آن هر چند اندک باشد و حق این است که جمیع آنچه گفته اند و برین امر افاده
 یقینی نماید و باجماع چون زیاد کرد مقدار اخلاط ماحظ نسبتی که برای تغذیه بعضی اینهاست بعضی آن این است که خون باید
 بیشتر از همه باشد و بعد از آن لغت و بعد از آن صفرا و بعد از آن سودا پس در صورت تنگی کام و جوب فصد و اسهال با هم و بودن
 اخلاط بر نسبت طبعه باید باشد نمود فصد بحسب آنکه اخلاط عامی در عروق مایل با خون فصد اسهال میباشد تا می نماید
 اسهال نموده شود و الا اخراج نیاید بخون اسهال پس با احتیاج فصد باقی میماند و نیز آنچه اخراج میاید با از اخلاط بدن
 خون زیاد و از حد مجرب است پس باقی نیاید اخلاط بر نسبت طبعه اگر غالب باشد خلطی در بدن بعد از فصد یا اگر در بدن لغت
 در کمال خلط و لزج باشد که کسب با اعضا و اخراج نیاید با خون بسبب عرق انفصال آن از اعضا و یا اگر سودا بسیار غلیظ
 و ارضیت باشد در سبب ترش شدن گردد و با خون اخراج نیاید و یا اگر صفرا بسیار عا و با خون اخراج نیاید و تنبیه که سرعت نسبت
 بسبب رطوبت بجزکت و در آید و مشرک گردد و در خون و بگرداند اخلاط سعه سوی طبیعت خود را بصفر بسیار کرد و مقدار آن صفرا
 اولمذا غرض میگردد و بسیاری از مردم را بعد از فصد ثور و حیات صفرا و پس باید که بحسب غلبه آن اخلاط با و در موافقه آن
 استفراغ نمود و اگر نباشد اخلاط بر نسبت طبعه پس غالی نخواهد بود از آنکه با خون غالب است و یا غالب نیست اگر غالب است
 واجبست فصد و الا اگر غالب نیست واجبست استفراغ و الا بحسب غلبه هر خلط و اسهال آن و بعد از آن فصد تا اگر موجب
 اعتدال اخلاط گردد و بگرداند انما بر نسبت طبعه و لکن باید که میان هر دو حمت فاصله چند روزی باشد تا اگر قوت انغاش
 یا بدو وقت رحمت و بسبب وقوع استفراغ یا در پی ضعف حادث نگردد و بسیاری است که عارض میگردد دشمنی با که واجبست
 فصد تا آنکه میدان و دوا همی و خطر است بحسب آنکه فصد واجب نمیکردد و مگر هنگامیکه خون بسیار غالب باشد و یا که کیفیت رویش

باشد و دوائی سرد و سست حرکت بسیار کسوت آن ندهد و حادث گردد و آنوقت باید در بدن دمی و مطرب و بر سر
 ایستاد و نیکو به آن حرکت دهد و ایندانی تواند دو که اعراض نماید و آواز نماید و در مل کرانگی طبیعت را بسیار متورم گرداند پس
 از جهت اضطراب ندیه و نورانی و بهمان و نخوت عارض میگردد و اینها باعث حدوث حمی و در غلظت و قنات و غیره میگردد
 که در جبهه اکثر وقت که آنرا دوائی و دوائی میباشند و دوائی طبیعت قنات و آن اعلاط صاف و ماضی و قاضی آنها
 و لهذا در استغفرغ اما سبب غلبه سبب اضطراب عارض میگردد و چنانچه معتقد است که تفرغ بدن از نوع خلطیکه سرد است
 و استغفرغ باید صغیر می باشد و اما این می باشد احتمال شفتان و اولاد و ثوار و گاه لازم میگردد استغفرغ بفسد و یا با سبب
 برادری حکایت اعلاط بلکه بجهت ردا و کیفیت اما چنانچه اگر اعلاط بسبب کثرت بسیار گردد و خوف انقباض عروق و سبب
 تحول بوی محال و سران حدوت حاکم و یا سبب کثرت و تحول کیفیت آن ردا و است یا بدخول حدوث امراض معونی در سبب
 کیفیت آن ردا و است یا بدخول حدوث امراض معونی در سبب کثرت و تحول کیفیت ردا و آن با عضله و ریه و حدوث
 معنی در صغیر و مجامع و یا بطال و سبب اکثر محاسن اصدور و فخل محقق صاف و را با سبب کثرت و تحول کیفیت آن ردا و است
 طبیعت از آن گناه میگرد و تفرغ در آن نمی نماید و حرارت جبهه در آن تفرغ نموده و متغیر میگردد و کلا در جبهه میگردد
 مبادرت نمیکرد و اعراض می نمود و جهت یکی برای استظهار و قضا و بدین مانده بدن متعدد و قاضی حدوث استظهار
 باشد و چون استغفرغ نموده شود قبل حصول آنست و مایل میگردد و در عرض مرض و دیم برای تقدم بجهت آنکه با تفرغ
 داده که متعدد انقباض موی عضوی باشد پس چون استغفرغ نموده شود قبل انقباض مایل میگردد و انقباض آن و تفرغ
 بسیار آن مرد و آنست که استغفرغ در استظهار می باشد و در اول ردا و قاضی در تقدم بجهت می باشد و اعراض از آن که می باشد بجهت قطع
 سبب نه می باشد و آنکه اعلاط باید در سبب کثرت و تحول کیفیت آنست که آن می باشد و در برای آن مرض پس استظهار اتوی
 از تقدم بجهت است و آن در دوائی می باشد برای تسکین کثرت و تفرغ خاص مانند قبل از حدوث تفرغ و در خصوص فاضل و سبب
 جهت اگر اعلاط در آن حرکت و تحول در می باشد و مقدار اما زیاد میگردد پس اگر استغفرغ نموده شود قبل از آنوقت معلوم که در
 میگردد و در تفرغ و گاه معاف و باردار است و عود استغفرغ و بدل گردد و استغفرغ از انقباض و اگر چه در دیم و در دوائی
 باید در هنگام انقباض و سحر و تا که مواد زیاد و بدیهه تقبیل رود و آنکه در هنگام انقباض و سحر و تا که مواد زیاد و بدیهه تقبیل
 ریاضی و اما در دوائی که چید و روی مساک باید در اکل و تفرغ و یا که خواب زیاد و یا بجهت آنکه در هنگام حرکات
 قاضی و سبب ضعیف یافته و تفرغ و تفرغ میگرد و تحلیل می باید و منفع میگرد و اگر قاضی نفع نمیشد منفع میگرد و بجهت کثرت تحلیل
 که در خواب می باشد سبب اجتماع قوی و ادواج و حرارت غریزه در فاضل خصوصاً که در رت صوم باشد و چون ایستاد گردد و حدوث
 داده و کم گردد و ادوات با آن تحلیل میگرد و استلا و لکن این زمان طویلی و ایام بسیار می باشد و نیز دوی حاصل میگردد و در وقت جهت
 که بدن درین مدت سبب استلا و تفرغ می باشد که متعدد و در برای امراض پس نیز در وقت که تمارک سه فراع موجب آنست
 در مدت صوم و نوم نموده شود تا حاصل گردد و آن تعدیل کیفیت اعلاط و تعدیل کیفیت فراع و بهر آنکه تعدیل می باشد
 بسبب حرکات مغز و حرکت حرکات سحر اعلاط و تحلیل و تفرغ و تفرغ که در اعلاط در بدن پس زیاد میگردد و از جهت

فن دوم از مقام دوم و در بیان معالجات

و کما که حرکات محلل قوی اعضا اند و کما که استفراغ موهو و خلطات رد استعمال ما را ساج اسهال کردن و در خلط
که گرم باشد برای تسهیل جهت آنکه استفراغ نماید بسبب جذب خود و طوالت قریه کله را بجهت سردت خلط و ما کما که داخل ترند
میل نماید بوی جلد و انما نیز تکلیف می نماید و همچنین با حلق من تا نیز میاید و کما که خلج میشود در استفراغ بوی ادویه
نما به خلط استفراغ و کیفیت و تمیز که مفرود دانی که استفراغ نماید و در بعضا و در کیفیت زیرا که معالجه مضبوط است
مموده که عار یا است در اسهال صفرا و سبب سوی آن بواسطه مزاج است پس در این هنگام باید که تعدیل نماید رنگ آرا
بحیری که موافق معین آن باشد در اسهال معین آن باشد و فعل مقصود از آن و تعدیل کیفیت آن نماید بحیری که مخالف آن باشد
و کیفیت آنکه منضم گردد و کیفیت دوا با کیفیت خلط و زیاده گردد آن کیفیت در بدن باشد بلکه زرد که دارد و سبب صفرا و تعدیل
مموده که حرارت کرده شود و زردار کرده استفراغ صفرا و کما که متعجب میگردد و دایم سبب معنی بسبب ضعف معده بجهت آنکه سبب
درب حصول سوی اعضا نماید طبیعت دفع میکند آنرا از بدن پس هنگامیکه معده ضعیف باشد مراعات آن را قبول فصول
که از مراعات اینها نفع است معاینه باشد و دفع طبیعت را از اسهال بوی معده اسهال و یا آنکه شخص استفراغ صاحب تنه باشد تحت آنکه
معده او چون ضعیف باشد نفع مینماید شد قبول فصول با وجود آن قوی و پاکیزه نماید اسهال از فصول از جهت اجتماع فصول
در آن بسیار میباشد و با سبب قوی میگردد و یا از جهت ثقل که دفع حصول بوی اسهال بسیار دشوار میباشد در طبیعت و لهذا طریق
اغالی دفع نماید قوی یا از جهت گرمی و یا که معده را با قبول دغا میدارد و قوی دفع نماید و در دفع مسکود آن چیزی که نفع
که است بسبب آن بوی معده با معا و کما که متعجب معنی سبب است که سبب معده در آن هنگام چون بسیار ترش
میکردد و در وادخوسا که دوا می خذانی باشد و مسکود گردد و قوی ترش و قوی آن طبیعت مضطرب گردد و دفع نماید و در اگر جذب نموده
بسبب معنی بوی معده با معا و در اخراج نماید با اسهال و نیز ترش جذب میکند و قوی زرد که سبب بوی اسهال معده و قریب با معاینه هنگامی
که جذب نماید و در وادخوسا که بوی معا بسبب نزدیک آن با معاینه سبب اسهال میگردد و یا از جهت آنکه شخصی معنی
صاحب قرب و نیست طبیعت باشد و اختلاط و حوال بطبع مایل با سبب عادت میباشد معنای نیز تحریک خود آنها
که برخلاف از طبیعت تحریک نماید که اگر معنی بسیار قوی باشد و یا آنکه معنی معتاد قوی باشد بجهت آنکه طبیعت و تمیز که معنای قوی باشد
دفع نماید فصول از جهت معده نزد جذب معنی که قوی نماید چنانچه چنانچه دفع نماید از آنها را بوی مافی اعضا که میزند بسیار برای
برای قوی بگو بوی عضو که قریب با جذب است و دفع بوی آن معنای که معنای است مینماید و اسهال حادث میگردد و در جوانان لائق
در زوار ترند قوی بجهت صفرا و سبب مزاج که مطیع قوی است زیرا که صفرا بسبب حرارت خفقت و لطافت مایل بغرق و سبب الصفرا
برای قوی بخلاف سودا که بسبب غلظت و ارضیت با طبع مایل با سبب استفراغ آن از فوق و در زوار زیرا که استفراغ هر یک
از مواد عجیبی ترند بوی آن آسان تر از خلاف جهت میل آنست و بلغم بین این است میان صفرا و سودا بجهت آنکه در لطافت
و خفقت بعضا نیز رسد و در غلظت ثقل و ارضیت از سودا اگر است و در اسهال نماید بقوی جاذبه خود بحیری که مختص آن است
انند تقویا که در آن قوت جاذبه صفرا و مختص استفراغ است و ترند که در آن قوت جاذبه بلغم و مختص استفراغ است و تقویا
که در آن قوت جاذبه سودا است و مختص استفراغ است و اسهال و اسهال آنها که مختص جذب خلط خاص اند از جذب نمایند

فن دوم از معالجه دویم در بیان معالجات

و با سهال دفع میکند ماسه متعاضی که در آن قوت جذب حدیث است و بوی خود میکند از با وجود فصل آن و پس با با وجود قوت آن
می نماید و همچنین در اخلاط سینه قوتی که قبول نمایند با آن اثر قوت آن او در اینجا نمی آید قبول نماید و جذب پس را را و بوی
موجب میگرد و در قبول می نماید که با قوت مذکور هر یک از ادویه موجب می نماید قوت ترس اخلاط متعاضی و در اخلاط
نقص اجزاء اقدس من کمال بوده اند که دوائی سهل جذب می نماید قوت ترس مولود اول و این مکان ضعیف است بخت آنکه اگر چنین باشد
می آید که جذب مواد غلیظه نماید نماید مگر بعد است فراخ و قیقه حال آنکه سبب بخت که دوائی سهل بود اول جذب نماید و در
بدون حیران هر چند که قوت باشد و همچنین دوائی سهل علم چنین است که آنچه را قوت داده و مداندوده دفع نماید و بعد از آن دیگر را
و همچنین دوائی سهل علم و بدانکه جذب دوا غلط را از جهت شاکت است چنانچه برای حالینوس است که گفته میال و دوائی حاذق
و غلط مجرب نماید شاکت باشد و در هر حقیقت که با آن سبب جذب نماید از اول و الا هر چند نماید که جذب نماید غلط را و در حقیقت
مقداری از آن در وزن نال و مقداری دیگر از آن باشد سبب شاکت و در هر موع و ریاضی مقدار و این شاکت قوی است
از شاکتی که میال و دوا غلط است و شرط غلبه است آن بوده که شاکت است که غالب با المقدار جذب نماید غلط را و شاکت میال هر دو
شاکت باشد بخت آنکه قوی نماید و دیگر در ریاضی موضوعات خود و دوائی فوسل بن حراض خود کرده و خود هم از آن جواب
گفت با که علت جذب شاکت ابرجیع و حوضیت بخت آنکه این منکر و موجب تأمل است و شکی متغیر میگرد و از اصل خود پس جذب
حاصل میگرد و پس باید که میان جذب و مجرب از دوی شاکت و از دوی مخالفت باشد که بوجبه شاکت جذب و فعل نماید و بوجبه
مخالفت مجرب و معطل گردد و یکی از دیگر دوائی فوسل کمال برده که غیر ادویه سیه هر ادویه را مرکب است استعمال نماید و استمرار نماید تولید نماید
از آن غلطی که از ایشان آن باشد که قبول جذب نماید و جذب گردد و شاکت بوی آن غلط خاص آن را در جهت بسیار میگرد و غلط در بیان
بخت عدم سهال دوائی سهل و در جهت تحصیل و دوا را غیر نمی آید که از دوائی منسی غلطی تولید نماید بخت آنکه متاثر میگرد و در طبیعت
مطلق چنانچه قبل از این در تعریف دوائی منسی ذکر است چه جای آنکه متولد گردد از آن غلطی که از آن جذب باشد و قوت آن که آن کمال
فاسد است زیرا که اگر چنین باشد که استعمال نماید بوی آن را آن دوا و حال آنکه چنین نیست بخت آن که در بدن بخت تحریک و از
آن غلطی است که در بدست که از ادویه است فراخ است و دوا و بخت میال و استمرار آن و استعمال خیر آن را بلکه در هر جهت بوی
بخت غلبه آن کیفیت فاسده خود خصوصاً بهیچ میگرد و زاده کرد و فساد آن سبب حرکت در یاده کرد و مقدار آن تکمیل بخت حرارت حرکت
و استعمال خیر آن بوی آن فایده دویم در بیان کیفیت جذب دوا بدانکه حیاض منی الا خلق و دوا
سوزن اسه هر یک از ادویه سبب شاکت البعد موجب استعداات از غرض اسهاتوی افاده نموده که با آن جذب نماید و چنانچه که مختص
است و با چنانچه قوتی بخت سیه که جذب میگرد و بوی آن چنانچه در تعاضی قوت جاذبه حدیث را و در حدیث قوت مجرب بوی از اول
قوت حاذق را از طبایع خاصیت و صورت نوعیه اسه که با آن ادویه مرکب تمام از ادویه دیگری میگرد و در دوائی منسی اخراج غلطی خاص
و طبیعتی که مختص جذب است از دم و از استحباب بوی تعمره و استعمال جاری که میرسد غذا از آنها با اعضا آید و دفع نماید بر غلط
و مانند بقویا که در آن قوت حاذق بهیچ است که چون وارد معده گردد و تر میزد چنانچه از ادویه را از اخلاط و جذب نماید و از تعمره
بطریق مذکور است فراخ نماید و آنچه بعضی گفته اند که ادویه سیه اول جذب قوت ترس اخلاط نمایند و الا آخر اخلاط آنها را بخت

فن دویم 'رمحالہ دویم در بیان معالجات

صعفت است بجهت آنکه مشایده کرده شود که سسل سودا با وجود اسکودا غلط اعلاط است از اصرار غلبه قیامه و قیامه میگردارد اما
دیگر را مشایده کرده شود که متعاقب پس آس را با وجود ثقل انجذب نیامید و پند را با وجود صحت آن عذب نمی نماید و معا
برحالیکه افتد حرارت آن اگر بر بدنه زور رسد زور از اسکودا و کیسه ازانی سودا و اگر بر شمس و غیر آن که در غلاف مانند غلاف
ازانی سودا و متغ آن پس و فولا و آس و سراج مسکد و غیر آنند و بایست دانست که حرم دوا در جمیع اعضا نمود
و خصوصاً در نیما بد که فعل خود را نماید و اسطه حرم خود ملکه قوت آن با اعضا و صیقه لغتده حی صله اسطه عظام میرسد
و همان قوت جاذبه خود عمل نیما بد و کسی توهم کند که مقدار یک حبه خردل پس شرم و اسد آن از ادویه قویتر برانگیزد و میگرد
حرم آن و نفوذ نیما بد در عروق پس در انجمن ظاهر میگردد و قوت جاذبه سسله آن ملکه انجمن است و قوت وجود بر آن نفوذ
و خصوصاً در نیما بد در جهر عصاره و خول و قیر سبب بد غلط ناسده محصه بخود را و عذب نیما بد و اسهال مع میگردد
و جمیع نیت قوت دوا و نفوذ بسوی محل اعضا و عصاره معصومها منع عروق و غیر آن بلکه نفوذ در استخوان که متصل بر
اعضای دست نیما بد چه جای احرام اعضای دیگر است و غلط اصرار میباید که از عماری مذکور بحث کند که آن جسم است
و بد آنکه ادویه تحمل کند و قوت خود را بر آن میباید که غیر میباید هر یک غلط را و اصرار میباید از آنها مانند تریه لغت
و قویتر صغارا و عصاره میباید و اسهال صغارا و بعضی از شان آن است که اصرار میباید و غلط را و عماره قیون غم و سودا
و بعضی اصرار میباید در غلط را مانند ششم غلط و ساسکی که مخرج غم و سودا و صغارا و کدوانی که اصرار میباید بیشتر از غلط را
میباشد محل آن متفاوت یعنی نفوذ فعل آن در یکی از دو غلط بیشتر از دیگری میباشد چنانچه عماره قیون که اسهال غم را بیشتر از سودا
و ششم غلط اسهال لغت را زیاد از سودا و سودا را بیشتر از صغارا میباید و این نیست میباید که آنچه اصرار میباید که کما غلط در آن یک قوت
و آنچه اصرار میباید زیاد از غلط را در آن زیاد از یک قوت و الا متفاوت نمیکردد فعل آنها و نیز متفاوت میگردد و محل آن
در اصرار و بجهت آنکه تریه و عماره قیون و ششم غلط هر یک در اصرار میباید و غلط و کما غلط از جهت آنکه هر یک از آنها
اسهال میباید نوع لغت خاصی را غیر از غلط اصرار میباید و دیگری مقدار لغت خاصی را و نیز نوع خاصی را و نیز نوع خاصی را
و مواضع دیگر و لغت و ضرر نیما بد با اسهال خود و شش و دیگر را از دوه و دیگر و نیز هر یک از آنها اسهال نیما بد از عصاره و غلط
مانند ششم غلط ارداغ و اعصاب و سونجان از مفاصل و عماره قیون از آلات تمغن و نیز بعضی اسهال اطیع نیما بد یعنی بلا و اسطه
مانند عماره قیون و اندک آن اسهال میباید و بعضی توسط شاکت مانند صبر که اسهال صغارا میباید توسط شاکت که همان هر دو سبب
یا توسط مضادات چنانچه ماء البهمن که بار و طلب است بقصدیت مره صغارا اصرار میباید از سایر اغلاط و آنچه اسهال
میباید با العرض اسهال میباید بصرا مندا و امیحات و یا با ماله و از سبب ترطب مانند آب جوار و مله و البه و ادیان
و اسهال از رقیقه مانند امراق و یا تب و تب و کداز مانند راریج و صغارا و فونج و بوزج و عا شاد و یا سبب جلا مانند
علا و مره و از رقیقه زیرا که غلط الریح میباید بر غلط که در معده و امعاء و غیر آن هر دو باشد و انجمن میباید بد نقل خود و دوا
بر نیخی تلخ مخصوص نیما بد در عصاره و لطیف میباید اغلاط را و طوی یعنی شیرین جلا میباید و نیز سبب اغلاط را و دفع نیما بد
و یا تقطیع یا سبب کفین بسیار در تقطیع نیما بد اغلاط غلیظ را و یا مصادف نماید با نما و زایل میگردد و اندک آنها را از عرقشان

فردیم از معالجه دویم در بیان معالجات

و با صاف قوت می کند که در او غیر کمیور است و با سبب تکلیف حرارت عروق و اطعاه و آن است که استرخای میاید قوت می کند
 و سیلان میاید کمیور است را را و عینا میاید چای از تن او را بر بر تار و در خرق و بزر از بجز و لبوب خصه ناره عارض میاید و تکلیف عروق
 غریبه و امور مذکوره و بد آنکه سبب ایلام او میاید بسبب ضعف قوت می کند است از اسماک انچه در آنست چای عارض
 میاید و از تن او را از التلی و ماء الاشنان رفع غطی و از ذریون و امثال اینها و بد آنکه این ادویه سهال نمی نماید از تب
 طبع میاید و از ذریه که چیر میاید بسیار مذکوره میاید که با قیام و صادم میاید که در از انما افعال نه این ظاهر میاید که در فعل نه اینها
 بر میاید که در امات و بیاید و آنست که ادویه مسهل میاید تقویت ادویه عاده عطف اند و آن ادویه هر چند
 سهال قوت جاذبه می نمایند و کس مدت اینها معین بر قوت امات جمیع بدن و غلط راز قوت و عشت حرکت می می باشد
 و بد آنکه دوائی خاص و ملو و الح و غیر اینها قوت میاید که است و اسراع نمی نماید که انچه در معده و امعاء و قریب
 در امات و این جهت سر و از است که اس او و در امیات طبع میاید و ادویه عاده را سهلات میاید که اینها سهال میاید
 امعاء و اتصال اعان بدن و تنگ در انهار و جالب اراض می می دهند فایده سیوم در بیان محتیا
 نمودن بدن از برای سهال و نذیر کی که دشوار باشد بر و خوردن سهل و شنج الزیم و محتیا
 معده و است شخصی که اراده کند که سهل میاید باید که تعریق میاید که قدر اطعای میاید تا دل میاید همیشه یعنی از اتقوی میاید و چند مرتبه
 به مقدار از خوردن و در نیم باوقات مختلفه دانی که میاید بسیار بر سر تفرق و متجری کرده میاید تا بر که معده و از این حالتی عارض
 میاید و بعد از دفع چیر که در است و طعام غیر خفای غیر دخول بر طعام و دیگر معده خفت و غل میوز و و نشاء میاید از انرا که مذکوره
 که منفع که در و خصوصاً که قلیل المقدار باشد و اما صاحب لیس طبیعت محتاج باین میت و سر و از است که باشد طعام و شخص طبعی که
 بر و غلط صالح مقوی معده و کند باشد و تن او را میاید چیر که اصغف احشاست بخت که خصلت جوی بر سنده معده
 سینه و ادیت بر سنده آرد و حساب میاید که اگر سسکی و عطش و نپویه ضعف قوت و غیره حال بدست تغییر بیاری و میاید
 که رک تعب و جامع و اعداد و اعراض نفسانیه قویه میاید و بر که تمامی اینها مجفف و مانع سهالند و سر و از است که طبع میاید
 طبیعت را و بر که قابل سهال قلیل است و دوائی سهل قوی خصوصاً در عمل بارده و کر که سبب میاید معده و در بدن که انرا از
 و احتیاجت که عمل را میاید و سر و از است که با تا معده و اگر شخصی که در امعاء و افعال میاید متعجز باشد که حلقه عظیم دارد و جوی است
 او را که میاید در امعاء و کمره و معده های اینها به استیاء و فرقه عمل آورد تا آنکه با زلاق انهار دفع نماید و سهال حال تمام میاید
 شکم و امعاء و ترنج باد باین پیش از سهل از معده است و محبت انکه حمام لطیف مواد و مسخ و سیلان دهند و غبطه و سیلان
 گرداننده انما است برای خروج سبب غیب دوائی سهل نفی ملین اعضا و مستح محاربت که منفع میاید و در از اینها مواد و لکن
 بشرط انکه کرده باشد میان این تدابیر و کشامیدن و از زمانی اندک و فاصله و اگر نسیاحت معین نموده اند تا آنکه اثر
 حاصل از آن در بدن باقی باشد و بعد از خوردن دوائی سهل میاید و در یعنی در دویم آن حمام باعث تحلیل مواد باقیه در بدن
 و در و سهل بعد از سهل و در حرج ضعف است بخت و قوع است فراغ بعد از است فراغ با دوائی سهل قلیل تمام عمل آن با است قطع
 عمل و است زیرا که دوائی سهل جذب میاید و مواد از او را بر باطن و بجای امعاء برای اندفاع و حمام معکوس جذب میاید

فردیم از معالجه دودیم در بیان معالجات

سودا را با حق نظر هر سبب حرارت معرق خود باید کرد و اندر هنگام آتش میدن معتدل تا مل اندک حرارت باشد و این حرارت که
 حرارت طبع و او باشد بهتر است از آنکه دوار طبع نموده گذارند تا مالتی که سرد کرد و پس گرم نموده بیاشامد چنانچه در قرابان
 در باب مطهرات ذکر یافت و آتش میدن دوا می معتدل تا مل حرارت باعث تعریق و عدم کرب و اضطراب و باید
 که مک در طعام کسی که آرد و بهال او اندک مدخل نمایند زیرا که فعل نمک که قش و جمع است نهائی سهل است چنانچه در ادوات
 چوب پی در قرابان ذکر یافت و صاحب نمخ و انما طرز و تعدد در شریع و کسی که در جناء او التهاب و سده باشد
 لازم و واجبست که ترک آب آشامیدن هیچ سهل نگردد تا آنکه اصلاح از آب خنجر لیر و حکام و راحت و رک حرکت شد و بعد
 باعث التهاب و حرارت گردد و نماید و چون محتاج کرد و صاحب بدن خشک که گوشت بدن او صلب و جم جمیده باشد
 به دای قوی مانند خربق باید که قبل از استعمال آن مبالغه در تطیب بدن نماید بعد از ای جرب و آتش مید آب گوشتها و
 که قبل از استعمال تقدم نماید بضع غلیظ که آرد و استغفر بخار و مکرر بنماید که ماده در میان و دوران باشد و جهت نفع نه در
 سفت در استعمال سهل نماید زیرا که ضرر ترک سهل و عدم استغفر آرد و زیاده از ضرر سهل و استغفر آرد و غیره نصیحت و مکرر
 با شیا و ملینه با و دودیت و الاسهال که غلبه آرد و از اعصاب بدن نماید و عادت و قبول نمایند و سودا و جذب بسبب
 بسبب عدم نفع و طبیعت تغییر گردد و نیز باید که قبل از آتش میدن سهل و تقویت مجاری و توسیع آن گوشتها اگر غلط موزنی باقی
 اسهال باید هر چه بسیار باشد و مکرر با آن مدت نماید که کسی ضرری دیگر لاحق گردد و هر که سهل بدون استعمال نفع و
 و توسیع مجاری خصوصاً که محور المزاج این باشد تا دل نابد از حرکت که او را اعراض دین مانند کرب و اضطراب
 و نفس و دوار عارض گردد و فایده چهارم در بیان نفع و حقیقت آن بدانکه نفع فی بحقیقت عبارت
 از اعتدال توأم ماده است تا آنکه بکود قابل و جای دفع با سانی زیرا که غلیظ و رقیق و ریح بیکت متعدد و با سانی میشوند
 غلیظ بجهت آنکه عرق ریح از منافذ خفیه و رقیق از منافذ آنست نفوذ و تثبیت در فعل اعضا و این است
 و ثواری خسرو ج آنست و ریح مستقیم میگرد و با عضائی که محصور در امات و منقطع و جدا نکرد و با سانی را زانها
 پس باید غلیظ را اندک رقیق نموده و رقیق را اندک غلیظ و ریح مستقیم را منقطع و جدا تا آنکه منفعت گردد و علامت نفع غلیظ
 در قاروره ظاهر میگردد و بدانکه منبجیات منبجیه پیش از منبجیهات مختلف میباشد بجهت اختلاف مواد مثلاً ماده حار و
 انضاج آن میباشد بجهت گرمی که جمع توأم آن نماید از کشیاء بارده و طبع که در آنها جلا و عمل باشد مانند ماء الشعیر و سیر بازه
 و دوشیده و سکنجین ساده و لعاب بزقش و نازک و بند وانه و اشربه بارده و طبع مانند ترست غلاب و بنفشه
 و آلوده مانند اینها و شیر بزور بارده و ملاقات آرد و بارده و نفعاتی که بسیار ترش نباشند نمخ از آنها نبش و نفع
 و بعضی از اینها و قبول آرد و تمامی و تخم کاسنی و پنخ آن و اصل لوس و خشک و بزور فرغ و خیار و غلاب و بیستمان و قتره
 و آلوده و خشک و اشال اینها و اگر در آن ادنی غلط بلغمی باشد با بونه و تخم و پرسیا و شان و کافور و بان و رازبان و اشال
 اینها زیاده نمایند و کافور و غیره محتاج میگرد و نفع صغری و بوی آرد و منبجیه منبجیه خفیه قویست که منافذ حسد باشند و غلاب
 نفع تثبیت با اعضا باشد تا آنکه آسان گردد و خروج ماده بسبب نفستح طریق آن و زوال نفع بسبب حرکت نماید و با

فرہ دویم ارتقا لدویم در بیان معالجات

[illegible]

فن دوم از مقاله دوم در بیان معالجات

در تریخ مادویه داد آن مناسبه المضاج آن غلط اندر دوش کل و سر که و لعاب رزق طما و در دوش نهفته و کله و دواب رکت -
 و تراشه چار و کله و مانند آنها برای مغزو در دوش آن و بر حق و سوسن و خرس و اقوان و غار و در نیکوش و بطول مرم و مادویه و ضداد
 آنها برای بلغم و سودا و بد آنکه هرگاه مراد صبح سواد در اعضا باشد تبصره گردانند مزاج اعضا نیکو در آنها اندک است که آنها
 اعضا صبح مبدیها غلطی را که در آنها اند و جهت که با شد آن صبح المزاج و چون فاسد کرده و مزاج آن اعضا مکرر و دسوس
 بوی طبیعت غلطه رویه و علت ممکن میگرد و سر و است که استند اما بدیهه تعدیل مزاج آنها پس نفع دبدانها را بعد از آن
 زیرا که قوت مغیره غلطه که همان طبیعت اعضا فی آن مذک و حقیقتا یا مکرر در آنها غلطه چون تبصره گردانند مزاج آن اعضا
 ممکن نیست آنها را که متغیر گردانند غلطه را بیست نیکو دبدانکه دلیل نفع در اعلاط حاره است که مکرر غلطه متفجع قوام
 آن غلطه تر و حدت و کیت آن کمر و سهل الخروج و در غلطه بارده غلطه است که مکرر دقوام آن رقیق تر و کیت آن زیاد
 و سهل الخروج و اوال مختلف میمانند در عدم نفع بول شبیه آب بعبید المصح است و ولیکه غلطه نیکو گردانند
 اندک بعبید المصح است و بولیکه باقی ماند بر غلطه خود بعد از نفع کثرت و ولیکه در آن فصل ثلثین باشد نفع است
 و ولیکه در آن چیزی معلق باشد نفع این کثرت و بولیکه در آن نماند نفع این کثرت و ایما هم در رسوب محمود و خوش
 قیاسی الاجراء و تشا پس تدبیر شکل امس شبیه بر رسوب ماء الورد یعنی کلاب است و رسوب پندوم بهترین آن رغبه نفع سبک تر
 است و همچنین هنگامیکه مکرر غلطه لمنی یا بودادی رسوب ظمی سحابی در آن بهتر است که دلاله بر غلطه
 ماده فیما ید و دلاله رسوب بر نفع ماده زیاد و از دلاله رنگ بول است و از نخبه سزاوار نیست که است با ریبک آن یا
 مادام که در آن رسوب نباشد و بد آنکه سزاوار است که طلب نفع در هر علت از مواضعی که در آن ماده مریض است
 نماید مانند اکمبش نفع در علل کبد و عرونی و آلات بول و در حیات از بول یعنی اوام که بول در حالت قیام و رنگ و عدم
 ریبیکه بود در ابتدای مریض است بنورالابدا و شروع بر نفع نموده و چون در تغییراتی واقع شود ابتدا نفع نموده خواهد نفع
 محمود باشد و خواهد روی و بطور رسوب محمود و لعل نفع محمود و بطور رسوب مذموم و دلیل نفع مذموم است و همچنین در نفع
 می شود و علل آلات تنفس از غش و علل دماغ بملحیکه رنگ سوزی آید و همچنین از سایر اعضا و بیاید و است
 که منفعات و سهولات صغیر از بطنج خفیفی یعنی یکد و خوشی باید که گفته نماید و مبالغه در آن نماید و همچنین در ملبدان در
 هنگام نوشیدن باید که مایل به اعتدال باشد و منفعات و سهولات بلغم و دوا بر تبت خود از آن زیاد و بهترین ظروف
 از برای طبع سنگی و بعد از آن قهره و بعد از آن مس بازه نقلی کرده است و بد آنکه در ابتدا نیکو مواد رویه فاسده بسیار
 مجتمع باشند اگر آن است که بسبب استعمال منضج و سهل قبل از تنقیه تام و بیجان و حرکت در می آیند و اعراض لازم آنها
 مانند شدت حمی و کرب و اضطراب و نقل اعضا و کالت و بر عقی بر طعام و شراب خصوصا در صفراوی و بلغمی زیاد و کالت
 مسکود زیرا که مادام که مراد ساکن اند اعراض دیر آنها کمتر میگردانند و از نفعات و چاهای قدیم باز تر و ک
 الاستفاده که تا ساکن اند بوی بعضی آنها چندان سادی نیکو دارد و چون بکرت در آورند آنها را بوی بعضی از آنها نماند
 بسیار برسانند و کالت که باعث میگرد پس باید که از آن شوش مضطرب نکرد و حساب و علامات و مواضع غلطه

فن دوم از مقاله دوم در بیان معالجات

[illegible]

فن دویم از سقاله دویم در بیان معالجات

و بیات درین شهر حکام اسباب انسان و مایه قی و نفع و مایه سرفوت و دوا و نفوذ مواد است بجهت آنکه شرب و دوا معتدست بر آن
و نیز دواعی کرب و غم و تخریب مواد موسمی عالی است چنانچه ذکر یافت و کسیکه ضعیف و مغرور و المزاج باشد و نتواند که صبر
بر کرمش کند نماید و اشتها سهل را بیات نماید که پیش از آشامیدن آن اندک آسار و یارب و یا شربت آن و یا ماء و یا شیر
هر کدام میرساند و وقت و مرض مقتضی آن باشد بیات نماید تا آنکه در سعه دوا اندک غذای لطیفی ببرد پس بعد از آن دوا
سهل را بیات نماید زیرا که سعه ضعیف الکرکب و المزاج قابل انقباض و قبول بیاورد و این هنگام غلو معده و بیشتر و کثرت
میکرد و وشتا میداند که اشتها مذکور و هم باعث تقویت و هم باعث کسرت حرارت و مانع انقباض مراد است خصوصاً
صفر که در کتب حکام غلو معده و بیشتر انقباض میاید و نیز سرچون لطیف ضعیف و اندک است مانع نفوذ قوت و دوا بودی و اینها
و بعد مواد موسمی معایت بر آنکه اگر غذا را داخل معده است منع قی مایه نفوذ قوت و دوا را بیستند و اما در جهت
اشمال آن بر دوا و اگر در ماسا رقیق و سرفوت کبد است مانع نفوذ مراد است بوی معده و هر که دوا بسیار قوی بجهت
نشاند و کسیکه مایه ذکر و طبع است یعنی متعذر رسیدن بوی و و اشتها باشد باید که دوا را در حضور او نشاند که در کتب
لعید در و ج مانع قی و اشتها و کرفس سبب بر پیش خرسانی که بر آن کلاب و اندک سرکه پاشید باشد و یا
ایما آنچه در اخوت آید سوزید و بویید و بازو داشته و بوی را گرفته بزودی و دوا را میاشاید و بعد از آن
بازو و یا مار نماید تا مانع سهال نگردد و کسی که تغیر از طعام آن باشد باید که اشتها و قابضه معده را مانند خرچون در یک ماسا
تا زود و در ک نفع نماید تا آنکه ربا را از تخمیری ببرد بجهت آنکه خرچون مرکب از خرد شدیده الحار و دوزخ و شدید الکرد و موسمی
مرکب القویست بخرد و بار و تخم برینماید و بخرد و حار صین بر خید است و لهذا آسان میکند و آسان میداند و دوا تخمیر مرکب غصاب
زیاده است و مرکب نفع و اگر ایما نباشد و پنج تا کم که و یا برن ببرد یا چاره از آنها را در دمان نگاه دارد تا آنکه کام
در باز تخمیری ببرد پس میاشاید و هر که صغری دوی مزاج معده باشد و از جوع متعذر گردد و نتواند صبر نمود تا فراغ عمل سهل گردد
اگر اندک نانی یا بعضی از کشیا و سبب انقباض را در بابت مزاج صغری و یا مر قیامی مکنه عظمی و اثره و لایقه تا دل نشاید
و لکن بعد غلو و اثر و دوا و اگر آسان میداند آب کرم و بطریقات جایز نیست بجهت آنکه مرضی و شکر گردد و دواست قبل
انعام اثر آن کرمها میکند آرد و قطع فعل آن نماید و آسان میداند آب سرد و کما میکند غلا متفرغ حار رقیق آید بابت که چنان
بر عمل دواست خصوص که دوا عمل بعصر نماید مانند شراب و در دوزخ و اگر بارد و غلیظ المزاج باشد باعث زیاده و قی و بدست
و غلظت و لزومیت آن میکند و پس واجب است که شکر از ناید و هر که واجب کرد و استعمال آب سرد و یا کرم و جهت که آنکه اندک
در بابت بیات نماید چنانچه شیخ الرضی گفته اند علیه کعبه تخرج آب کرم بنمقدار در بزوی و صین بر عمل دواست و بیا و الدرد که گفته اند
و شامیدن آب کرم مقدار شربت نام آن کسرت دواست و اندک آن بر سهال و بعد از آن عمل سهل آسان میداند آن باعث
غسل و تفضیه و مضع مرز و دواست و مخرج غالباً فضول خصوصاً که سهل حب باشد و باید که جوب سهل را با آب نیم گرم
بیات نماید تا آنکه باعث گذاردن قوت آن در بدل گردد و اگر با طبع بعضی ادویه چنانچه مناسب آن در سهال آید باشد
بهتر است بجهت آنکه اطباء گفته اند که اگر حبه بکوفت مرکب از زرد و زنجبیل و ملح آب کرم بیات نماید عمل آن منتفع میکند

[illegible]

من دویم از محاله دویم در خواص ادویه

مسلم باو اصغر و لغم و جنب و قلع و شفا و دق و نام و قلم آن آتیت و کرم سال از کیه و اعتبار ترست آن چنان سالانی که سلم
 و اما اصل اصلاح آن آتیت که بسانید با سویی شمر سانی لی بگوید با اصل یا ساد و بعد از آن قدری روح کل میاتامه بین
 نوزاد و مرده آن با مرکب در خضاب تقوت از زروت نسرین آن ایل در دیت که زود و تقوت کرد و اسد که
 کرم در دویم و حنک در اول سهل لغم و طبع و خاصیت خصوصاً از حاصل و درک تخصیص با جلد و در یک سکنجین و اشال میا مقدار ترست
 آن بمقال یا کتقال ایضا کرم و حنک در دویم سهل و اصغر و فصول با نه و معق سه و صدر عاده و ارا حلاطه
 طبعه و دگر صورت غم و خون است اصلاح آن با اصل است مقدار ترست آن رکت در هم تا دو درم است پر سیا و شان
 معتدل الحار و با بیوت اندک سهل لغم و سودا و خارج فصول از نواحی صدر و ریه و داخل ادویه رحم کرده میشود مقدار ترست
 آن سه درم است و بعضی گفته اند که شکم را نند میاید و اصع است که ذکر است برنج کابل کرم در اول و حنک در دو
 قلع لغم نام از فاصل و سهل لغم از اسما و دید آن و حب القرم و درین فعل آتیت مقدار ترست آن از دو درم تا چهار درم
 بعد از آنکه مقتر نموده باشند بهنجار کرم در دویم و حنک در سیوم سیرین آن شقی رکت است سهل بودا بدون سکن
 و لغم لرح و قلع زانام و در تره خردس را بی مقدار ترست آن از دو درم تا چهار درم محتاج با صلاح میت بدون که امرا
 منتر نمایند بدل آن فیتو است بدون آن بصل غصص کرم در سیوم و حنک در دویم با قوت طغنه و بقره و قلع و قوی
 و سهل غلاط طبعه است خصوصاً شوی مقدار و دلققه با شش شل آن ملح و سرادارت که از اطح و یا شوی نموده استعمال آن با
 بدون آن استعمال آن جاری بجهت آنکه لا د و بل و مده و مودی بدست بحد تنگ و ارد و تخم اراجول بره که بحد و
 حنک گذارد و با اصل غلاط موده سانا ساد تین بل ماید و وضع معده و مقده و جسر نافع و با دگر یک سح اصلاح
 باند یا ساد صاحب کاف گفته اگر اصل طبع نایند و نخورد اسهال لغم لرح ماید اگر حش نمود و راک بنج و ندر سمان معل یاید
 بلبلج سرد و در اول حنک در دویم مقوی معده بجهت داعت و جمعی که دارد وین بلع بعضی مقدار ترست آن و استعمال با
 بنفشه سرد و در اول آتیت یا سه سهل صراحت گفته با سه سهل صفر از مده و وواح آن سب لروت است چون اصحاب
 صفر از درم از با سوز آن شکر یا ساد اسهال نیاید یا را اسهالی یکو خید مجلس و دین صدر و دکل صداع عار و حبت علی
 عین عار و خوانق افعت شیخ الرئیس رفته فرموده که اس از ادویه صیفه ماک است مقدار ترست آن از دو درم تا چهار درم
 و تا و شغال بعضی گفته اند که جز شش کوبد و با سوز آن شکر یا آب کرم میاتامند بوزید آن کرم در سیوم و حنک در اول
 سیرین آن سفید رکت معی عصبه فاصل از غلاط بارده بغیریت مقدار ترست آن در دویم تر بد کرم حنک
 در سیوم سیرین آن سفید انبوی سبطری آنکت مصنع سهل الا کسار و لغت میطایا و تعب کرم با خورده آتیت و سیا و غیره
 سکنجین آن زبون سیر شمل سهل لغم قرق و چون تقویت نماید از ارجیل اسهال لغم غلیظ نیر نیاید و یکجیس علی آن صعب میاید
 و بعضی تحقیق گفته سه سهل صفر است بجز حنک طنج نایند و سوز آن خارج لغم است بیشتر و حکیم عا الدین محمود درین است مقدار ترست
 آن از دو درم در بطون تا چهار درم که ریزه نموده بچر شانند با سارا و د و چون کوبند باید که مبالغه در کوبیدن آن نمایند بلکه
 سحرش کوبیده و روغن بادام چرب کرده با نجیل مروج نموده و طیل مصطکی یا شانند اصلاح آن است که کثرت خارج آن از ترشید

فردوم استعمال دوم در خواص دویه

برای امراض سوداویه بهتر است مقدار شربت آم یا کثقال باید که نرم بوده باشد استعمال نمایند تا آنکه قی نماید و در مخطوط بعضی از نادیه مناسبت نمایند جگر را جوهر کرم و خشک در دویم و در سوم خشک نیز گفته اند و معمول آن در اول سرد و در دوم خفت بهترین آن بخشی است که در آن نقطهای لطافی باشد ضعیف تر از جگر است و در سه سال سودا و صاحبان البهول را باغ اصلاح آن قبل است بعد از آن مانند جگر است مقدار شربت آن تا دویم و هر یک این بر دو بدل گیری اند جگر متعین نیز نه پس سودا چون نیم شغال آنرا با ماء الصل یا تا مانند حرف کرم و خشک تا سوم داخل کرد و میشود در او دوی کرم شک در مری است و چون چهارم تا پنجم آنرا سوده آب کرم یا تا مانند سهال طبیعت و تحلیل راجع معده نماید و بود آن خدوفا غیر محقق پس طبیعت نیاید حفظ کرم در سوم و خشک در دویم متعین است بهترین آن سفید زرد بک یا خور از دخت انشی آن بعد از آنکه نامی بنری آنرا در روز دوی آورده باشد چیده باشد و سبب است و در دوی که یکبار در آن باشد دوی می اند و هر چند عدد در دخت آن زیاد باشد بهتر است و دادام که نری آن تمام در آن نایل گشته چون کرم سهال غلبان در کرب بکری آورده که قریب به ناکت رساند و باید که کرم را از اجزای آن بر نماند و یکسایک چیده از دخت بلکه هر وقت احتیاج شود بهار آن را بر آورده استعمال نمایند زیرا که ضعیف بیکر و دقت آن و باید که ربا ده ارس ماه بر آن گذارد یعنی قوت آن تا ماه قوی میباشد سهل نفی غلیظ از خواص و عصب است و جنب نیاید از سهال بر او سودا و صفر نیز و با است که سهال خون منباید و جهت قوی طبع و در بنی مانع شنج الریس فرموده و جهت که مبالغه در حق آن نمایند جهت آنکه حب برای بسیار صغیر آن در حق چون بر طوبت رسد مالیده و قشش بواجی معده و تغایر اسامیکه در دین زنجبت واجب که چون بسایند ماء الصل تر نموده خشک ساخته پس بسایند و استعمال نمایند و اصلاح آن بکثیره بهتر از جمع است و صفا منصوری گفته که چون انسان را اسح معا باشد و مضطر کردیم بوی تا میدان شمع حفظ بکثیره می آسانیم و باید که در دین انداخته باب میایم با بوزن آن کثیرا تا آنکه معده و غریب او را صحرارک ساخته خشک نموده در مایه مقدار یکدایم بایم دریم با بوزن آن در دین قانون مقدار شربت آن دو گز تا دوازده قیرط و کز تر یک ربع شغال است و در کمال شربت آن نیم شغال با ماء اصل مطبوخ در آن مایه سهال و سبب است و در تعویض و در تعویض و باید که در پنجاه میکه بواجی کرم باشد و در تابستان بسیار کرم استعمال نمایند و همچنین هر او در نوبت الاستهال در کثقال در آخر خریف چیده باشند سهل سودا است مقدار شربت آن از دویم تا دویم خیر حق اسود بهترین آن متوسط میان نو و کهنه و فربسی با یکی را دوی اللوان زود و دشمن است که بسیار تخمین سطر باشد و آنچه در جوف آن مانند سج عکبوت باشد کطام آن عا و ز بار بکر و دوی و بنیر آن است که گیرند از ناخامی کوچک نزدیک آن و باندک آب تر کرده مقرر نمایند و قور از بکیرند و در سایه خشک نمایند و عند الحماج سوده خسته استعمال نمایند کرم و خشک تا سوم سهل سودا از جمیع بدن بدون اگر اه و بنم و صفر نیز گفته اند و فربس بلکه غلظت بخون است از افاضی بدن و جهت علل قدی زمرنه از جنون و صرع و ثقیفه و خا بر و قوبا مانع و ابدان بخود را غیر مناسب و باید که در نبل از آن اطعمه و اقدیر گوشت و دارو شربه غلیظه تناول نمایند و قی نمایند بعد غذا و در مرتبه و یا نه مرتبه و با هو و سرد مشغول باشند صحر کرده و سهل با فراط است و با است که تشنج و حقای آورده پس باید که استعمال نمایند از با دوتو و کثیره و فربس الیون و صفر

طعام و مضرب نیز مصلح آن کلی سرخ و مغز بادام و صبر و کلاب و کرم کرفش و ایسون و آب سیب و بہت خصوصاً کہ متوی مایہ درجہ
آن بر دو خانجہ و سوسریشی نبودن آن در مقدار مغزوات ذکر یافت و با فلفل و بصل و جویبیل و انیسون سہل صفراوی متعلقہ و بلغم بہت
مقدار شربت آن از یک قیراط تا یکدہ انگہ اگر مادویہ سہل ترکیب نماید و بہ تنہائی یکدہ انگہ و نیم تا دو انگہ و مختلف باشد حال آن
محب اختلاف بلدان یعنی در بلدان بارہ ہمسہاں بیشتر نماید و در عارہ کمتر و قوت آن تاسی مال میاند اگر متوی ساسد و متوی
زردی فاسد بکروہ و لہذا باید بعد الاحتیاج متوی نمود و استعمال نمایند و باید کہ بسیار نرم ساسد تا ایکہ مخل سہل و نجسہ در درجہ
در فلفل و بلغم بسیار کرم استعمال نمایند کہ مورث حمی و عراض دیر است بعضی گفته اند کہ چون کھنہ کرد و تناول نمایند قوت سہل
آن بدل بادار میسر کرد و سنا کلی کرم و خشک در اول در دویم بر کھنہ اند بہترین آن کلی آن کہ در قیانت خفیم شبیہ
بورق آن بہتر زرد کشتہ باشد سہل صفرا و سودا از اعراق بدن سہل بلغم نیز کھنہ اند بہت ادواج معاصر فاع مقدار شربت آن
چار درم تا ہفت درم در مطبوخ و در قوق آن تا درم و شش و بیستہ در معده لہذا باید کہ مخلوط بقدری مکت و چیری از اجزاء
بفصل کلی سرخ کہ گفته اند مصلح است نمایند ولی آن استعمال آن عارضیت سورنجان کرم و خشک است ایسون با رطوبت
اضعیل بہترین آن بغیر در اول و بیرون آنست صلب سرخ و سیاہ آن روی اسیت عا بر دویم ہمسہاں و معده و حال آنست
عظیم بہت آن کیفیت در دیر سیر و بغیر جید آن سہل خلط بلغمی از فاضل با وجود آن متوی ساسد و مفاصل منضم کرد اندہ آن تابع
خلط فاضلی ایسیان و سکل ادواج مفاصل و کماہ سہل صفراوی مختلفہ لہذا جات نیز نماید و لکن نیز اخراج ملیم مضر معده مصلح
آن مصلح ایسون و سنبیل الطیب و فلفل و صلب کرد اندہ مفاصل پس باید کہ بعد استفراغ ادویہ ملینہ مملو نمایند بہ بلغم و مرغ لاش
ناید مقدار شربت آن یک قیراط باشد و اندک زعفران در مزاج بود ادویہ نیم متعال تا یکہ درم بدل آن در ادواج مفاصل و وزن آن صاف
بدر آن مصل شامہستہ سرد و خشک در دویم و بعضی در سیوم و بعضی در اول و بعضی مہندل بعضی کرم کھنہ
بہترین آن بہتر از آنست سہل صفرا و اعلاط محرقہ و بلغم و رقیب و بہت جرب و احتراقاتی کہ در جلد باشد فاع مقدار شربت
از آب صاف کردہ آن بدون جوش نیم رطل تا دو رطل درم شکر و در مطبوخ آدہ درم بدل آن در حبات کھنہ و جرب
در آن سنا کلی شہرہم کی از قیو عالت کرم و خشک در سیوم سہل بقوت قویہ ہا و ہفر و طعم و سودا و مورث حیات
مضر معده و کبد و بخار کنندہ عروق مصلح آن آنست کہ در سیر تازہ و دوشیدہ یکشانہ و دو بھیمانہ و چند مرتبہ سیرا و غرض
پس خشک نمودہ ایسون در ازیانہ و بلبلہ و اندامیا با آن مخلوط نمود میانشانہ و قوی و شہتقار ما ادویہ مناسبہ آن نافع مصلح
شربت آن از یکدہ انگہ تا نیم متعال بدن آن بسیار کرم و تولیت و استعمال آن میازنیت بلکہ شہرہم نیز زیرا کہ ضرر آن بیشتر از نفع
آنست و ذکر امثال این ادویہ برای معرفت و تمایز است و چون کسی استعمال نماید سہاں توی با رطوبت ناپشت
در آب سرد خوردن کردہ و روغن کا و جابن مصلح غذا آنست شیر خشک کرم با عدالت و کھنہ اند قوی تر از بہترین آن
در سہاں چل درم آن و مجلس اجابت نماید و چون باز ماند از کل و عطش سہل آب پنچ و آب سرد بران بیاتانہ مدین عمل
آنست و محرور المزاج چون با ماء الثعیر یا آب ہندوانہ و صفراوی با قیو قمر آکو و اسال اینہا بیاتانہ سہل قوی نماید صبر
کرم و خشک در دویم بہترین آن قوی و طری خوشبو زرد و شکن زرد رنگ شبیہ بر یک کبد ریختہ آن شبیہ بر ریختہ و بر آن صفت

فن دوم از فعاله دوم در خواص ادویه

نباشد و صلب و سبزه آن روی بکشد سیاه آن با قند و کر آن حید و شعل نیست باقی و جده آن سهل ملغم شیر از سودا و همچنین
 سهل بود و بیشتر از صفت و منفی فضول و اعصاب است باقی مسه و فضول نیز و مقطع و سهل عیاط غلط کرده و از جهت تمکون
 قلب و صرع است و منفی سرد و معین با دویه سهل در سبزه اما با قاضی بدل و صاف کننده حواس و صرع و ربو و حرمت مخلقه
 و قیحه را مانع مقدار شربت آن از دود آنک تا یکمقال آن طبعی الا سهال محتاج لوی اصلاح شیر است از آنکه جهت مانع
 حید از آنکه اندک در بلاد روم قوی تر و بیشتر می باشد سهال آن از بلاد دیگر فایند کرم و ترطین بطن است و قوت
 تسخیر سبزی آن شیر خنجرانی است فاسیون مار یا پس در دودیم و گفته اند طار در دودیم و مار پس در سهال
 و اوصاف نقیوت و جهت ربو و العنصر و یقان بافت خرفیون کرم و خشک در چهارم بهیر آن تازه صافی
 زرد و دال را یکمقال است که زرد و زردی که اخته کرد و سهال با صفر و غلط غلط مقدار شربت آن را یکمقال
 آنک در دم و باید قوت مدت آن بر دهن با دایم شیر و کثیر بکشد استعمال نماید یعنی چرب نموده با کبریا و روح کرده سهال
 نمایند و در دم آن کشنده است در روز بفرمعه و اما فودنج کرم و خشک تا سوم اطلاق فرمایند
 لعل و کشنده دیدان و جلی آن قویتر و سهل بر اسود یعنی سودا و جاری و محرمی انتمیست و لکن از آن ضعیف تر
 مقدار شربت آن و در شغال با ماء العسل قضا الحمار کرم در دودیم و خشک در سیوم و کرم در سیوم نیز گفته اند در آن
 حرارت و مدت بهتر از آن است که هنگام زرد شدن آن حید باشد و بهترین عصاره آن عصاره اسبک شیرین است
 که یکسال بر آن گذشته باشد و متعل عصاره است سهال ملغم غلیظ و ماء اصفر و مره سودا و جهت فالج و لقوه و شفا
 و قوی و وجع معاصیل و جهت سوء النفس نیز و جایز نیست استعمال آن با دویه قویه عاده مانند قویا و ششم خصل و نیز و جهت
 آنکه دای قویست بگوید با جبر و قسط و برون و قینی و سورنجان بعضی فایده غلط نماید مقدار شربت آن را یکمقال و دود آنک
 صلیح آن بوزن آن صمغ عربی و نصف وزن آن فشار و صاحب منصوری گفته فعل آن قریب فعل خصل است و در مقدار شربت
 و صلاح قریب بدان و چون نصف درم از شورخ آن بیا سازند سهال ملغم نقیوت نماید و از شان این دو آن است که قوت آنرا
 بشکند بلکه گفته آنرا استعمال نمایند و نواز و طبعی که فتن عصاره آن است که بکیر مدتر رسیده و زرد آنرا احتراست با
 افشارند بهت و در خرقه بیا و برید یعنی بدت لایه نرم کرده و در خرد و مندا زنده بیا و نیز تا آب آن تمام بکشد پس مرقه نو
 خشک نموده و در کاسه چینی بر خاکستر بلوچی در سایه گذارند تا خشک گردد و قسطور لیون کرم و خشک با سوم بهیر آن
 و قینی و قطن ملغم سرخ رنگ است و استعمال آن شیر از غلط است سهال ملغم لرح مخلوط بره صفر اجبت و جاع معاصیل و قی
 مانع مقدار شربت آن با دود فعال و چون افراط در عمل نماید و غول را نیز دفع نماید با صلاح آن بکفنه رازی قریب با صلاح قضا
 الحمار و خصل است کثوت کرم با مقدار خشک تم و آب آن مدیعه و عروق را صفر و غلط غلط و منفی شد
 کبد و حرمت عیقه را مانع مقدار شربت از آب آن نصف رطل جو سدا و در زهر جوشده و بوزن ده درم و درم و درم
 آن دو درم لب القرم یعنی مغز لب القرم کرم در دودیم و خشک و در اول چون چشمال متشر آنرا با شیر لایه
 لکی بیا سازند سهال ملغم نماید و چون با نجیره بگویند و بنا دق ساخته هر روز یک بندد آنرا از آنجورند و مع و معال

فن دوم ارتقا له دوم در خواص ادویه

رد المراج را مانع این مایه گفته مقدار شربت آن از ده دوم تا بیست دوم که کوبیده در آب جو تائیده صاف کرده اده دوم
 شکر یا شاد غند و کعبه انداخته از قوی و لاهی یا مقدری معتد طبع مانعت بلالاب کرم و زرد دوم و جالینوس و دوم
 سرد و خشک گفته و کبر آن مرکب العویث بالزوت سهل صفراوی و مستعمل آب آنت بقدریم در حل صافی نموده و غیره شایده
 نایت و در هم بشکر مرچ یا پاتره و در هم معرجه را تسهل نموده در آب کرم که قوت اسهال آن درین منتهای قوی میسر کرد
 قوی و سرد و عادت از سر طبیعت و اورام افتاد و صاحبان که عارضه مانع لبستی که میزند مایه یا تده کرم در اول
 و خشک و در دوم سهل علم بدون ایت مقدار شربت آن که فعال آنک انطاط و باصع مادم است ماء الحبن
 انواع میانه صنعت آن در قرنا بدین کبرایس مقیر تفصیل ذکر ایت متفرغ احاطه محققه و امر اسنوده
 مانع و الحله دوائی ترفیض و در استفراغ احاطه که معادله آن نمی نماید دوائی ماء رمانین یعنی آب مارشیرین
 و ترش که فترده باشد ششم و داخلی آن سهل معرجه و مقوی معده و اثر فترده را مانع مقدار شربت آن نیم در حل نایت دوم
 شکر و پوست جمارم و در آن وجب الغرغره فام ماء السلق یعنی آب جفنده را عت انحلال طبیعت
 آنچه در اعانت از افعال که خوش دهد در آب و میا تاننده از طبع آن نجامه متعال با قدری شکر ماء القباقلی
 سهل ماء الصفراوات بالواصیه برقی بدون ایت مقدار شربت آن نیم در حل غیره شایده آنت ماندریون
 کرم و خشک در چهارم با عدت تیرین آن کبر الورد و کبرک زیتون و صغیر الورد و صغیر الورد و در قوی و طول الورد
 آن مرد و موع ردی و مضر و سیاه آن قبال سهل بره صفر الغف و سهل علم و دوا نیر که تده و چون اراده اسهال
 اصغر نماید مایه که مخلوط نمایند با آن ایرسا و قوال محاسن و سبکینچ و بلبله زرد و بعضی محصولات اند که در مصلحتی است
 و آب عت القلعب در افزای فترده جو تائیده صاف کرده و میا تاننده و چون اراده اسهال طبع و دوا نمایند باید
 که ماسهلات آن بر دوا نند و بد و انقیون و بلبله بپزندی و انداخته آنها با بعضی محصولات میا تاننده و باید که بدون اسهال
 استعمال آن نمایند زیرا که سبب اطراد است کرب و نفوذ و اسهال میا دومی آورد و اصلاح آن است
 که دوست به دور و در سر که تده میا تاننده و در بین دوسه مرتبه سر که را بنده طبع نایت پس هر که را نیت برک ماندریون و آب شیرین
 دونه مرتبه تده در سایه خشک نمایند و اگر در سایه خشک کرده و با قباقلی که تده با تده خشک نمایند که تری آن را طبع کرد و پس
 بپزیده که یکسایه نرم کرده و کرب بپزیده و بگو اندک جرشین باشد و در روغن بودام تیرین چرب نموده استعمال نمایند و باید
 که ضعیف المزاج و صاحب دمه و سکول و مزاج جبار و در وقت که بسیار استعمال نمایند مقدار شربت آن نیم دوم تا یکم
 بدل آن تده در آن ایرسا و عت و در آن نقل الیودات ماء بودانه و ایت بزرگتر از شاد هاند و اسنوده
 مرکب است از ادویه تومات میا نند کرم و خشک و در نیم دوم سریع الاسهال سهل غف و صفر و تده و ادویه مفاصل را
 مانع سنج الریس گفته چون نعت حب و تده شرب ارا طبع نمایند و یا مضغ نمایند و یا بخورند بدون آنکه حب بپزند و بعد
 آب سرد میا تاننده اسهال مده و طبع نمایند نهایت مقدار شربت آن پاتره و کبر که در مویث جبهه نایت و چون اراده
 نمایند که اسهال آن طبع ترک گردد بیشتر باید که مضغ نموده فرو برند و چون اراده نمایند که اسهال آن کمتر باشد باید که درست

فردیم از تعالی دوم در خواص ادویه

بدون مضغ طبع نمایند مضغ آن بعد از این که کثرت بدل آن حب الفروع حب السیل و ربکا را چوب منع نماید
 باغروس پیر و یا شامند مرقد از آن قلع را نافع رازی در کتاب خود از سنگ نفی کرده که چون طبع نماید برگ ارا بسوی بالا
 و یا شامندنی آورد و چون قطع نماید برگ ارا بسوی اسفل کسهال نماید مایه سبز هرج عاریه بر سر ستم که
 از یو عات سمل اعلاط علیله و اوجاع مفصل را نافع و استعمال کور در آن مقدار شرب آن کینهال با بکر طبرزد و صلح
 مضغ آن با عصاره و غن بادام و کثیر است طبع هندی فطی که غلج شفاف بدوت در سوم کرم و خشک کیده و نیم
 آن سمل او هفر و دود و غنست طبع فرنگی نمکی است مضوع مسعود قله و قطعی حرکت که کجک بیه و متغاف بیه
 طم آن باندک ثوری و بدو قین سمل لغم و دود و ماء الصفر و حیات عقیقه فرقه را نافع چون مقدار دود و توله با چهار توله
 از اجب قوت نزع و حاجت با چهار توله شربت و چاراشد برگ کل سرخ و شش مائه رز یا نیم کوفته شرب در آب کرم
 بنهاند و صبح صاف کرده نیم کرم نموده یا شامند و از برای عات عمل آن کاه کاهی عرق را در این نیم کرم یا شامند نمک
 عرق در سنج آن کرم و خشک در سوم سمل ماء الصفر و طوبات لویه لعابیه مقدار شرب آن نیم شغال است یا ملک الاساط
 و بعضی کینهال نیم گفته اند که چون بسند با کینهال ملک الاساط و سیاتامند بعد از آن سرکه و آب و در بعضی کل سرخ سرد
 در اول خشک در دوم تازه آن با قوت سمل و ساست که ده درم تازه آن ده مجلس اجات بهما در خشک از آن گفته اند
 که سمال می باید در نزد اذیت که استعمال نماید سمار و رطوبات مدون کل سرخ و مقدار و در استعمال آن در آن
 آنچه دریم سمل طلیحاست نامی انما سر و خشک اند در دوم باندک حرارتی متیر آن کالی بالیده و فرسیرت
 آن که است آن کو چک باشد پوست آن در دایلی سحری و در نه آب تنید و بعد از آن زرد حرر شصت با و صاف مدو
 و نام و از کالی است و سیاه آن که بسیار سیاه و فریه باشد از آن خامتر زرد آن سمل صفر و رطوبات لعصره و کالی سمل بودا
 و لغم و شغف آنچه در بعد است و سمل اند که بر صفر از سیاه آن قرب کالی است و قضا صحن این بود و بیشتر مقدار شرب
 زرد آن اگر مفرد باشد یا با سکر یا بر تخمین بطریق بنوف یا مومس بالیده و شیر و کرته یا حل نموده صاف کرده و در سکر یا بر تخمین
 رخ شغال و کالی سیاه آن یا چند دریم و در مطبوخ و ریزه نموده و جوش نمایند از زرد آن تا یا زرده دریم و از کالی سیاه
 آن یا هفت دریم و هر یک از اینها را بسیار جوش نباید نمود که رطوبت صمغیه سمل آن به تحلیل رود و نوت سمل آن صعب
 شود و هر یک از اینها را چون مفرد یا شامند بعد از آن منافاتی در طبیعت و قضی هم میرسد مصلح آن ترخیص و شکر یا عسل
 و امثال اینها است که سیاه علوه که با کالی از اینها استعمال نمایند و یا روض بادام حرب نمایند که عادی و فرار است کنند
 و هر یک از اینها را تا یقین و کربست یتو عات یعنی تسیر با آن سمل نامی انما کرم و خشک اند و حاد ترن
 جمع اضرا آن و آن در درجه چهارم است و اوراق و خضار در دوم تا سوم و لادن و انما قوسر و بعد از آن تخم آن بعد از آن
 خج برگ آن و یتو عات از آن سمل و لا غبته لادن آن منخل است که سارا لادن دیگر و آن سمل قوی مرده صغیر و مایه است و در آن
 استقار نام و بعضی گفته اند که سمال بلغم نر نمایند و چون برنج سیر و در سطره لادن از آن بکشد و خشک نمایند یا بر قوی
 بکشد و خشک نماید یا بر تخم زرد سمال قوی کافی بنمایند و چون خالص از اینها شامند باید که در سوم و در غن یا سوم

در این کتاب از خواص ادویه

من دویم ارتقا له دویم در خواص ادویه ترکیب

پیچیده بلع نماید تا اگر دماغ را متعرج سازد و چون بکوشد برگرداند و فسادات آرا و بیاضانده بسیار می آید و بدل
 لایحه در سه سال مطمانی و غلبه و در آن ایستاد و ثلث آن سبک است و بیاض و الت که هر تریات
 قتال است استعمال آنها جایز نیست و چهار از آنها واجب کفر بنسب کام شدت تبحر راحت مصلحات و بدنگی
 آنچه از اوزال او در مقدار شریات اما ذکر است و جمیع ابدان و احوال اوقات استعمال نتوان نزد اکثر معادیر
 معتد است در بعضی اقویاز یا در بعضی صغیرا که تر آن استعمال باید نمود تا فایده بخشد و ضرر نناید فایده مضتم
 در بیان قوانین ترکیب او و تیه مسوله بدانکه او در مسله بعضی مطبوعات و آنچه در حکم آفات مانده
 نقوعات و بعضی جوابات و اقراض و بعضی یارعات و معاویین و اثر و غیر آنها و هر یک از آنها تفصیل در کتاب دیگر
 ذکر است و اینجا به متعلق مطبوع و حوب مسله است ذکر میاید بدانکه غرض از مطبوع استخراج اقوی او در است بطبع تا اگر
 آسان گردد و وصول آفتوی بواسطه نایب تا معنی اعضا هر چه ممکن است که بر سه بجمع بدن بدون واسطه حرم و کن
 مایه رت در کرب نایب تصحیح بودی نمود میاید و میرسد و تا تیر آن طبع و اقوی میاشد و لهذا گفته اند که بعد جویب
 است کرم یا تیه میاید، اینکه روی عمل گردد و در رسد اثر آن بجمع اعضا و بر روی عمل میاید و مثل مطبوعات نسبت بجموب گردد
 تحت امور دیگر و اگر احیاناً اجرام او در داخل نایب گشته با اعضا میرسد و اثر خود میاید و از نیت فایده مطبوعات
 اکثر است و بسیار در بدن می ماند بجز نزدی اعضا و راقع و عمل داده با خود دفع میاید و باعث کرب و دشواری
 سه سال بعد تا هم عمل میگردد زیرا که سه سال او در جویب نهضت و احیاناً معاندانه باعث سه سال یا میگردند
 و بدانکه مطبوعات بعضی محلات قوام فلطانه و نفعات آنها و بعضی طینات طبیعت و بعضی مروت و معدود
 و بعضی مغلطات و بعضی مغلطات و مقطعات نه لطافات مانده ملاقات او در عارض قبیل شاییش فایده مضمر و زوفا و
 و او در مودع و او در سکوبه و مانند آنها و با اصول و اندیخ و از یانه و کبر و موس و کجاستی و امثال آنها و یا نوزند مانند
 بزرگاریانه و کربس و میول و انخواه و مانند آنها و یا انوار و مانند خمیر و میوز و آنچه قریب بدینها باشد مانند عمل
 و فایده و مقطعات از برنده مانند کل مفت و میلو و دریا اصول و اندیخ کجاستی و فنی و یا نوزند مانند تخم کجاستی
 و در مودع و یا انوار و مانند حباب و ستاره و اگر قریب بدی و آنچه قریب آنهاست مانند شکر خواه ای او در میولان
 مصحح و یا نقوع باشد و باید که از این ترکیب مطبوعات و نقوعات انضاج مواد بکب انواع آنها و بر مقدار حرارت
 و برودت و غلظت و لزجت آنها میاید و طینات سهالات باید که با خود از او در باشد که در مودع و کیفیات فواید
 و مقدار شریات آنها و در متغیر هر نوع غلط و نهضت خاص آن بعضی خاص مصلحات ضرر آنها با اعضا دیگر نفسی بکب تیه
 یا متغیر هر نوع غلط و در عضو خاص که اراده نماید بکب قانون مذکور ترکیب نماید او در مسله را با مضبوط و میاید
 و مصلحی خواستار باشد میاید و در سردار و هر که و از او سه سال خفیف مذکب جهت قلت علاقه و ترقیق اما میاید و میاید
 بعضی او در که سائیده بعد از طبع و تصفیه بر آن پاستید و یا میوب ساخته شود و بعد از آن مطبوع و یا نقوع را بر که
 اراده است فخران بسیار فایده و کثیر طینت میاید و علاوه و سردار و مایه از این نیت و قانون ترکیب است

فن دوم از مهاله دوم در قوانین ترکیب ادویه

مسئله است که یکر ادویه محتاج ضروریه انفرغ خلط حاصر عضو خاصر مقدار شراب است اما آنها اگر حاجت
 بوی آنها مساوی باشد خواه آن ادویه شفق در سه سال کمین خلط باشند و یا مختلف و جمع و ترکیب نماید اما را با بود
 و مصلحه و مبدوره و غیره چنانچه ذکر یافت اگر محتاج بوی آنها باشد پس قسم نماید محسوس را بر عدد و سموا و دیگر مثلاً اگر
 دو دو باشد نصف از یکر دو و اگر سه دو باشد یک و اگر چهار ربع از آن و به همین ترتیب میگیریم تا تمام خواهد بود
 و اگر آنکه ابتداء از هر دو آنی اگر مرکب از دو خروا است نصف مقدار سرت و اگر از سه جروا است از هر یک ثلث و اگر چهار
 جروا است از هر یک ربع و همچنین کرد و ترکیب نماید که کثیر است اگر حسیب بوی بعضی را باده بعضی باشد مقدار
 از آن باده اخذ نماید و از بعضی که حسیب کثرت است که چنانچه و تینکه محتاج باشد که استعراج صفرا و سودا و بلغم نماید بموی
 و ششم خلط و غاریقون و احتیاج بوی عمل آنها مساوی نباشد بلکه بعضی یاده بعضی باشد بحسب آن از آن باده اخذ نماید
 مقدار آنرا و از دیگر کسب بقانون مذکور ترکیب نماید و بدانکه اصل و منهد علیه در قانون ترکیب ادویه است
 که دوای عامه و اصل ترکیب را بقدر حسیب و یا زیاد یا مقدار شربت تا به بگیرند و از آن لغو و تعدیل نمایند و ادویه
 دیگر از سله و معینه و مبدوره و مصلحه را تابع آن گردانند و در اینها اگر بحسب ضرورت تغییر و تبدیلی نمایند و یا مقدار بعضی را
 کسر و بعضی را زیاده نمایند چندان منافاتی ندارد و همچنین ادویه که در آن برای نفع و یا تصحیح سام و یا رساندن آنرا
 بوی عضو مخصوص و غیر آنها از اعراض بحسب احتیاج نیز ترا و راست که یکر عدد از آن آنها را بمقداری که حاصل شود و خوشی
 که برای آن داخل کرده میشود مقدار شربت تمام آنها و طبع نموده یا شامند صبح رود تا بسان و قریب چاشت یعنی دو ساعت
 از روز برآمده در نرسان تا آنکه اسهال در اعدل اوقات واقع شود و بیاید دانست که هر چند تواند که عدد آنرا
 کسر و مقدار شراب آنها را نیز کمتر نماید بهتر و خفیف است بر طبیعت زیرا که بسیاری آنها با عسیرت و ثقل بر طبیعت میگرد
 از آنرا مانند آن رنگا رخود و همچنین بسیار در دل نمودن آب در مطبوعات که بسیار رقیق گردند و بسیار کم که غلیظ گردند بلکه بعد
 توسط و مبداله باید و بدانکه اوزان ادویه باید که پنجم صمغ و عصارا و آنچه که هسته شود در آب و آنچه احتمال کرده
 شود بطریق سخن در علاوه و سردار و باید که مقدار وزن آن باشد باز یا دلی بقای هر یک آنها احتمال لطایف قوت آنها در آن
 در مطبوعات و چند وزن آنها شناسیده میشود در غوط مثلاً هرگاه اراده کنیم طبیعت و تنفیه معده و امعاء و نواهی آنها
 و اخراج صفرا و لطیف و حیات و تنفیه حرارت ترکیب نماید مطبوخ فواکه از آن کوزه دانه و از موز دانه و از زرد
 و غاب و پستان از هر یک بیت دانه و تسی دانه و از کل نشسته و دیلو و کل سرخ و اصل السوس مفسر مخصوص دهم کاسی
 نیم کوئیده از هر یک سه درهم و از ترندی و خیار ترنر از هر یک نبشت درهم تا پانزده درهم و از تربتین آمیت درهم علی الزم
 بوشن دانه و ملبده صاف نموده استعمال نمایند و گاه احتیاج میشود بوی که اضافه کرده شود با این ادویه بر کاه غلط عاده
 بسیار نباشد و اراده تحلیل یاج باشد و در ترقی افلاط و تفتیح مجاری بعضی ضرورت و اصول عاده مانند تخم از آن دانه و تخم آن
 و تخم کرفس و تخم آن و امیون از اصول از سه درهم تا چهار درهم و از بزر از دو درهم تا سه درهم و چون اراده نماید مطبوخ
 از برای سرد گرم خواه با آن تب باشد یا نه باید که حذف نماید از مطبوخ فواکه ترندی و آلو و کل سرخ و تخم کاسی را زیرا که اینها

فن دوم از فعاله دوم در قوانین ترکیب ادویه

در یاد نهاید و دانی را در قبل ازین سبب داعی ترکیب ادویه ذکر یافت و بعضی از حکم تعقله آن که از آنجا که کثرت مقدار خلط غالب است که در آن دوا در قوت خود بهمانی و ظاهر منقص و در سهال نماید که محتاج ترکیب دارای دیگر است و در آن و دیگر اگر دوائی واحد قوی باشد و اخراج نماید اما طایر را یاد و او قدر مطلوب که محتاج است از ترکیب آن بدوائی که کثرت آن نماید و دیگر اگر مراد استخفاف اعطای مختلفه باشد و دوائی مفرد چنانی بهتر رسد و دیگر اگر عضو مقصود بسبب باشد و دوائی مطلوب بفرست خود تواند بهال رسید بدون مبدلی و موصلی سرعت مانند چ کر در اویه طحال مشکطرا شیع در زنا س در سهل اندازد و هم واسطه خود در دواح علامه آنکه بعضی ادویه مخصوص است خفای خلط و خاصیت مانند سده بنجان و مایه زهر و بنجاص و اسطوخودوس و مانع و دیگر آنکه بعضی ادویه که مختص به دفع مشرت بعضی ادویه زیاد نماید مانند آنکه خلط نماید مثل دیگر یا جبر زرا که جبر باعث تسخ و تقطیع افواه عروقت و کثیر السبب غریت خود صالح آن و مثل باعث تقویت افواه عروقت و دیگر رعایت عضو ترغیب و خلط عروقت و لهذا ادویه طلبه کنند برکن کار و زبانی و ماد بخوبی که مقوی روح حیوانی و قوت در اعضا اند باید که زیاده نماید و دیگر باعث ضعف قوت دوا و بطور عمل آنست مانند تربد که با وجود آنکه سهیل لغت بهمانی و لیم رقیق را دفع نماید و چون مخلوط با سهیل نماید بسبب گرمی حدت آن اعانت بر اخراج خلط لرح غلیظ زیاده از زجاجی و برعت نماید و مانند احتیاط با خلط است و اینون که بعضی از سهالت با باعث سرعت سهال آن کردند و دیگر بعضی دوائی سریع الغر و دوا انداخته است در معده و نواح آن تا آنکه عمل خود نماید مانند خلط و ترکیب بعضی ادویه منقبیه سهالت تا آنکه تحریک نماید دایمی سوی فوق و کمزور که منقبیه گردد با سهال نماید و این منقبیه است که آنرا منقبیه دوا است و بعد از بسیار برای در سهال باشد و دیگر باعث شبات دواست و قبول نمودن معده از آنکه باید ترکیب نماید از ادویه که آنرا خوشبو و شیرین گرداند تا معده قبول نماید و دیگر تعلیق داده و یا تقطیع و یا ترقیق و یا تقطیع مسام میسر از سهالت که محتاج بسوی آنهاست با سهال بر و سرد است که رعایت نماید در ترکیب سهالت تقویت قلب و معده و گه در افروردی داند که داخل نماید با سهالت نفحات تقویت دواست و ترانیه و حملات و مزاحمت مقدار بیشتر است آنها را بسبب قوت ادویه و مقدار خلطی که محتاج است سفر اغند نیز لازم داند مثلاً شربت تام را برای بدن معتدل و خلطیک در نهایت زیادتی نباشد مقرر نماید و برقیاس زیاد نماید بر آن برای ابدان قوی و خلط کثیر و کم نماید از آن برای ابدان ضعیفه و خلط غلیظه و چون علم بوصول حقیقت این است با نهایت تحقیق بسیار دشوار بود و جهت که سهال نماید بسبب حدس حساس قوی و قیاس صحیح قریب به تحقیق و باید که ترکیب نماید میان دوائی که بعضی اجزاء آن سریع الفعل است مانند قهوه و بعضی بطی الفعل مانند خیار شنبه و بعضی گفته اند درین صورت شربت تام از ترکیب اغند نماید بلکه از سریع الفعل جز مقدار ترش گیرد تا با کباب منصف قوت خود آن جزو دیگر برابری نماید و باید که جمع نماید میان دوائی ملتی و عامه بر این حیثیت که مستحکمی گردند قوت آن برود و اثر نماید فعل آن برود و داده و باید که گیرد باشد از عا بر شیر که باطل کرد و اثر آن برود در صورت اول ۵ ۵ ۵ ۵ ۵ و اثر بر این در صورت ثانی ۵ ۵ ۵ ۵ ۵ و این چنینی است که قوت یکی غالب بر دیگری باشد و اگر آنکه فعل ملتی مقدم بر فعل عامه باشد تا آنکه بر اثر ملتی ترقیق و لذت و

فن دوم از حاله دوم در قوانین ترکیب ادویه

ما صرقت ۵ خود دفع نماید و نیز باید که ادویه مذکور داخل دوائی سهل نماید که طبیعت تسویه ادرار گردد و در این سه سال بازمانده
 و همچنین شیر بسیار داخل دوائی سهل نماید بحدی که قوت سبب و جفت ثباتی که بدین دارو تسویه انضمام آن گردد و در سه سال
 بازمانده و بیاید دانست که گاه احتیاج بشود استعمال دوائی مشابه خلط متفرج و کیفیت سبب میگرداند خود
 دوائی مضاد آن باشد مقویا بست بوی صغرا که ماکول است در کیفیت و باید درین وقت تعدیل کیفیت آن نمود به ترکیب
 دوائی موافق آن و در سه سال بعد بیله زرد که موافق مقویات و سه سال صغرا و مخالف است در کیفیت و اگر بیاید دوائی که موافق
 آن باشد در سه سال باید که ترکیب نماید بجزیری که مانع آن نمائند و با است که احتیاج بشود دوائی قوی و ضعیف
 مرد و نیم قوی از جهت آنکه سه سال باید خلط غلیظ لاج را و ضعیف از حیث آنکه سه سال باید خلط بعد مجلسی تا آنکه دفعه استفرغ
 بسیار نماید بحدی که قوت و اساط و زایل گردد و باید که در این یک اطلاع ضرر نماید ۵ و باید که تسویه ضرر نماید به استند
 محصولات از آن قدر ربع در لاج داخل نمایند و در ادوائی که تسویه اخراج باشند مثل در لاج داخل نماید و زیاد و رانده داخل
 نمایند که محل مقصود را مارا قوت گردانند و نیز بیاید دانست که بعضی ادویه مناسب بعضی از تره و بعضی از باد است
 و مناسب بعضی و نه دیگر است مانند مقویا که موافق ارب و مله ان عار و است و بلذال ^{در نزد مردم} و در بعضی حیدان نمی نماید و نیز
 در مقدار آن بپرانند و بدانکه که محتاج بشود در بعضی ابدال و بلاد بآنکه استعمال نمایند بهرام ادویه را که
 قوی و حار را مارا چاچا معمول اجزاء و نصاری است که اجرام ادویه را بسیار کم استعمال نمایند و اگر سر قیات و لاج و چا
 و ادوائی مارا استخراج نموده استعمال نمایند و بدانکه بعضی ادویه که طیف الجرمه قوت نماید و دفع باب زرد و
 نیلاید که مکرر ملخ غیف مانند کبر و زرد و بعضی معتدل الجرمه شخ معتدل انما را که طایف نمایند مانند اسطوخودوس
 و تخم کرفس و زرد و بعضی لطیف انما که طایف نماید مارا که لطیف و کید و جوستی نمایند و نیمول و زرد و دلخ با است
 ابطال قوت آن میگردد و بعضی از آن قسلی اند که سستی بسیار باعث ابطال قوت است مانند مقویا پس باید که ادرار
 نمایند و همچنین تره و بعضی از آن قسلی اند که باید نرم نمایند تا ایمنی از ضرر واقع از آن حاصل گردد مانند تخم حنظل و بعضی از
 قسلی اند که مطبوع از اثر است و محقق از اثر می دیگر مانند تره که چون ملخ نمایند سه سال صغرا یا نیمه چاچا یا نیمه کبر و زرد
 یافت و بیاید دانست که گاه متغیر میگردد و فعل دو واجب استعداد بدن برای قبول فعل آن زیرا که گاه بیاید
 بدو واجب مزاج و سن و وقت و غیر اینها حالات جزئی مختلفه که بحسب فعل نمایند دوائی واحدی در آن حوادث میگردد
 از آن در لغرض غیره مثل تخم حنظل را چون تناول نماید شخص مجرور المزاج خصوصاً در وقت فصل و جگر گرم و در سن جوانی
 افراط و فعل و احداث اعراض رویه نماید و چون بسرو المزاج و فصل زمستان و سن پیری تناول نماید افراط فعل نمی نماید
 و احداث اعراض و نیز در سبب حاجت نیز متغیر میگردد مانند آنکه اگر در بدن خلط محتاج با ستفرغ نبوی و دوائی بیاید از ادویه
 بیاید که از آن مانع و دوائی دیگر که از آن مانع نباشد مزاج است استعمال آن زیرا که صراحت زیاد و دفع و نیز متغیر
 میگردد و واجب تغییر جوهر کیفیت آن مثل آن که در دوزخ و در کمین و در ضعیف میگردد و قوت و فعل آن و چون با دوائی
 دیگر گذارند که قوت از آن نماند تغییر میگردد و قوت و فعل آن و بیاید دانست که هر دوائی سهل بر خلطی از آن خلط

فن دوم از حال دوم در قوانین ترکیب آویدیه سهله

[illegible]

فن دوم از فعاله دوم در قوانین ترکیب ادویه مسوله

چنانچه ذکر یافت و باید که در وقت حب ساقن خوب بالند و بر سر تند که ادویه خوب با هم متعرج کردند و پنجاه از برای تنقیه
مسدود و نفوذ قبول کثرت است باید که خوب از بزرگ تر سازند تا زمان طویل در معده مانده و اثر خود را بخشد و بنده تمام نماید و اگر
از برای نفوذ اطراف و مغاصصت که چنگ تر سازند تا آنکه زودتر که افتد اثر نماید و آن اعصاب رسد و آب گرم بعد از خوردن
تا بعد از آنکه که از ادویه و دقوی نماید از بروی در بدن رساند بیا نشاند که حب تر بد و طبع و تجربیل که بعد از آن آب سرد و
بیا نشاند زیرا که آب گرم مرغی و مضغ فعل آنست چنانچه پیش ازین ذکر یافت و هرگاه خواهد که حب احتیاج جمع
نماید بیان حب و مطبوخ باید که نسبت بیان هر دو را مرغی نماید تا معارضه با هم نمایند و حب را بیشتر طبع نماید و حب را
تسرع عمل نموده و مطبوخ را بیا نشاند تا که با هم در یک وقت و در هر حال صغیر اقویا را با طبع خلیل و در اسهال سودا و اح
لاجر در را طبع اقویون و در استسراغ غلبه حب زرد را با طبع فطوریون و باید که حب روحماب و شکلی آورده باشد که احتمال
نماید بسیار تر چنانچه ذکر یافت و بسیار خلط مایه که طبیعت را بخواباند و غرض آنست که غرض آنست که بعضی مردم حب
بسیار خلط را خورده اند و عمل نموده و آن خوب بنحسب با برادر منفع کشد و باید که حسد او و قهقار نماید از احتمال خوب
که آنکه دامای ایشان آنحال باشد و یا صاحب سد باشد در ساقه که مصطرات ایشان را باعث ریاضتی آنست میگرد
فایده هشتم در بیان آنکه هر که دوائی سهل یا شامد و عمل نماید بداند که در حصول است باید که در یاد
و طبیعت قوت دوائی سهل یا اطل نموده و نجاتی و قدری از آن بهر رسیده و عمل آنست که تحریک بد بدیجری حاجت عمل
آنرا در هرگاه و دوا در معده باشد و مسدود نکند هنوز و در یاد آنرا از راه و تبرسد در مدت عرضی خوب مانند توله و عزان
سزاوارست که بیا نشاند بر آن وقتی که باشد و آنرا پس حب او العسل یا شراب عسل و یا آبی که در آن نظردن و یا یک قطره
باشد زیرا که اینها بسیار است که امانت بر عمل و اینها نمایند و اگر ممکن باشد که قی نماید و دوا منع کرد و قی نماید و اگر ممکن باشد این باید
و آنرا متوجع نموده و قیایل سسل کرد و از قیایل مجرب و اگر مقدار نیم دریم مصطکی به تنافی و یا بارب و یا با شربت سیب و به
و آنرا سرشته تا دل نماید امانت بر سهال نمایند و همچنین خاشیدن سیب و و یکیدن اما ریخت آنکه نفویتی هم معده نماید
و باعث نزول و ابوی اسفل و قمر معده و سیکس عیان عادت از حرکت مواد و مع حرکت دوا ابوی فوق و نیز منع انقباض
مواد ابوی معذانه و اگر این ادویه و تدایر نماید و بنشیند و اعراض دیر مسکوه مانند تدبطن در آمدگی چشمان عارض کرد و لا بد فصد تا
نمود تا آنکه اعراض تحقیق نمایند و حرکت نسبی پیش نمایند و اما تحریک آن سهل دیگر جایز نیست زیرا که جمع میان دوسهل
در یک روز خطرناکست خواه عمل نموده باشد سهل اول که شروع نماید سهل دوم بعمل خود که باعث کثرت عمل و ضعف میکرد و
و اگر عمل نموده و مواد را بشوران آورده و سهل دوم نیز عمل نماید و مواد را زیاده بشوران آورده و سهل دوم نیز عمل نماید و مواد را
زباده بشوران آورده و اعراض دیر طاری گردد و مواد متوجه اعصاب رفته گردد و باعث پلاکت و نیز سیار است که دوا جدد بنماید
فصل است بسیار را بعد که کجایش آنرا نمایند مجاری که نفوذ در آنها نمایند و قوت و افادته تواند دفع نماید از خود پس این به کام روش
دهد و یا درم و یا خنده و خاق و پلاکت کرده و بداند که سبب تقصیر و اعراض آنست که ادویه کند و یا ضعف و یا متعوش
باشند و یا آنکه مجاری بدن با خلط تنگ واقع شده و دانستند با لثام در آن نفوذ نماید یا سبب مرض تنگ گردیده و مانند

فردیم از مقام دوم در قوانین کسب ادویه سله

وردای پوشد و سرخ در اندر دابر آورد تا عرق شود و طبیعت متوسه عالی معده و اطراف و خلاف جهت مسهل گردد و از محل باز
ماند و بجام رفتن و الیدن اطراف بعد از عرق آمدن و حواس نمودن و یا متوجه تعلی و امر مرغوبی کشتن نیز خوردن کمک و با
نیک میسازند و در آب ناز و سبب و بطن اطراف یعنی بازو و رانها که در بطن اطراف و شروع مانند و اسهال آید
و حکم بندد یک یک فی الجمله در وی هر سبب بجهت آنکه باعث انصراف طبیعت از معایبوی اطرافت و چون ایضا با بند
ترایق فاروق و تریاق الطین و فلونیا تجد و ارد و فادر هر معدنی هر یک که حاضر باشد بخوراند و قوالبی اسهال و سبب
و در است خفاش و کل ارمنی و ضمغ عربی و زبر قطونا بریان یا مغوف حب الرمان و در حب الاس و تب سبب و در و اسهال
اینها و اندیه قابضه تخته از مانند آب خوره و سماق و سیب و در که سر موده باشند بیخ و یا براف و اخمده قابض
بر معده و الیدن مانند سونبی یا آبهای قابض و غیر این که در قرابا دنیات مذکور است و تدبیر این با دانه قابضه مانند دمن
مغسل در مسطکی و بوئیدن ششیا و خوشبو و خشک و مسکن یا خوشبو نمودن بطیوب بارده معتدل تقویه و استعمال الحاح
بارده مهر از مانند صندلین و لادن و راکت و کافور و کلاب و آب رگ اس و مانند اینها و گرم و دانه قابضه و در دانه قابضه
با الیدن و مانند آن و اگر اینها فایده نبخشند تجویز ناری زیر اضلاع و دهن کتفین که از دهن اجتناب نمایند از هوای سرد
که باعث زیادتی اسهال میگردد و سبب عصر مواد بسوی باطن و از هوای گرم نیز که سبب اسهال باعث ضعف میگردد
بلکه هوای مکارا معتدل و مجرب دانسته اند و نمایند که در هم حب الرشا و بریان جوش داده و در روغن تا آنکه منعقد
گردد و کمان این است که این مختص با سهال بلغمی و سردین باشد و محر و برین فایده نبخشد بلکه ایضا از طین ارمنی و زبر
قطونا و طباشیر و مانند اینها با بعضی شکر قابضه مانند شراب حب الاس و مغر حل و تفاح و مانند اینها مفید و کسیکه
عادی بدوای ماسک میخورد و مانند فیون و زبر البیج و یا نیک باشد این ادویه او را فایده نمی بخشد بلکه باید آخر الامر مخدر است
و ادویه تقویه مذکوره در باب قطع سهال از اقراص و نفوفات و حقنهای قابض آنها استعمال نمود و بیاید و است
که ضعیف الامعاء از ادویه سله سهال طویل عارض میگردد که محتاج میشود به علاجهای بسیار تا آنکه بند گردد و همچنین
مشاخ را خوف غایب است از انقطاع قوت و غیر آن و بدانکه مسهل افراط در عمل ننماید که سبب ضعف
عروق یا مست افزاء آن و یا الذبح و دای مسهل قوت عروق یا بسبب کتساب بدن سوء مزاجی از آن و آنچه جاری
مجرای آنها باشد و هرگاه منعقد کرده و سهال بر وجه محمود باید که بعد از تحریف بآب گرم و یا تخم ریحان و برود المزاج بر قوط
با شربت سبب و آب و دیگر محر و المزاج بیاشامد و هرگاه میکه از فصول چیزی باقی مانده باشد و اگر بآب گرم و یا معتدل
المزاج تخم ریحان تنها یا زرقطونا یا شربت سبب فایده یاز و هم در میان الحوق و حدوث غشی و آنچه تابع مسهل است
از اعراض بدانکه هرگز از آنجا میدان مسهل صداع و حرقت معده و التهاب عارض کرده و باید که لعاب بزرقطونا و لعاب
بند ساعت بساعت بآب سرد بیاشامد و طبیوب بارده و یا چنان بارده و پیوید بر سر سینه آن طلا یا بارده و مانند و لایح
بارده مذکوره پیونید و یا شیر بنوشند و مسکن یا قریب با معتدل گردانند و اندک بیاد بیزن و یا خشت و بدوای جنگ بوزن
و اندیه بارده بنوشند و چون تب عارض گردد موافق ترین ششیا ماء الشیرست و تدبیر بار چیر که ذکر یافت و آنجا میدان

فن دوم از معالجه دوم در خوانین کسب او و شیوه

در کتب

سکجه بن بعد یک دوسه روز زیرا که ملافا صله سله باعث سح امعا میگرد و بسیار است که عرض می نمایم خوانین و شیوه
 اسهال بسیار است این بنکام محتاج بقصد میگرد و چون کرب و خلق و غلبان بهر سبب باید که سبب چنانچه در حجب الزمان
 چاشمیدار بکند و با طرف دروغن و کتب مانند خصوصاً در مثل بدین پس اگر کفایت نماید و از سر او است که فی زمانه
 و چون دوا اسهال حلی باید اطراف را به بندید و دوا در بر وجه دارد و تریاق و طین مجتوم و ازین قشاسته و ضمیع عربی
 در زرقو با بر بال بعضی شربت ساسا میزند و در قافیه و حقه طین ازین دوز در دوم الاخرین دوز و تخم مرغ شوی بدین
 و در نماید و در سکه و در غش مصطکی مالند و چون سح امعا عارض کرد و طین ازین وضع عربی باب اند و لحاظات نکور
 یا شامند آب ریج و کلار تارسی المین و کل سرح و مفید آب قلعی حقه نماید و جوشیده نماید بعد از آن از نه سطلان و دوا
 سطل خصوصاً که در آن تنوماس و شحم حسل و حصر در دماند سرا و است که بخورد که یافت بعد اسهال اشغال نمایند و درین آب
 که باعث قطع سهال گردد و چون معص مارض کرد و موسع معصن آب گرم نکند نماید بدین قسم که در زمانه آب گرم کرد و بر آن موسع
 گذارد و یا با آب لعل گرم یا شامند و یا راه دودایم و چون بعد استسراع شمع و یا نواق عارض گردد عیاست و در شربت
 که ولایت بر شمع غرطو یا نیکو محتاج مدل تقویم خود نماید باید که لعاب بزر قطعه یا حجب السرحل بار و غش کل یا دروغن
 یا شامند و یا طراعه سده و اگر حواقی مارض کرد و قطعی سبب آیند در حضا و قش و سینه او باقی مار دود و طبه مانند نه پیش
 و میل و فو و کدو مانند یا تدهین نماید و آب کوشنای چرب یا دالتیر ساد و یا با شکر بوستند و ساهست که در حجب سهال
 و قصد و حجب در کبد مارض میگرد آب گرم سوختند که از ارایل میگرد و اند و بسیار است که خنیا در آنچه دوا دوسده و چنان میباشد
 که گویا باقیست آنرا میدین بوقی بنیر از ارایل میگرد و اند سبب عل جود و آنرا میدین ماء الشیر بعد از سطل دفع غایله است و اگر
 و غش دفع نماید قشای می را اگر اسهال را بر ارایل گشت شربت الا جرح بنید و سیر و کیکر نماید بقیضی که در کتب مذکور است و بدین
 بعضی از او به سطل غایله اسهال بسیار عظیم خطرناک است و مفرده و غار لقیول روی و دوا در یون و خرق پس اگر اتفاق افتد آنرا
 بعضی از اینها دوا عرض رویه شاری گردد باید که دفع و تدارک آن گوشت نجی و غیر آن و تریاق فاروق و دمایری در دوا دوسده و در دوا
 ذکر یافت دوا نماید و تدارک تویات سیر مانند در یون و شرم نیز مانند تدارک کوره است فایده دوا دوم در میان
 تدارک که بعد از اخراج دوا العمل نماید آورد مد آنکه چون دوا اخراج یافت باید که بوزند کوره و بعضی شربت تدارک بخورد
 و در از حجب و گردانند فعل آب گرم از روی کوبه حرق فردای آن بجام روند و مسکن یا خوشبو گردانند و لایح مذکوره و در این طبع
 معتدل به نیند و طعام نفیل الکیه سریع الانهضام کثیر العذ معتدل الکیفه متوی قوی و ارواح که معاد باشد تناول آن فایده گشت
 مرغ خوان و کوفته کمال و انقید باح و یا بر باج و یا غلبه و یا دوسپاره و یا خور کم و روغن یا جلاد یا مان خیر حیدر نیکو بخت و یا باج
 کم و روغن تناول نمایند و اجصاب نمایند اگر سنگی بسیار و از اعراض نفسانی و بدین دوا و شربت و استهلا و غش ملکیه نیز از امری
 دارند تا که باعث تمام اختلافات سده و در بدن بودی نگردد زیرا که خور این اجضا و مضاعفت با تدارک خلوص بدل و حوا
 و صغف مضار یا دوسه حجب با عاق عمل میگرد و نفوذ و در غش و فرج اعضا نمایند و با تدارک ضعف اندفاع آنها و شوار می باشد
 و همچنین اصاب نمایند از تناول غریه و دوا و قوی الکیفه یا طبع یا انجاصه و حوصات کوشیا و حرقه و مانو بسیار و انقید

من دویم در مقاله دویم در قوانین ترکیب ادویه

مولود لغت مخصوصا در بلدان ابدان بارده بطبع و شایع در زمان و اطفال و زود بزود و تمام نوزاد مدیگر هرست روزی در هر خرد
 بهر نسبت روزی که ترشح بر داشت طبیعت و قوت و کمش بسیار در تمام نمایند خواب سار زیاده از مقدار و همچنین بسیار می باشد
 زیاده از مقدار نمایند و اما بعد جمیع امور که در هر روز در احوال مریدانند فصل دویم از فن دویم از مقاله دویم در بیان
 بدو این مثل بر نه جزو است زیرا که مراد از احوال بدو اینجا قصد و حماست و ارسال ملحقه و یا عمل حواسی و کلی است
 و هر یک در بخودی ملاحه ذکر میاید الا الله تعالی جزو اول در بیان قصد و در آن مقصد شعبه است و کیفی باشد
 شعبه اول در بیان قصد و فضیلت آن بر سایر استغراضات باید دانست که قصد استغراضی است
 کلی که مستخرج میگرد و در آن اغلاط و اربوط طریق تفریق اتصال و قوی و این تفریق اتصال حاصل از اثر اگر رسیل احوال است
 رئیس اند اخراج مییابند اغلاطیکه در وقت مجامعت الی اگر بسیار وسیع باشد بسیار اخراج مییابند و موجب ضعف میگردد
 و یا در آن بسیار که در حسن آن و اتصال و التماس موضع تفریق و اگر ضیق باشد رقیق اغلاط اخراج مییابند و غلیظ آنها قوی مییابند
 و یا در واضح موده اند که در قصد ضیق که در بسیار میگردد و در آن اغلاط موده باشد چاه در عروق قلیل الاغلاط مییابند و بدو که
 در آن استغراض کلی در صلاح اطفال و امر است کلی آنکه سراد مقیضه جمیع بدست در بر بعد مراد از استغراض جزو اول
 غاصات اند و باغ که بعوطات و عطوبات نمایند مخصوص بقصد و باغ فقط دویم اگر مراد مقیضه جمیع قسم اغلاط
 هر چند از بعضی اعضا باشد برین بعد بر استغراض جزو اول است که اخراج یک حلقه حاصل نماید مانند اسهال قوی پس مراد از استغراض کلی
 که در تعریف قصد اطلاق موده اند میانی قسم دویم است و الا قصد عرق و ابریه و غیر آن که اخراج حول از عضو حاصل مییابند
 از قصد خارج کردند و استکی نیست که خون از عضو که اخراج میاید از مرکب اغلاط دیگر نیز بیستد و اغلاط دیگر نیز با آن
 اخراج مییابند که باقیه آن که مراد از آن استغراض کلی استغراض جمیع اغلاط و بدو آنکه حاصل قصد
 بسیار است و بعد از آنها است که از جهت بسیار است بر وقت که خواهند و از هر عرق و عضو حاصل بر مقدار که خواهند مییابند
 اخراج نماید و هر وقت که خواهند مییابند و زودی نیند نمایند و در آن هیچ خوف ضرری نیست اگر غده الحاح است و قدر مطلوب
 و فرود از سر لاج نماید بخلاف مسهل و معنی که بعد محل که فی الفور خواهند و منبذ نمایند فی خواهند و چنان جهت بسیاری نیست و اسان
 چون عابسات و قابضات بسیار از برای منقبض و سد آن استعمال نمایند باعث ضرر عظیم میگردد و اعتبار لغرض
 دو مختلف متعاقب هم با نا حاصل شعبه دویم در بیان آنکه لایق اخراج دم کیانند از مردم و آنکه لایق در
 قصد نوع مردم اند یکی که ساعد و میهای عدوت امراض دموی باشند و کثرت خون یا تغییر آن یعنی متناوب و متفرق
 ایشان را که هرگاه خون در بدل ایشان زیاد و یا متغیر گردد و امراض دموی ایشان با عادت گردد مانند که چون در عروق و ماخیه
 لبرست و تغیر یابد و در عروق و یا صرع دموی و یا سکه و یا ایلیویا و یا قریظ و یا در و اشال انبیا و اگر در عروق ملحقه
 و ملان غلبه نماید یا تغییر یابد متناوب و در آن زمان و لته و قلع و اشال اینها هم رسد و اگر در عروق صدر و ریه باشد غلبه
 و تغییر آن غش الدم و قروح ریه و او دام حجب اشال اینها عارض گردد و اگر در کبد و آلت بول باشد بول الدم و او دام
 قروح ان اعضا و کوسیر و در و طشت و اشال اینها و اگر در حوالی درک و قدم و حاصل باشد عرق النسا و قروح و وجع

فردیم از مقاله دوم در بیان معالجات

مفصل دودش کرد و در پنجین در سایر اعضا باطنیه و ظاهریه را در ام و دما میل و خراجات و حروح و جرب و قوبا و غیر
آن با او را با طبیع پس چنین مردم را صواب و لازم و دلائق است که اول فصل برنج که اول هنگام تحریک و میان این اندک است
فصد نمایند و اخراج حول بعد لائق نمایند تا در حدوث این اراض محفوظ مانند و لنگا قرشی گفته که است که فصد نمایند
را در جهت زیادتی خون و یا از جهت رذات کیفیت آن بالفعل بلکه بالقوه قریبه و دویم اگر از جهت خوف حدوث
مرضی و امفی عظیم مکه بعد فصد نماید بدول الحاط کثرت حول و تغییر آن مانند کینکه چون ضرر و یا سقط ایشان و انشع
سجوت است اطیاط که او را را ورمی عادت نکرد و ماسون کرد و در عرض آن او را را فصد فرمایند و یا که ورمی مازنی کرد
از جهت خوف اگر مازاد اقل از فصد انفعار نماید او را را فصد میفرمایند هر چند که کثرت خون ظاهر نباشد سیوم
که یکم مثلاً مراض و مریه باشد که انجا اخراج خون بطریق اولی واجب و لازم است چنانچه در فصد بعد از این جواب داده
و غیر این نوع مردم را فصد اخراج خون واجب و لازم و ضروری نیست مگر در حدوث منبغ اراض ارضی و سکه و خناق
و در حدوث انحن و خناق رحم و غیره شعبه سیوم در بیان اختلاف اقوال که میان متقدمین
و متاخرین در ترجیح فصد و امر بدان و عدم ترجیح و منع از آن و ادوات به اکثر بعضی
علی الاطلاق مع موده اند و جهت اشارت مدعیان فصد دلیل بیان نموده یکی که خون موده و اصل اعضا و جرب
قوت و صحت مدلت و چنین خبری تا بل الذبح و الاخراج است و دویم که اگر آن واجب الذبح و الاخراج میبود و نیز
رای آن مفرقه و مدعی میبود چنانچه برای صغر اراده و برای مودا طحال است زیرا که برای بر امر ضروری لازم طبیعت با ذوق
بانه عضوی مخلوق میباشد سیوم اگر متعنه و اخراج آن با از جهت کثرت مقدار و یا از جهت رذات کیفیت
است و در هر دو صورت فایده بر آن متصور نیست بلکه ضرر تحقق نماید در صورت کثرت ظاهر است که خوب هم میرسد
و خون را بدراستجیل بصغر میکرواد پس واجبست که متعنه صغرا نمایند نه خون و همچنین در حالت رذات و تغییر خون سرد
یا بجزارت و یا اگر بر دلت لا محاله تکثف و قلت در حجم خون هم میرسد و لهذا اجازت با اخراج خون موده اند و اگر
تغییر بسبب حرارت لا محاله لطیف آن بصغر است که فایده آن بود استحال میاید پس تغیهها واجبست و جرب و جرب و جرب و جرب
اینهمه و امی و در کرده و جواب گفته اند هر یک از آن دل را جواب دلیل اول که خون مریض موده اعضا و اوج و جرب
قوت و لکن بشرط اعتدال مقدار و کیفیت و هرگاه از حد اعتدال تجاوز نماید و در مقدار زیاد کرد و اخراج را بدو واجب
و لازم کرد تا زیادتی مقدار تمدد و رادعیه و انما حرارت غریزه و انفعار قوت تحت موده لازم نیاید چنانچه در پیش مذکور
بسیار ظاهر میگردد و آب و طعام بسیار را که آبش قلیل جویند که گرم نمایند و طبع دهند صورت نمی بندد طبیعت
آب زیکشتی از آبش است آب در کشتی ها که کشتی است جواب دلیل دوم که مسلم و قبول نداریم که مراره چنانچه
مفرقه صغرا و سودا اند بلکه غرنا آن بر دو خط اند که سر مقدار از آن بر دو که رانی مصالح بدل مصلحت چنانچه در فایده فصد
اخلاط ذکر یافت مخلوط با خلل گشته با عضه انیمه و باقی اذل غالی حل شده در آن هر دو عضو روند و در انجا میباشند
تا بتدریج بجزایر در آمد و طلاق لفظ مفرغه را پس و عضو که خوار اند بر سیل مجاز و کلام اطباء واقع شده و لا مفرغ که عبارت

فن دوم ارتقا له دیم در بیان معالجات

در جمع چیزی که مفید نباشد در اینجا بدیهی است که معنی است و بر تقدیر تسلیم نمودن منزع برای خون دلیل منع تنقیه آن نیست
 چه برای بطن نیز باید گرفت ایشان معر فیست پس باید که انرا استخراج نماید و حال که امر به سرع آن نموده اند و تنفغات
 از میان نموده اند و میتوان گفت که منزع آن هر دو دلیل که ذکر ایت عود کند که در جوف با میاشند و بصرف خود یعنی خود مضاعف
 میگردند بدین جواب دلیل سیوم آنکه در کثرت و حرارت خون تنگ میست که نرد اوطا موجب استمال
 بصرف میگردد و حدوث صغیرا اعمال باعث زیادتى سوء مزاج حار است پس بجزیر قصد زد کثرت مقدار و تو میر حرارت خون
 قبل از آنکه بمدا فراط رسند و باعث تولید هضم گردد و لازم ملکه و اصل و قبل نقد تره العلاج و بر تقدیر استمال نیز زیرا که خون
 زیاد بهما و دفعا استمال میباید که بتدریج و قفا بعد و نت پس اخراج خون را بد موجب قطع ماده و مد و صفا باشد و قطع
 و منع مد باعث تعدیل صغرات و منع تولید زیادتى آن ویر کثرت مقدار خون هر چند با فراط باشد استمال بصرف علی الدوام
 لازم ندارد زیرا که قیو اند بود که حرارت غریزیه بر او استیلا یابد و جوش ارا بر و نشاند بدون آنکه تسهل بصرف گردد و حشو صاف
 و صفا آرا را استخراج بهم رسیده باشد و معنی باعث اعانت فعل حرارت غریزیت و فرستى در تاید کلام مخوین قصد انرا
 خون به آن آورده و در مقدار نیز باید چونکه زوال آن بعلل غذا بدول اصرار شد مد به بدن منوع باشد البته تسهل میگردد و کیفیت
 روده بهی که اصلاح آن بادویه و مدا میر متولد دیگر متوقع ناست و لامحال امری غیر طبیعی حادث میگردد و دفع آن در جبهه آن بی خطر
 خون منع پس استمرار دم زده استیلاج لابد و ضرور و عدم آن مضر و مبی عنه عقلا و کسرا پس این بیان ظاهر و متفق گردید
 که اخراج خون نزد حاجف و ضرورت و جهت دو کس را یکی کسی که خون او از مقدار طبیعی ضروری زیاد و غالب گردد و با فعلی
 غیر منبج گردد و دوم کسی که خون او متغیر الکفیه گردد با فعل یا بالقوه قریبه و مرکا که کثرت دم یا تعیر کسب آن تسلیم و موجب معیه
 آن کرد و اجتماع این هر دو بطریق دل خواهد بود و در غیرین در صورت اصلا استمرار آن جاریست زیرا که اخراج آن را کما فیما
 در صورت اقبال الفعل یا بالقوه یا بزمیت و موسعت بالاتفاق شعبه چهارم در بیان آنکه در قصد رتبه
 حال نضج در کدام وقت ضرورت و در کدام وقت ضرورت بیاید دانت اولاکه مراد از آخر سرخ
 دم یا مقتضی ماده و یا سنیصال تد رابده است اگر مقتضی مراد است بلا تامل و انتظار تصحی قصد باید کرد و اخراج خون نمود اگر استیصال
 مقدار زیاد و یا منبج آن مطلوب باشد نظر نمایند که خون غلیظ و لزجت یار اگر غلظت و لزجت دارد انتظار نضج لازم را و جهت
 و در صورت غلظت بجهت آنکه اخراج آن ممکن نیست مگر بحدی که در رابته و معن رک را کسانند و چنین قصدی لامحال
 سبب کثرت اخراج خون که مرکب و ماده ارواح است باعث تقوت قوت میگردد و آا در صورت لزجت بجهت آنکه خون لزج
 نسبت بهروق یداشد و انفصال چنین خونی در توار است خصوصا بقصد که عاری از قوت جاد و سبب بخلاف سهل و متقی که ماده
 جذب نماید از عروق پس برگاه خون غلیظ یا لزج باشد و قصد کنند بلا تنگ خون جید اخراج خواهد یافت و در واقع نیز با آن
 لامحال باعث ضعیف قوه و درودت مزاج و موجب قصور و ضم نضج و باعث آفات و مضار بسیار است و اما اگر در خون جود
 است فراج غلظت و لزجت نباشد ملاحظه نمایند قوام آن معتدل است یا رقیق اگر معتدل است همان خود نضج است بلا توقف و تسهل قصد
 و اخراج نماید و اگر رقیق است ملاحظه نمایند که خون در عروق قتر است یا در عضوی خاص خصوصا اگر قتر است محتاج بضع نیست و اخراج

فن دوم انتقال دوم در بیان معالجات

جهت آنکه در بحالت بنابر شش طبیعت بحول صالح جهت دارا و بر دفع فاسد خون رومی شش حساس خواهد یافت این مسئله
 را که محصور در عضوی مخصوص باشد مانند آنکه در قفس و اوجاع مفاصل و مانند آن می باشد که در صورت اسطار نفع لازم است
 تا آنکه بقوام معتدل بید و فصد حساس شود تا آنکه جهت آنکه خول قفس که محصور در عضو باشد در خول آن شرب میگرد
 و انقباض آن را آن متعیر باشد پس فصد و اخراج ماده آن باعث زیادتی سردی میگرد و در هر که ماده محصور و منفع میگرد
 اگر ماده حامل غیر محصوره مطلوب پس از این تقریر پس گفت که اعتبار نفع در فصد غلط نیست که بسیار میگرد فصد و انتقال
 خون زیاد باشد مانند وجود آن خول محیط و یا ریح و یا ریح شش شرب بعضوی مخصوص مانند و غیر اینصورت
 است اسطار نفع لازم است که لایق و تا جرح فصد یا جرحه اظهار در اعتبار و جوب نفع و عدم آن در فصد اعتبار نیست
 آنچه مختار و تحقیق است پس بود که ذکر یافت شعبه پنجم در بیان آنکه مبادرت بفسد قبل از نفع کسافی را
 که متعدد حدوث امراض موسوم باشد جائز و لازم است باید دانست که متعین مدت امراض
 موسوم اقرسل صرع و سکنه و الیخولیا و خوانق و اورام حشاء و تقرس عرق الساء و اوجاع مفاصل و غیره را قفس از فصد
 ماده اماره دات میافته و قوام آن از فصد اعتدال بسیار مخوف گشته و اخراج آن اعم مانع سودمند و اگر فصد از آن
 بعد حساس ماتی مانند طبیعت در اصلاح آن کفایت نماید سهولت زیرا که بدن را بحالت هنوز مرضی نگشته بحالت
 اگر مرض حادث گردد که در صورت مبادرت با اخراج آن نباید نمود قبل از نفع که منفع نفع باید بود و اما در الیخولیا و
 و کخول در آن غلیظ سودای می باشد و در محل و دیگر خون محصور در عضو مخصوص می باشد و در بحالت بی نفع فصد باید نمود
 چنانچه ذکر یافت بد آنکه که می باشد که با وجود تمامه از مرض ابتدا و انتها حکم فصد نموده اند و در امراض بعد از آنکه
 انحطاط مرض است و دو وجه می تواند بود یکی آنکه هر چند ماده مرضی خول نباشد و لکن با وجود مرض دیگر خون غالب باشد
 محذیر خوف حرری تصور باشد که در صورت فصد جهت اگر فانی نباشد مانند آنکه استحضری صورت ویر پیرسانه
 در خون در خارج از غالب باشد و با وجود آن در زمان ابتدا و تراید فصد اتفاق نیفتد و معالجه می بوجه دیگر نمایند تا آنکه زایل نباشد
 که در و انحطاط رسد که در بوقت از غلبه خون چول کان خون استحال خون بصفرا و عاده مرضی است مانند که سو مدیریت
 اگر حکم فصد نمایند اولی و انبساط و دوم آنکه ماده مرضی خول باشد و بسبب تظیفه و لکن مدت آن کار با انحطاط مرض
 کشدلی اخراج آن که در صورت اگر است خوف عود مرض فصد باید جایز است زیرا که مرضی وی چول تظیفه و یا با تظیفه
 با انحطاط آید و با وجود آن غالب باشد اگر است که با نیک حرکت بدنی و یا غلظتی مرضی عود و غلبه نماید مانند جی بود حسن
 که تظیفه و تریه و تظیفه ماده و با انحطاط آورد و با وجود آن خون غالب باشد که فصد در آن زحمت ایمنی از عود می لازم است
 شعبه ششم در بیان قوانین کلیه فصد بالعموم بدانکه از آن قوانین کلی نیست که در مرضی که در مرضی که در
 داده آن در دوران باشد در آن روز فصد که استفرغ و دیگر جایز است و موسعت زیرا که آن روز فصد و مجامعه طبیعت بحال
 باعث ضعف طبیعت و اماندن آن اندفع مرض و غلبه مرض میگرد و بلکه حتی المقدور طبیعت را در روز ماکر داند تا با مر
 خرد مشغول گردد و دوم آنکه از قوانین آنکه اگر مرضی غلظت و طویل المدت باشد و محتاج بفسد باشد حتی المقدور در یکین

فن دوم ارتقا له دوم در بیان معالجات

آن که شدند و فصد نماید و اگر چه جوهر شکن نیا بدلا بصد نمایند و لکن خون بسیار اخراج نمایند که در قوت ببرد
که ایمان اگر حیاض فصد دیگر شود تا نیا دلائل توان نمود و اگر قوت باقی باشد و تا آن نماید **وسیوم**
از جمله توان این که چون در موسم زمستان شخص بعد از غذا فصد را کمتر و قتل بدن و خواب بسیار و شیرینی طعم دهن و غیره
که در دلائل غلبه خون بد هم رسد و تا کی از آن باشد و در فصد باید اجتناب ضرورت و لکن خون بسیار بکشد که در حال
کمی بکشد جهت آنکه در فصل ربی و دلی خون از مقدار طبیعی جهت سخت بدل و خطا از سردی معاوت مدال مطلوبت
و نیز چون تکلف عارض خون گردد و بسبب سردی در جم آن کمی ببرد و چهارم از جمله توان این که در فصل طبعیت
و تولع غیر درمی اعتبار از فصد واجب لازم دانند جهت آنکه فصد جوی فذب میاید ماده را لطف عیر اعلا عات
میاید جسر و در تولع باعث نریضف عارض ارشد الم میگرد و اما در تولع درمی مدول فصد چاره و علاجی
ست یعنی البصد باید نمود و همچنین بعض جا که طبیعت جسن و قبض اند جهت کثرت ماده خصوصا که متوجه اعالی باشد
و طبیعت معروف بد جهت که در صورت از فصد و اسراج ماده و عدم انصراف طبیعت بد جهت بلکه انصراف بجانب
دفع فصول باعث رفع هتباس و قبض میگرد و نیز بسبب توجه و انصراف طبیعت بجهت دیگر معاصر یا معاصب میگرد
که باعث رفع جسن و قبض گردد و چون از بجانب ازمانند منصکست باعث رفع قبض و جسن میگرد و در کاست که باعث عکس
انصباب صفرا و جسن طبیعت درم مجرای واقع میال براره و امعا میاتند و فصد ازان میگرد و لهذا بعد از فصد انصباب میاید
و طبیعت منحل میگرد و نیز از جمله توان این است که زمان حاله و عارضه قوی القدر و فصد نمایند و از ضرورت قوی
و شدت حاجت تجویز نموده اند در زمان تبسبب جهت آنکه خوف اسقاط است زیرا که اسراج دم باعث نقد غذای جسن
و باعث ضعف آن میگرد و طبیعت با رآن نمیتواند که جسن را متقل و محفوظ دارد و لهذا اسقاط میاید که جسن برتر اسراج
قوی و تقلیل غذا و تغذی با شیا و طیلان التذیه در حکم فصد اند و باعث اسقاط و لهذا فصد و لکن اگر وقوع اسقاط منفرع
قبل از رابع و بعد از رابع سه بخلاف فصد که موجب اسقاط میاست که جسن بزرگ تده و ثقلی بهم رسانیده باشد
که در صورت اقتیاج آن غذا بیشتر و از غذا آن حدوث ضعیف نیز تشر و قتل آن زیاد و بسبب حدوث برودت در آن و لهذا
طبعیت از احتمال آن باز میاید و با قاطع میاید پس سید که ضرر فصد قبل از شش رابع اگر کون کمتر میاتند بسبب
اسقاط محض نقدان غذا باشد بخلاف اسفراغات و دیگر که علت اسقاط در آنها بیشتر حدوث اضطراب در بدن و ثقل
ثبت طبیعت بر طوب است بجهت آنکه جذب دوامی تشرخ و طویان را شک ثبت که قبل از رابع و بعد از رابع تعلق
جسن با دم ضعیف میاید قبل از رابع جهت آنکه هنوز تکی یافته جسن در رحم تقوی بهم رسانیده و عروق و بطان آن مستحکم
گشته و بعد از رابع جهت آنکه جسن ثقل بهم رسانیده و عروق و نظایای مربوطه آن بتدریج ضعیف میگرد و لهذا
جالیوس گفته حال جسن قبل از رابع مانند حال ثمره نرسیده است و بعد از رابع مانند ثمره رسیده و نجهت و طایه است
که در ریس و قوی ثمره را با شاخ تعلق و استحکام بسیار نمائند و لهذا باندک حرکتی سا قضا میگرد و می افتد و بد آنکه بجای
قی اسقاط را نسبت با سهال بیشتر است بجهت از قیاج حرکت قی ملاقی جسن و بجای سهال اسقاط را زیاد

فن دویم از تمالہ دویم در بیان معالجات

از فیجیت تحریک مواد بجانب اسفل که جانب رحم است و بسبب قرب اثر آن بر جمشیر می باشد پس بی ضرورت قوی
 و شدت احتیاج نماند اما از قصد و کمال در قی اعتبار واجب از دست و اما بعضی زنان حامله را که خود بخود
 در انداختن عارض مکرر اگر کف و شدت نباشد مصلحت ندارد که آن نباید نمود زیرا که آن باعث دفع مواد فاسده و معده
 و لهذا طبیعت اراد دفع نماید و عوارض معضای طبیعت عمل نمودن منوعست و از حلا مواعع ضروری و امور داعیه بعد
 سواحل و امر است یکی زوال افت با فعل مثل ارضی خوف و بوی اورا عارض گردد که تدارک آن مقصود متعطل است
 که نایار قصد باید نمود که اگر باید هلاکت می نماید زیرا که نزد انمال دوسر حسیا را بپوش مقضی مکت و اولی است
 و اما لغت الدم اگر ضعیف باشد بنید اسیر دیگر حس نمایند و الا بقصد بردانند که منع از قصد نظر عقد آن ماده حیوان است
 و آن اہم مقام است و لیکن باید که این وقت قصد را بنهایت تنگی کشند تا انجذاب آن متعطل گردد و استغراغ باشد و قصد
 آن کمتر دویم محافظت حامله یا ولد آن بعد از وضع حمل حسب اینی ارصدش است و این خیانت که مثلا با تنجاش
 دریافت باشد که اگر تفت و اصرار حول در حالت حمل اتفاق افتد بعد از وضع او و ولد او هر دو سالم و صحیح می باشد و الا
 تا مات و امراض اقسیل شود و قروح و دما سیل و حرارت تسلا میگردد هر دو یکی از اینان یکی این مخصوص بهیوی هر یک
 کثیر الدم و حصول تحرک کلمات و الا سادرت بر آن بخش کمال ضعیف نماید نمود و بداند که منع از قصد طاعت بدو متعطل
 یکی تحت آن خون حیوانی از وقت نثار تو بهیست دیگر حس نکردد و دویم اگر مبادا از غلطی در خروج دم چشم
 و بدل سبب ضعف شدید عارض گردد و کل هرگاه اندیش و او را خاطر جمع باشد و حاجت داعی گردد هر چند غیر قوی باشد
 قصد باید نمود و بقدر حاجت و ضرورت اصرار حول نمود و ششم از آن توانیست که هرگاه بسبب ظهور
 علامات امتناع نمایند که قصد نماید و اصیبت که اولایا علی نمایند و در یاند که هست از اخوست یا از امتناع طبیعت خام زیرا
 که اگر از امتناع خام باشد و قصد نماید ضرر بسیار حاصل گردد بگو خوب پاکت است پس در حیضوت باید که امتناع وضع
 نماید و بعد از آن قصد فرماید و اگر امتناع دومی عرف باشد محتاج بصحیبت مجرد ظهور آثار علی آن قصد جایز است
 و بیاید و الت کسیرا که بود از نزاج غالب و تند در بدن و زنان عام مانند او تار از قصد نمودن و الا بعد از
 سهل و ادل انفع است و هفتم از عمل توانیست که هرگاه خون در بدن فاسد گردد و در مقدار اندک باشد و قصد
 شود و احیاست که بجنب آن خون کم نمایند از قصد و بعد از آن بغذا ای مجروح و تقویت نموده و حملت داده بار اخاد
 قصد نمایند و چون دستور تکرار قصد می نموده باشد تا آنکه خون فاسد متخارج گردد و خون جدید صالح محفوظ ماند زیرا که اگر تار
 طبیعت حامیه بدست که دم جبارا را محفوظ میدارد و میگرد که استخرج یا بدو یکی توفه او بر دفع فاسد روی می باشد
 مگر آنکه فاسد شدید و لعلت و لزجت باشد که در حیضوت اقتضا بر دفع آن نیاید و هشتم از توانیست مذکور است
 که هرگاه خون در بدن شخصی ایل بمصروف خاص باشد و میلان آن بد اعضا موجب افت عظیم بود و بدان سبب قصد ندارد
 شود و احیاست که قصد در استخراج خون ازین کس نیز تدریج و دستوری که ذکر یافت اندک اندک دفعات و تامل گیرد
 زیرا که مایل بمصروف دیگر را چون خواهند که دفع نمایند از خونهای دیگر که در بدن سیاده اند و مایل بمصوفی میزند بیشتر میگردند

فن دویم از بقالہ دویم در بیان معالجات

بگو اصل محتاج بعد از میکرد و مجتبی که طبیعت در آن متوجه و مشغول حاصل از او غفوت و تحلیل فصول میباشد و لهذا
متوجه مجتبی غذا میکرد و از جهت است که در مطبوعه تجویز خیر سراج خون بکلی اعتدال در مقدار آن ظاهر گردد و نمودار از متوجه
کلی نفس عظیم و سینه متغیر و بول غلیظ و طبع مجتبی ماسد و کمر بنفشه که حکمی مذکور است و کتب است باشد که در صورت و درین نیز تفصیل
خیر سراج خون اہم و اولست بجهت امری که ذکر اجماعت و اما بر کاه و قارور و قیض یا ناری باشد و سینه نیز در ابتدای مرض
در اخراط و کاهش بود که قصد اصلا نماید کرد و بر خیزد حتی مطبوعه باشد و بر اکر دقت بول دلیل علت حوست در بول اگر سبب
باشد و اخراط و کاهش بدن ملاست غفلت بدن و سولت تحلیس بطوایات و ضعف قوت و در چین حال از مغز است
و اگر دقت بول بسبب مده باشد و سحر بر قرار و حتی مطبوعه با غلبه خون باشد قصد در آن است و جهت و اما اگر مریا
در آن ماضی و لرزه قوی باشد قصد جایزیت زیرا که ماضی و لرزه بید دلیل است و اگر عفت با در هم رسد و اما غف
و سوراخ است که در غفوت صفرا تغیر و میباشد لرزه شدید و در غفوت خون تغیر و مریا شد که بر سبیل قدرت و با بعض
آمده و بار و قصد جایزیت و مناسبست مدار و ذکر بنفشه که با بعضی خلط دارد و خون غالب باشد و در فصل و حادث شد
نماید که در صورت قصد غفوت و قدری خون گرفتن جایز است خصوصا بعد از ظهر صبح و او نه قصد و نیز در وضع قصد با ماضی
است که کثرت تحلیس لازم ماضی است و یا بسیاری قصد جایز است زیرا که باعث ثوران صفرا و تصحیح مغفوت متناثر است و ماضی
علا و بول غفوت بول قیض و صفرا در غایت شذوذ است و قصد نماید که موجب اسهال صفراست و بهیچین بر کاه و تب غفنی
باشد و بلغم خام قصد نماید که باعث زیادتی قاعی آن میکرد و در بد آنکه هر کاه و در حقی قصد واجب باشد و مطلب حاضر کرد و دماغی
نباشد و بهیچین قصد نماید بر خیزد چهل روز گذشت باشد و آنچه بعضی اطا کفنه اند از چهل کم بگذرد قصد باید سودا عساری ندارد
و لکن بر خیزد تغذیه تعین بیشتر نماید بهتر است و اگر اتفاق نیفتد هر وقت که میسر گردد تا خبر در آن جایزیت بشرط مراعات قوت
و عدم مانع بشرط مذکور و با اینوس و شیخ الریس و اگر مجربین بر آنند و حتی و لایق چنین است و هر کاه و در حقی حاجت بعصده نباشد
و ماضی نیز نمود از غلبه صفرا و حاجت آمده و غیر آن و قصد نماید و خون کمی بگیرد بدان سبب طبیعت قوت گیرد و داده را تحلیس کند
نماید و حتی زایل گردد و اما این حرارت را همیشه نمایند تا سحر و قوت و غیر با سعادت نماید و هر کاه و ماضی با سحر و از
و خیر سراج خون و افزای نباشد و در روز دوم گذشت باشد که خون بسیار کمر نداشت که در عین قصد تب منقطع میگردد و اما
در روز اول و دوم اگر قصد نماید سراط را و اخراج خون نماید بجهت آنکه درین یکد روز وقوع نفیض نیست و اینقول را نیز نقل
و ذکر یافت که ماده خون اخراج محتاج خضع نیست منافی نیست بجهت آنکه اخراج دیگر است و کثیر در اخراج دیگر و اخراج خون
در روز اول بر خیزد مجتبی و لکن بکثر آن غیر جائز آنکه ماده آن صبح باید و بسیار دانست آمده و بر حلقه ماضی
خاص است ماده خون بر خیزد بجهت مواد اخلاط دیگر نفیض است و لکن فی نفسه در او ایل امراض عارضه از آن نفیض جدا ندارد
و چون یکد روز بگذرد و نفیض بیا بد و نفیض این نسبت با اخلاط دیگر است بجهت حرارت و رطوبت آمده اگر از امتزاجات بود
حالی باشد و در روز سیم و نفیض آن تمام میگردد و بدانکه احوال از مری که در آنما احتیاج از آن قصد و جهت یکی
از بنفشه مزاج شد و اگر بدست بجهت آنکه در آن خون کم میباشد و بلغم غالب پس در چین مزاج و چین حال قصد مکرر و راست

فن دوم از حاله دوم در بیان معالجات

و همچنین در ملائجه البرزخ که درین ملائجه خون تشنگا غلبه می باشد و قلیل الحیم پس اگر قصد نمایند بر تسکین سبک و در بدن عوص می کنند بجهت نقصان حرارت که لازمه تسخیر خولست و در یحیی است که در سرمای بسیار شدید مسیح از قصد خود و پسویس نزد جوع شد بجهت انکه اوجاع شدید و قوی تحلیل اندر جوارحه پیدا لا ضاعده قوت را و در جمالت قصد باعث مزید ضعف روح و قوت خواهد کرد و نیز در جوع شدیده مواد و طبیعت متوجه جاب مضوموج می باشد و قصد مواد را عجاب خود می کشد و این غیبت باعث اختلال طبیعت و انحراب مواد می شود و مقضی مغایر و اما هرگاه خوش آن باشد که دفع باعث حدوث درم کرد و در عوصی شریف یا در عوصی که مواد و اعضا شریفه است یا جوع بسبب ورم اعصاب یا طبع اندامه ذات الحلب و غیر آن که درین صورت با وجود شرائط اطراخت قصد داده و جاری است و همچنین بعد از استقام محلل بجهت انکه باعث اطراف تحلیل بسیار در روح واقع می شود و اطرال تحلیل در اطراف بجهت کثرت اخراج روح با منی و همچنین رسن کمتر از خیال و در سالکی بجهت رطوبات درین هنگام سهل التحلل اند و خون هنوز متین و کثیر القدر است و بطبع را غلبه است و با وجود این امور افتخار بنمیشود و لهذا قصد جاریست که موجب ضعف و معنوی می گردد و لکن هرگاه حاجت قوی داعی گردد و چاره نباشد از آن پس قصد توان نمود در صورتیکه سخته قوی و عضلات مستحکم و عروق وسیع و متنی و رگ بدلی سرچ مانند و لکن فی قصه را باید که بتدریج نمایند و اندامک خوئی بگیرند تا انکه طبیعت با حراح آن الفت گیرد و بیضر باشد و همچنین کسین شخوشت حتی الامکان قصد نمایند بجهت انکه درین سن خون کمتر تولید می یابد و قوی ضعیف می باشد لکن اگر حاجت قوی داعی شود یا تنومند باشد و گوشت بدن او مستحکم و سرخ رنگ که قصد او جایز است اما اطراف باید نمود اصلا و سپس حیم خفیف الابدال الاغ و فرمانی رنخو البدل بقصد پوست ان روح الطم و زرد پوستان عیدم الدم که حتی المقدور از انصارا قصد می باید نمود و جهت انکه باعث ضعف ایشان است و باید دانست که تضامت و لاعی رود و نوعت یکلی بسبب قلت دم و این لا محاله مانع قصد است و دوم انکه بسبب حدث خول مانند بجهت انکه طبیعت بسبب اگر از خون تصرف در آن نمیکند و بدل تحلیل بسیار پس خول بسیار در بدن مجتمع گردد و با وجود آن بدن الاغرا شد با فراط که در چنین شخصی قصد نمودن بجهت تعقیل ماده و اطعام حدث آن و خوراندن مطهیات مجوز و نفید است و ورق میان این و منقول از طلع و ورق و امتلاء انصارا و قصد طبیعت و غیر آن که لازمه قلت دم است ظاهر می گردد و من نیز دو نوعت یکلی لحمی و درین سل سلب و گرم می باشد و گوشت ششی و درین بدن رخو و نرم می باشد و در آن دم غالب که ماده النقا و لحم است و قصد جایز و درین بلغم غالب و قصد غیر غرض و در لحمی بدون شدت احتیاج بر غیر غرض بجهت انکه باعث خلوع و نقصانات آنها در لحم و جتساق ماکو بریزت و ان مقام را و اما کسان بقصد پوست و زرد پوست قلیل الدم ظاهر است که قابل قصد نیستند و بدانکه زردی پوست و نوعت یکلی * انکه خون از بدن کم شود چه از اظفار و چه از باطن چنانچه ناقصین را عباد شد و دوم انکه خون در بدن بسیار باشد و لکن غلیظ و بسبب غلظت و یا اثر و کرمیل سوی مله نماید و لهذا مله زرد نماید و این نوع مانع قصد است و لهذا در آنها مقید ننموده شد و زرد پوست عیدم الدم و همچنین کسانکه را که بیاری نامی غریز طول کشیده است و زردی را که طول رخ باعث تحلیل و نقصان

فن دوم از معالجه دوم در بیان معالجات

خواست وضعف چشم که لازمه امراض طولیه است مگر اگر مسدوم داعی کرد که در صورت قصد جائز است اما در حق قصد باید ملاحظه نمود و در لون و غلظت خون اگر سیاه غلیظه است اخراج باید فرموده بعد مطلوب و اگر سرخ کرکک قوی است و انقباض باید فرموده و نگذاشت که جسم سرخ باید که حشرات است و همچنین در حالت متلاطمه که در حالت خون انقباض داده غیر تضییع است بوی عروق بعضی آنکه اختراخ نماید خوف حدوث است و همچنین به حکام استاده معالجه در مثل مجتبه آنچه ذکر یافت اما اگر معده از طعام و امعاء رقل مملی باشد و قصد در آن وجه کرد و باید که اعضا تنقیه فرمایند و لایس قصد نمایند و برین خبر حاجت تنقیه معده قوی است یعنی قوی فرمایند هنگامیکه معده مملی باشد و جهت تنقیه امعاء حقنه یعنی اگر امعاء مملی از رقل باشد حصه فرموده بعد از آن تراحت طبعه قصد فرمایند و همچنین کسیکه نموده اند که الحس یا ضعیف باشد و یا صفرا بجز در آن تولد یا بدیاسهل القول صفا باشد که در و در لری قصد باید نمود خصوص هنگامی که رقیق است و یا خلوط طعام معده از طعام که ماع ضرر عظیم و خوف بطلان است بلکه باید به حکام شدت احتیاج قصد کرد تا با باشد اندک طعام لطیف جوی بخوراند و بعد از آن قصد نماید و علامه که از حس هم معده متلاطم از رقل خبری است و علامه ضعیف آن استسها و افتق و جمع در ششم معده و علامه کثرت تولد صفرا در نموده و سهولت قبول انقباض را غشیان و قطنی و بن قی صفراوی نمودن پس هرگاه چنین مردم را قصد فرموده اند باید که صاحب دواء ضعیف را و الا لثقه از آنان یا کبزه یا رب سبب و یا به و یا انار ترشی و استال آنها که طیب الزبح باشند و یا ترش حاد نباشند فرموده بخوراند و اگر سبب برودت باشد نمار از ترش معده یا حاد و مقوی باشد و علامه یا ترش لغناح سبب دارد یا میسر نموده بخوراند و کسی را که صفرا در معده او متولد شده باشد و الا در آن قوی باشد گرم و یا یکجین پس لثقه نان یا یکجین یا اثر به جامه منیاب بخوراند و اندکی تراحت فرموده قصد نمایند و بعد از جهت استخفاف دم جید که برانجامید و آب را فرود برد و یا قلی را جریم آن و سبب بخورند و همچنین غذا های دیگر سبب ناول نمایند تا که معده بسبب قصد ضعیف باشد از انقباضها عاجز آید و باید دانست که فی ما تب گرم و یکجین در صورتی که صفرا غلیظ باشد و اما اگر رقیق باشد قوی نمودن با سرد تر است زیرا که باعث اجتماع صفرا و غلظت آن وضع از تشنگی و کثیف و قبض معده و اعانت برقی میشود شعبه هشتم در بیان کیفیت قصدی که مراد از آن جس خون باشد و در بیان آنکه آنچه عارض میگردد و از قصد غیر واجب بدانکه هیچگاه که با سهال و قوی را بقی قطع و نهند و همچنین سرخ دم را با خراج دم منقطع نمایند مانند زرف ادم و در عاف و در وجه و در از مقعده و نیز در بعضی جراحت بقصد منقطع و باز میباید چنانچه ذکر یافت جذب بجانب مخالف و لکن باید دانست که این قصد را باید پیش کشید تا جذب آن بشیر از تشنگی باشد زیرا که مقصود در اینجا اماله داده است و تنقیه و لثقه باید که قصد نمود و برات کشیده و در میان ملت داده بگیرند تا آنکه قوت محفوظ و باقی ماند و ضعف عارض نگردد و اگر جهت نفع مدت زرف است اگر زد و منفع کرد و در احتیاج بکار غنیت و در صورت تکرار هر مرتبه از مرتبه دیگر خون کمتر گیرند و لثقه کشیده اگر اعداد قصد بهتر است از تکرار مقدار خراج خون میکنند و بدانکه منع از هر جراحت

فن دوم ارتفاع و دوم در بیان معالجات

نکته در این باب

تجربه قوی است که در دم قوی باشد و خوف خطر شدید جایز است که یکدیگر را مقدر روح بگیرند که غشی آورند و از غشی بجا بترسند
 مزاج خورزا غلیظ میگرداند و بسبب غلظت با ضرورت از روف را برساند و نیز از اعضاء غشی است که خورزا باطن نموده میسازد
 تسعت صیغت که با دل و موده بسوی قلب میگرد و بجهت محافظت آن و بلند از غش نیامدن بسبب خطر است که اجابت مزاج
 دوم در صورت ضرورت تنیده و اس که بی آن بسبب متعده و بدل و ص آن خوف بلاکت باشد و الا در صورت عدم
 ضرورت تنیده مزاج خون بسیار بدی است که مضرت است بحسب مزاج روح مادم و تحلیل قوی و سخت نمون مانایند
 در بدن بسبب تحریک و تحلیل رطوبت آن و چون خون گرم گردید و رطوبت آن کم تا محال صحرای می آید و از برای
 الطیعه خول سختی صحرای مسکود و نیز فصد خنای لسان از احتک میگرداند زیرا که رطوبات لسان مست رطوبت سایر
 اعضاء در عایت لطافت است و از همه رطوبات مدبره و در تحلیل می یابد و لهذا اول احتک در رمال بهم میرسد و اگر احتک
 چنین واقع شود تدارک آن با و الشعر است که باید نمود که با وجود طبعه قوی غایب نیر دارد و اگر تقویت ریا و طبعه قوی
 امراق کشت رمال و مزاج میرد آن بجزر اید و غذای و از برای دل نماید که معدله بسبب ضعف عارض از فصد از بعضی آن
 عارض آید **شعبه نهم در بیان احکام تمییه فصد و بیان گسائیکه فصد التیام در شب و در روز**
 باید کرد و فصد بجای نین **مدا که مرکب و فصد که عارض است از تمییه است ملحوظ است** و شش بعد از معصل خواهد کرد
 باید که در رطل و کتاید تا حرکت مفصل که موجب انکشاف شش طولامت مانع التیام گردد و فصد را وسیع گشاید تا بعد
 هم بیاید و فصد کرد و اگر ما و جویان بر اس اگر خون از سرعت التیام مانده حرکت را بریت قدری مک در آن ملحوظ نمود باشد
 تر نموده بر آن گشاید و لایان عصبانه به بعد مدح الکویت و جمیع اذین موجب عسر التیام جراحت است بجهت تسخیر التیام
 لسانی آن و مک با بخیعیکه دارد و برین عادت در مد بطوه التیام مانع حدوث عسوت است زیرا که اساست که در وقت
 عسوت رجات و عسوت و حرکت میگرد و این تدابیر در صورتیست که گزارد تمییه در یک روز مطلوب نباشد بلکه فاصلا چند
 روز و الا احتیاج مانیا است و بهر روز در فصد شش ساعت تمییه کند و الا که مقصود قوی التیام و جراحت وسیع الا التیام باشد
 که محتاج حال تدابیر است و بدانکه تمییه بسبب بعضی غیر بهکام فصد باعث خلط و وجع جراحت و مانع عسر التیام
 طریق تمییه بسبب است که روغن زیت ماسر آن ملامت بر مضع بالند و مضع را در روغن عوط دهند و خجری اندک پاک
 نماید و یک بر مضع اندک آلوده مانده پس بر آن فصد نماید و بدانکه مبهکا میکه تمییه فصد و یک در مصلوب باشد معصود را
 از جواب مانده دارد و اگر در جواب افعال طبعی قوی بر میاستند و بدان سبب محل فصد سرخ نم میگرد و و بتسیرن ایام فصد
 در پنهان و در ریت که در آن با و داران مانکن باشند و اگر چنین روری اتفاق نیفتد و ضرورت تنیده داعی بود مناسب
 بسبب خوبی بهتر است از شمالی در فصل که نازد عسوت ال آن زیرا که مقصود اعتدال هواست و طبیعت را به تسخیر و تسخیر
 روده هر در یاج هر چند تمامی بار داند بسبب بدن و کس خوبی است بنیالی گرم تر است بجهت آنکه در محبت ریا و ذکر یافت اند
 بسبب آن در تناسل با عت تسکین هواست و بسبب تناسل در که با باعث سردی هوا و تبره و ترطیب با آن ظاهر است
 و ببا بدالت که مخالفین اول موهوس را در شب باید فصد نمود و در هنگام نوم عرق بجنب آنکه در تب بسبب خلط و غشی

فن دوم ارتفاع دوم در بیان معالجات

خواب عالم میسازد و در دوم عرق مطلق حرکتی و اضطرابی نماید و خاطر جمع لیستش تصادف و تصادف میسازد
 و نیز اعلیٰ و اسفل است و در خواب از قصد میگرداند که بسیار قصد نماید و اکثر است که در بیداری چون ایشان را میطلبند
 و عدم تنگیهای مجاری ظاهر است و بر درشت و در خواب باعث میگرداند و در خواب التهام موضع قصد است چنانکه در کربا است
 و فابده و دیگران که چون سبب خواب و تفضل جوس ظاهر و عدم سعی طبعت با ما و قوه ماضی و صرف در احاطه نموده
 و ملطاف رسیده و ترس و بیجالی با ما و احتیاط با هم است که خواب به تعنت آن سرسود ماضی میگرداند و در بیداری که اسفل
 در اندام ایشان احاطه فاصده است در سبب خواب ماضی ملطاف حواسی بر حجت و اشکال و الوان و طعوم و در واقع
 متعلق میسازد و لذا است که در خواب سبب از خواب با و فریاد میسازد و چون در آن سبب احاطه و تحریک و میسازد
 و سواد بر ماضی و محط است که اگر قصد ماضی میسازد و در واقع آن تعنت در مرض و عوارض آن رو میسازد
 در این محط است و بدانکه رک مجاری را با صیقل میگرداند و وجود آنکه فاصده و سبب قصد در سبب است اسرار را میسازد
 سواد ملطاف فاصده و لکن چون عقل ایشان را با سبب از خواب که ماضی را ماضی و یا حرکت میسازد که
 میگرداند که در ماضی که ماضی میسازد و در واقع آنکه ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد
 در خواب ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد
 ماضی میسازد و بیا بدو است که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد
 سبب یکبارگی مقدار یک مساحت میسازد که در بیداری ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد
 قصد و ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد
 چون ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد
 آن قصد ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد
 دفع کرد و ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد
 که در بیداری ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد
 اول هم رسیده میتوان دریافت مورد را که احوال و بیا بدو است که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد
 چنانچه در قصد برای حسن الدم میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد
 بسیار دینی ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد
 اندک ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد
 آنچه ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد
 اراده ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد
 و لکن ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد
 از طول و ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد که ماضی را ماضی میسازد

ماضی را ماضی میسازد

من ویم ارتقاله دویم در بیان بحالات

و توریب و طول و سرعت و توسط و طوع و التمام محصور تر نیست مطلقا و از روی برتر یک شق در زیر یک مفصل واقع شود چنانچه متعارفست و اکثر محبت الی حرکت مفصل در شق طولانی با شق تقریق و بطوع و التمام است
 صورت و صورت است عرض و اما اگر در آورده در غیر محل مجازی مفصل و یا قریب بدان بسته حکم آن العکس است
 محبت و دال سبب محبت ترافین که حکم آن در هر موضع که قصد نماید خواهد مجازی مفصل باشد و خواهد بعبید از آن
 حکم آن باشد که کربیات و علت این است که اکثر الیایب ترافین و معطیما اما در عرض شریان و قوت پسین
 در طول شریان است قطع الباب بسیار است و این منکر علم التیام است بخلاف تن در عرض و بعد از آن در توریب
 دو وجه دیگر در سرعت التمام تن عرض شریانی و البطیئت طولانی است که ترافین زنده با طبع و حب آن وسیع میگردد
 لا محاله و همی بالسرور و باعث اسراع لهای توسع تن میگردد بخلاف تن عرضی باید دانست که هر چند در قصد در
 وضع متیر ظاهر گردد اسرع خواهد بود در التیام محبت که قوت وضع موجب زیاده و قوت طریقت و مدایک جواب بون
 میان قیبه و دیگر قصد که دیگر در مطلوب باشد موسعت محبت الی که دریافت به همین کردن حریف بسیار که با
 عنی گردد و اما دایم قوی و عداوی لطیف حیث بین العصدین در ردول رای حفظ قوت و تقویت مطلوب و ممدوح است
 الحمد واک امر در امر مراعات حفظ قوت که اردت نرود شعبه **قسم** در بیان اموری چند
 که قبل از قصد و بعد از آن قصد مراعات آنها ضرورت و اجتناب از آنها اولی است
 قبل از قصد باید حکم رفت محبت که سبب تمییز مله و از راق آن موجب تعسر قصد میگردد و اما اگر مقصود طبعی است
 و صیقل الجمله باشد برای رفق دم و تلقین جمله اگر حکام رد و بعد از آن قصد نماید بهر است و همچنین پیش از قصد طعام و شراب
 بسیار بخورند و یا تا ممد و حرکات متعده تضعیف لهانی و بدیهه اقبیل غصب و طیش و فرج و خوف مفرد و جماع مایه
 و بعد از آن این امور و جواب متصل آن نمایند و وجه مرکب آنها دریافت و باطل معلوم سکرت و دیگر بر دنیا بدو
 جواب است که قصد لا محاله اعلاط را حرکت می آورد و حرکت افلاط موجب انبعاث احره میشود و چون جواب نماید متصل
 بدان آن بجزه و تحلیل بار میباید در عضلات متمسک شده باعث کلال اعصاب میگردد و کثیر مدت فصل میان قصد
 و جواب نشیاعت است و اما استخاص که معناد و جواب مانند باید که قصد ایشانرا جز به شیار از ران معناد و جواب
 نماید بهر است تا فاصل میان قصد و وقت خواب بیشتر گردد که کمتر از ساعت مانند و وضع بخورن طعام و شراب
 بسیار بعد از قصد است که امتلا باعث ضعف و مزید ضعف حادث از قصد است زیرا که طبیعت مشقت ریح قصد
 تحمل غذا بسیار میسر اند و در هضم آن عاجز می آید و انضمام مام نامانده باعث فساد و دیگر دوس باید که تا دوس روز تعلیل
 نمایند و اطعمه لطیفه صیفه نماید نمایند و تدبیر عادات مقرر رسانند و تعب در ریاضت باعث توران و نوازه و قصد
 بعد از آن نیز مزید آن باعث ساد و احلال و ضعف میگردد و نیز بهیاسخی بدل اند و لبب حرکت حصه افلاط سحر است
 یافته باعث مزید نخوت و توران میگردد و لبیا است که می غرض میگردد و بدان سبب که می حرکت بسیار تحلیل را دارم و از دوس
 نیز تحلیل ادرار و قوی را پس لا محاله باعث شدت ضعف میگردد و همچنین است تمام محل بعد از قصد موسعت بهان جنب که دیگر

فصل دوم ارتقاله دوم در بیان معالجات

یافت و رایت است که اسهال محال است که حاکم گرم باشد و در آن بسیار کثرت نماید که تحلیل بسیار واقع شود و اما
 استهلاک معتدل برای رطوبت بدن و التهام موضع فصد مجربات را می که تحلیل نماید حصول سبک و سبب اندک تحریک
 اخلاط و سبب نظر مجربه شعبه یازدهم در بیان احکام یکانه که بقصد تعلق دارد و حفظ آنها
 از جمله ضروریات است. باید دانست که هرگاه بعد فصد عضو مقصود متورم گردد و ماده مضربه سلیم غیر ناسه و بسوزد و انقباض
 بود باید که نزد وی از جانب مقابل آن فصد نمایند تا ماده متورم انقباض گردد و بعد سلیم برای آنست که اگر ماده روی مانند را میل
 به جانب دیگر دادن جایز نیست زیرا که موجب فساد دیگر میگردد بلکه وجهت که از آنجا منفع همان فصد باقی اگر تواند شد
 منفع کرانند و الا فصد دیگر قریب بدفع عضو نمایند و ماده در انقباض باشد و یا منقبض گشته و انقباضه قمر شش
 حکایت نموده که در وقت درسه شصت و چهار و بعد آن چنین اتفاق افتاد که مردم کثیر را متلاطم خون بهم میریختند و بعد
 از فصد دست مقصود متورم میگردد بدورم عارضه و اطباء و اجماع بقصد دست و پا میزدند و هرگز از دست دیگر فصد میکردند اکثر
 در فصد آن پاک میشدند و بعضی که باقی میماندند تا نیمه پاک میگشتند و لهذا از دست بعد تورم ملاحظه داده و در دم در میماند
 که از خون صالح سلیم است یا از خون روی ناسه و بحسب آن جایز ذکر یافت فصد نمایند و همچنین در استعمال مرامم بارده و مانند غیر
 این معراج و غیر آن و اظلاله شدیدت البرد و بار دات ماده خوف عود و انقباض ده بوی جفا و اعصاب ترنیه و تقضی بسیار
 است که در بدن او اخلاط بسیار باشد و فصد نماید و چون مقدار که مطلوب باشد گیرد و انقباض با تحریک مواد موجب
 می و فساد دیگر گردد تدبیر جید القمع در آن تکرار فصد است و اخراج خون زاید بقدر مطلوب اگر کفایت نموده شد و الا بحسب غلبه
 غلط باقی با شتر اغراق آن غلط باید پرداخت و کسیکه در بدن او خون سیاه سوداوی بیشتر تولد یا بداحتاج است با که بزرگ است
 دست فصد نمایند بجهت که خون سوداوی با وجود آنکه نسیب رذات و بی طبیعت شدید اگر کم است و طبیعت را موجب
 تقل بدن نیز میگردد هر چند قبل المقدار مانند از جهات است که بعد از فصد و اخراج فوراً تحقیق در بدن حاصل میگردد
 و لکن باید که کثیر در اخراج خون چنین کسی ننمایند و هر مرتبه که فصد نمایند اندک خونی بگیرند هر چند بغیر در رنگ خون بهم رسد
 و بعد از فصد نفعیه سودا و امسلس بود اما نمایند و اگر چنین خبر نمایند و را مبداء و اطلس جوانی رسن شش خوب بر و ملغم در وقت شمول
 خواهد گشت و سکت و امثال آن از امراض با بعد و ملغمه در اعراض خواهد کرد و نیز زیرا که خروج دم فی الحال هر چند خارج سودا و رات
 فرست و لکن اخلاط آن بجهت از رطوبت نرید بود اما میگردد و مزاج سرد و دیگر دانه و همدم را ضعیف و همکلام و رودین بار و این
 اما محاله امراض بارده حادث میگردد و لهذا چهارم از اخراج خون بسیار در وقت واجب داند و بیاید و السنه
 که بسیار است که فصد باعث حدوث جبهات گردد و بسبب تجمیع اخلاط ماکنه و حدوث عفونت در آنها و جمیات باعث تحلیل
 عفونات گردند مثلاً در بدن غلطی عضو قبل المقدار ساکن باشد و فساد آن ظاهر گردد و اتفاقاً فصد نمایند و غلط حرکت نوزاد
 آن آید و جمی حادث گردد و بسبب نوبات و تحریکات ایام جمی تحلیل رود و باعث ایمنی از افات متوقع شود و بدانکه میسر
 المزاج که فصد نماید باید که بعد از آن اثر بر قویه مناسبه یا شاید تا آنکه ضعف معده حاصل از فصد نمایند و معین انضمام طعام
 گردد کسیکه معده و بر عرض غشی باشد نزد فصد باید که قبل از فصد در فصد نماید زیرا که این باعث عدم عرض غشی میگردد

چاپ در حالت غشی سدا و صفات سر به است هم چنین قی اقرنی اتفاق است در اسکام شعبه دوازدهم در بیان
 احکام عروق معصوده بالا جماله که عروق معصوده یا آورده اند یا ستر این و اکثر مثل صد اور است و
 ستر این غیر مثل الا در راحت که اظهارات ما رت صد آن می باید بجد دوم اول اکو ستر این محمد کی
 که در اند حروف عدم الیام در رب الذست و ویم اکو چول در اما حون قیل و روح کیرت ماعت صفت بکر و اعرا
 روح بیا راعول سیوم اکو ستر قضا لیک اقلب دارد و روح حیوانی در اما شیرت ماعت صفت بکر و ویم
 اما چهارم اکو امر صی که قنای ستر این باشد که در واقع می شود بیخیم اکو صد اما موجب او ستر است و اکثر حرت
 اکو حرم اما دو طقات جیایچه در سیرج اما ذکر یات و ستر سترال و ستر حرکت ستر الی تمام اند ستر است که حرت مطلق
 اما فی اما قیل در الی تمام عرق قیتم کرده و حون در ستر این را نید و در طه است و جمیع کرده و ستر و ستر است ما و ستر ستر این یوان
 که در صورتیکه عرق صق ماست و حله دارد و کدارد که رود طیم کرد شعبه ستر و ستر در بیان لمبت
 و منافع آورده که در دست است و تفصیل آنها را اکو ادا آورده که در دست واقع است و صد اما مذکور
 ستر عرق قیقال اکو کل با سلیق جبل الذراع البطنی اسلم قیقال کورق
 ال ستر یوانی معی کما ستر شش ستر و چول این عرق بر کاه دراع واقع است لهذا ستر نام ستر ستر و معی اینها
 ستر آمده است که چول ستر آمده و ستر ستر ریس و یا در تاه ستر ماما ستر ستر اند کتر و قلابه و صد آن معصوم
 ماحراج حون ستر و در دست و در سکام اراض و مای و عین و طقوم ارا می کشاید و لند از اها ستر ستر و گوید طریقه
 صد آن است که اقرار ماض یعنی موضع اتصال صد اما بعد عرصل را مالاکداشته تنهای صد را قریب بعصل ستر
 و یا عر آن حیط عر صی که رابط اما مد عو که ادنی مکرر ستر شکم ستر که عرق حوب ظاهر که دار مویع که رت متصل ماض عر ترا
 که ساید عرول آن و سیرج اما که حون قدر و احب و ستر ما ستر ستر یا در بر اکو حرم این عرق طبط یا ستر متن صی کما
 می باید و اگر سدا و حلا ناید و عرق راحته رآن ستر رد و ال و دم می کند و اکثر عرق مذکور و حای حود پیدا ماست ستر ستر
 که در حوی ما عدا عدا آرا حود و مکتا سید و اکو که اند که صد آن ستر است ستر است که صد آن موقع و مکان معصوم آن
 ماموست والا که عوام را در حوت که در عرصله محادی ماض یا تحت آن می کشاید اکثر غیر مامول ستر و ستر تحت اتصال
 رسیدل حراحت معصومه اکو این قاعده مذکور ستر عرصله اکو و سلیق و البطنی ستر است و و احسنت که مرامات آن
 در ایها تحت اکو موجب احراج حون کما معی و ایسی را حون قیات عصب و ستر ستر و قرشی در شرح تا اول گفته عاریت
 حادث معصوم عروق راحته تحت ماض و حال اکو و احسنت که حون آن باشد تحت آن که صغ اکو که ماض ستر
 اما سالی حروج دم نظری این را حاصل می کرد و حوت اکو در هرگاه حرکت ما عدا ماض معصوم ستر ستر و مع ارا
 میاید و اکثر مع تحت ماض واقع شود مامول ارا قات عصب و ستر این ستر ستر عرصله و اما ستر ستر ستر و ستر ستر
 در رسیدل ستر بعض سترای عصب در دست اما حال اکو کل که عرق در ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر
 شش ستر است که چول این عرق و در قیبال ماض و سلیق و مکرر در ستر و است آن ستر ماض و احسنت اکو ماض

فن دوم ارتقا در دوم در بیان معالجات

۱. ای ما لهذا مرسوم بدان گشته بعضی گفته که خون درین عرق خون وافر بسیار است و کثیر از امیکشا بند و رنگ آن کمی است
 به جهت مرسوم با کحل گشته فایده فصد آن تقیه جمیع بدست بدون اختصاص بعضوی و دون عضو ^{و در مرسوم} ماسطه
 جمیع بدن و غلبه خون و فساد آن یکشاید و این حرقر اربعی نمراللدن و بغاری رگ بدن و غت نام نرمانند ^{طریقه}
 فصد این آن است که شیز بیشتر فردنبرد بلکه کتر و بالای رگ را بطول و ملائمت تکافند که بطع عایز زیرین عرق آبسی
 بجهت که زیر آن عصبی است مغروش و بطول جهت آنت که در دو جانب این رگ تیر و صعب میماند و در و بر نیز
 این از وصول بیشتر بعضی که در دو جنب آنت میت و نیز کجای مفصلی را باید مکی بطول کشاید جهت که این تیر است
 از برای سهولت اخراج دم و الیام عرق نیز بخونی و باید که مانوق ماض کشاید چنانچه ذکر است نه دادن آن که موصول
 اگر حیات و بیا بدانت که کاسی عصبه رقیقه ماسد و تیر بالای کحل کشیده و بیا شد پس باید که فصاد
 در مین فصد فخص و ملاحظه این را نماید که اگر عصبه مذکوره یافته شود و بالای آن جهت ماط طبع نماید که بیشتر آن رسد
 که محدث خطر و مرض نرمن میگردد و هر که عرق غلیظ باشد این تیره عصبه در آن ظاهر تر نماید و درین هنگام اگر جرا
 بان عصبه رسد و در آن بیشتر بیا شد بجهت سهولت رسیدن هوا بان بجهت که بر دت هوا مضر عصب مجروح است
 انقباض اجتماع و زیادتی حصول تفرق اتصال و هرگاه بر سیل خطا جراحی مازسد تیر است که جراحت جلدها
 نگذارد که زود قیتم گردد و بان هم جرح عصب پردازند و بعد الیام آن متوجه الیام جلدها کنند و فوای جرح و تمام
 با و بان عاده مناسبه تدبیر نمایند و با قناب فرایند استعمال مبردات خارجی و بیا بدانت
 که هر چند در قیقال و کحل و در کثردم شریان بیا شد و مکن بندرت بعضی را بیا شد پس اولی و احوط آنت که در فصد
 بر عرق ابتدا امتحان و فخص شریان نمایند و بعد از آن رگ را کشاید با سلیق که عرق سیوت بغت یونانی
 بعضی پادشاه عظیم است و چون این عرق شنبه عظیم بزرگیت از رگی که از ابطی آمده لهذا اسمی بدان گشته و درین رگ شنبه
 از رگی که از کف آمده نیز مختلط گشته و این عرق مادن کفی کحل و از وسط السی عدا میتر با فخل و قست بیا بد
 و آنت که در هر دو سطح یک و درید از جانب کف آمده و آنرا کفی نامند و یک و درید دیگر از طرف ابط و از ابطی
 و کفی در عرض شنبه کشاید یک شنبه آن بر کنار زد اعلی بدون احتلاط شنبه ابطی و از اقیقال نامند و باقی شنبه ای کفی
 زود آمده و با شنبه ای ابطی مختلط گشته و معروف است غیر از قیقال بالاتفاق و غیر از جل الذراع با اختلاف یکی مرکب از شنبه
 مختلط کفی و ابطی اند و با بجمله با سلیق قریب برقی رسیده و تبعه میگرد و یکی کپیر علوی و آنرا با سلیق بلفظ مطلق
 نامند و نجار سی با سلیق مادی و شنبه صغیر مغلویت و از با سلیق ابطی خوانند بجهت سمادات آن با بطه یعنی که مرکب
 از کفی میت زیرا که معلوم کردید که یکی عروق دیگر مقصود اند مرکب شنبه کفی و ابطی اند که قیقال که آن بالاتفاق کفی و فرفست
 و جل الذراع نیز نزد بعضی و انشاء الله تعالی در محل آن مذکور خواهد شد و بعضی دو جهت سیمین با سلیق گفته اند که چون آن
 اتصال غلبه و داغ و دریه و حجاب و صدر دارد و اینها پیش شریف اند و لهذا اثر داشت و دارد و از رگهای دیگر که از کبد و زوئیل
 و از بجهت شایسته سلطان عظیم الشان دارد و با سلیق نیز اسم پادشاه عظیم الشانست بدین مناسبت بدان مرسوم

فہم از مقالہ دوم در بیان معالجات

بودند قاید ه خندان شیرتفه دم ارکه و شمال و حسب دیده و صد و دو رکب و در که و سابق و قدم و بالحا جمع اعصاب
 تحت مق می نمایند و طریقه فصد آن است که بعد از شد بخوند کورد و فخال تفحص نمایند که تریان در کدام است آنست تحت
 است که اکثریت و یا در یک جنب و یا هر دو جنب آن پس اگر تریان تحت با سلیق است فقط مصلح را فرود برد و شیخ بالا می
 در طول بشکامند که سطح زیرین و تریان ایسی نزد چای تریان و اگر بدو طرف آن تریان و قسمت اعتباط نماید که شیرتفه
 مرد که تریان ایسی رسد و بیاید و است که عنداللزط اگر افتخاخی در رکب بهم رسد و این اعتجاج کاهی را با سلیق
 و کاهی در تریان می باشد و هر نوع که باشد نماید که رباط را بکشاید و موضع افتخاخی را برقی و ملائمت بالند و باز بنزد و اگر
 خود نماید مار بکشاید و ملائمت بالند و در نند و چنین قسم تا افتخاخی آن زایل گردد و اگر در صره در چوبه گو سید و گرم نموده
 آن موضع را آن کلید نماید ملائمت حید مرتبه و همچنین اگر موضع سرخ و کبود گردد و اگر این تدابیر سودی بمجدد لا بقصد باطلی
 ویر ساید و است که اکثر برب ریج غلیظ یا سبب ربط و اعتجاج چند کی تریان بسیار کم میگرد و تبیه بورید می نماید فصاد
 عظم نموده آرا سکا ید و لهذا لا رست که قبل از ربط تفحص تریان نماید و معین کرده مکنه نقطه ساهی نشان نماید که در نظر زود
 و بعد از آن سه قصد نماید تا احاطه محوط و امون مانند و این امر مخصوص بقصد با سلیق نیست بلکه هر کی که باشد و عنداللزط
 تنیه بخود و در آن ظاهر گردد تا ماکه محل ربط و ملائمت بدست آن تحمیل نرود باید کشود و شیر بداند که زیر سلیق
 عضله عضله میرد و است اعتباط این هر دو نیز لا رست که انما ایسی نزد و بدانکه در موضع فصد این اعتجاج
 تیج الرئیس را بتدای بیان عروق مفصوده نوشته که مافوق ابض بکشاید و فرشی در شرح خود نیز تفصیل بدین نموده چنانچه در باب
 افعال نیز در کایم و نیز تیج الرئیس در ذکر با سلیق تصریح نموده که هر چند فصد آن از ابض محط و پائین تر واقع شود
 بهتر است و صاحب و حیر و نیز چایی که در درومین بیان هر دو طول شیخ الرئیس در گفته میتوان گفت که آنچه در ذیل با سلیق
 نوشته که پائین تر از اناض کشاید مخصوص بجالئی است که تریان در کدام آن باشد جهت آنکه عرق مذکور چون از اناض
 فرود آید تریانی که در جنب است از آن دور تر میشود و در اکثر و قو کلام شیخ که آن اسلمت نیز دلالت برین معنی می نماید
 و آنچه در ابتدای بحث عروق مفصوده فرموده در صورتیکه که تریان در جنب آن ساندیس تا قاصد شد باقی العلم
 عند الله و اگر حراحت بشریان سبب بودی رباط را بکشاید و تا قی کند و دوم الاخون و حصر و مرا حرا بر اربع و در مجز
 لفظ طار و زاج دال بوده بسیار ورم بوده پیشم خرگوش برشته جب ساحت در شکاف آن بکشد و آب بسیار سرد بر آن
 بریزد و بالا تر از موضع شیرتفه را بپزند و عصاب بر موضع تنج جو که باعث حسن و در ع خون گردد بدول ازیت و تات روز
 کشاید و بسیار حرکت نمیند و چیزی بر ندارد بلکه بر تکیه و التی گذارند و ادویه قابضه تضخیم نمایند تا زمان صحت
 و خلاست رسیدن بیشتر بشریان است که خون قریق اشغریا جنبه کی بر آید و مضی مطلق میل بصغف نماید و اکثر
 فصاد آن در خیالت ثرایر البطنی نمایند تا متعلق و شکم کشد شود و گوشت را آن برود و چون جس کرد دنیا نموده
 در جراحت های سیوف و غیر آن دیده میشود و تدبیر ثرایر بعد از این در بحث فصد ثرایر است الله تعالی ذکر خواهد نیست
 جمل الذراع این عرق چهارم است از عرق مفصوده و این رکیت که از کسی ساد حلا بر تده و علاء ساد و تکت

فن دوم از مقام دوم در بیان معالجات

اندک است ترطوف و حسی رفته نزدیک بخورده دست و جهت استند و آن بدین حیثیت که بر میان شایب و دار و می
 محل الذراع کشته و در تحقیق این رنگ و مسافع فصد آن اختلاف و در اختلاف آن است که در اکثر دستهای یک
 مقصود است و لهذا صاحب و غیره نوشته که محل الذراع در اکثر مردم با سلیق است و در بعضی مردم با کمال منته و حساب
 علاقه تجارت گفته که آن مرکب از با سلیق و اکمل است و بعضی گفته که دنال با سلیق است و در بعضی مردم و با کمال اطباء
 نموده اند که رنگ و کرار انسی ساعد با علاء آفرقه پس بجانب حسی میل نموده بخورده دست و در یک گشته پس بر عرق که غیر از کحل
 و با سلیق پس صفت و بیت یافت شود حکم باید نمود که آن محل الذراع است حواء و مابین انگشت و با سلیق باشد و خوا و مابین
 با سلیق و باطنی و بهترین مقصد آن است که مورد کشاید مکر و صورتی که در دو حساب آن شریای باشد که در حقیقت
 طولانی کشاید و آن بنا بر قول تدا و شیخ الرئیس در حکم بقبال است زیرا که ایشان این را کفی محبت میدهند و صاحب و غیره
 بعضی متاخرین در حکم با سلیق و چون مع این ارفعال با با سلیق حاصل میگردند بنا بر اختلاف و این وجود عدم آن علی الیوم
 و در اختلاف فایده آن نزد اطباء آنست که وجود و عدم عرقی که مسحق علیه باشد مرکب فصد آن گردیدل چه ضرورت و حاجت
 باطنی این عرق خیم است و تبعه از با سلیق و لهذا از با سلیق باطنی امده رحاب و حسی مرفق محادی باطنی و اقلعت و این
 اسم نامه جهت آنکه ترانی در زیر آن است و طریقی فصد آن جاست که در بسیار عالمه و آب گرم بسیار رز زنده
 و بعد از آن بر باطونلی آنرا بنده و دست مقصود را راست بر او و حوی که را وید عمل فایم باشد و رنگ را امام بگیر و پس
 و الیدل و آب گرم برین بر تخت ارجا و کبر عرق مذکور و در قیچول است جهت آنکه آن مسحق و غول آن غلط است و مسحق
 بر باطونلی حکم جهت آنست که ثابت باشد بر صرع و سیل باطنی نماید زیرا که آن تنیده الزوال است و مقام در انقباض
 از زان دم است علی ما یعنی اسیم که عرق ششم است رکی است معروف موضع فصد آن مابین بصیر و حصر است
 و در تحت و پهلوئی آن ترابی نیست و لهذا تخم فصد آن مورد نموده اند و طولانی افضل است و اسیم مصغر سلم است و در
 تنیده سلم ذکر یافت و تبعه از دنال آنست فایده فصد آن راجع با و حاص کند و جانب راست صدر را که از دست راست
 کشاید و اگر از جانب چپ کشاید اعلا قلب و در و طحال و محب جانب چپ را با فصد بترطیک از تارکت کبد نباشد
 و اگر مبداء مرض از کبد مات اسیم راست انفعست هر چند که با سلیق این اراض کند و فواح آن و با سلیق ایسر اراض طحال و در
 از جهت مسحت طریقی و قرب خروج نفع تمام دارد و لکن اسیم نیز تحت اماله ماده بجانب بعد با و عود قلت خروج نفع بسیار
 می باشد شیخ الرئیس رحمه الله در اوجاع مفاسل نوشته که فصد اسیم انفعست از عرق با سلیق و ملا قلب علامه در شرح فاف
 گفته و در بحث فصد اسیم که فصد اسیم ابل انفعست بر اسبر اوجاع ظهر رنده را و بیاید و آنست که اجزا امور ضروری
 که باید بداند هرگاه فصد رگ مخصوصی مقصود باشد و خطا واقع شود اگر حاجت ضروری داعی نباشد باید که تکرار مخرج نماید
 و بیشتر دیگر بران نزنند و بلا میست بنهند و یکد و روزی حملت داده تا اتمام یا بد اگر بار حسیلاج و ضرورت داعی کرد
 تکرار فصد رگ مخصوص مقصود نمایند لکن اندک بالاتر از موضع فصد اول یا این تر از آن و منع تکرار و ضرورتی بیشتر و یکروز
 بجهت خوف تورمت و حکم به مسحق موضع از زیر نهان جهت منع از کثرت فصد دوم از زیر ان موضع جهت آنست که مبادا از آن

فردیم ارتقا له دویم در بیان معالجات

موضع خون جاری گردد و شورم شود و بعد فصد رنده را بخواب و یا آب سرد ترنوده به التوضع که ارمده و نبند تا محبت
 در عموما اصول اقدام باشد و رنده را بر عین باید چرب نمود که نه تنها یک اراده تئیه قصد باشد و در غرض غاقلین بر خرب
 نیست که اندک مکث مخرج نموده چنانچه که یافت نماید آن و باید که رباط را بطور می بندد که شش جلد را جدا داشت
 عرق محرف کرد و بعد از فصد سستی رباط زیرا که محاد است ثقیلین موجب ازراق هم است کلامی یعنی باید که در نهنگام
 بعضی جهت رباط نماید که موضع مخصوص جلد قبل از رباط لاصق عرق باشد و همان وضع باقی ماند بعد است نمودن رباط و بنا
 که انداز رباط را تقویت نند تا عرق خوب و در و ظاهر کرد و بعد است نمایند تا خون بدون دیت اخراج یابد و در آنکه
 در اشخاصی که عرق ضعیف البدل رباط را محکم نند که باعث حلاء عروق وضع ظهور نماید و در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه
 یا در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه
 و بعضی فضا و انجست عدم احساس بوج تخذیر می نمایند با که رباط را بقوت می بندد و ساعتی بخیال میدارند و این امر اگر تقضی
 و دیت کثیره کرده و مالکی ندارد و بعضی جهت تقیل رجع بموضع را بر عین چرب نمایند چنانچه ذکر یافت و این سرخند باعث قسطنطنیه
 و لکن باعث بطوء التماس و هرگاه در کرمای مصدود ظاهر نشاند و سببهای آنها ظاهر باشد باید که دست بر آنها مالند و پس از
 مسج پس از خون پس مالیدن در آن شنبه نصب کرد و در آنرا تنقیح کرد و اندازا نکشاید و الا نکشاید و چون را ده غسل نمایند
 که نازد تا محال اصلی آید و زفاوه مصدوم کرمای شکل را آن که است بعضا به نند چنانچه شش الریش فرموده و قمری در شرح آن
 که این رقیق در است که تئیه فصد مظهر باشد و الا شکت شکل و یا مرع قمرات و بتبریر خرقا جهت زفاوه گنایت بخت که
 به تعلیق که دارد اغانیت میاید و سرعت التمام و بخت تبریدی که دارد مانع ورود مواد میگردد و به آن و هرگاه در موضع بیشتر شومیل
 نماید و اجبت که در ابرق و ولایت گذاره نماید تا مانع التمام نگردد و قطع آن نمایند که مانع از منیت جهت آنکه خوف قبیح موضع
 شاست و هرگاه هشتم کاره کرد و قطع آن نمایند تئیه آن نتوان نمود پیدا که فضا و در لازست که چند چیز را
 باشد یکی آنکه بموضع می نیز بسیار داشته باشد بعضی را با ما منقره و بعضی غیر دیقفره تا هر کدام در هر محل و مکان
 مناسب و اند بخار دارد و در فصد عروق زواله مانند و این موضع دیقفر تبرات و مراد در دیقفره است که سر شتران
 تیر باشد و دویم اگر چوبی که موضوع را می آید در دست و یا بیری از پر سرخ ماحود دارد که اگر حسیاج نفی بود و تعلیل
 و زود می فرماید بان تا محر لغتی کرد و بعضی بعد از فصد التجمع شود و دل بریم و نذ بزودی می فرماید تا بخرد آن سلب رسد
 که موجب غشی گردد و اگر غشی عارض گردد نیز تریس چیز است برای فافاد از آن سیوم آنکه دواء الملک و آخرها
 الملک و فاد در هر معدن نایق یا خود دارد که اگر ضعیفی غشی عارض گردد بزودی قدری از آن ناید و بخواند جهت استعاش
 حرارت دینزافونگ بویاند که متبرین چیز است برای حدیث غشی در بعضی مردم و که هست که بعضی را بعد غشی فافاد
 می شود پس لازست که در ادراک و دریافت علامت غشی متبادر که آن متعول گردد تا از غشی ببارد و اگر عارض گردد بخت
 افراط نند چهارم آنکه در ارباب و دواء الصبر و کدیر پستوریک ذکر یافت میاید و در آنکه اگر زنف الدننی واقع شود
 و زود می متبادر آن مانع خود که زنف الدم اگر لازم حراحت شربانی است و که بی آورد و را نیز ماض میگردد و چون دقات

این کتاب در علم طب است و در بیان معالجات
 کتب معتبره است و در این کتاب
 کتب معتبره است و در این کتاب

فصل دوم در امثال و دوم در میان معالجات

کدر را درم سوده بر پشم حرکش آلوده در موضع رگ الدم گذارند و پشما و پیدی را در دمی حسن نماید و بیاید
 دانست که عود صحتی در تنای اسلح دم کم واقع می شود و اکثر تعداد اصل است مگر بهنگام مکه اسراط
 در اعراج شود و یا بجزه صغریه در مدل بسیار مانند لب صد تحریک در آمد و قلب رسد و اعث غشی گردد
 و کسی که مثل از صد کج حوف بیوش کرد علامت وقت روح و ضعف قلب است او را رسد شاید که قوی القوه
 و کسی که از دیدن حول خود و یا حول دیگری غشی عارض گردد با حول عدم حوف از صد علامت ضعف دماغ او باشد
 حالات مود او دیده فاسده چنانچه اکثر مشاهده می شود و در اکثر حدوث غشی بعد از دم و عدم آن روح صوح
 آن است که طبع روح در حوج دم حرکت بخارج می نماید و متوجه التام موضع شق اند و این مانع حدوث غشی است
 مگر در بعضی احوال حوج و هرگاه حول صحت گردد و طبیعت در حوج بحالت طلب متوجه گردد و روح بسبب انقار و حجت
 حول مدع کشته و تحلیل یافته از مقدار طبیعی حول کم شده لا محاله از تیر ظاهر و ماضی مرد و عا حرمیاید و اما الضرورت
 مجتمع میگرد و در قلب و تعطیل در حواس ظاهر هم میرسد تا بهنگامی که استراح یابد و روح دیگر تولید یابد و معین
 آن شود در کفایت ماضی و ظاهر و بدانکه سرگاه در حیات مطلقه و سادی سکت و حوائق و اورام حلیه فلک
 و ادعای مدیده نماید و قتل ارا که حون قدر ضرر در مظلوم کینه غشی عارض گردد حونی ماید و در تدارک غشی اند چنانچه
 و ارا یاید حول گرفت تا مقدار مظلوم و لکن احارب برین عمل در صورتیست که قوت قوی ماید و اگر ضعف باشد و روی
 ماید و دیگر کم نماید شعبه چهارم در میان عروق مفصوده سر و دهن و گردن و حلقوم بدانکه
 این یکجا را مورث کشودل بهتر است مکرر داجین را و چون عرق بعضی آورده اند و بعضی سر این آورده را و او را مکرر موده
 می شود و تعداد این شراب را آورده آن چهارده ۱ عرق جبهه ۳ عرق با فوخ ۳ عرق صدغین
 ۴ عرق با قبن ۵ عرق خلف اذن ۶ و داجین ۷ ازبه ۸ عرق الحشا ۹ چاررکت
 ۱ عرق باطن ذقن ۱۱ عرق تحت اللسان ۱۳ عرق عنقه ۱۴ عرق اللبه ۱۵
 عرقین مخبرین عرق جبهه که عرق اول است ارا عروق در مابین ناحیه کشیده فایده مصله
 آن رفع ثقل سر خصوص که مایل بموجر باشد و ثقل عینین و صداع و ایم مرس و الام راس است طریقه فضا آن
 است که محتسب طام کشاید تا ادیتی نور که شل بگشت رسد و در سه مکرر دو چنانچه مولانا حسن در شرح اسرار
 در استرحا حص بسته که اندر دماغ و حشر پا دنا را و صد عرق همه موده و طرف و تربیده گردیده و چشم او بر مینا
 و توانست که دیگر کشاید عرق با فوخ که رگ دوم ارا با سب و آن منته کشیده و شده در وسط سرت فایده
 مصله آن شقیه و قروح سر را گوید و اعت عرق الصدغین که عرق سیوم اند ارا با و آند و رگ کند بر صدغین
 و اعت عرق الما قین که رگ چهارم و اند و رگ کند بر دو گوش چشم و اعت و این عروق اکثر ظاهر میباشند
 مکرر در بط و شد غشی که چون بر حلقوم حرقه مد سخی و یا حرقه اندارد و در سراسر جمع موده و چ و میده که حلقوم بحد و ر
 آورد و بر ارا که سینه ظاهر میگرد فایده مصله با مع صداع و ثقیفه و در مرس و موده و عا و و جرب

فن دوم از مصالحه دوم در بیان معالجات

افعال و ثمرات و غشائات طریقیه فصدانها آنت که چون بطریق مذکور ظاهر گشتند مبع یعنی بیشتر علامت در آنها در برنده بسوالت طبع بالای آنها را بنگاه فصد و بیا رفرو برند که خوف ماسوات و سیلان نیاید از آنها که خون انگلی و اگر ایجا نماند و حاجت بحس کرد و مبع عربی را بیا رزم سوده بر آن بیاستد عروق خلط افون که عروق خیم از آنها اند و انات عروق که پس کوش و انعقد یکی از آنها ظاهر تر و فایده فصد آن ابتدا بر تری و قروح و آن ریس را ناعت و مانع سرات از قول تجارت معده و اکثر اطباء فصد این رگ را با ابطال نسل می کنند و لکن با لبوس میگویند و در این کوشش فصد از آنها اند و رگ بزرگ که در دو جانب خنق و قنص فایده فصد آنها ابتدا بدم و خنق و قنص اللس در بوجار و بجه الصوت و ذات الریه و دیگر کاین رگ کثرت خون گرم و عمل طحال و خنق را ناعت طریقه فصد آن آنت که علیل را بفرا نید که سر خود را با مل مجاب بخالف عرق خصوص فایده یعنی اگر از جانب راست مطلوب باشد که در از آن جانب چپ با مل پشت خنم فایده و همچنین بالعکس تا عرق متوتر گشاید و در پس ملاحظه نماید که کدام جهت از الزوال است از فصد آن جهت رگ را بگیرند و بیضغ و غیره بکنند بطول زیرا که اگر جهت که عرق تنید الزوال را بیضغ تیر و دوم نماید که در بطول عرق را بر نه که عرق میفهم است و آن رگ است که بر بینی و اقصای نزدیک و غرضه و فین که تفرق آن بر اصبع محوس میگردد و زو بلوغ و در بالین بحسب بصر و فایده فصد آن دفع کلف و کدرت لول و در آنف و بوسیر انف و بتور و حکم آن مخصوص است و لکن بگاه در لول و در حرمت بر منشاء معده احوال نماید مضرت این متیز از مبعث آنت و اکثر احوط در فصد این آنت که اول فصد نماید و بعد از آن این را بکناید و طریقه فصد این آنت که مضع طولی از رسی را بر موضع معلوم مذکور فرو برند با مل و ش عرق فون قلیل از آن بگیرند و خون قلیل از آن جسر اح میابد عرق تحت الخشاء عروق خیم از آنها و آن عقب کوش نزدیک استخوان و انعقد و خا بضم حاء مجتمه و شین معبر شده و الف مام استخوانیت که خلف آن و آن و اصل آن خوشا بوده که یک شین را در دگیری او عام نموده و شبیه آن خا و آنت و عمل فصد آنها متصل بنقره است فایده فصد آنها دفع سدر کاین از خون لطیف و اوجاع متعادل را است چهار رگ که عروق خیم از آنها و آن چهار رگ و کلب بالا در دو جانب و در بل یائین نیز از هر دو جانب و چون لب را بر گرداند بطرف بیرون ظاهر میگردد و در رگ روده عرق فایده فصد آنها دفع قروح و قنص و طلاع آل و طلاع و اوجاع لثه و او رام و کستره فاق و قروح سر و بوسیر و خنق و کربل بهم رسد طریقه فصد آنها آنت که مضع مدور از اس نو که در بکناید که آن معرفت بزرگ عرق باطن و قنص که عروق خیم است از آنها و آن رگ است که زیر زبان را باطن قنص و قنص فایده فصد آن دفع حوائض و او رام و مزین است عرق تحت لسان که عرق یازدهم است از آنها و آن رگ است که در زیر ران و اقصای و کربل زمان نامند فایده فصد آن دفع ثقل ران حادث از کثرت خون و او رام مخلوق و طلاع و بان و سدر را نفع طریقه فصد آن و سایر عروق خیم است که بعد از عرق زبار بخنق پاکیزه بالا گرفته که عرق خوب نمایان گردد پس بطول بکناید عرق عقیقه که عرق دوازدهم است از آنها و آن رگ است که نزد غصنه واقع است و عقیقه قنص مدور را نامند

فن دویم از قتال و دویم در بیان مجامع

یک میان لب پائین و فتن واقع اند این سوراخ را جانی پشیمانی میگویند و چون آن کب
 تیشی است اسم من فایده فصد آن مع مجرده بوی دماست عرق لبه که عرق نیز در مجامع است که اصل سر در
 یک با روبرو با یکدیگر عام نموده و آن تحریک نام موضعیت که اتفاقاً و سرگردان چهره کردن را مجامع و شتر را در مجامع
 بنامیده فایده فصد آن نفع اسراف است معده است در مجامع آن میکنند از عرقین المیزین که چهاردهم
 و اندر کب باریکند از بدن سوراخ های مینی فایده فصد این نفع اسراف رطوبات و چون از مینی است و شاید مینی
 که بندی با بوی نامند و در بکال اکثر را بهم میریزد نفع باشد طریق فصد آن است که در مینی در افتاد ایستاده مانید
 در سوراخ مینی او را مقابل آفتاب بدارند و بعد از آن که مینی سرخ و آن هر دو عرق ظاهر که در مینی فصد از پشت
 بنفع و یا آلتی که مخصوص برای فصد است از فصد نماید شعبه پانزدهم در بیان عروق مقصوده بطن
 بد که عروق مقصوده که بطن و انعقد و در یک یکی اگر بکشد و اوقت و صد این مراض کب را بافت دویم اگر در حال
 اوقت و صد این مثل سوز را مفید است شعبه شانزدهم در بیان عروق مقصوده بصل بد که عروق
 مقصوده با چهار در یک صافن ۲ عرق خلف عرقوب ۳ عرق الفنا ۴ مایض
 صافن که عرق اول است از آنجا و آن رعا المی که آمده عرق کبیری ظاهر است و صافن معنی سلیم است و چون
 این عرق سالم است از شریان یعنی در تحت و غیبین آن شریان و معنی نیست که مایه ای که کشد فایده فصد آن
 استخراج دم از اعضا و ماتحت کبد و از آنجا که مایه از انواع اعضا و عالیله بوی سافناست و لهذا در مراض مویده مایه تعلیم فصد
 از آنجا که دست خنجر قمری و مجرب سبات در شرح کلام شیخ که اشاره به فصد صافن و قبعا کرده میگوید که فصد صافن و مجامع
 سابقین در آن هنگام بخارجی آید که مایه در اول صعود باشد و هنوز صعود نیافته با تمام در آخر صعود و فصد قبعا باید کرد و اما هرگاه
 مایه در سر متوقف گردد و صعود منقطع شود اولی فصد عروق جبهه و مجامع بر تفرقه است و بر در شرح اسباب و علامات در مجامع
 کرب آن استقامت تمام بدن باشد میگوید بدون قید اول فصد که فصد صافن و لب است از فصد قبعا تا اگر انداز بسوی مجامع
 بعد واقع شود و خصوصاً در زنان بپایدار است که فصد صافن در اولت بقوت و تقیج انواء بواسطه فایده و اتفاقاً
 عرق الفنا است در وضع عرق النساء و جبهه غارشان و فصد و قیص و قروح ایها اثر تمام دارد و دست و فصد آن است که یا را
 از بالای شالنگ بپسندند و کامی چهره برون کرده و زیر پا بگذرانند و یا بر آن بشمارند تا عرق خوب خارج گردد و این در صورت
 که ظاهر نباشد و در بطنها کافی نبود پس اگر از آن بکشاید در جین کشودن باید که ریض سیتاده باشد تا خون بسوی مخرج گردد
 و این یک در بعضی مردم است آمده و شمع نکند و در بعضی مردم قریب کعب رسیده و شعبه نزد و جانب آن بر آمده بطرف
 پائین رفته و لهذا فصد باید که صاحب وقوف باشد و بشمار اصل از انفرج و اصل را بکشاید ز فرعا عروق خلف عرقوب
 که عرق دوم از آن است و ناحی خاص ندارد و عقب عرقوب واقع است و گویا شعبه از صافن است و فایده آن صافن است
 و عرقوب پنجم عین ممل و سکون راه ممل و فم قاف و سکون داد و باده موده عصب غلیظ را مانند که بر عقب ای انسان کشیده
 شد عرق الفنا که عرق سیوست از آنجا و آن یکی است که از جانب وحشی بر جل با کعب آمده و بر پشت پارسیده و ممل

فردیم ارمقاله دویم در بیان معالجات

این رک است که رویتند که جانتند در اکثر مردم و بعضی مردم اندکی چرخ خورد و اندک می حرکت برنج دادند فایده و مصلحت
در اکثر صرع ادرای وضع عرق السار زیاده انصاف است و در دیگر امور قریب انصاف و طریقیه قصد آن است که دستار
حدادی دایواری یکتر از راجل معصود که اصل ساق متصل بشا است یعنی کعب یا بنبد و بان در تمام ساق و در آن ریحی چرخ
و فرمایند که پیش جلد رسته بسته و در جلد اگر قتل از قصد بجام رفته باشد شربت و اعانت بسیار نماید ریح و عرق ریز را که در
مردم معمولی چنانچه چون ظاهر شود باید که با ریح بر خشی گذارند و از جاب و خشی اگر کعب را بکشاید طولانی یا از فوق آن یا تحت آن
ریز که در دو جاب آن عصب است تا اذنی بدان رسد و اگر قریب بشا نکات ظاهر شود شربت از آن که میان خضر و صبر است
اگر بکشاید و صاحب چیز گفته که اگر شربت هم در مضمضین شربت ریز که امول اخطا است و اگر در بنو صبح پیدان شود
بشا ملک اگر کشاید و اگر کلام شیخ در قانون که در وجع معاصل نوسه که در تکیه میان خضر و صبر با وقت فایده و مصلحت آن
از عرق السار است و بعضی گفته اند که الفع ادرای عرق السار است شربت را که عرق مذکور غیر عرق السار است اما بعضی
که عرق چهار دست ارا ما و آن در باطن را تو وقت و در نهاده و عصب و اقدسی با انصاف و چون عرق مذکور در نهاده و
متصل بدین دو عصب اند اسمی می کشند بجهت قرب حار و بعضی باطن ریز که را با بعضی می کشند و فی الحقیقه گویا می گذارد فایده
فایده و مصلحت است و لکن در ادرای و طش و ادعای مقعده و کوه کسیر با فاع تر از مصلحت است و بجهت ادعای و جع طروش
سود مصلحت طریقیه قصد آن است که ساق را بنزد و در این وجه قدم و روند و جلد رسته بپوشند و بنیزند که عرق
حوب ظاهر گردد پس عرق را بکشاید بطول علامه نوشته که بالای از نورافضا صحرایا رگست به بنزد بقوت تمام و مقصود او برست
مستقی بخواباند و با می درازد و نقیض عرق موده از بکشاید و شیخ الرئیس نیز همین عمل را نوشته و الحمله باعث امر است
که عادت میکردند از مواد که با مل سویی رکن اند و نیز از اراض بود اوید و و باید دانست که تضعیف قصد رگست
دست است بجهت آنکه در دیگر و اند قصد عرق جل بسبب جذب و سیل روح را از رگست و اعضا و ریه شعبه مفید هم
در بیان شرا این مقصود و سر و دست مذکور شرا این مقصود و سر و نویند یکی اگر در صغ یعنی بنا کوش و قوت
بهر صغی کثیر بان و ابهارا کا پی سل و کا پی تبر و کا پی که دایع اند فایده و مقصود او برست و جسد نازل حاد و لطیفه
که منصب میکردند سویی من و قصد سهر از داغ و داغ سهر از تر و تر سهر از نسل است و اکثر مردم را تخاللات نذر و نسل
بمستلانو در چو داغ آن شرا این نمودند و سهر از نسل و داغ نزل کرد و دید که سحرین قصد و تبر و سل بر انتشار را است
و لکن چون خطرناکست جهت باط تمام درین مرغی باید نمود و ویم که خلف ادین واقع اند هر طرف و در شرا این فایده
مصد انها جت انواع رمد و ابتدای عاوه و نزل و نسا و صداع مرین است و خالی از خطر نیست و بطی الا نعام اند
و سل تر شرا این بود زیرا که موجب من و انقطاع سبل اند چنانچه بقراط و شارج اسباب و علامات و غیره بیان نوشته
و اشرافین مقصود که در دست واقع اند دو اند یکی که در دست راست برشت کف و بین سبابه و ابهام و بجهت
و از جهت ادعای نرمه که بجهت می کشاید و دفع سیار عجب می بخند ثقل است که عا لیسوس ادعای کعب
داشت خواب دید که او را امر بصدای شرا این نمودند چون میزارتند و عمل آورد و متع کشت و تجار سیرا میزند و نیز معاول

من دویم از فعاله دویم در بیان معالجات

که التمام موضع قصد شریک و در از قلب اند و قسری ندارند و قصد آنها خوف بسبب دویم سترای است یا سترای شریک
 اول سبب باطن که دفایده تبر آن مقرب بقایه و قصد آنست تبر بفتح ماعه موحده و سکون تاء ثبات موحیه و
 عمل و لغت بمعنی قطع عرضی است که در عصب و یا در عروق واقع شود و با اصطلاح اطباء آنست که پوست بالای سترای را
 بطول بکافند که سترای ظاهر گردد و بصنایع یعنی میل مدور را می که بر آن کودی باشد که چون زیر عرق را باندازند عرق
 در آن کودی آید و باندازند و مفر پس آن خساره را زیر سترای انداخته سترای را بالا کشند که بر آید و از دو جانب ابراز کنند
 حکم باندن جو که فصل میان هر یک از موضع ربط بخاطر شرم است نخست مضموم باشد و از وسط از انقباض تنزی قطع نماید و از
 قاطع دم بر آن بپاشند و این تبرای که حج نیست و آنچه در بعضی کتب نوشته اند که بر نمایند و بعد از آن که شاید که مضموم و از آن
 این باشد که بعد از آنکه بمقتضی قطع نمودند هر دو سر را دروغ نمایند تا مومن اگر کثودن و زلف الدم گردد و آنچه بعضی نوشته اند که
 از آن تبر لغو است یعنی قطع باشد شاید چندان سستی نباشد **س**ل یعنی بین عمل و تشدید لام آنست که شریک
 بعد از آنکه بطور مذکور در تبر و انکشاف آن لحظه نمایند که دقیق است یا غلیظ اگر دقیق است انقباض را از ابر دارند و از دو
 قطع نمایند که مقدار آن نخست مضموم منقطع گردد و بر دارند پس ادویه فاطع عابنه خون آمدیشم هر کوش و دوام الکندر بر آن
 بپاشند و بر ابر شرم طرح بجا بیاورند و اگر سترای غلیظ است اول از انقباض نماید و چون از آن بکیر باندند در حقیقت
 پس دو جانب از محیط ابر شرم بفاصله شصت سه بندند و از وسط منقطع نماید و در دو ادویه قاطع الدم بر آن بپاشند و این
 از تبر است و بعضی سترای منقطع نموده اند با کمر شریک از ابر انقطع و لا اله الا انتی است موضع جبهه سترای میل امی است صاف
 خطه الراس یعنی صرح المری که در وسط آن میل شبیه بدوایر است که شریک از بعد انکشاف و تعلیق بر دامن بقضایر مدایر
 از آن دوایر اندازند و بطوری بیچ دهند تا منقطع گردد و با بجمه عمل سترای خالی از ضرری واقعی نیست بجهه که خوف آنست که بعد از آنکه
 از مابین منقطع و شکاف گردد و زلف الدم شود و باور ما عارض گردد و نیز از شدت وجع خوف غمی دستچن حکایت
 طبری گفته دیدم من غلق بسیار را که سترای آن نشان نمودند و ضرر بکرات چشم ایشان وضع در بصارتشان هر رسید
 و نیز نوشته تحقیق دیدم من شخصی را که سترای او نمود و در هر روز حول شمع بدنهائی و در احادیث گردید یعنی چشم او حول
 بدیهات گردید و نیز نوشته تحقیق شخصی را که سترای او نمود و سیلان لعاب او را حادث گردید و چون
 کسی را بد و ضرورت سل نماید اولی و بهتر آنست که بعد از تنزی قطع کی و دواعی فرماید موضع قطع را بعد تنقیه آبی
 مسرت باشد و خون انقباض و زلف الدم و در صورتی که بپاشد چنانچه سراج اسباب و علامات نیز خضی گفته
 فایده در بیان اوقات قصد بدانکه قصد یا حبسایت یا اضطرابی قصد اختیار را بهترین اوقات وقت
 غمی یعنی چاشت روز است بعد از آنکه مضموم و ناقص الزمراه که از پانزدهم تا بیست و پنجم و اما از اول و آخر
 خصوص در سبوع اول یعنی در هفته اول که راید النور است بابر نور آن و میجان رطوبات بسیار است زیادتی نور سترای
 جبهه اگر خون صالح با نماند درین هنگام و ایام مختلط میباشد همچنین در آخر ماه بسبب انکسار و رطوبات و رطوبات
 میباشد و شرح اخطا و تسکات و شوار و موجب ضعف است و یکسکه عرق میاراید پس امتداد بدان علاج آن قصد

فن دویم از مقام دوم و بیان معانی است

زیرا که استغراق کلی است چنانچه ذکر یافت و لذا است که صاحب جمعی اصداع تدبیر و حسب الحصد را اهل طبعی ماضی کرد و
 بدان بسبب احتیاج بقصد او را مانند مجتبی اعراج مواد فاسد و تمام بقصد با مثال اقصا مضطر را و وقتی چنین نیست بر وقت شد
 احتیاج داعی گردد و مضطر گرداند باز وقت بلا توقف و تاخیر بقصد نماید که نصف شب باشد و هیچ انی از اوقات اینجا یک وقت
 درین مساعدت نماید و مانع قوت از حاجت و ضرورت و اعاده مذکوره نباشد و باقی شرایط بقصد و آلات آن که جمیع باشد و لغیر
 نیز ذکر یافت و باید که رنگ دارد و رنگه و کند با تملک صاف بزرگ تیر اندازد و دوم از فصل
 دوم از فن دوم از محال دوم در بیان حجامت و اوقات و شرایط آن مشتمل بر چند بحث
 بدانکه حجامت دو نوع است یکی حجامت مع الشرط یعنی تیغ بآن زنند که خون بر آید بحد و این شامل همه غیر ماضی است
 مطلق باشد و محرمی که عقیده در کرایه است و دوم حجامت بی شرط که با کشتن مانند دقت امانه و مستعمل است
 و هر یک بنحای صلی در معنی مذکور یک در انشاء تعالی بحث اول در بیان احکام کلیه متعاقب حجامت
 از وقت و محل و عادت و غیره بدانکه در اول ماه و آخر ماه و در شب آخر ماه و در شب آخر ماه و در شب آخر ماه و در شب آخر ماه
 ایام اخلاط ساکن متوجه باطل است و در اوقات ماه و در اوقات ماه و در اوقات ماه و در اوقات ماه و در اوقات ماه و در اوقات ماه
 ریاضتی بود و در چهاردهم و پانزدهم که کمال نیاید و در وسطی حقیقی اند و جذال مناسب ندارد و بجهت که اخلاط لطیفه
 حقیقه در آن ایام متبیر مثل غلا هر روز در همان است مذکوره و سرعت حرکت آن و اخلاط غلیظه قلیل بعد از آنها مجتبی بطوره
 حرکت اینها و چون از نصف حقیقی تمام و در دو روز و در بعضی گذشت بدرج اخلاط نیر مثل باطن نمایند و اول اخلاط غلیظه
 میل در مع و میامید و بعد از آن غلیظه قلیل و لهذا بقصد در آن ایام مناسب نیست و درین ایام لایق فساد و از زیر که خون غلیظه
 قلیل باشد منع میگرد و در مطلوب و نیز بهترین اوقات حجامت روز رات و در ساعت دوم آن اگر فصل کرد یا کند در رات
 سیوم و یا چهارم اگر رسد باشد بحجت آنکه خون در وقت رقیق لطیف میماند و خارج آن زودتر حاصل میگرد و بسبب اطاعت
 بر حیدر در وقت بقصد نیر فایز نیست و لکن مراعات آن در حجامت مجتبی از نیست بعلینکه ذکر یافت سؤال اگر
 کسی گوید ما برین وجه باید که در نصف روز که وقت لطافت است بحجت تیر شش در آن در بر اقامت میماند اولی و انبساط را از وقت
 که ذکر یافت جواب است که اولویت مذکور نظر بعضی بر بر مقبول است و لکن بنا بر انی از ارگ نموده اند و مانع
 است که اگر حجامت را در وقت نصف النهار تر نماید باید که غذا را محال قبل از آن و باید از آن تناول نمایند قبل از آن
 ظاهر است که بعضی کیوسکی و عروقی در وقت است کمال نیاید پس حجامت در آنوقت در اوقات موجب فساد است
 فی غیر آنم النفع من عضو حجامت کرده تنده است و این باعث آفات و مضرت است یکی از آنها حدوث نفخ است
 و اگر در آنوقت غذا تناول نمایند ظاهر است که بسبب فرط ملو معده ضعف عارض میگرد و ضعف انقباض میگرد و بعد
 و نیز در آنوقت اگر حجامت نمایند اخلاط ضعیفه لطیفه صالحه میر اضرار یا بعد از غلیظه کثیفه فاسده بخلاف و تشنگی ذکر یافت
 که آنوقت محتاط اند و چنان استیاری ندارند بلکه اخلاط فاسده میل بجا هر و صالح میل باطن دارد بخلاف فساد که در
 باطن نمایند و اگر فصل هر را در آنوقت اتفاق افتد بهتر است بدانکه قبل از او را کلی حجامت را تجویز نموده اند و بعد

فصل دوم در معالجه دوم در بیان معالجات

از شست مالمی بر شمع نموده اند و در حمام بخور بآید و حب آنت که صبی رطوبت را حاجت باخراج خون کثرت و عدم است
اعضاء و نیز رطوبت و بد آنکه در بحال و ملک هند اطعام رطوبت را مرضی طاری مسکرو که سلولی حیاتی است
که موضع طحال است بجهت ریب شدید پیدا کند و ریب بسیار میکنند و از ابتدای تولد تا دو نیم سالگی نهایت سالگی و بهتر علاج
در آن وضع مجده ناراست بر آن موضع در هر وقت و هر سن که باشد و مولف رساله علامه در مرض نوشته و تجویس در معالجه
طحال ایشان بتیس ندر است و وضع مجده ناراست بر موضع طحال و حید شرط غیر غیری زده و اندک خونی گرفته و را بیست
چهار مرتبه و در موضع شست سالگی که شروع من شیخ وقت استلاء برودت است بر مزاج و غلظت دم سبب برودت و
طلب بقتل ماز غیری و معلومت که حجامت اخراج نمی نماید که خون قیقن را پس وقوع آن درین سن را معالجه باشد
زیادتی غلظت و غیر طبیعت و حدود بیست و یک روز و حجامت خون معصوم صورت می بد و خلاف قصد که تا آخر
سر شرط قوت و توانائی بدن بخورند و حب آنت که متعبد آن عام خون قیقن غلظت هر دو است و کل قتل اردو داده سالگی در
بعضی قبل از چهارده سالگی جایز نیست بجهت که در محبت قصد ذکر یافت و نیز تحقیق قصد شل اعضا و ریش نه است و تعبد تمام
الحیات را از آن دار و در محافظت این اعضا درین سن بسیار واجب و لذا بعد از دو سالگی تا چهارده سال اطفال را اقتصاد حجامت
و ارسال طلق معنی اجابت و زود ضرورت و احتیاج باخراج دم ایشان تا مدما حاصل کرد و لی اذیت و ضرری و بد آنکه
مع حجامت بعد از شست سالگی وضع قصد قبل از چهارده سالگی مطلق نیست بلکه مقید بعد از مدت و ضعف و قوت و در صورت
ضرورت تدبیر قوت و توجیه است **مبحث دوم در بیان احکام جزیه که تعلق با اعضا دارند**
باید دانست که حجامت مقدم داغ مضر و فتن است بجهت آنکه مبداء و ذوق است بجهت آنکه مبداء مضر و فتن است
و حجامت بقره و غلیظه و نایب مناسب قصد کحل است تعلق عاجین و رطوبت جنس در جرب عین و مخرم را نافع و لکن صورت زیبا
بجهت آنکه محل قوت و حافظه است و لذا در شرع شریف نیز منع از آن دارد و لکن این منقضی حجامت با شرط است پس باید
که در حجامت نقره اندک میل بطرف افضل شود و حجامت نمایند تا نایب بدون ضرر حاصل آید و نقره عبارت از کوه ال
عقب سر است و حجامت بر کوه غلیظه یا سلیس است بجهت دفع منکب و طلق نافع و لکن بضعف هم معده است و لذا
درین آید که قدری میل بالاتر از کابل نموده قصد نمایند تا مضر قیقن هم معده رسد و شش یا معویه هم معده تا دل نمایند و کابل
عبارت از این کفین است و حجامت بر اندامین غلیظه تفرات است و تقاضای راس و احوال وجه و انسان ضرر و فتن
و عین و غلظت و الف را نافع و کاه صاحبان ضعف داغ را مضر و مورت ریش در سر است و اخذ عان دور که اندک بر غلظت
و اعدان اخذ است بنما و حجه و دال عین و عین بر وزن افضل و حجامت ساق قریب است بضعف صاف
و در تفرقه دم و ادراک طلق نافع خصوص نزدیکه مفید است و متعلق البدن و ریقن الدم باشد و حجامت ساقین
جهت امراض مذکوره بهتر از صاف نیست و مراد از غلیظه بودن هر یک از حجامت با قصد نایب مذکور است که امر فیک
قریب بفرموده و قصد رگهای مذکور آنها را نافع حجامت انواع نیز دفع غلیظه و قیام مقام آنها اندک بطریق اطلاق تعین
بلکه تجویس بعضی وجه زیرا که متعبد است و تفرقه حجامت خاص پس قیام مقام آن بجمع وجه و بنمایند بود بلکه در اکثر امور و حجامت

فن دویم از مقاله دویم در بیان معالجات

[illegible]

من دیم ارتقاله دویم در بیان معالجات

و با شرب آب کاسنی با شکر و کا به واسطه که تناول نمایند و بر میان حجامت بلا شرط بدانکه این یا با شرب
که در مجرای درمی حس و کا در اشتغال ساخته که از آمدن زودی که شغل آن ماتی باشد و بر موضع مقصود و حجامت وضع نماید تا
کری و تخلف هوای جوف آن و ضرورت خلاصه را بخوبی بکشد و لکن باید که در آن مقدار باشد که عضو را مورد و طریقه
وضع و علت این نبرش الله تعالی بعد از این مذکور خواهد شد و یا بلا شرط و این طریق امتصاص است خود مذکور در کتاب
بلا شرط و فرقی است که درین، اسکت محمد را قصیر و کوتاهی میگرداند و هر مرتبه محمد را اندک لعف و در درجه ایما میداند و ای
اوده ریاده بجانب عضو حجامت گردد و نفع درین میرسد و چون سراج می نماید و بیکریت که مناسب داند استعمال نماید
و آرا را می چند غرض نماید استعمال نماید یکی جهت مدد اوده سوی جانب مخالف چنانچه جهت سحر و ادم رطاف و چنانچه
بر تندی این محمد میکند و دوم جهت رور و طور و دم غایر تا اصول از او بیو صیغه سولت بدان رسد و این بهکامست
که اوده متورم در عضو مضروب باشد و بظا هر سل نماید و دوائی که بر آن گذاردند سوا از آن بود و در آن که در وقت ما چار محمد را بر سل
بماح میگرداند سیم جهت نقل و دم از عضو نزع بصورت حیض که در حوائج آن است و این بهکامست که اول بر در
درست از روز نام یافته و اوده در آن جوب جمع نکند و میتوان که بطرف دیگر میل نماید و بعد در و انصاف اوده با تمام در آن تعال
آن سوی عضو پا چار عشره که بعد از جمعیت ریزاک باعث ایلام و ادیت میگردد و در جوب انصاف اوده سار و سویی چارم
جهت تبخیر عضو و جذب دم بوی آن و تحلیل ریح محمد در آن پنجم جهت رور و عضو سوی موضع طبیعی خود مانند که جهت رور و
از محمد بر سوره میگرداند و جهت معا و شرب مار از در حیه که مسمی فضل محمد بر عاز میگرداند و جهت رور و حصه رور و قیست
رور و عمل اینها میگرداند و می کند ششم جهت تبخیر اوجاع استعمال نمایند مانند که در توجع سرخ که سبب ورم سانه
در و وضع ریحی بطن و اوجاع رحم که زنا را زور و حرکت جفص عارض میگردد و خصوص جوانان از محمد بر سوره میگرداند و لکن باید که بوی
سنگین اوجاع استعمال نمایند بزرگتر باشد تا آنکه مواضع بسیاری را از حوائج ناف بجنب گرداند و محمد بلا شرط جوف مدیت ج
سوزش است تخصیص محمد باری بجهت حرارت آن که معین بر جذب و تحلیل ریح است و حجامت بر درک عرق لسان و خوف طلع را
نفید و حجامت بر این الکرکس و الکرکین و مخدین و ایر و قسری مانع و حجامت بر مقعده جذب نمایند
بر جمیع بدن و در اوجاع و فساد و حیض مانع و سبک میازد بذا کیفیت وضع محمد باری بدانکه این بجهت رور
هر طبعی مختلف الموضع است و هر چنانچه خواص معروف تیرین طریق آن است که ذکر ایت و آن دستور این سکا و هند است
طریق دیگر آنکه عضو مقصود و الحمار فسیله را مشتعل ساخته نحو یک عضو را سوزاند بگذارد و بر عرت تمام محمد را مکتوب بر آن
گذارد و حوائج ارا مانند معین و غیر آن بگیرند که بواسطه آن در آن داخل نماید و چون هوای خارجی خلق در آن داخل نمود و انما
انقطاع مدد اشتعال که هوای خارجیت خاموش میگردد و هوای داخل آن بسبب حرارت تا مداخل میباید و سبب انقطاع و معی
هوای خارج متخلل مذکور بدل تبرید نمایند و شکاف میگرد و محتاج بوی مکان ملک تر از آن شود و سبب علت ضرورت خلاصه
نیاید جلد و لحمی که متصل بدانت بوی خود تا ملوک گرداند آنکارا که بسبب تکاثف خالی شده و سبب جذب بجهت بد و ن رطاف
که امتصاص حجامت هوای داخل محمد را که ضرورت خلاصه و لحم متصل خود را انخداب نماید **فصل سیم**

فن دوم از تقاله دوم در بیان معالجات بعلق

دوم از فن دوم از تقاله دوم در بیان تعلیق علق و اوصاف آن و این مستحسن رسته
 فایده است فایده اول تنافع آن بایده دانست که اکثر با است که علاج چغندر
 نفس مصوم میگرداند و وضع مجامع نیمه آن نمود و بایده از داخل و یا از خارج پس چار و در نیجات تعلیق علق مایه سی زلو
 بمیانند و کس مایه که تعلیق آن را بنوعی باشد که محو میگرداند بجهت آنکه بایده که اگر اصرار چون علق که اتعاق امتد یعنی علق چول
 بسیاری نکشد و یا چون کمی بر آید و مطلوب زیاده از آن باشد باید بر آن موضع محو گذارند و خواه ناری باشد و یا غیر آن و قدری خون
 بکشد تا مقصود حاصل گردد و نیز در اکثر طباع مانند زنان و اطفال وضعیها که تحمل الم شرط ندارند ارسال علق اولی است و نیز
 رولو جذب خون از غوره باطن عضو بیشتر میاید از حیات و از بهیست است که در اکثر بعد انقطاع رولوسیلان خون باقی میباش
 و مرخند اموضع را بیشتر بکند مایه بیشتر خون بر میاید بخلاف موضع حماست مگر احیا که تبع برقی رسیده باشد و نیز در ارض
 مرغه جلبدیه مانند سفوف و قوما و حراب و امثال اینها ارسال علق کثیر النفع است و بعض اطباء چند بر آنند که رولو جذب نمی نماید چول
 ماسد را و از بهیست که خون خارج از آن سیایا تبدیله میگرداند که تصدیق آن که چون جذب آن تدبیری است نه دفعی طبیعت تبدیل
 خون صالح را از فاسد جدا کرده دفع نماید بجهت آنکه طبیعت حامی و محافظ خلط حید بافع بیدل و دواع فاسد روی خودی فاسد است
 و نیز میگوید که چول علق آن تدبیری است چون که در آن فی آید خلطت و انجمادی یافته است و وصول بر دخارجی بدان در خلطت
 خود علق سیاه می کشد و با تدو و اتان کان برده که خون ماسد دفع گشته فایده دوم در بیان انواع علق
 و آنچه بدان تعلیق دارد مایه دانست که متفرع علق آنست که متوسط در درگی و کوچکی باشد و سر آن بزرگ و رنگ
 آن کحلی شود و یا انحصار باشد و اقتصاب مایه از علقی که ترعب یعنی ششم دارد و یا خطوط لاهوردی و آنچه بگون و بطلون و یا شبیه
 مارا می باشد زیرا که اینها بر خالی از نیست میسند و ارسال اینها موجب ادرام و عشی و فرف الدم و می هستند و قروح و غیر
 میگرداند و نیز حسنات از رولی که در آسمانی نهایت و نیز آنچه در کوه و الوای می گویند یا بد و آنچه اشهر است و یا سنج تره که گندی آنرا
 مانند و یا شبیه براد صغیر و یا ذب العار و یا صغیر الررس و یا نانشی لون که مالای آن بگیری زرد و در خط نیمی طولانی در پشت آن
 باشد میضرت تر از سایر اوجست و آنچه شکم آن سرخ باشد تر از آنست که پشت آن سرخ باشد خصوصاً که در آسمانی جاری بگول میگرد
 نموده باشد بلکه سرس آن آنست که اوصاف مذکوره از دنیا و طلیه که ضفادع و آن بسیار باشد بر آورده باشند و آنچه بعضی
 گفته اند که رولی میاید صفحیه رودیت و قدری دارد و ولادم و دواعبت که گیر و قبل از استعمال صید و اخراج نموده باشد و بگون
 دارند از آنها هر چه در حرف آنست نفی مخرج گردد و بعد از آن قدری از خون کوفند و یا بر موز آن در دندان اعتدال بدان مایه پس از
 و قدرت آنرا پاک نماید و سفوف و یا خرقه شنی است بعد چسیدن بعضی که در پس ارسال نماید فایده سوم در بیان
 ارسال علق بایده دانست که هرگاه ارسال علق مطلوب گردد و علق حید صالح و اوصاف مذکوره بهم رسد از او در
 نیرس در طرف بزرگت وسیع میندارد تا قدری در آب حرکت ماید و مگرد پس آنچرا از آنها سریع الحکمت باشد احتاج نمایند و بنوعی
 پاک نمایند و عضو مقصود را بآب و کت بنشیند و مالیده تا سرخ گردد و رولو بر آن سیاه مینویسد و اگر زود بچسبند و تحمل قدری
 طبعی است و یا لیس که در کنار جوف غایب میاید و با قدری خون بر آن مالیده تا بچسبند و علامت چسیدن آن است که الم و بردن دندانها

فصل دوم از عقاله و دوم در بیان معالجات بعلق

آن بکلی محسوس گردد و پس او شلست میماند و سر و اندال دارد و بعضی اوقات سرش را فتنه فرو میسپرد و بعضی اوقات یک یک و چون
 جملی کرد از خون بهتر است که بکند از نکه خود بخورد و پس بر او و ساقط کرد و زیر او چون قملی و دیگرش خود بخورد و میخشد و اگر خلط
 شود که قبل از آنکه خود بخورد میباید جدا کرد و مانند نگیل ملک و یا خاکستر را برده یا سوخته یا سرکه گمان را یا بغض محرق یا پشم محرق بر آن
 میاشند که زود جدا میگرد و اول بپزند و بکمال بساط و آن بخیل قدری از آن بر موضع نموده و در آن آن میسازند و یا با سرکه پیاز
 بزودی جدا میگرد و بعد از آن معاطه بهتر است که کحل آن موضع را امتصاص نمایند و گمانند تا قدری خون دیگر از آنها بر آید و کیفیت
 دیدن آن آنست که سراج یا بدو بجه ناری بر خوبست که وضع نمایند و الی الیک بکند از نکه چون از موضع آن بر آید و پاک نموده باشد تا آنکه
 خود بخورد کند کرد و در صورت تمام بجز جدا کردن جملی تناید که موجب خارش فورم میگرد و اگر خون بسیاری بر آید و نند کند و خود
 که بداند که صعب نیاید و در او آتش غالب بر آن میاشند و با سرکه یا سرکه نموده یا آبگ یا خاکستر یا خنک نموده هر یک پس
 و یا زرد چوبه آنکه محرق نموده و یا کبر با سرکه و مسح ملکوت که در آن بجز ملکوت مانند بر معده است و بزودی آب سرد نیاید
 موضع زمانه که موجب آفت خارش و تورم و کاهست که چون آب بدان رسد و تشریب نماید بر وجه قرمز گردد و بپاید
 و آنست که اگر اثری که در جاست نذکرند از آنکه در اول ماه و در آخر ماه نمایند و بعد گذشتن نصف اول ماه در سبعه نالت
 مانند آنست و در تعیین ساعات روز نیز ساعات انسان در حالت اختیار است. اصطلاح نیز در میان مایه که ساعات نمایند و چنین است
 از سازا که اطفال کیسار که یک نیم ساله را نباید بلکه بعد از دو سالگی باید و بر آن نعت ساله را نیز رعایت در نجایست و بجهت آنکه ب
 درین هر دو یا هم متحد و فایده قریب بهم اند و لکن اهل هند چون ارسال علی را بسیار استعمال دارند و هوای بسیاری بر آن قفل نموده اند
 اطفال شش ماهه بلک چهل روزه و تا تجویز ارسال و نه علی عند الحاجة نموده اند و گفته اند که اطفال را چون از چهل روزه و شش ماهه
 خون در بدن ایشان ظاهر گردد و از سرخی بدن مایه و با بعضی مواضع که از اسراج با ده نیامانند بر سر خنده و ایشان را از موی بسیار جدا
 اطفال و سه ماهه را که سره ایشان محسوس گردد و استعمال اخلیه و زرد رات محصه الیام نیاید ارسال و سه علق بر فروع ناف تجویز
 نمود و اندک سیاه خارج آنکه خونی بزودی رو خشکی میاورد و او در مریضیه تاثیر نزدی ظاهر میگرد و گلباید که بدون حاجت قیر و زرد رات
 شیده خون را بالای معده نگذارند اگر ناچار می اتفاق شود تقویت معده بهوش آورد و استعمال آن تا بحقیقت نموده باشند تا بیغایه وقت
 مانند بپایند و آنست که آنچه در میان عوام الناس مقرر است که در حین خون بعلق متبیه از اخراج از خند و حجات است و این
 بیاید نمود اگر ناگهان نمود بیغایه محسوس بلکه اقتداء و احتیاط از اخراج خون بهر نحو اتفاق افتد و مانند یک است و نهایت احتیاط
 درین خوبست که ذکر یافت قبل از این و استعمال آهیه چاره بعد از اخراج دم ممنوع و مضرت زیرا که باعث احتراق و فساد است
 از آهیه بمرده و در طب قویز را به از مقدار حاجت بجز است آنکه باعث استقامت حرارت و تغلیط و بجا دم اند و با تطیب آن
 جزو چهارم از فصل دوم از فن دوم از عقاله و دوم در بیان قی و منفعت و آداب و شرایط آن
 و در آن چند فایده است فایده اول در بیان و اقسام آن با الاجمال بدانکه کاهست که قی است
 تنقیه و تصفیه معده و خفت و بکی مجاور آن و تسکین جداغ و فو لنج و ادحاع کرده و مثاز و امثال اینهاست و یا بخواهید بجملا ایجا
 و با تفصیل بعد از این در معالجات انسان و الله تعالی در گزینست و بدانکه ازین بیان رسید که قی و در نوع میانشد یکی

در دویم از مسائل دوم در بیان معالجات بقی

بسم الله الرحمن الرحیم بحسب اولی الامر من الامر اولی که بحسب حیاست است آنست که از مسائل اولی در وی مقرر شده و بعد از آن
 علی طبع ارجح از آن و محال در جنس معده و بواسطه آن آلوده میماند تخصیص که در معده را و حسی باشد و در معده رود و در حقیقت و بعد از آن
 را حسی واقع شود که از تکمیل نماید و متوجه تخصیص و تقویت معده مگردد و اجتماع اندک اندک دیوانه میماند باعث ثلثت و در وی
 بعد از در دهن محیط و اولی آنست که قبل از آنکه بسیار جمع گردد و باعث ماسد شود و از آنجمله مع و احراج نماید تا آنست
 که در ای میگردد و در دهنی هم مثل آورده چایچه انحراف گفته تا آنکه اعلا طبع که جمع شده و در اول قدری از آن دفع گشته و واقعی تحریک
 یافته و در دویم مائهم مسدود کرده و گفته که اگر کثرتی بر تریب ماعطت نماید و بعد از آن اعدیه علیط و اسرع صادر اکل و شرب
 نماید صحت او در مت و اطباء بهر دو حکیمان آن افراط در آن میمانند و میگوید اعت صحت بدن و طول
 عمر است و لکن باید که آن دور و دور را مقرر و قسادی در سراز نماید بلکه تغییر دهد مثلا اگر ماه اول دور اول و یا دور دویم آن
 می بوده اند در ماه دیگر که دور دور در تقدیم و یا تا حیر از آن نماید و همچنین تا آنکه الف و مادی و شرب مگردد که اگر از آن
 اعت که سب ماعنی در آن ایام مقررده واقع شود باعث ملل و ماسد دیگر مگردد زیرا که الف و عابد را ماری و ملل تمام است
 و دیگر آنکه چندان نماید و راقی ترست میگردد و همچنین سایر مریضات دیگر از قصد و اسهال از برای حفظ صحت استعمال نماید
 و انواع دویم که برای از الی مرض سبیر و قسمت یکمی آنکه جهت تعلق تعینه معده و حوالی است دویم آنکه جهت
 قطع و جدب از اناکس و موصع لعید است اما آنچه جهت تبقیه معده است در است که اولاً نمکین و ادویه و اعدیه که حفظ نماید را
 لطیف گرداند تا دل نماید ماسد است مطبوع تست یا تخم ترب و حریر یا نمکین علی یا شامه و یا مایه تور و تور و آفتاب
 خصوصاً که تور مانند و در آن تخم ترب و حریر و اصل نموده و ماسد یا ماسد تا دل نماید پس فی کسند تا آسانی فی شود و در
 در وی مسدود کرد و لی اویست و شفت و لکن ما ادویه قویه و الحاح و ماسد در قی میر نماید که مضر و باعث ماسد
 و دیگر است بحسب آنکه ادویه قویه و الحاح و ماسد در قی باعث جدب مواد بسیار نموی معده و این غیر مطلوب و ضرر است و اگر در
 اما آنچه بحسب جدب مواد از اعصاب اعیده ماسد در آن ادویه قویه و الحاح و ماسد معید است و لکن این در صورتیست که ادویه
 سهل و متوسطه و قی غیر عریض مطلب حاصل مگردد و الا اقدام را بها نماید موز که استحصایک معلوم مانند احوال اشیان در قی
 که بگوید است باید که ماسد در و انبیا مال ادویه قویه و الحاح و غیر آن نماید و همچنین ماسد در قی اشیان بلکه اولاً اشیان را مایه
 مریضات جمیع و لی سهل کی عصب آید اگر مسدود باشد حرری از آن ماسد و ادویه قویه کسایت حاصل مگردد و الا ماسد
 قویه ماسد حرس و کدوی تلخ و حور الفی و اسال آنها تقدیراتی بر دارد اگر حرج یابد و حریر تصور کرد و دیگر متوجه فی نشان مگردد
 و موصحن قی نشان مگردد و موصحن قی متدیر دیگر بر دارد و لکن حایک قی لایمات و ماسد آن چاره مانند مریض سعدنی
 ماست باید که او را اولاً مسدود نماید و فی نماید اما اگر اعدیه لیمه و دسمه و حلوه او بخوراند و مسدود در ریاضت نماید و بعد از
 او را معتاد بقی نماید و در روز که اراده فی ماسد پیش از قی اطعمه حده لیمه کیره محلقه الا لوان او بخوراند لی سبب حیدر بار
 پس قی مریض بحسب آنکه اگر قی بیاید طعام در معده او ماسد مگردد و ماسدی نماید فایده حیده لیمه و آت کلثبه
 درود متوجه مبهم و صبح آن کرد و فایده کرب خدا را آنست که بحسب آنست و ثقل رمعه طبیعت او را در مسدود مگردد

من دویم ارمعاله دویم در بیان معالجات بعضی

و فایده اختلاف الان آنست که مخالفت نوب و اندوه معده نماید زیرا که اشتغال معده بر طعام واحد بیشتر می باشد و معشوق و اندوه در این
چندان اثری نتواند نمود بخلاف مخالفت الان که بحسب عدم اشتغال معده بدان جهت نیست و اندوه و از آنکه مطامع و اعانت بر دفع
و قیام فایده عدم حدوث مضغ آنست که مضغ جدید سیار فواید و مزایای معده و حرکت می آورد و حرکت جاذبه بدان جهت
تسویه و از خجاست که بعد از قی مضغ ملک و مصطکی و اشتغال آن ممکن نمی باشد و حسن آن فایده دویم در بیان منافع
فی التفصیل بدانکه منفعت آن جهت حفظ صحت بشرط اعتدال تعین است و ذکر آن فایده امری است که فی باعث در این میسر شود
در این چند مرتبه اول آنکه نقل سرد را معده است جهت آنکه مانع صعود و ارتقاء و انحراف از مواد معدیه است که باعث ثقل سرت و
کچون اوده انحراف که اعتدال اندی منافع کشنده اعمال انحراف را بیل میگرداند و صحت در اسبم میرسد بحسب عدم وصول انحراف
بدان دویم آنکه باعث جلاء قوت باجره و تقویت است تحت نقاء روح آن ارتباط انحراف مظهر مقصود از معده میوم
آنکه تخم زرافه ها و لاله و عجل و آنفع عالی حاصل آن ظاهر است و اما مالی و آنجا آن جهت تقویه معده است بقی معده است
وصول آن چهارم آنکه مانع انصباب مغز است بعد از جهت آنکه کسانیکه مقدار انصباب مغز را بحد و انداخته از اجتماع و
و غیر آن که موجب بجمان صغیر انداخته است که اولانی نمایند و بعد از آن طعام تناول نمایند تا آنکه غذا وارد معده نفی پاکر و
و غیر آن کرد و آتی بدان رسد زیرا که اگر قی نموده تناول نمایند بآن مختلط گشت باعث فساد و میکروپجیم آنکه باعث استیاض
طعام در تحت انقباض است جهت آنکه رطوبات و لزوجات ملحقه بخل معده مانع از انقباض و هضم طعام ششم آنکه بدین
محکم و قوی میگرداند و در این سستی را بایل میاید بحسب تقیص رطوبات و اصلاح حال معده و هضم طعام و بدانکه امری است
که قی با مضی بسیار انداز بخند چند مرتبه بکوبید که در تا بدانها قیاس نمایند و بی برند با مضی مشار که مجانشه ایسا و آن امری است
صداع بشمارک معده عادت از انحراف در تقیه از آنست و صرع و الیغولیا و فالج و عتسه و ظلمت بصر و ثقل سراس و در دندان
را دندان آب بسیار از آن مضیق النفس رطوبی و در رطوبی و انتصاب نفس و ریقان و امواج کرده و متان و قروح آن هر دو
و استغفار و عرق النساء و قفرس و روات لون بشره و جذام و قوبا و اکثر امراض ایمنی علوی و اعلا علی دیت و بدانکه موافق
زین اشخاص بقی شخصی است که مزاج طبیعی او امری صغری باشد و لا غریبانکه قبل ذکر یافت عاری باشد فایده سیوم
در بیان اوقات قی بدانکه بهتر اوقات برای آن با اعتبار اصول صیغه است و با اعتبار ساعات و اوقات آن جهت
آنکه گرمی هوا مندرج از لطا است و اختیار نصف روز برای کسی است که قی در روز کند و آنکه سبک در روز قی نماید بهترین
اوقات برای او قریب بیات است که در چهار ساعت از روز برآمده باشد برای آنکه اگر نصف روز کرسنه کرد و وجوع فیه نماید
از برای قی نباشد زیرا که وجع مانع قی است و بایاد است که قی برین ایامی باشد معده غیث مکرر رطوبی مزاج کثی
که بخوبی و مقیاض قویه فی سینه نمایند شرط است که معده او خالی از غذا باشد تا اگر گشت خروج که دفعتا بهم رسد خفاک عارض گردد
و اما و نیز بایک از ثقل پاک باشد تا ثقل معده نیاید کسی که قی نباشد نتوان بود آنکه طعامی لطیف خفیف با دجو را باند
و باعث عدم قی نباشد و امر است یکی آنکه اشخص معتاد بقی نباشد که از اقی نباشد بایاد فرمود و دویم آنکه لم معده
کسی که ذکی الحشید را لا دراکت باشد ناشتا تمهل لذع خرب و او در نتواند کرد و بایا باشد که بسبب رقت غلط قی بدشواری نماید

فردیوم ارتقا لدویم وربیان معالجاتی

که در بصیرت خلیفۃ المسیح مرتضیٰ الدین علی بن ابی طالب علیه السلام فرمودست **فایده چهارم وربیان کسانیکه صلاحیت فی بندگی**
 اند که کسان متیقن الصدر وروی السعس وحمیاء وفتت الدم ورتیق الکرون وحمیاء معدوث ورم علی وضمیف المعده وقرع مغرط
 و غیر متباداتی و متعسر فی رما یزینت فی فرمودن کربلا بدی و ضرورت شدید و حجت لک و ایشان خوف عدوت آفات بسیار
 خصوصاً با دویر قریه و اما هرگاه حالت قوی داعی کرد و تدبیر سهل و آسان فی فرمودن باکی ندارد و پنجس که یک ضعیف الدماغ
 باشد و در چشم و گوش و رمی عارادی باشد و یا دینیه و حب و در وجود فی انسان نیز یازینت و بچین عامل را حجت لک اند
 فاسده از بدال ایشان فی مندرج مسکود و لزوت فی اضطراب در ایسان هم میرسد و اما فی اکثر زمان عامل را عارض میگردانند
 پس نباید نمود که هر یک از ضرورت اردت ضعف و غیر آن فایده پنجم و ربیان بد اسیر که در آشنای فی
 باید نمود مدالک بر که هتیه و اما کی برای فی نمایند و امتلاء در معدده نباشد و مانع و یک نیز نباشد ریاست و قلب فرماید
 لاتی میرد آسان تر آید حجت لک قلب ترک و مسکن اعلاطت و بدال سبب معدود آن سهولت واقع میگردانند و از یزینت قابل
 ایضا طوطی کسی را که خرق و همد باید که قصد و تحریک او بیشتر نماید یعنی از فرماید که حرکت نماید و مسیح نماید از تنگی و بلوس بسیار خیر
 او و چون خواهد که استعراج بقی ریاده خود حرکت نماید بد را و چون خواهند که تنگی و جمن نمایند بر تنگی سیم آن نمایند و تدبیر
 آن مرد که شنند شکم را یا بر چه رمی پیچید و در شکام فی مجده ابدال نه بار عاوستی تا مامل کرد و در وقوع فتح نزد حرکت فی دنا
 بسیار مانع منقشیت و لکن باید که اعالی است با مانع معتدل تر باشد یعنی تداسل معدده قویتر از عالی آن باشد تا هم مانع مننگ
 معین بقی شود و نیز باید که چشم او را ده گذارد و بعد صاب نه بندد تا مانع جوی و بر آمد کی چشم کرد و اگر بجای رخاوه و کیه خود سر
 سود و پر کرد گذارد و نه بندد بهتر است و بعد آتش میدان دایم بقی چون نمان معتدی بگذرد و در یابند که تا سر و انداخته و آن
 جنگام فی فرماید که طمع حرکت آید و ثقی و بنه و الایز رمی را بر و عن خداوند آن حیرت نو و در کلو اصل نمایند اگر این کفایت قوی
 از حرکت دهند و اگر از اینهم فایده حاصل نکرد بجای بند حجت لک حرکت و جام معین بر تی اند و پنجس تخنیں معدده و اطراف و اطراف
 تخنیں معدده فقیار را خیر است و لکن ایجاب تخنیں اطراف الزام نیست زیرا که هست که کس فی میانید بهجت حدب موبو و
 اطراف هر که و دندان آمدن متقی قطع و کرب و اضطرار ماضی کرد و آت کرم باریت بیاسا مداتی و یا اسمال آورد و
 است و در کرب و در معدده حجت تا بر ضرورت اگر قبل از تا بر سرعت در عمل نماید و فی آورد و حجت که در باز و شق آن کوشت تا بنیست
 تا بر باستان و رواج صیه و عمر و الیدن اطراف دست و یا و آتش میدان قدری سرک و سبب و با املک مصحکی و باید که در وقت فی
 نمودن راست و درست نشیند و فی نمایند و اگر بیستاد و فی نمایند بهتر است و بیج حال پہلو گیکه نموده فی غرضانید که یا بر ضرورت و باید
 که در شکام فی تخنیں عقب متقی استاده بر دستانه و در باب است یک که مبادا اردت فی برود و افند فایده ششم
 و ربیان تدبیر بعد از آنی بدانکه چون اننی تا رخ شوند و بن دور و باب خروج با بر که باید که بنشیند حجت مدع مراد
 مصاحبه از اس مرود آید و نقل و در کرد و در ایسان مغرط کرد و در س قوی مصحکی آب سبب مجوز نه تا معدده را وقت بخشد
 و در آنرا سبب باید که اگر تنگی غالب شود آب و جلاب بیاسا نمایند زیرا که اینها معنی نه بلکه سبب مزوج آب با یکدیگر است
 بیاسا نمایند حجت لک شربت سبب مقوی معدده و سکن فنیان و سبب معین محل و مقطع مواد باقی نماند و در معدده است و اگر بدل سکون

فن دوم ارتحال و بیم در بیان معالجات بقی

شراب یو یا شربت خاص نماید شربت تمهید آنکه کسحین عالی ارغشیان میت و سر قدر کلاب ماصطکی مزوج نموده یا شامه
و باید داشت که عطش حادث بعد از مدتی مدون آنکه ادویه حاره مقینه استعمال موده باشد دلیل بکار آفرینی و مقینه معیشت
و بعد از آن تا که تنگی طبع نماید غذا تناول نماید خصوصاً که قبل از آن غذا تناول موده باشند و بهتر است اندک یا طبعه صمد سرطی صمد
نیزه العداست مانند جود مرغ و مرغوبی را که چنگ و بیک کوزه تازه برادر آمده و امثال اینها و بعد غذا دوانی یا صمد تناول
نماید و شربت بعد از آن و درین ترشیف و استحام جهت رفع اعیان و کلال لا رست لکن اگر حکام روده کشت بسیار در آن کس
بلکه رودی فصل موده بر آید تا بجهت غلظت موده و صدف آن که ارقی بهم رسیده و انصاف رطوبات بدان گردد و کسکه فی
خاص نماید و مقدار بدان نباشد و در صحت و قدری گرمی یا سردی مالتصاف بر او را در مدها بار آورده و عمل از غذا خطاب گرم نموده
نبوتند و کسی که فی موده ای عارض کرده و دوام یا مدتی که گرم کرده زود بر مده او گذارد تا طبعی پاکست صفت
بمنجست است بکذا و کسی که فی غلغمه بهر سردی او را که کشت و کوزه را بر او راند و طبعه صمد کوزا سد و حمام معف نماید و در
بیشتر کشت فرایند و کمر عمل آورند فایده هضم در بیان تدبیر افراطی در آنکه کسی که فی بسیار آید و مؤذنی
بجفت که در تدبیر او است که در صحت آن کوشند و بیم صاحب آن سر حال که ممکن باشد و اطراف بعضی بار و در مقامی پای او
ببندد و اضربه مخوفه فابض بر مده او مالند و دست و پای او را در آب بسیار سرد بگذارد و بر مده او بگذارد و در مدهای معوی خوش
فابض مانند عطر صندل عود مدهی و در مده حب الاس و مصطکی و حور و اطعار الطیب و ازیسی و کتیمیا فابض عطره و امثال
و قزو و دارچینی و فاقله پوست اترج و صندلین و کشر خشک و در مده مصطکی و صناع و سماق و ریحیل و مانند اینها ساخته و بر شکم و کمر
در مدهای او مالند و نیز قدری بخور مانند و ریاحین و کلبا و اطمینان و غیره بای خوشبو بویانند هر یک از خورد و مبرود و مزاج را
آن یعنی خورد و بار آورده آنها و مبرود را حاره آنها و اگر فی الدم بهم رسد و هیچ تدبیری صحت نکرد و عصاره تفل الحماق مالک را می
یا شامه و طبع را نرم فرماید تا حویکه در مده باشد منبج گردد و موده را از صعود و نیز بار دارد و اگر خوف انقباض حوص در نواح
صدر مده او باشد بکنجین آب سرد که در دهان و یا برف و یا غیر آن اندک بخوراند تا کسحین بسبب غلظت و جاذبه از مده او
سر و لب بردوت بالفعل نیز اعضا را محکم و مقتضی دارد تا خون را انضباب باز آید و فواید عروق مسدود و فواید صحت
اعتباس از هر عضو که باشد آلیف موده مسجبت حابس و در قرمان وین بخت نموده و در آنکه با مجرب باشد فایده ششم در بیان
تدارک حالات عارضه از قی بد آنکه حالات عارضه از قی چند نوعست یکی حدوت تمدد و وضع تحت شرایف
تدبیر آن کینه آب گرم و استعمال و بان ملینه و وضع محام نارایت و بیم لدع نذیده و مده است که با وجود قی بایل
را بلی گردد تدبیر آن آشناسیدن بر قه و در سر لایحه الحضم و ترخ مده بر دهن نبغه مخلوط بر دهن خیری مانند کی موم است
یعنی قه و طی مصنوعه اینها سیوم فواقت و اگر طول اینها تدبیر آن تقطیس مرمود و جود جود آب گرم نوشیدن
و اگر تقطیس فواقت است از آن وقت نیز می با و نخرج آب گرم بر دهن بجهت غلغله و جود جود آب گرم نوشیدن
در اطال زمان تا خیر زیاد نماید و در فواقت و در فواقت است که تدبیر عارضه و بخلاف می چارم که از و اضرار
در بات و انقطاع صوت تدبیر آن شد و ربط اطراف و کینه مده نیز می که سداب و قه و الحماق در آن

فردیوم ارشاد دوم در بیان معالجات مجبیه

چند مقدمه برای برادران مبتدیان در این صیرت در آن
 مقدمه اول در ذکر احادیث وارده در فضیلت و مناقب
 آن صاحب حاصل و آیت نموده از جناب حضرت ربانیت صلی الله علیه و آله که آنحضرت فرمودند در سستی
 سیرت تدبیری و چیزی که مداوی نماید نمایان حقیقت است و حق برک میگرداند بطین با و شفقه حریف میاید و عزرا قوت میبخشد
 برب و دفع فضول بر خیزد مضغه و صاحب و عایم از جناب صلی الله علیه و آله روایت کرده که آنحضرت صلی الله علیه و آله فرمود
 فرزی و باکی نیست بعلی خد که اگر برک میگرداند شکم را و صاحب حاصل از حضرت ابی عبد الله جعفر بن محمد الصادق صلوات
 علیه روایت کرده که دو چهار است بجات و معوط و حق و پس آنحضرت علیه السلام فرمودند که حق را این چهار است
 و برادر آنحضرت علیه السلام مرویست که روایت کرده اند و است تحقیق بعمل آورده اند و آنرا مردان صالح
 اتفاقا و بعد از آنکه درین تنگی و غاری است و گسازد که حیثیت را میگردانند این محل ترفیع شروع میگرداند
 بعمل نیارود و عدل الحاح است و خود را پلاک گردانیده و در معرض سخط الهی در آورده زیرا که عمل بخواهی آیه کریمه وَلَا تَلْفُتُوا مَا بَيْنَكُمْ
 إِلَى اللَّهِ لَكُمْ نموده اند مقدمه دوم در بیان تحقیق معنی حقیقت و اول کسی که وضع آن نموده بداند
 حقیقت بود اطاعت از استرغال و فرسادل و مایعات بمعنا و تنظیم یا رحم است مانت مقرر و واضح آن بقول عالموس است
 البقرات زیرا که گفته است و البقرات اخذ نمود و عمل از اظهار و حکایت آن چنین است که روری که سدا و البقرات را که را عمل
 نشد بود و دیگر ظاهری بای بسیار آورده و او را در شکم میرساند و بکار و درای نور آمده از منافذ خرد و درای نور گرفته و دفعه
 نمود و بعد از آن آن آب با فضلات منفع گشت و نبات با قی و وار و کربوی ایشان خود رفت پس سدا و کربو را سدا نمود
 که آب نور این خاصیت است و شخصی که در او معاد و تلخ بود آب گرم و نیک با کثرت در حرف او داخل نمود از مریه که در او بعد از
 با فضلات منفع گشت و از آنقرص غلاصی یافت و بعد از آن اطباء هر یک بتفاوتی حکما و اعراض و مطالب او و به چند نفع از او آید
 چون سدا و صاف نموده با بعضی اطلاق و ادیان مناسب نمیکرد استعمال نمودند چنانچه بعضی آنها بعنوان کلی و اجمال و رجحان ذکر میاید
 در قرآن و این کثیر بسم عنوان کلی و هم بلا اجمال و هم خبری با تفصیل در ضمن شرح ذکر ایات مقدمه سوم در بیان
 فوائد حقیقه بداند که حقیقت دوائی مبارک کثر النافع و معالجه نیکوئی در ربع الارض است اکثر امراض را حصول و در امر و غایب که به
 ماقا از آنست میدان او و به سهولت است که مخرج فضول مجتمعه و امعاء و نسبت آن با معاد مانند نسبت قی است بعد از آنکه معنی مجرب
 از آنست با عالی میاید و لهذا استاد و باقر طریقه نموده از استعمال آن در امراض و اس که به سهولت میگردانند از امراض و اس که به سهولت
 جذبه از آن با سائل میاید جهت آنکه طبع و مزاجی اشغال حاصل در امعاء و اسل فضول است بقوت سهولت و لطیفه که در آن میاید
 پس چون استعمال آنرا در امعاء نموده شد و عمل فضول مجتمعه در سهولت و اسل بودی امعاء میاید و فضول حاصل در سیرت و اسل بودی
 شما به بفروردت غلا و لهذا التکین میاید و با وجاع امعاء و تلخ و او عا کرده و متناز و او را مائنا را و بذب فضول از امعاء و اس
 و اعضا و غایه و امراض و باغی از قبیل صداع و ثقیفه و دواردیات و سکه و سرسام و نیز غش و صرع و فالج و استرخا و اسهال و اسهال
 و وجاع معاصل و درد آنها و درق النساء و وجع درک و وجع و امعاء و عصانی و درد کرده و شانه و امعاء و سائل و متوی است و سنج
 و قروح امعاء و غلاط و امثال اینها را نافع که اگر معضاتی حاد و مضغف کبد و مورث میاید و کشتن است و به شود و بجهت استخراج حایک

فصل دوم از معالجه دوم در بیان معالجات بجهت

اینجا داخل نماید و چپین سینه را با دهن رزق بداند که هضم که از برای رحم است و قبضه و بر سر کرده میشود و اگر
 در برای او رام کرده و مشاء ترکیب نماید باید که از امثال آن ادویه که از برای روده و رحم مذکور شد با لغات حاره مانند لادن
 طبع و برکتان مانند دوزخ و لعلی با دانه کاسره و ریخ فقط مانند روغن سداب و رقی و کرس و سوس یا حدید ستر و امثال
 و در روده مزاج امعاء وضع آن که از رزق باشد که ترکیب همانند ادویه سداب مزاج امعاء مقویه اما مانند روغن کل سرج و در
 مانند مقدار در دم تا میت درم از برود و از برای هضم امعاء که آب چعدر و آشکاره و آب مک فقط و این دل خدا
 که سداب و البقره و امثالها و در رزق بر می که با می بسیار جوده بود و خنایچه و کرمیات و اگر جهت تناسل بدن و کرده هضم نماید باید
 که اوراق او دانه رصه نمایند و اگر از برای تعویض ماه باشد طبع نمایند در اوراق سداب و رگس و الکاح و بعض حیوانات سابه
 و حبیه فردوس و ادویه با بیه و اضافت نمایند با آنها دانه حار و قوی که ضعف او از برودت باشد و اگر از برای سحج و خروج معا
 و اسهال و زنف الدم از امعاء و ترکیب نماید باید که از طبع حبس قاصصه اندر مرغ و جاد و در سوس و جویان هم که هضم مقداره
 چوب درم از طبع اینها با بعضی از ادویه قاصصه مانند آرد بلوط و جلاب و یا زرده تخم مرغ که در سر که جهت در روغن کل حل کرده باشد
 و صمغ عربی و نشاسته که برود را بر برای حل کرده باشند و کل ارضی و افاقیه و صیداب و اریر و کاه و سوس و کشته و امثال اینها که با طبع
 طبع القوام نیم گرم باشد و مقدار این ادویه درم و یا بقدر حاجت و هرگاه با سحج و جمع شدید باشد مایه است از استعمال
 اما که نموده اند که از اولی امصلح آن که قلیل زعفران است و اگر از برای زنف الدم باشد با مطبوخ ادویه یا بیه قاصصه
 روده تخم مرغ شوی در سر که و یا در روغن کل حل کرده و که با دسوس و دم الاحوس و دفاق کدر و طریقت و عصاره انجلی
 در ادویه و امثال اینها فایده بداند که اینچنین داو بطریق کلی در هضم ذکر نموده که استعمال هضم در امراض معصا
 نفلیه است خواه مرغی و رضو مستقر باشد مانند قولنج و اسهال و زنده بزرگ مرض عضوا عمل با اعضا عالی و قندها جرح
 و افعال دوار و سرد و مانند است و دوار و سرد از امراض داغ اند و داغ از اعضا عالی را با و حقه ملایه در علاج
 آن برود و جهت دوار و سرد را غار کرده و طحال صعود موده اند و کرده و طحال را اعضا نفلیه ندیس می تحقیق دوار و سرد
 در تحت امراض کرده و طحالند بدانکه ضعف این قول ظاهر است زیرا که انحصار استعمال هضم در امراض اعضا نفلیه بدل است
 زیرا که فعل استمال و قین با مالاده است و جذب از اعضا عالی جهت آنکه هر مقدار از افعال موجوده محققه معده امعاء
 که با رزق و قوت سلب دفع نمایند باز تا میروند و تقایا می نموده آنها را رقیق و از لاق داده جهت ضرورت خلایجی آنها می باشد
 و منفع میگردند و چون رطوبات بذیره اتصال یکدیگر دارند جز آنرا پس با ملایم میاید از عالی جهت پس راح متولد از آن
 نفصول و لهذا است و البقره ام نموده در او رام و داغ با احتمال هضم منع کرده در آن امراض استعمال معنی که بسیار که مرض شایع
 سده باشد بسوی این معنی که ذکر یافت که هضم جذب از عالی فیما بین در حدیث شریب مذکور که هضم دوات و لکن بر برگ میگرد
 بطن را اشاره شده است زیرا که مقررات که هضم شقی اساطیل است و درین اختلافی نیست و با این که جذب از عالی نماید که هضم
 و لا غرضند بطن باشد و چون هرگز که بزرگ کنند بطن است البته باید که جذب از عالی بسوی خود نماید و او را تا معیث که بزرگ
 از حالیکه نفی و پاکیزه از نفصول رویه شده باشد اگر گویند در صورتی محتاج جذب از عالی نیست بلکه غذای داده بدان اراده

نیز در آن تصرف شود و تمرد و مویت را برای غذای خود جدا نماید و نهایت را با دار و معیایا بدو ارباب است که هرگاه وضعی در بدن
 مذکور هر شک که تواند بالکلیه و مویت را از نهایت حد اکند و خسران نماند نهایت را از خود حادث امراض قبیل تر بل
 و سوء القیت و متعاشا و امثال اینها عارض میگردد و بل سرج و دوی حیاستدیس لایست تقویت آن اعضا و اضرار نهایت لطف
 قریب بجلد و بعرق غلیظ را با دار پس رسیده که آن هر دو ضروری حفظ صحت اندکی بعد اعتدال و قلت آن هر دو اعم از ارض
 مذکور اند و کثرت آن هر دو موجب نزال و دیابلیس و متسکیر و تب حدود حرارت و بیوت در اعضا و کدار رطوبت
 اعضا چنانچه در جای خود مذکور است و اوویه مدره را اینجا ذکر نمائیم برای تذکره و انما از قبیل این دو در اند خزانه و تم آن و حار
 و تم آن و تند و اند و تم آن و کد و تم آن و آ و القرح و ما و الشیر و امثال اینها از برای سوء المزاج حار و تخمد سیاه
 و تم کرس و در یار و ما و تخم و آ و تویز و کمر و پوست خگر و سداب و آس و داریچی و مقعر در و ترس و آ و تم
 و آتشین و پرسیاوشان و در و اند و طویل و در و اند و خشک و در و آخر و در و حلی و نظر اما لیون و سیالیکو
 و آیمون و در و اما و قطخ و سلیخ و آسارول و مشکطرا متع و آسبل و آتخوان و در و تنفان و حب مسان
 و حبنا و منبل الطیب و وح و قوه و قمر سیون و کما فیطوس و کباب و کما در یوس و امثال اینها که در و متع
 و سوء القینه و اشتقا و احتباس بل و حیض یا فتنه و تعصیل انشاء الله تعالی در امراض مختصه ذکر خواهد شد و خواص هر یک
 از ادویه مذکوره در ادویه مفردة تا لیف مؤلف سیمی بجز آن لاودیه ذکر یافت **جسم و مفتتم از فصل دویم از فن دویم**
از مقاله دویم در بیان تدبیر ادرار در عرق و حبس آن بدانکه قبل ذکر یافت که عرق از اجزای فضول و ضم سیم
 عرو و واجب الدفع است که طبیعت در آن تصرف نموده و رقیق را با تخیر نموده و بطریق سام منفع میگرداند و بعد از اخراج از سام
 در سیدن بهای سرد و حاجی بدان رطوبت میگردد و نظا هر جلده می نهد و از اینست که چون عرق را در این بر آمدن از ظاهر طله
 پاک نماید که اینجا دنیا بد که سام را باند کند زیاده و خسران میاید بد و چون کثرت بسیار نظا بر جلده مجتمع گردد و اجمع او را عرق
 میگردد و از احتباس آن بدن سستگین و کلال و طال عارض میگردد پس باید که در تصفیه بدن بحام و انقصال آب گرم کوشد
 و او به مدره عرق بیانیانند آ عرق آید و حفظ صحت حاصل گردد و از اینست که در حییات و عمر آن بعد عرق خفت و یکی
 در بدن عارض میگردد و بتدریج تدبیر از برای تمیز و حفظ صحت حرکت است زیرا که حرکت سستی و لطیف اخلاط و فضلات و سخر
 و مخرج آنهاست از سام بعرق و این در صورتیست که اخلاط رقیق باشند و الا اگر غلیظ باشند بحام روند و انقصال آب گرم
 نمایند و اگر حیست باج داعی باشد زمانی در سام کثت نماید قبل از آنکه آب بدن رسانند تا خوب عرق آید پس عمل نموده بر بدن
 در رست و دویم زمانی توقف نمایند تا عرق کم گردد و حیست سیم یعنی جابه جابه نوزدانی طبل کثت نمایند تا عرق بند گردد پس
 در از خشک نموده لباس پوشیده بر آیند و اگر خواهند عرق بسیار آید نظرون با درغن زیت در حمام بر بدن بالند و یا
 چوب زرد آب جمل کنند و درغن در آن بیا میریزند و بر بدن بالند و این تدبیر برای صاحبان اشتقا و تر بل و سایر امراض
 رطوبیت و اگر حیست باج زیاده داعی باشد مطلق در حمام آب بدن رسانند و عرق نموده بعد بر طوبت بحد که ضعف بسیار
 عارض نگردد پس بدن پاک کرده از بیست عارض برین دویم متوسط آید و از آنکه بجا بر غایت تر میگردانند و این در حمام

فصل دوم از مقاله دوم در بیان معالجات

و قاف آب و از آنکه در جناق بعد از مصلحت آن که از کلام و زبان از راه و این برآید و آن
در غرض حصول دفع چشم و گوش و سینه و معده و اسهال و جریان و خروج آن باعث حفظ صحت آن اعضا مذکور است خصوصا
مرطوب الزاجان را چون مس کرده و در جوی که آن شخص غازی باخارج آن باشد باید متوجه اصلاح آن کرد و خصوصا در فصل رستا
بخا شدن مانند ماقصرها و مویخ و چیزهای متذیر آ لعاب بسیار از این آید و غرض نمودن بعراضه و جوی لعاب و آشامیدن
ایرج فقر و آب گامه و این تدبیر بعد از آنکه از تمام بهرست و بعضی مخانه گرم حمام گفته اند **فصل سیوم از فزنی**
دوم از مقاله دوم تدبیر مسافر و درین دو مطلب است **مطلب اول در بیان تدبیر مسافر**
و قوانین حفظ صحت و تدبیر امور یک مسافر را عالت لازست **مطلب دوم** در بیان معالجه بعضی امراضی که مسافر را عارض میگردد
و قوانین معالجه آنها **مطلب اول** در بیان تدبیر مسافر و قوانین حفظ صحت و تدبیر امور یک مسافر را
عالت لازست و این مثل بر چهار فایده است فایده اول در بیان اراده و غرض و آنچه در سفر لازست
باید دانست که چون شخصی اراده حرکت و سفر نماید اگر در بدل خود است یا بدو یا که عادی بتقیه باشد و بدلی که شش کفیه
نموده البته بتقیه نماید از قصد و سهال بحسب غلبه هر یک از اخلاط موجوده و یا تقه و صحت لیس تجویر طبیب حاذق و بعد از آن
خود را عادی سازد با غذیه که در سفر درامیر آید و حرکات و نوم و نقطه و سیداری عادت مدول و نفع کشیدن نیز تا آنکه
و فضا تغییر حاصل در اراضی گردد که باعث تعب و مرض گردد و مثلا اگر سفر در آبسان نماید خود را عادی بگرد و راه رفتن و دو
گرم و آفتاب و آتش آمدن آب گرم نماید و اگر در سرما است خود را بر عادت و بد تا آنکه از هیچیک از آن هر دو که برود و اگر در
تشنه نگردد و او را به سطلوبه مانند تریان فاروق و معد و او را فو و هر حیوانی و معدنی و جواریش و حلو و حاض و دوا و الکسیر
و انسام و رطب و اشتر حلو و حامضه و قراقرط و دیگر که در بسیاری و یکچنین و میوه های حامض مانند سیب و به و انار و آلو بخارا
و در رنگ و ریاس و سماق و تره بندگی و انار دان و آلو بالو حنک و امثال اینها و ادویه حاره و بارده و معتدل از قبیل کاه
و ادواق و احتساب و زرد و اذلول و لبا و غیره با خود بردارد و بد آنکه تدبیر خدا در سفر است که اگر تواند و میسر آید او را که در
اغذیه مقاده و در حضر تا آنکه نماند بهرست و همچنین غذایی چند که غذائیت آن غالب باشد از قبیل لحوم و حبشه مرغ
نیم برست و نان گندم حید الطبخ زیرا که در سفر قوتها به سبب حرکت و تعب تحلیل مییابند و ضعیف میگردند و محتاج به تحلیل
زیاده میباشند از حضر و از غیبت که اکثری بنفس هر یک و نیم مقدار غذائی که در حضر تناول می نمودند تناول مییابند و بعضی
نماند و چند و اگر شبانه روزی و در مرتبه مقرر و معتدل و در سفر غالباً سه مرتبه یا چهار مرتبه که سه میگردند و محتاج با کل غذا که او را
باشد و بد آنکه تدبیر آتش میدن آب و آنست که آفتاب یک و دو منزل را با خود بردارد و همچنین در شهرنزل که سیر
یعنی آب بدستوطن خود را نماید و منزل همراه بردارد و چون منزل دوم رسد قدری از آن آب و قدری از آب آن منزل بیاتامد
و آب که در روز و اینتر را نیز با خود بردارد و بهر منزل که میرسد گاهی آب منزل سابق و گاهی بی آب منزل دارد و بد آنرا بیاشامد
و یا آنکه تغلیطی که در آب داخل کرده و بیاشامد در صورتیکه نتواند آب با خود بردارد و یا آنکه قدری از خاک خالص خصوصا
خاک بلخ خود را همراه دارد و در منزلی قدری از آن در آب آن منزل در خوب برهم زند و بگذارد که نشین کرد و پس آن آب را

فن دوم از فعاله دوم در بیان تدبیر مسافر

بیانش تا موقع مضرت آن کرد و وقتاً تغییر و تبدل از آن مایه نیاید و حور درین سر و یار و سر که و هر که کم باشد و دفعه
 سیاه مختلفه نماید و دفعه هر آب سرد را با احتیاط با سر که نماید و آب متغیر الظلم را بکینیس و آب تلخ را با غلطه قدری شکر
 و آب غلیظ بدو را بطبیخ و یا تقطیر یعنی عرق از اگر اکتس و یا محلول با سر که و یا خاک طیب خالص حر و بد آنکه سر که و درین
 و حال آب که دست آید و خوف حر را غشش باشد مایه که افزایه معطبه باشد اطعمه شود و تند تر و شیرینی تناول نماید و تمیل
 در آن نماید و اندیه قهقه بخورد و چون تشنه گردد اندک آب مخلوط با سر که بیانش تا مدتی قبل آن کفایت از آب کثیر نماید و چنان
 احتیاط را قبح و حرکات غصه و عرت رفتار و تکلم بسیار خصوصاً با و از بلند و اندیه خار و بد آنکه اصلاح خیر بایک دفعه
 اعطش نماید نگاه داشتن آب را نیست در دهن و با آمدن دهن و یا قراقرط و آتاسمدن و دفعه و ترش و خشم
 که در دفعه خیسانده باشد که رنگ نموده و نیز بخا بدین بطن بلور یا صدف یا نقره یا فلز در دهن و لبها بر هم گذاشته که هر گاه
 خارج حاصل دهن گردد و دفعه تنگی است و چون بعد از تنگی مغرط آب رسد باید که دفعه آب بسیار بقدریکه سیراب کرد و بیانش
 بلکه مستحضر نماید در دو دستها و پا را بتوبه و دستها و پا را در آب که دارد و بعد از آن اندک اندک بیانش تا مدتی قبل از آن
 که در زیر اگر که باند آب بسیار با تا چون جمیع بدن گرم و شتاق و طالب آب اند و معشایه آب را بخورد و یکشد و خوف
 استرها و فالح و استقامت و طاقت است بد آنکه در کار باید یکسره بود و در خصوصاً سر را از آفتاب شوتانند و در هنگام بر می
 حرکت نکند و اگر رسد باشد و لا بد است از تناول غذای قلیل خداه سردی نخورد و البته با شتاب باید که حرکت نماید خصوصاً
 که خورد و المراح و صمدای و لا غرض است تا موجب صعب شود و آن نکرد و در آب سرد و بد را بتوبه و در دستها و پا را
 بخورد و لکن نهال زمان که بر مل رسید و که بدن بسیار گشت بلکه بعد از آن که اندک از حرکت ماند و حرارت کم کرد و بعد از آن
 آب سرد نماید و ترشی را بخورد تا باعث آفت حیر گردد و سر و تنه را در وضع تخم که و در این موضع نبسته با دام حیرت نماید
 و اگر قبل از حرکت از سرل قدری بویق جو را قدری نبات و یا قند آب سرد یا شاد خوب و یا زرد قطره را با آب پاستند
 و یا شیره جو مقطر سرد کرده و یا آتش جوهر یک که میسر آید و چون فرو آید منزل هر جا بر صغیر و یا کثیره و وسیع تر و قریب آب آش
 بهتر است و روی نیمه و یا سکن به بطریقی نماید که با دشمنال میوزید و باشد و ضمیرا حتی المقدور از بیم دور و در دستها و کند و در آب
 دورند که اگر فصلات آنها باین کس نرسد و اگر در باط و کاه و اسر افرو آید باید که حتی المقدور در حجره فرو آید که وسیع
 باشد و متعاقب آن لب و با دشمنال را آن میوزید و باشد و چون در منزل و محلی و حانی رسد و با فرو آید که احتمال از دیدن با دشمن
 باشد و یا سکنال می باشد یا حید و مردار بسیار باشد و یا زایل دهن و یعنی را بمندی یعنی دست مالی که بر که تر نموده باشد و نیز
 و روی از آنجا گذرد که حتی المقدور آهشتان آن هوا نمود و ساعت ساعت مصمم باید با آب سرد کند و بر جوهر جو یا شاد
 و قدری روی و یا نبسته با دام سر سبزه را حیرت نماید و اگر دروغ سرد و قریب بیانش تا مدتی و یا زرد و سر که بویق جو را بخورد و اگر
 قدری با زرد و دروغ کسبانه و قتل از حرکت بیانش تا دفعه ضرر بموم نماید و چون در طی مسافت جوای می یا قبل از ورود و تنه
 نماید از علامت آن که تیرگی و شدت حرارت و بد بوی هوا و یا علاماتی است که مسافری در جوای می تجربه معلوم نموده اند
 مایه که اگر از راه باشد راه را که رود و دهن و می را رسد و به استمال مبر که تر نموده و سر و پا ز کوبیده مبر که تر نموده و یا در سر که احتیاط

باید که در بیان تدبیر مسافر

فصل دوم در حال دوم در بیان تدبیر سر

پیش بینی بدار دو اگر آب رزقیت باشد خود را در آب اندازد و یا اگر بر روی زمین بر روی بخوابد تا آنکه برای سی بگذرد و چون برای مذکور بدایع برسد و احوال متغیر شود و کرب و اضطراب قلب و غشی حادث گردد اگر تریاق فاروق حاضر باشد برود و قضا هم متعالی شود و یا قدری جدا و یا مانند بر سعدی و یا قدری سیر و سرکه یا کافور بخورد اگر آنها حاضر مانند کافور و صندل و غیره و یا در پسته و مینی باله و دوغ سرد یا شاد و یا آب سرد و روغن تخم کدو و مینی بیکامد و در آب سرد و غوطه خورد و دستها را با آب در آب بگذارد و در مکان بخت معام ناید و غذا یا بخت و میوه های رطب و غذای ترش بخورد تا بحال آید فایده
دوم در بیان تدبیر سردی هوا و برف و باران و سحر بدانکه مایه که قبل از حرکت از منزل غذای خارج بقدر اشتهای خود و بعد از آنکه حرارت غذا در بدن کمتر گشت حرکت نماید و در مینی رابسته دارد و اگر آنها در طی مسافت سرانگشت نماید قدری آب بن فرو برد و اگر قبل از حرکت غذا نیک در آن مکرر دکان و سیر و پیاده روی باشد بخورد دفع ضرر را باشد و اگر قبل از حرکت قدری مشرب سرکه و یا سکنجبین یا قلی مغل یا سداب یا تدفع ضرر را نماید و چون فرود آید بمنزل بایک دفعه از نزدیک آتش زود بگذرد و الا بموای خیمه و یا چهره که در آن فرود آمده گرم نماید و بعد از تسکین شدت سرما نزدیک آتش رود و تدریج و خود را بپوشاند و دست و پا را در آب گرم بگذارد و زیر جامه و جامه های گرم بخوابد و اگر در زیر کلاف کسی معول در باران بخوابد بهتر است بحال آید و باید که روی بکاف و یا خیمه بجاوب خوب باشد و چنانچه هر یک هم زنده و مراکب چهار پا یا زودیت باشند و باید که حتی المقدور در نهنگام شدت باران سفر نماید و اگر احیاناً در راه باران شدت نماید اگر تواند فرود آید و توقف نماید تا باران خروشنه نپس بر آید و بهتر است و اگر لباس ترک در و برود تبدیل کند و خشک نماید فایده سوم در بیان تدبیر حفظ اعضا بدانکه تدبیر حفظ چشم از ضرر سرما و برف آتش که وایم سرد و چشم بکشند و پارچه سیاهی یا خود بسته باشد که پیش چشم او آویخته دارند که دایم بظرا و بر آن افتد و اگر تفکیک اندوی آب سیاه بیا فند و مانع رویت او راست یا خود دارد و در طی مسافت در برف بروی خود کند مانع خراقت و چون سرما بچشم رسد و نورش یا درم عارض گردد باید که گندم را در آب بجوشانند و سرد و چشم را به بخار آن بدارد و بخار پوست خربه یا تخم آن که خشک نموده باشند در آتش اندازد و بخار از آن چشم رساند نفع بلیغ بخشد و سردی گرم پوشد و حتی المقدور در سرما حرکت کند تا چشم بحال آید اگر چه چشم عارض گردد و تدبیر آن جوکیه در معالجات اراضی مخصوصه است تعالی مذکور خواهد شد و در اینجا نیز با اجمال ذکر یافت نماید و تدبیر محافظت دستها و پا را از بردن سرما است که دستها و پا را قبل از سرد شدن از منزل بروغن جاری مانند روغن بنیتون و یا گردکان و یا روغن بادام تلخ و یا خیری و یا دیگر که اختیاریست یا با قطران یا لادن و این آنکهستان و تمام پارچه پشم نرمی بپسند و جوراب پشمی نرمی و یا ابریشمی بپوشد و حتی المقدور نگذارد و نموده تر شود و اگر احیاناً اگر در آنچه گشته تبدیل نماید و هرگاه در طی مسافت شدت سرما از آنکه قدری مسافت را بپایا و طی و یا با از جوراب و موز و میردن آورد و قدری باله و باز بر آید و افتد و آنچه را سر بارده باشد همان زمان که اثر آن ظاهر گردد و آنکه حتی عضو و غیره رنگ و تورم بر روی پیشش عضو را تبدیل کند و باله و در آب گرم گذارد و باله و کاه کند مگر با بوی خوش و عضو را در آن گذارد و یا آنکه سلفم و کلم قرمیت یا با بون با بزر طبله یا بزرک را بخت گرم ضا و نمایند که در قریب آتش بدارد و با قطران

فصل دوم از مقاله دوم در بیان طبایع مسافر

را آن باله و اگر عضو میل نسبی و سیاهی بایه انموضع را باید که تیغ بزند و در آب گرم کلاه را خور کرده و دفع کرد و کلی از منی
 با سر که را آن باله و اگر سیاه و نازک باشد و نزدیک بافتن اول گشتن باشد باید که برگ کلم درک انضاج را باروغن کلاه و پخته خمداد
 تا کوششها ماسد شده بینند و یا اگر برگ خطی و خبازی را با شیر کلاه و پخته خمداد نماید تا کوششها ماسد نیفتد و اگر بعد از این خمداد است
 کوششهای ماسد شده بود و بخواهد بترجیح صاحب دقوی برنج نماید و بیاید و انست که اگر گشت که موضعی را
 گرفت و سر ماسد و اصلاح بر سال در سردی هوا با عضو درم میکند و بوج هم میرساند و باید که مغز سر کلان زکی را بر انموضع
 که بر باله در هم کلام خود که دیگر عودنی نماید و تدبیر آنکه بشرد از اذ و اذ آب سیاه نشود و متعاق هم نرساند است که در یک کلام
 حرکت کثیر او شاسته و صمغ حلی و لعاب سدان و لعاب بر قطن را مجموع و یا بعضی از اینها را با انصبه تخم مرغ فروخ نموده و بر
 مالد و بعد از در و آدن سرل نشیند و اگر متعاق ماص کرد باید که پیر مرغ را با موم کلاه از و با آرد خود سرشته بصورت باله
 و آب گرم شود و چون دهنها و یا با تر که لب اختلاف آب و کرد و غار و حر و برد باید که اول یک بشوید آب گرم و در آب
 ساعتی بگذارد و اگر آب مطوح رک چغندر و یا شلغم با تند نرست و کثیر از نم مانند غبار موده بر آن بپاشد و اگر در و بر کشت
 محاطت نماید و اگر این تدبیر سودی نبخشید یک کرده نرساند است بدست باله و موضع متعاق را پر کند بدان و یا آنکه با دوزا
 ماسد غار درم موده آت میة مخلوط کرده گرم موده متعاق را بدان پرنماید و اگر مری کشته باشد نرست در و سر نرست موده با دوزن
 در کتان خوب سحر تا ماسد تا خوب غلیظ گردد و در میان متعاق بچکانند و در بین متعاق نیز مفید است و چون پیشین بسیار هم
 رسد و اذیت رساند باید که لباس کتان پوشند که مسع تولد پیش نماید و چون زیتق را با آب و من و خا بکشد یعنی است
 مالد که ناپدید گردد و بر سیالی باله و در کمر دل آید و یا در کمر بند و پیشین را بکشد و دیگر تولد نیاید و لباس و زخمت را مدد کند
 و ترس بدارد و پوشد و یا آنکه رک خربزه را گوینده بار و من با دام مخلوط کرده بر بدن باله و مالیدل آب یک در حمام بر بدن
 منع تولد پیش است و لهذا گفته اند چهل مولود را با آب یک او لافل و بنشیند در دل او تولد مییابد و بد آنکه تدبیر
 اعتدال از رکب و یا بجدی در سیدن صدر و عضو ای را که چهار پا یا ان و یا سگ و یا چوب و اشال اینها است که اگر عضو
 شریف نیستی آمد و در تپیکاه و میضه رسیده و یا بعضو غیر شریف نیستی لکن با بدت مانند باید که ماسد نماید با مال را جانب
 مخالف لایق تا مواد بدید میل بعضو ماسد نکرد و ماسد عظیم تر نشود پس این ادویه را بر انضاد نماید تا ماسد متشکل از منی جبر و قهر
 آب رک مورد و اگر موضع صدر رسیده درم کرد و ماسد کل سرخ عا متشکل از منی ششیا فایضا صدل سرخ فوئل الکاب
 موده بر آن خمداد نماید و اگر این ادویه هم نرسد رک مورد با زرد تخم مرغ صمدانید و یا چ لیون با زرد تخم مرغ و یا زرد سر
 و صخره قطری آب برگ مورد و اگر اریها بچکایت میرساند زرد تخم مرغ و ماسد متشکل نماید و خمداد برگ مرو با صحت
 و بچکایت خمداد رویه صبی یا زرد چوب و لک سرخ که سندی کتر مانند و آبک و معاش بندی و زرد چوب و حب الرشاد و اگر مویانی
 معدنی حاضر باشد از بد بتر قدری زرد و بر عضو و یا نیز باله تدبیر بر ادویه است و غذا شش مرغ و ماسد و یا عدس و یا پستی
 ماسد و عدس با چلا و تناول نماید و اگر کسی عارض کرد با آن از حیوانی احتراز نماید در همه احوال از تشبیها و ماست و دودغ و آب سرد
 اقتباس نماید و عضو را از رسیدن هوای سرد و آب سرد محافظت کند و اگر خاکسرم را در کیسه کرده بر انصبه بندد و قوی القوت

فن دوم افعال دوم در بیان تدبیر مسافر

حرکت نماید تا خوب با صلاح آید و بعد از این تدبیر اگر وضعی باقی باشد زشت را کرم نمود بر کرسی باسیده و عضو کسباند و بر کرسی
چسبید و در آنکه وضع زایل گردد و چون جراتی عارض گردد و آلات عارجه مانند کار و شمیر و تیر و نیزه و امثال اینها
باید که انبرسم را بلند کرد و زود غنیمت میکرد و از اسرارست مردان سنگ بنجر دم دم الاخرین سه درم هر دو را نرم بوده با یک مد
زرد تخم مرغ و میت درم دو غن چرخ میگو مخلوط نموده استعمال نماید و چون رک در دست بخندد بر جرات ضما نماید تا هر که آورد
بر پاک و غنم سازد که هیچ تدبیر دیگر حسیاج نکرد و در جربست و اگر برک تازه آن نباشد برگ خشک آن نیز موثر است تدبیر
جرات اعضا از موزه و رکاب غیر آن که علامت آن کرمی و سوزش و سرجی انقباض است که خردگی زانو
با کلاب سرد کرده تر نموده مکرر بر آن فصد بیندازند تا آنکه مدت و سوزش آن فرو نشیند و بعد از آن مردان سنگ را با کلاب مانند
باله و اگر نفاخت و آنکه دریا هم رسد با خاری آنرا بشکند تا آب بر آید پس باز در آب سرد باید و بر آن مالید و یا کلاب را
نرم کرده بر آن بپاشد و یا دم الاخرین بکل ارضی دکات بندی و تدبیر موثر حق عضو باشد و آب کرم و یار و غن کرم است
که قبل از آنکه عضو آید نماید بنفیدی تخم مرغ را بر آن باله و خرقد را با بیخ و یار ف سرد کرده تر نموده بر آن افکند و یا آنکه برک
یعنی برادر آن باله و الیدین برک و کل نباتی که بنفیدی کل جمدی نامسد که الیده بر آن ضما نماید و یا ناسیکه بنفیدی پوئی مانند
دیا مدس اینمده ضما نماید و یا کل ارضی سرکه و آب سوده طلاء نماید و یا بنفیداب قلعی و مردان سنگ ماسر که سوده و بنفیداب قلعی
و کل ارضی و بنفیدی تخم مرغ تر بنفید است و چون آید نماید و مجروح گردد و وضع و سوزش بسیار داشته باشد اگر با معنی بنافصد
نماید و از خوردن شیرینی و روغن اجتناب کند و در ارم مسابده محققه و خنک قش ماسد هم بنفیداب و درم نوره و درم کافور
و درم نیم مغول و امثال اینها که در تسکین با دین فکر یافت استعمال نماید و تدبیر خشکی مانند کی و در غسالت که بر ک
مسافر از حرکت و پیاده روی بسیار خسته و نده کرده و دیگر قدرت بر حرکت نداشته باشد باید که با نخیامی پارا بر روغنی که بدست
آید چرب نماید مکرر تا رفع آن گردد و در هوای گرم یا باران از انوسن و یا در آب سرد که از تن و در هوای سرد آب کرم شستن
کرم که از تن رافع مانگی است و تدبیر مانند کی مرکوب لازم مسافرت است که تدبیر آن نیز نماید آنست که چون مرکوب هر چو
که باشد از آب و استر بیشتر و میل و کا و الاغ بعد از آنکه خسته گردد و از رفتار عاجز آید قدری ایون که قل مقدار آن یک شال
و اگر آن ته شال باشد یا بخوراند که توانائی رفتار بسیار بهم میرساند فایده چپا روم در بیان تدبیر سفر دریا
به آنکه مسافر دریا را باید که بستر مسافر خشکی اگر محتاج به تنقیه از فصد و اسهال باشد بعل آورد و چند روز قبل از آن تقطیل و فضا
نماید و از شهاب و خردیه لایه که با خود باید بردارد و اشیاء عامضه است از میوه های در بوب و اشتر و سکنجین سرکه و الو و در
و تر بنفیدی مساق و مردان سنگ و دکات بندی و دم الاخرین و کل ارضی و ادویه دیگر از خار و باره و دروز اول که مسافر کشتی شود
باید که بسیار نظر آب دریا نماید بخصوص اریای شور و از در بوب و اشتر و عامضه مانند رب به با سب یا انار یا ریاس یا الو یا ر
یا حاضق اقا و فشره مر بنفیدی بخورد و مادام که مسافر کشتی است مداومت بخوردن اینها و کسبای ترش مانند آتش مساق و انار و
و تر بنفیدی کشت و امثال اینها نماید با وجود این تدبیر اگر تریب حرکت کشتی قوی همچنان آید باید که نافع آن نکرد و حسن نماید
و بگذارد تا قی آید و معیه از اخلاط روید پاک گردد و بعد از آن خیزی از بوب مذکوره و یا سکنجین بیاشامد و یا لعل نماید و چون

فن ویم در مقاله دوم در بیان تبیر مرمر

پس رسیدن آب دریا به شور من مضوی مجروح گردد و مردان شک میزنند و یعنی ریش چند مرتبه گرم کرده و در آب سرد
 انداخته و یا سفید کرده آرا بخور که در قرابادین ذکر یافت نرم بوده و آن چاشند و یا کات بندی سوده و یا دم الاغین و یا کحل
 اریخی و کات از بر تبرست مطلب و ویم در بیان معالجه بعضی امراضی که مسافر را عارض میگردد
 و این معالجه آنها که بدون رجوع بطیب میتوان معالجه نمود و این مثلن بر چند فصل است فصل
 اول در بیان صداع و اسباب و علامات معالجات آن بدانکه صداع انواع است از آن
 نموده و از جمله ماذیه کی است که از اسباب منتهی خارجیه بنیه هم رسد مانند جلوس و یا ششی و آفتاب و یا نزدیکی تبش
 بسیار مقام کردن و یا واد و غذاه عار با القوه و یا با الفعل تناول نمودن و یا در حمام بسیار توقف کردن و یا بجزه آنچه از خارج
 بجهت حرارتی را بد جسر ارقی بدل عارض گردد و با اعتبار استعداد داغ و اعتناء در اسبخت صداع گردد و علامات
 آن وجود کبی اسباب مذکوره و یا تقدم کبی را تا حد حرارت طرس و خشکی می و عطش و صد از گوش بر آمدن بود و این
 و تسکین است به اعمال مبررات بالفعل و یا بالقوه و عدم نقل سر و عتدال در سایر حالات بدست علاج آن است با مضمون
 و کل صحت و یلومر در کحلوظا کلاب و هتفاق کلاب و الیدل تم کاسنی کوبیده و یا کلاب بر سرد یا کتیز ناره و یا خنک
 و الیدل در عسل کل عام ماسر که در و من حشاش و آب جبار و کافور و ضاد و ترشه کد و و جبار و طاسوده و جت بلید زرد و آب کباب
 و یا قرص شلت آس کتیز و یا صید آن رصیدین که یا رجه کاعید را در و شکل در هم بر کی جیده و سوزن سوراخ سوراخ نمودن
 شلت را حل نموده و آن الیده رصیدین حبیب و یا لملوظا کلاب و در کد و صندلین و آب کتیز ناره و الیدل با و یا تو
 ماسر کرم و یا انگه در آل کل صحت و یلومر و حار و حطی در کد بید و حار و ی و سوس کدیم جوشانیده با سدر کل و یا بعضی آنها بوج
 میر آید و آس میدل آب امایس و آب ریاس و غوره و آکوچ با آوی کارانی و زرد آوی خنک را حبیباید صاف نموده و یا ش
 و یا عدول آن یا دوع سرد کرده و یا در قطنو المعن کاسنی یا عرق نیلوفر هر یکس را پس ادویه و اثر که موجود باشد و یا فیت
 و تبرس از غذیه تبش را در آکو و تر مندی و اما مردان و ریاس و آب لیموز نارنج و قراقرط و دودغ و طیه کد و زرد رنگ و اسف
 و حرق و یا پستی شش عدس با چلاد و یا تور ما معمول از بنها و متشن در میکل سرد خنک و پوستیدن لباسهای خنک و اگر صداع
 بسیار در خارج باشد که بر سر آمدن موای سرد و یا غسل نمودن با آب سرد و یا خوردن دوا یا غذای سرد علامت
 آن تقدم و یا وجود کبی از اسباب مذکوره و کدورت حواس و میل جمع بجانب عقب سر و تسکین آن با استعمال منقعات و کاه و آب
 نوع صداع ناز بزیباید و یا بعد از آن رله هم میرسد علاج آن پوشیدن رنگ و غیره و عود همدی و کلکهای خشک و گرم و یا
 دار چینی و یا قرص مل بوده بر جیبانی و کر قن کار با و زرد و زنجوش اسطوخودوس و اکلیل الکات و کل سرخ و بنفشه مجموع و یا انجیر
 آید که در ظرف سر سته جوش داده نر از نر مزخض کونده مرصص دانی و سرگز قنخار آرا کیر و دگمید بسوس کدیم یا سیاه واه
 یا نلک و یا کل سرخ و یا خاکستر و دگمید کرده گرم نموده بر سر نند و غذا کم میل نماید و قنده شور با اما دار چینی و میل و زرد و سیل نماید
 و از موی سرد و خوردن ماست و ترشیا و آفتاب نماید و اگر حدت صداع از غلظت خون باشد علامت آن شل حرارت
 چشم و زخار و زبان و جیب عروق حبسه بر و سیل بری آنها و در کهای بدن و حرمت و غلظت قاروره و اخراج خون با

فن دوم از تعالیه دوم در معالجات

و بدان و بکسر و عارضش چایای فصد و حجامت که بیشتر فصد و حجامت سموده اند و شیرین مرقه و آن دو بدن چرمای سرخ در
پیش چشم موجود و عارضی دو با حبابهای سوزناک و حبابهای سرخ در آست علاج آن مسد ففعال با حجامت میان دو
سایه تراشیدن و دوا و متداول خدا که در صداع حار و کرباقت بعد از فصد و طبین طبع و طبین طبع و طبین طبع و طبین طبع
و دانه و آلو بخارا فی حیت دانه و ترسبندی ده متقال و پوست فیلد زرد و متقال پوستس داد و مالیده صاف نموده خیر
و ترنجبین از سر یک ده متقال در آن حل نموده صاف کرده بپاشند و اگر حسیب باقی باشد بجا صله بکر و زباز بهین و بجز
سبب نماید و اگر جدوش صداع از غلبه صفرا باشد علامت آن وجود همان علامت صداع حار و کور ماردی چشمها و
صورت و لثی و بان و خشمه و زبان و التهاب بالحن و بجزای و زردی و درق بول و تحیل بسیار و در ده متقال در حواب
و بدن جزبای زرد و بی اشتها نیست علاج آن همان علاج صداع حار و کور است و مالیدن بجز برده کرسر و
و بیانی و در خوردن ترشیها و کسختن زیاد و مبالغه نماید و فصد اگر حجاب باشد و طبین طبع و این مین مناسب است
صفت آلو بخارانی غلبه پستان از سر یک ده دانه پنج کاسنی شامرو تخم کامور سر یک ده متقال تخم کبیر یک
متقال و اگر بکوس خیر خشت و ترنجبین شربت بعت با سیله و داخل نماید بدست و اگر بعد از آن این مسهل را سوسند حوت است
حل نشد کل غلبه و غلبه الیغالب شامرو تخم خیارین پنج کاسنی تخم کاسنی از سر یک ده متقال غلبه پستان آلو بخارانی از
سر یک ده دانه پوست فیلد زرد و متقال یک کوبیدی است بجز کوفته در ساینده صاف کرده و مرقه و کوس حیا شامرو غلبه
خیر خشت و ترنجبین از سر یک ده متقال در آن حل نموده باز صاف کرده و روس و دادم و دو متقال ران چکامیه و سوسند و اگر نه
از این مسهل قطع مرقه و رنغ حسیب حاصل گردد یا از آن طبین را میل نموده بعد از این مسهل را باز بسیار ساقه نافع ماقه سوسند
و بدانکه اگر با سر یک از انواع صداع مد کور حسی باشد ترک حیوانی لازم دانه و روغن بسیار کم میل نماید و اگر صداع و لثی
باشد علامت آن نفق سر و میل و رنغ پیش سر و خفت و رنغ و سفیدی رکت دسار و پر آب کین دمان و عدم تسکین
و سکینی بدن و کسرت خواب و تحیل جزبای سفید و در حواب و بدن آب و درف و بدان و پنج و جزبای سفید و سفیدی و
طاعت بول علاج آن خوردن مسجات بلغم با مصل السوس و رنغ و از با و رنغ کاسنی و غلبه و مالد با و جانی
با کفنه آفانی چهار متقال و با کفنه آفانی چهار متقال با بخت متقال سکیمین سه روز و شب چهارم آخر شب و متقال
ایرج فیرا با سه متقال اطرین صغیر سرشته بجز زنده مالای آن اندک آب کرم و یا حب بسیار مقدار سه متقال و در دانه
آن قدر آب کرم بنوشند و در روز مسهل غذا نخورد آب و در سایر ایام قیمة شور با باد جسی و زبر و میل نمایند و اگر یک مسهل
رنغ با حسیب نکرد و باز مسهل را با رنغ اطرین و یا حب بسیار میل نمایند تا رنغ علت شود و صحت حاصل گردد و نیز تنقیه اگر خونی
که در حجاب بلغمی افتاده تعالی مذکور خواهد شد نمایند خوب است و اگر صداع از غلبه سودا باشد علامت آن
نیز که رکت دسار و کسرت افکار و خیالات و رویه محوشه و مخونه میسب ظاهری و بجزای و خشت کی مینی و دمان و تحیل
اشبیه مقلد کرده و دیدن جزبای سیاه و ترسیدن در خواست و رقت قاروره با کدورت علاج آن
بجز علاج صداع بلغمی است و اگر بدان زایل نکرد و تنقیه بدن و دماغ نمایند از ماده سودا و بعد از آن اصلاح مزاج نموده

علاج صداع بلغمی و کسرت افکار و خیالات و رویه محوشه و مخونه میسب ظاهری و بجزای و خشت کی مینی و دمان و تحیل

فن دوم از مصالح دوم در بیان معالجات

در مصف قلب ان الله تعالى ذكره خواسته و در جمیع ریه نیز نماید و اگر کجای التفات که در جمیع مذکور میشود و معالجه نماید که
بر روز مقدار کمی میل نماید تا سنگها بیکدیگر نرسد و در تیز حرکت و بعد از تقویت شربت اسفند خود دوس نیز نافع است که در روز
اول بمقتضای و در دهم شش مثقال کسیروم بهفت مثقال مانیر و تخم رازیانه و تخم کلابی از هر یک یک مثقال تا دوازده روز
بیا ناسه و شربت را در صفت متقال زیاد نماید و اگر آن شربت را معرق به سنگ و کلاب با ناسه و حق کا و زبان
در اریا به سوسند ببردست و اگر حدوث صداع از حرارت معده باشد علامت آن شدت و ضعف آن
باشد و معقم غذا و غیر آن مثلا سرکه و ناختوش در معده هم رسد و سرکه و مال معده بر محرمانی نسیب می باشد صداع نسکین باید و با
رازی که در و علاج آن مراعات حال معده و تقویت آنست و مخدرن اطریفل صغیر مقدار سه مثقال یا چهار مثقال
و یا خوردن آنکه بر آب با طابیر یا مصفی بحب حال مر مزاج و برای تقویت بافته شادول یک مثقال بنس و در بالای غذا و به
صورت طبه خلط در معده که مثقال و نیم ایا راج فیتر اود و مثقال اطریفل صغیر شش مثقال میل نمایند و در صورت احتیاج بنگار کرکوز
در میان میل فرمایند و بد آنکه در سایر انواع صداع و وجع کتاب معالجات امراض مخفی نمایند که اینجا ذکر آنها باعث
تقلید است فصل دوم از مطلب دوم در بیان زکام و ترنله و اسباب و علامات و
معالجات آن بد آنکه آن عبارت از فرو آمدن فنول رطبه و مایه است از راه بینی و با خلق و با ریختن آن
فصولت با عصاره و با مرغ و باغ مانند چشم و کوش و دندان و با با عصاره ای مجاری تنفس مانند صدر و ریه و با معده و اعضاء و دیگر
که ضعیف باشد و آنرا قبول نماید سبب آن یکی از اسباب مسخره عارضه است مانند نفوس و آفتاب گرم و یا بر یک
آتش و غیر آن و با لحظه و با این اسباب صداع متناوب است علامت آن تقدم یکی از اسباب مذکور و سرد شدن
و خارش و خیرین در وقت و حث چیزی که از بینی آید و ببلان مایه بیکدیگر که است که نرم مایه به بحرین رلب الا حمادی تخمین را و حرمت
مین و بر افروختگی چهره و سایر علامات که در صداع حاد ذکر یافت علاج آن همان مضمحل عارضه است و اگر علامات طبعه خون ظاهر باشد
فصد ففعال و با حجامت بین انگشتین نماید و اگر علامات صفرا ظاهر باشد تا بصر صداع صفراوی نماید و در روز نین طبعین را میل نمایند
به دانه که مثقال شتاب سپستان از هر یک ده دانه و حشائنه و مایه صاف کرده تخم خرده تخم کاه و از هر یک دو مثقال کثیر خشک
یک مثقال کوبیده و در آن شیر و کرفه خاکشیر سنگت نموده سه مثقال شربت بنفشه سه مثقال و باخل کرده و بیا ناسه و این منفع زکام
و سوی را نیز نافع است و ناسه روز از ترشی و سیربی و حرابی و آب سرد اخشاب نماید و اگر آن خمی نیر مانند گوشت نیز میل نمایند
و غذا آتش عرس و با پستی باس با چلو و میل نماید و اگر از این کایات نشود و داده بسیار باشد این سهیل را میل نمایند عناق
سپستان از هر یک دانه به دانه یک مثقال کل حث بنلو فر حاذی عات الغلب منابره و ج کاسی از هر یک دو مثقال حر ناسه
صاف نموده و فلوکس جاد بر سرده مثقال شربت ترنجبین از هر یک بهفت مثقال حل نموده صاف کرده و روغن بادام و دو مثقال
را آن چکانده و میل نمایند و بعد از چهارم و با پنجم شربت حشائس و با حب زله و با حب السابا و فوول و با لادنک اجوی اگر آنها میل نمایند
میل نماید و به حاتم مثل روزنه و آب گرم بر سر برزند و نازک و اندرون بینی را بر روغن بنفشه بادام و با تخم کاه و با کاه و با عصاره
را که ام که است چرب نمایند و اگر علامات غایبه خون و صفر سرد ظاهر گردد و معالجه نهی که ذکر یافت نماید و اگر علامات آن بزرگ

الطاهر باشد تیر معالج به بان نماند سوای فصد و اسهال و اگر سبب آن سردی خارجی باشد که بکسر رسیده باشد از سببانی که
 در صلب بار و اگر یافت علامات آن تقدم کنی از سبب مذکوره و که درت حواس و عدم حدث او و ناله و عدم سوزش
 او و درون جوی و انتفاع از مستحبات بالفضل است علاج آن آنست که سر را بیکو بچسبند و بر سر کس که کم نمیدانند و یاد گیرند
 کرده گرم نموده بر سر بندند و دینی که در نوع اول ذکر یافت میل نمایند و بپستور آن بر سر نمایند از تناول نیری و تری و آب سرد
 و در این نوع اکثر آنست که بچرخ مینگرد و بکشد و چون غلبه رطوبت سر را و دماغ باشد سیاه و او را در صورتی نبیند
 و با آنکه بر سر که سیاه شده و بپسند و اگر غلبه رطوبت در جمیع بدن باشد اطر فیض بغير پاکیر میل نماید و علامه بزرگ مفید است
 فصل سیوم از مطلب دوم در بیان رمد و اسباب و علامات و معالجات آن
 که آن را عارضی در چشم نامند و آن درم طغه فخره که طغه محسوسه از طغات چشم است و حرم عبیدی که در حدقه چشم میباشد
 و چون آن درم که رمد میامد و اکثر آنست که بکلیه بپوشد و اگر سبب آن دم باشد علامت آن
 نند سرخی چشم و سبب رمد و بوی وجود کی عروق و سیاه حرکت آمدن و سایر علامات غلبه خون چاه و در دماغ و بوی که
 یافت علاج آن فصد قبضال و حمامات و آب کتیس و آتش آمدن سردات مانند تیر و تخم کام و دو متقال تیر و کثیر حنک
 یک متقال تیر و غشاد و دانه لعاب بزر قطره یک متقال جیهی خاکنی سنگ شوموده سه متقال شربت بفعه شربت بفعه
 با شربت نیلوفر از بر یک سه متقال و اگر بیشتر نباشد و اگر درم و دوح شدت داشته باشد این ملین را میل نماید
 کل منقش کل نیلوفر و حب الثعلب شامه از بر یک و دو متقال اگر بخارانی میست و اندام پستان از بر یک ده دانه مله رود
 سه متقال جو نمائیده صاف نموده شیر خشت تریخین مغز فلوکس چهار تنبر از بر یک ده متقال در آن حل نموده صاف کرده
 روغن بادام و دو متقال بر آن چکانیده بپوشند و اگر با احتیاج بلین باقی باشد بین ملین را که بر میل نماید و هر یک شب در میان
 سه متقال اطر فیض کنتیری بخورند و غذا آتش حدس و پهن باخ با چلاد و مله باخ و برج بیکوت و بر دوش و چون درم فکسین
 نام باید زرد و تخم مرغ خیرست با چلاد تناول نمایند و در ابتدا محض کی و بعد نل سرخ و پوست در بندی و اندک افیون آب برک
 غش الثعلب و آب کثیر بزر و آب چهار نازه سوده طلا مانند در چشم و الیدن قرصی که اگر قرص مبارک نامند آب کثیر ده
 چشم مناسب و محربست صنعت آن ایست صبر زرد سیاه ایتا آقا قبا محض کی حدس مغز از بر یک یک متقال
 منک کل در می افیون از بر یک ده متقال مله رود سه متقال روغن جوی ترکی کا نور قصوری قوئل برک کل سرخ و کثیر
 دو متقال زعفران یک متقال اجزا از نرم کوبیده آب کثیر بزر قرص سازند و بعد از پنج چیم صبر مقوڑی زعفران باز ده تخم
 مرغ شهاب ریست چشم ضا و نمایند بخوبی که اندک دعای و داخل چشم تیر گردد و سفیدی تخم مرغ بالغاب بدهد و در زرقه نوار بر بزم زده
 صاف از آن که در چشم بچکانند و اگر شیر و دختر برسد ببنانی و یا بالغاب بدهد ده سفید تخم مرغ و چشم بچکانند و بعد از چهارم
 ششیم و خازنی و بدهد آنکه نیم گفته و نشا سسته بر را بر ستانیده صاف کرده با سفید تخم مرغ و شیشته پر کرده بر بزم زنده و
 یکم در چشم بچکانند در فکسین و در محربست و اگر در دوش شاد باشد شفاف امین افیونی را با سفید تخم مرغ و شیر و دختر اگر
 میسر آید سائیده در چشم بچکانند و در امین استعمال نمایند صنعت آن ایست از روت و در تخم مرغ مغز فلوکس

فن دوم از معالجه دوم در میان معالجات

بزرگواران! از این فساد می‌ترسم که بخت خیر از آن است ایام و بسیار بکیر و بر گردانند و این دوا را بپا کنند پس دست
بر داشته چشم را برسم که اندک آب آید و بعد از آن که آب بسیار در چشم را که چشم را بکشاید و اگر رد سبب مغفرا باشد
علامت آن درم و سرخی و ریختن آب و چو آن در چشم کمتر است و وجع و التهاب و سوزش بیشتر و سایر علامات مله
صراط بر علاج آن دستور علاج در دو قسمت است اما که قصد در رد و موی از جانب مخالف و در صفراوی از جانب
موافق و جمع نمایند چنانکه در موی است احتیاج بقصد و دیگر میشود و این دوا را جانب موافق و جمع نمایند و در صفراوی یک قصد
کفایت حاصل میشود و در صفراوی احتیاج آتشاید و مبروات و مصلحت میشود و در صفراوی قرض مغفرا مصلحت مصلحت مناسب
و مصلحت مکرر در موی ذکر یافت و اگر سبب رد علم است علامت آن کثرت درم و وقت سرخی و بسیار حرکت
در ریختن آب از چشم چنانکه بگوید در وقت خواب و سنگینی سر و عدم ظهور علامات و موی و صفراوی و در علامات مله
لحم و علامات صداع لمبی که ذکر یافت علاج آن علاج صداع لمبی است از خوردن اطریفل یا ایاچ فیقر و یا حبش یا
و کا و محتاج بکینه فیعال میگرد و قطره آب طبع که با قه برابر آن آب صاف بخوشاید تا نصف رسد صاف آن را بالعالی
تخم کتان نیم گرم بچشم بچکاید چشم را یکبار با کلیل الکحل در آن جوشانیده و با سنبه بنویسد و حنفی کمی و صبر زرد و مکرر و اما قیاس
در عفران آب است الغلب بدو چشم مالد و بعد از سکون درم و وجع در و این صفرا چشم پاشند و سایر تدابیر و پوز
نویست که در موی ذکر یافت و اگر سبب رد موی است علامت آن تیرگی چشم و خشکی و نبودن چرخ آب
کمی از چشم ریختن و سایر علامات صداع سوداوی است که ذکر یافت علاج آن مانند علاج در صفراوی است مگر که کمتر
در این زیاده باید و آتشاید که التیج بسیار مفید است فصل چهارم از مطلب دوم در میان وجع اذن
و اسباب و علامات و معالجات آن اما که سبب در گوش یا یکی از اخلاط است و یا بیج اگر
سبب آن غلبه خون است علامت آن جمیع علامات صداع سوداوی و در دو قسمت است که ذکر یافت علاج آن
نیز مانند علاج آن در دو از قصد فیخال و حجامت عین الکفین و یا چسبیدن زرد بزرگ کوس و چکاندن تیر و خرد و سفید و تخم
مرع بالعالی همدار و بزرگ قطره در گوش و اگر وجع شدید باشد ششیا یا سفید افیونی را با سببه و تخم مرع ساینده در گوش
بچکاند و یا اندکی افیون و تخم زعفران را در آب حل کرده و بقیاس کتان آلود و در گوش بکند و در حنفی کمی و ششیا یا سببه
و صندل سرخ و پش در بندی و کا نور آب کثیر نیز با خیار یا کاه مویا که کار با غلبه یا بهینه بهار ساینده و در گوش
مالند و طلا قرض مبارک مذکور آب کثیر بزرگ و در گوش بسیار مفید است و اگر سبب آن صفرا است علامت
آن علامات در صفراویست علاج آن تیر مانند علاج آن مگر که در این احتیاج مبروات و مصلحت بیشتر است و بهرگاه وجع
شدید نباشد احتیاج بقصد نیست و تدابیر دیگر از قطرات و اطلبه بیج است که در گوش و موی ذکر یافت و دوا و غذا و سبب
که در صفراوی مذکور شد و در گوش مرفوع که باشد چکاندن روغن گل که با سرکه است برابر آن جوشانیده و با سببه یا سرکه
روغن انداخته نامع است و اگر سبب در گوش لغف است علامت آن فساد عذامت موی و صفراوی است
وجع و سنگینی سر و در دو علامات صداع لمبی علاج آن بسته به علاج صداع لمبی و قه آب بزرگ کوس و با روغن مالد لمبی

باب ترب یا آب طبعی سرخوش و اسطوخودوس فاسق و یا روغن گل که آب طبعی انبارا در آن جوشانیده باشند
و یا روغن کنده و آب برگ بکاس که آزاد و خشت نامند و آب برگ نیم حاصل در گوش چکانند مفید است و اگر سب آن
سودا باشد علامت آن علامت بلغمی است که رنگ درین سیکنی سرد و طوبت و بان نباشد علاج آن
بان علاج آست الا آنکه درین قطور روغن بادام شیرین در گوش و تیرک و دیار بر سر بخت بسیار نافعت و اگر سب آن علاج
باشد علامت آن آمدن آواز و چیدن آن در گوش حرکت نمودن دشت صف سر ساید علاج آن
حورون نظر فعل کثیر است و قطور او و او آن مذکور و دزد و گوش بلغمی و گند طبعی جوشانیده و در حر و سب و برگ گوش
کناشین و در فتن بعضی خجرات مناسبه مانند بخور و زنجبیل و کلیل الکلی و اسطوخودوس و رسیا و شان جوشانیده و اگر بخور
مذکور و در آب و در گوش بلغمی نافعت فصل پنجم از مطلب و ویم در بیان رعاف و اسباب
و علامات و معالجات آن که عبارت از خون آمدن از بینی است از انشقاق و یا انفاج و بس عرق
از حروق و داغ بلب حدت خون و یا کثرت آن و آن را ادم که بعد از طرسد و حوصه ضعف باشد جس باید نوذیر
و بعد از آن نفث سرد یا بر بدن و رافع اگر اراض است سبب آن اگر حدت بلغمی باشد و اگر حدت بلغمی باشد بر آن
علامت آن علامات صداع صفراوی وحدت و حرارت مزاج و رقت خون و اگر آنست علاج آن قصد
قیال و شامیدن مبروات چاچ و صداع صفراوی ذکر یافت و اگر از این تدابیر جس نکند و با فراط آید و موجب ضعف
کرد آب بسیار سرد و سرریز و یخ و یا بر سر و پیشانی نهند قدر طاقت و مار و یا در مارا بزند و آب بصلع ترا
آب سرکه بنی لاغ و یا بر کین نمک و یا با فوطات کثیر ناز و یا آب رف و یا یخ و مار و در کد و سیاه و کند و دم افخویش و
سیاه نرم سوده و در انوبه و با فوطی کرده و برین بدسد و کل حلی با سرکه سرشته بر سر خا و نایند و خا و آله که بیده باب با رنگ بر یا
و پیشانی مفید است و خا و با رنگ با کثیر ناز و بدستور و اگر سب آن بسیاری خون در بدن و داغ باشد
علامت آن علامات صداع دموی دیری و را که عروق سر و بدن و حرمت جهت علاج آن قصد خون
از قصد قیال و حجامت بن الکفین و شامیدن مبروات و آبدوغ ترش و در روع اول حسیاح مبروات بیشتر و درین صلیح
نقصه و حامت میرات فصل ششم از مطلب و ویم در بیان وجع دندان و لثه و اسباب
و علامات و معالجات آنها و این نیز از اسباب ارغند که میباید اولاً بیاید و است هر که خواهد که دندان
لثه او محفوظ ماند از آفات باید که مراعات این امور نماید گوی که احتیاج نماید از آنکه غذا در معده او فاسد گردد و ویم از ضعیف
همینا نمک بندان یکبده خصمها که شیرین باشد مانند خیر و ملو اسوان و یا صلب و شوارنگن باشد و در خوردن آن زود بسیار
بندان رسد سیم از هر چه دندان را کند مانند میوه های ترش و مار و هر چه بسیار سرد باشد خصوصاً بعد از چیزهای بسیار گرم
و یا بالعکس یعنی چیزهای گرم بعد از چیزهای سرد و یا فاسد چهارم نگستن چیزی صلب بندان پنجم دندانها را بینه بکشتن
که بزودی شویند بعد از هر خوردن و غلال نمایند اگر محتاج بخلا باشد ششم اگر مکرر سواک کنند خصوصاً بعد از خواب
و لکن درین سواک شدت نالند که هر بندان و لثه برسد و تمام کرد و نیز مبالغه بکند بی نمایند که آب دندان قابل کرد و چنانکه

و این در بیان معالجات است

و

و

فردیوم از حاله و دیم در بیان معالجات

در حدیث نیز وارد است مع از آن بگو برقی و دلبست و تجمید بر هر یک دندان را می کشد و دهن را می میسازد و با عمل فروغ
 و ریش دهن باز آید و آن می باشد و چوب نخل که در کثیره هم میرسد و چوب نخلی خفانی و اگر یک ترکی را سوزانید و با عمل فروغ
 در مایه یکد و بار بر دندانها مالند و بعد از آن مضمضه نمایند و دندانها بسیار نورانیست و اگر سبب درد دندان نموده
 حرارت باشد و یا دلی خون علامت آن است که از پای دندانها اکثر خون بر آید و خود بخود یا با یک چیز که جان رسد
 و سایر علامات حرارت و حول که در صداع عارضه می شود ذکر یافت و اگر بر سبب آب سرد و خیزه های خشک دندان را جمع تشکیل
 و اگر نه است که با دم نج دندان و یا حرمت آن می باشد علاج آن فصد قیال و حجامت بین الکفین و بعد از اینها فصد
 چهار رک که در چهار طرف مرد و لب می آید بجانب اندرون و آشامیدن مبروات ما و الشیر و ادویه و اندید مبرده و جو که در دم
 عارضه و دمی ذکر یافت و اگر تعلق بسبب کشنده مسهل که در صداع دمی ذکر یافت مناسب است و مضمضه بسر که در حول فروغ
 ما هم و اگر حرارت و وضع شدید باشد اندک یا فوری نیز نشاء نمایند و چون پوست خیار را در سر که جوشانیده به آن مضمضه نمایند
 و مضمضه مطبوخ عدس پوست ختمناش آب برک کثیر و پاستین فلفل و طباشیر و کات بندی و کل انار فارسی و امثال
 اینها بر دندان سیر معیادت و اگر از این تدابیر تسکین نیابد اندک یا فورا در روغن گل حل کرده بر دندان مومج گذاشت
 و اگر سبب آن غلظت باشد علامت و علاج آن نیز علامت و علاج صداع عارضه و مویست و اگر سبب
 آن غلظت بغم و رطوبت باشد علامت آن ضد علامات و مویست از عدم حرمت نج دندان و تسکین آب گرم و یا
 عارضه علاج آن خوردن اطرینل صغیر و اراج میفرست و مضمضه بویونج در سر که جوشانیده و یا پوست انار در سر که
 جوشانیده و یا فلفل در سر که دیا آب جوشانده و یا لیدن قریض ساخته بر آن دندان و بر آن سبب باندیدن مصطکی بر آن دندان
 و یا بر آن گرم بر آن و بویونج را در همه عیبه اندک که بیده و آب تر کرده گرم نموده درین دندان بگیرند و اگر سبب
 آن تفت و یا تفت آن باشد یعنی دندان شکسته و یا سوراخ در آن هم رسیده علاج آن گذاشتن پارچه قریض است
 و در جوف آن و یا مصطکی و یا قرقرا و یا سعد سر یک به تنهایی و یا کندرو و قرقرا و یا فینوزا یا شیر انغ سرشته و در جوف
 آن گذاشته و یا حرق سیاه را با عمل سرشته و یا خضن کی و زاج و مار و مصطکی و سعد و راج و کانور هر یک به تنهایی یا مجموع
 و یا حلیت و بویونج و نوره اونی و نوره الیم از هر یک و در جوف و قرقرا و فلفل از هر یک و بویونج و قرقرا و فلفل از هر یک و بویونج
 و یا هم سرشته و در جوف آن گذاشته و مضمضه سر که پوست نج که بردار آن جوشانیده باشد بعد یک نصف سر که تحلیل یافته باشد
 و یا مضمضه سر که مورد و کلانار و شب یا نی در آن جوشانیده باشد منع نیازد شدن آن می آید و اگر سبب آن گرم باشد
 که دندان را بخورد و سوراخ نماید و بد بخت وضع هم رسد علاج آن مضمضه آب برگ تنخا که قدری را در اندونول
 گویند و اصل موده باشند و یا پوست ج که بر و اگر باین تسکین نیابد بر الیم تم تر تریک از هر یک چهار شغال تخم پیاز و شغال
 و نیم اجرازم گویند و یا سر سرشته جهاسازند و در وقت حاجت یک حب را در آتش اندازند و بقیه را با سرطیان صب
 نمایند و به آن بگیرند که دود آن دندان رسد و ادویه که در سوراخ دندان ذکر یافت برای گرم زدودن ویرانست
 فصل ششم از مطلب دیم و در بیان ضرر و اسباب و علامات و معالجات آن یعنی سخن

در حدیث نیز وارد است مع از آن بگو برقی و دلبست و تجمید بر هر یک دندان را می کشد و دهن را می میسازد و با عمل فروغ و ریش دهن باز آید و آن می باشد و چوب نخل که در کثیره هم میرسد و چوب نخلی خفانی و اگر یک ترکی را سوزانید و با عمل فروغ در مایه یکد و بار بر دندانها مالند و بعد از آن مضمضه نمایند و دندانها بسیار نورانیست و اگر سبب درد دندان نموده حرارت باشد و یا دلی خون علامت آن است که از پای دندانها اکثر خون بر آید و خود بخود یا با یک چیز که جان رسد و سایر علامات حرارت و حول که در صداع عارضه می شود ذکر یافت و اگر بر سبب آب سرد و خیزه های خشک دندان را جمع تشکیل و اگر نه است که با دم نج دندان و یا حرمت آن می باشد علاج آن فصد قیال و حجامت بین الکفین و بعد از اینها فصد چهار رک که در چهار طرف مرد و لب می آید بجانب اندرون و آشامیدن مبروات ما و الشیر و ادویه و اندید مبرده و جو که در دم عارضه و دمی ذکر یافت و اگر تعلق بسبب کشنده مسهل که در صداع دمی ذکر یافت مناسب است و مضمضه بسر که در حول فروغ ما هم و اگر حرارت و وضع شدید باشد اندک یا فوری نیز نشاء نمایند و چون پوست خیار را در سر که جوشانیده به آن مضمضه نمایند و مضمضه مطبوخ عدس پوست ختمناش آب برک کثیر و پاستین فلفل و طباشیر و کات بندی و کل انار فارسی و امثال اینها بر دندان سیر معیادت و اگر از این تدابیر تسکین نیابد اندک یا فورا در روغن گل حل کرده بر دندان مومج گذاشت و اگر سبب آن غلظت باشد علامت و علاج آن نیز علامت و علاج صداع عارضه و مویست و اگر سبب آن غلظت بغم و رطوبت باشد علامت آن ضد علامات و مویست از عدم حرمت نج دندان و تسکین آب گرم و یا عارضه علاج آن خوردن اطرینل صغیر و اراج میفرست و مضمضه بویونج در سر که جوشانیده و یا پوست انار در سر که جوشانیده و یا فلفل در سر که دیا آب جوشانده و یا لیدن قریض ساخته بر آن دندان و بر آن سبب باندیدن مصطکی بر آن دندان و یا بر آن گرم بر آن و بویونج را در همه عیبه اندک که بیده و آب تر کرده گرم نموده درین دندان بگیرند و اگر سبب آن تفت و یا تفت آن باشد یعنی دندان شکسته و یا سوراخ در آن هم رسیده علاج آن گذاشتن پارچه قریض است و در جوف آن و یا مصطکی و یا قرقرا و یا سعد سر یک به تنهایی و یا کندرو و قرقرا و یا فینوزا یا شیر انغ سرشته و در جوف آن گذاشته و یا حرق سیاه را با عمل سرشته و یا خضن کی و زاج و مار و مصطکی و سعد و راج و کانور هر یک به تنهایی یا مجموع و یا حلیت و بویونج و نوره اونی و نوره الیم از هر یک و در جوف و قرقرا و فلفل از هر یک و بویونج و قرقرا و فلفل از هر یک و بویونج و یا هم سرشته و در جوف آن گذاشته و مضمضه سر که پوست نج که بردار آن جوشانیده باشد بعد یک نصف سر که تحلیل یافته باشد و یا مضمضه سر که مورد و کلانار و شب یا نی در آن جوشانیده باشد منع نیازد شدن آن می آید و اگر سبب آن گرم باشد که دندان را بخورد و سوراخ نماید و بد بخت وضع هم رسد علاج آن مضمضه آب برگ تنخا که قدری را در اندونول گویند و اصل موده باشند و یا پوست ج که بر و اگر باین تسکین نیابد بر الیم تم تر تریک از هر یک چهار شغال تخم پیاز و شغال و نیم اجرازم گویند و یا سر سرشته جهاسازند و در وقت حاجت یک حب را در آتش اندازند و بقیه را با سرطیان صب نمایند و به آن بگیرند که دود آن دندان رسد و ادویه که در سوراخ دندان ذکر یافت برای گرم زدودن ویرانست فصل ششم از مطلب دیم و در بیان ضرر و اسباب و علامات و معالجات آن یعنی سخن

فن دوم از صفات دوم در بیان معالجات

شدن دندان که عوام کنند دندان دندان نامند و بسبب آن اگر از خوردن شیرینی و سبزی و میوه ای عام مایه هم میرسد
 علاج آن خائیدن مغز با دما معتبر و معتقد و ساق خرفه و تخم آن خمیسرمان کرم و موم و مصطکی و در روغن تخم مرغ بخیه
 کرم بمالد که کرمی تا بپزد دندان برسد و آنکس اینچنین آید **فصل هشتم از مطلب دوم در بیان ورم لثه**
و اسباب و علامات و معالجات آن یعنی ورم بن دندان آن اگر از غده دم است علامت و علاج
 آن همان از علامات و معالجات در دندان دوم است و بسبب آن خمیسرمان کرم کوبیده و یا بزرقه و دکانه زرم کوبیده
 بدان میباشند بخور کر داند و پاشیدن کثیر او تخم در و مغز با دما شیرین معتبر و موم و ویش و عسل و کل ظمی مجموع و یا بعضی دیگر
 تخم ترنید پرا نیز تا نماضم نمایند و در غده بیکر داند **فصل نهم از مطلب دوم در بیان زوال لثه و اسباب**
و علامات و معالجات آن یعنی زدن گوشت بن دندان اگر بسبب غلبه دم باشد علامت و علاج
 آن بینه علامت و علاج در دندان دوم است پاشیدن سنونات فته لوم آن مانند ساق و کل ارمی و طایر و کلناار
 و ما زود دوم الاخون و پوست قاقاز کبار و فلفل پوست ج زرنک و کات بندی و کل سرخ و اشال اینها و اگر از غلبه خون و صفرا
 باشد حسیاج فصفه و حجامت و مسهل نیست بلکه پوست بید و ما زود و فلفل هر نیم سوخته نرم کوبیده و توتیا و بندی کل ارمی
 آب کینیز و آب کاسنی هر دو یا یکی ساق و آن خیسانیده باشد کمر بوبید و شب وقت خوابانید و از آن شبانه
 طایر کینیز خشک که از پنج عدد دم الاخون کلنا و فلفل تخم کل سرخ پوست ج زرنک و کات بندی و کل سرخ کات
 بندی تخم خرفه و ما زود محرق مجموع و یا آنچه بدست آید اگر کبابی و ما زود و ج و آن سوخته نمایند و زوخت و ضعفه بیکر داند
 ساق خیسانیده باشد کمر صفید است و اگر باین تدابیر صلاح نیابد گوشت بن دندان فاسد شده باشد زود و دما و حسیاج
 و ایزا و دم الاخون و کندر و کرسنه و زنج کوبیده و ما زود و عسل برشته اقراص ساخته خشک نموده غده الحاجت بوده بهای دندان
 پاشند و اگر سرکه عضل نباشد با سرکه خالص یا سرکه که در آن زیر و کرمی خیسانیده باشند و اگر فساد زیاده و جدا کل سرکه
 باشند این سنو از آن پاشند **صفت آن** آن عاقر قرحا پنج نبسته از هر یک یک گرم شب یا نالی کلناار کرد و ساق
 ما زود از هر یک دو و شغال نرم کوبیده بهای دندان کمر پاشند که جربست و قلع و فساد از از ایل بمگرداند و گوشت میرد و داند
 و دندانهای ابریک یا ضعیف متروک بر افادان را سفید و قوی و مستحکم میگرداند و اگر عفونت و تا کل لثه جدا اتم باشد سنون
 سورنجان که در دست را بدین ذکر یافت و یا غیر آن اگر سنونات مفیده آن استعمال نمایند و اگر شدت فساد گوشت بن دندان آنکس
 باشد که از این تدابیر نایل نگردد و فلفل فلفلون معالجه نمایند که در قرابادین ذکر یافت و بعد از زوال گوشت های فاسد سنون مذکور
 درین فصول قبل استعمال نمایند **فصل دهم از مطلب دوم در بیان خناق و اسباب و علامات**
و معالجات آن و از او در کلوا مانند عبارت از ورم اجزاء اندرونی و یا بیرونی علی است و بسیارین غلبه دم باشد
 علامت آن علامات صداع دموی از سرخی رنگ ویری که ما و تیرغنی طعم دایا و بغیر است علاج آن فصد
 قیفال از جاب مخالف ترک شیرینی و جوانی و آشامیدن مبردا و اوویه و اغذیه مارده است چنانچه در صداع و درد و در
 دندان عاقر ذکر یافت و اگر حسیاج مبسل باشد بعد از فصد مبسل و منضج نمودن که رسد مالانید و اگر یک فصد رفع مرض نمود

فن دوم از مقاله دوم در بیان محالجات

اگر از قصد از جانب موافق نمایند و یا جماعت بین الکفنی کنند و بعد از آن اگر همچنان نمایند بهتر است باین منو حسب از
 سبب ثعلب حق نیست کل بنور کل غلیخ کاسنی از هر یک دو مثقال غناب پستان از هر یک پانزده و از جوشانیده
 صاف کرده و شیره جو مقطر یک بر یک چند را در هر یک دو مثقال مغرطوس چهار شش شربت برنجین از هر یک هشت مثقال و مثقال
 در آن حل نموده و با صاف کرده نمک طعام نیم مثقال و ص: ادام شیرین و یا روغن کل سرخ همچنان داخل کرده و سه دفعه با ج: نفع
 بسمل آورند و قعود با آب نمک و قدری روغن ادام شیرین و یا روغن کل و دفعات دیگر باید و یا آب چند و در آن
 ملت قبل از زاید و استوار غرغره و آب کشیز تازه و آب کاسنی تازه با رب شاه قوت میآید و آب ثعلب و ص: روغن مقطر و کلام
 باری و پست ششاش تم کاهو و کشیز خشک و ساق جموع و ما هر چه بدست آید مفید است و سر غره بزرگ و کلاب و میانه کشته
 و مغرطوس آب رک کاسنی و غناب ثعلب یا مخلوط و شیر بز مفید است و بعد از قصد و اندک سکون ورم و وجع ترشیا
 کم نمایند و اگر از خارج کلود ورم سرخا هر کرد و بعد از قصد معلوم کرد که جمع شده و جگر خرابد که در غرغره های مذکور در و با ص: نفع
 و کشیز سر و ص: کاهو و کشیز تازه و آب کشیز تازه و آب کاسنی تازه و آب ثعلب و ص: روغن مقطر و کلام
 و یا آب رک بک با نکت پخته بم گرم ضا و نماید و چل قریب با غفار رسیده ترشید و تم بجان کوبیده و اضافات مادت نماید
 و با ص: نفع کرد و بعد از آن غفار باین نمادات را بر سر نهال نماید تا از هر یک یک سار و و طم نماید و اگر سب ورم غلبه غناب
 علامت آن شدت و وجع و عطش و خشکی و طبعی دیان و سایر علامات غلبه صفا باشد چنانچه در ص: صغری و ذکر کرات
 علاج آن ها نفع صلاح حاق دوی که اگر قصد دیر کافیت امتیاج نمدات نیست و مسلمات صغری و این شیرین
 و آشامیدن ماء الشیر بکینین یا شربت سلوفرناسبات و آشامیدن مبردات و منفع و مهمل و غرغره و سایر به پیر خوب است
 که در دوی ذکر یافت و ورم خارج کلود اگر نخواهد که منجمد گرداند باید که مغرطوس چهار شش را در روغن ادام حل نموده ضا و نماید
 تا قلیل دهد و اگر ب ورم ملیم باشد علامت آن شدت و وجع و کبر جسم ورم و بدتر وای فروردن خیزی و کرات
 صاب و آن شود و آن و صغیدی رنگ رو و هیچ وجه و سایر علامات غلبه ملیم که در ص: صغری و ذکر کرات علاج آن
 قصه نمودن با آب غناب ثعلب و کاذبان و اکلیل الملک و ما بونه و بونج و زایانه و بونج کاسنی و مهمل المومس ملوک و سنا کانی هر یک
 دو مثقال غناب پستان پیر زرد مویر سقی از هر یک ده و از حب قرطم پنج مثقال آب بر یک چند ده مثقال بوس کند هر چه
 مثقال جوشانیده صاف نموده مغرطوس چهار شش و برنجین از هر یک ده مثقال و در آن حل نموده صاف کرده بوزد و این
 یک مثقال نمک طعام نیم مثقال روغن ادام چ مثقال داخل کرده به پنج دفعه خنده نماید و اگر خیزی بکل فرود و غناب پستان از هر یک
 ده و از غناب ثعلب کاذبان تم غلیخ کاسنی از هر یک دو مثقال جوشانیده و صاف کرده و برنجین هشت مثقال
 اضافیه نموده نوشند و غرغره رب جوز دیرین فوج بترس فراغت و اگر رب جوز یافت نشود آب ترب و کینین و ص: نفع
 که در آن کلا یک عاقر قرقا و فرغوش و ص: اندک مغرطوس جوشانیده باشند غرغره نمایند و یا یک زایانه و ص: و عاقر قرقا
 در آن جوشانیده باشند و بعد از آن در نیمه را جوشانده و اندک بوزد و این و در آن حل کرده غرغره نماید و از او ویر کثیرت الحایده
 جگر متفق با طب و درجای صعب خصوصا بطبی که کسالت که کسالت روز به نبندد و سواهی استخوان فدا می باشد و در

جوز دیرین

فن دویم از مقامه دویم در بیان معالجات

چهارم سر لای از کبیر دوشک کسب غره باس و اکودن نخست و بار مرغی دال و الیدن نورم او اندون و طلا کولانیه
سینه او دوات و اگر قلبی از آزا با کسین مخلوط کرده اند که آنک فرور در جمیع انواع خاقرافعت و اکثر مساویا صحت کبیر
دین کشت این مبدع شد و نیز چون شکم خرو و سر اشکامد و گرم گرم انواع صداد نماید و پس در شکم درج و این نجرانست
و اگر یکدفعه زایل نخست کردن نمایند تا ده مبدع حروس که چون سر در کد شکم دیگر را سکافته که گرم که آمد و کسین تا رایل که در دست
و اگر قلبی ماند بعد از آن غره کل جنبه و نجران در سر کاه و جوشانیده صاف کرده هوس خیار شتر زان عمل نموده باز صاف کرد
غره نماید و ماء التیسر یا شامند و یا زنده بر کوره رابسل آورند و بتین زسیان ششی معتبت رنگت که فنی را بدان صده موده باشد
بر گردان منقوش تر خرب است آمد و در حاق فغی غره بری و مثل سپنجین غره بکفین محصلی و آب تب و عاقر قرحا
و غرول و در او نگر مده فنج یافته و باید که نخر کرد و دوشا در و بوره را سوده و را سوپه کرده و در مثل پسند که نزدی نجر میس کرد
و اگر ب خاق غله بود با شد علامت آن نیکو رنگت خساره صلابت و رم و شکلی دال و سایر علامات غله بود
که در صدام سودای ذکر یافت علاج آن مانند علاج خناق و سوی و صفر و بیت و درین غره برب جوز بسیار نافع
و در او اخر غلاب طبله و آب انجیر زرد که پنجه باشد با غلوس خیار شتر معتبت و این عرعنه به نواع خاقرافعت است آب
زاد شش چشم آن افشرد و رب توت و آب کشنر سبز تازه و یا آب برگ بارتنگ و یا آب بطوخ ساق و بعد از چند روز که افشرد
یافته باشد اصل السوس انجیر زرد جلده تر بندد جوشانیده صاف کرده مقرر طلوس خیار شتر و آن عمل کرده غره نماید و اگر در
کلواچی باشد غره بطبوخ کل سرخ و در سق بر مبدی و تخم مرو بارب جوز بسیار مفید و نیز غره و کل سرخ و کلوا و عدس
و گرانج جوشانیده بارب جوز به نواع خاقرافعت فصل یازدهم از معطل و نیم و در بیان معال
و اسباب و علامات و معالجات آن بد آنکه سالن بفارسی سرد مانند و حرکت سینه و شش است ری
و مع مودی که بدان رسد از خود و آزار اسباب است اگر از ماده عادی باشد که ارداغ با اعضا صدر و ریه بزند علامت آن
سرو خشک است شدت که پنجه ای از بلغم غیر آن منفع نکند و سوزش و باخارش اندون کلوا و اعضا صدر و کلاه
عموس کرد و کبیری بدان میرود و در تب و نهنگام سردی باشد که باید علاج آن سد منع نزول و دوات باشد سر
ختمش و یا قودا و ترکیب ختمش و افیون و آتشامید لهاب بهانه و بزرقطونا و شیر تخم که دو یا چند دانه و تخم کامو و شیر جو
مقرر شربت ختمش و یا ماء الشعیر و آتش جو یا شیر تخم ختمش و سفوف معال تمیز آتش است و صمغ عربی از هر یک دو مثقال نیم
تخم سناج و شکر تیغال از هر یک پنج مثقال و رب السوس نبات از هر یک یک مثقال نیم اجزا تخم گو بیده سفوف سازند و هر روز
یک مثقال این را با شکر مثقال شربت ختمش با البه و شیرهای مذکوره نیم گرم نموده بیا شامند و اگر شربت ختمش نبات هر روز
روز فصد در نیم ماش تا یک شش انیو زافرو بزند و صمغ ابله و شیرجات مذکوره را بیا شامند به دن شربت ختمش و تنهائی و یا سفوف
نور و در شب وقت خواب این جر دانه نجا بدارند شسته کبر اصمغ عربی کل از هر یک دو مثقال و غره با دانه شیرین
مقرر تخم ختمش از هر یک یک مثقال و اگر خواهند تمیز زیاده نمایند یک مثقال یروست ختمش زیاده نماید اجزا کوفه و نیجه با البه
بهانه و بزرقطونا شسته حبوب پس باز دانه کی بعد از کیری در دانه نجا بدارند و آنچه که اندک در دانه آن فرود بزند و این حبوب را

فصل دوم از معالجه دوم و بیان معالجات

سر و منشا بر سر قریب سل با هست مادست این نشانه باطله شمرده بدهد که نیز موثر می یعنی دانه سردی کرده و شش
 شش مفید پوست شش معرجم که دانات مفید کل از اینی از هر یک دو مثقال فلفل کفقال و اگر قوی خواهد شد مثقال او دو
 کوته عجمه بالغاب بدهد سرشته خوب سازد و دستور در آن نخل دانه و لعل و شش این نوع سرده و سایر انواع قوی یعنی
 بعد از خفته بسیار نفع و یا و از این دستور دفع آنها در سه روز و این ذکر یافت و اگر سب سرد حرارت مزاج به و غلبه دم باشد
 علامت آن حرارت نفس عطش و سرخی رنگ و در سایر مذات غلبه حرارت و قول که در صدد لعل و دمی ذکر یافت
 علاج آن نفس با سلیق و آتاسمیدن و یا شیر بر روی مثقال و چهل مثقال حب غلبه حرارت با شربت نیلوفر و قد
 سه مثقال و یک مثقال نفوف سال مذکور و لعل بدهد و بر خطوا و اگر از خند و تبریدات زایل کرد و در روز این منفع و سبیل
 نماید بدهد جازی از هر یک سه مثقال و پنج مثقال غلاب پستان از هر یک دو دانه جو شانه صاف نموده تخم که دو تخم که
 از هر یک یک مثقال گوید و در آن شیر کزنده و شربت نفع سه مثقال و معوف مذکور یک مثقال یا شانه و روز سوم و پنجم
 سبیل نماید کل غش کل نیلوفر نیم جگاری بدهد و اصل السوس غلبه از هر یک دو مثقال غلاب پستان از هر یک
 ده دانه جو شانه صاف کرده و مغز لوس چهار سب و سه مثقال و پانزده مثقال شربت بر همین از هر یک هفت مثقال و ده مثقال
 در آن حل بوده صاف کرده و روغن بادام شیرین دو مثقال را آن چکانیده گرم نموده یا شانه و دانه آتش و شربت با شیره
 و چلا و یا قیده شور یا و یا بر قلیه با چلا و یا زرد تخم مرغ نیم برشت با چلا و اگر احتیاج بیکر اسهال باشد یا شش را بکوبد یا شانه
 و است که در این نوع سرد و دفع اول و بر سرده که با حرارت مزاج باشد بعد از معالجات اگر سرد باشد آتاسمیدن و روغن
 جو که در می دق مذکور خواهد شد بسیار نفع و اگر بر ریز با تیراج کفقال قرض شش سبیل و نیز نفع و اگر شیر الاغ
 دست نیاید با یا شیر قرض یا یا شانه و یا شربت نفع و اگر سب سرد و در طولی یعنی باشد که در نفعه علامت
 آن است که نچه با سر دفع کرد و در کمال ملطت باشد و دم ملات غلبه حرارت علاج آن آتاسمیدن و بطوخ کل نفع
 و نیلوفر و بدهد و اصل السوس و تخم خجاری در بر کتان و طبع و در فاجو شانه و صاف نموده گرم یا شانه و اگر زودا و اصل مطبوخ
 نماید و شربت زودا آرا بوشند نیز مفید است و اگر موثر نشی و خیر و صاف پستان اصل شش ج یا نیز نیز مفید است و آتاسمیدن
 شربت رو با بهائی خجالت بالغاب بدهد نیز مفید است و اگر احتیاج بسبیل باشد یا شانه که در را یا شانه
فصل
 دوازدهم از مطالب دوم و بیان ذات کجیب اسباب و علامات و معالجات آن بد که آن عبارت
 از درستی که در دره مذکور شش که بر استخوانها و آن که ضلع نامند و فجارسی دند و هلو و ترکی قبره که چپا رده
 است و است از هر طرفی هفت عدد کشیده و یا نیمه و در تریج ذکر یافت و یا پرده که فاصه است میان اعضا نفس از زیر و دل
 و عجب سبیل و اعضا ماند مسدود و بکود و غیره که در پس پرده اندرون نیزه قسم به قیمت گردیده و ولند این را حجاب
 حاجز و نصف نیز نامند پس بکود و درم در یکی از این پرده یا هم رسد آزاد است کجیب صحیح غاصص نامند و اگر درم در پرده ای باشد
 که باین هر یک ضلع و یا در پرده که از این درم را آن استخوانها کشیده و آنرا ذات العقب مقابل غیر صحیح خوانند و اگر
 درم در پرده باشد که کشیده و بر استخوان نه که در اسباب هم رسیده و اصطلاح اطباء آنها را ضلع خلف نامند و آن

فن دوم ارتقاه دوم و بیان معالجات

و او چه مرتبه را مرتب نموده چهار مرتبه نمود و چهار دفعه برین دو آب چغندر را در مرتبه آخر و مثل نماید برای انقباض افعی حصول
 و دستور دیشتم نیز این خنده را نماید و در سایر انواع خصوصاً که ضعف راوی بعد از آتش مبدی که مثل جوش نهایی و یخجالی و شکنجی بسیار باشد
 سهل ذکر کرد از انقباض افعی که اول آن در دستمال منضع و صفا و مداومت ماء الشیر و سایر تدابیر مانند موییت و اگر در اول نباشد
 تا پنجم دیشتم منضع و سسل و دیشتم قصد باسلیق از جانب مخالف و دیشتم خنده و در سیم باز آهاده و قصد از جانب برافق و دهم و دوازدهم
 باز خنده و در چهار دهم حمات این الکفین و این یکام ماء الشیر بعضی آب بنوشند و در شانزدهم سسل شروع و در سیم و دهم موییت ذکر یافت
 و خود کس بچیز جز برین در دیشتم نیز سسل بنوشند و غلبت که صحت حاصل کرد و انشاء الله تعالی و بدانکه ذات انجب غیر
 صمیم از باب و علامات و معالجات ذات انجب صمیم برابر است و کفر اعراض مذکوره در آن برین کند و در
 درین اراض نیز محسوس میگردد و انتفاع اصفه درین زیاده و نفق درین بسیار کم و در سایر معالجات مانند موییت و صفراوی
 و غیر این فصل سیزدهم از مطلب دوم در بیان شوصه و اسباب و علامات و معالجات آن
 بدانکه در بیان آن در ذات انجب ذکر یافت علامت آن علامات ذات انجب است که اگر درین صبح در استخوان ماء اصلیت
 که در تمام بدن رسیده و نیز علامت دیگر آنکه درین حال سلیل از شدت و جمع حرکت نمیتواند کرد و سیج و شکل بیات و رفت درین نیز
 بسیار کم است و علاج این قریب به علاج انواع اربعه ذات انجب است الا آنکه درین ابتداء قصد نباید نمود بلکه در چهارم دیشتم
 یا ششم و بعضی سسل شروع در ایام سسل احتقان نمایند و انتفاع اصفه درین کمتر از ذات انجب است و در سایر تدابیر مانند
 انجب است فصل چهاردهم از مطلب دوم در بیان ذات الصدر و ذات العرض و اسباب و علامات
 و معالجات آن بدانکه تعریف این بر دو ذکر یافت در ذات انجب علامت هر یک از این هر دو مانند علامات انواع اربعه
 ذات انجب است الا آنکه در ذات الصدر جمع از ابتدای کردن آخر انخوانهای بنیست و علیل نظیر این و سر را بالا نموده و سگیان
 او درین است که بر پشت یا بر پهلوی بخوابد و در ذات العرض جمع در مری یا پشت بماند و علیل پشت نمیتواند حماید و چپ را
 نظر نمیتواند کرد و هرگاه سر را نماید از شدت و جمع مضطرب گردد و علاج هر یک از این هر دو بعینه علاج ذات انجب است که اگر کتفا
 و ذات الصدر برین و ذات العرض بر پشت اهتمام نمود و چون جمع درین مرد و در وسط است و جانب موافق و مخالف اند
 لهذا قصد در ابتدا از طرف راست و بعد از آن از طرف چپ باید نمود و بعد از سیم در هر یک از امراض مذکوره اگر سر را و آمدن غلط
 غلیظ باقی بماند و کمی بسیار تخفیف یافته شربت زونا یا شیر تخم که و لعاب بماند از هر یک چهار شغال یا شربت شغال یا شربت
 خصوصاً در بلغم و مغوف عالی که ذکر یافت نیم شغال شربت زونا ضم میوان نمود و اگر بعد از سیم هنوز کمی تخفیف نماند باید خصوصاً
 در صفراوی و غلط خندان غلیظ باشد که با شیر تخم که و شیر تخم خیار از هر یک شربت شغال و لعاب بماند نیم شغال در صفراوی
 نیم شغال و چهار شغال شربت نغشه نمایند تا کمی تخفیف تمام باشد و بعد از آن اگر کتیا شربت زونا یا شربت تخم که ذکر یافت بسیار
 و بسیار است که این اقسام ذکر یافت هر دو باطل امراض مذکوره اند و مرکب از دو و زیاده از اینها نیز میتواند بود مانند
 جمع ذات انجب ذات الصدر و نیز آن از هر یک علامت اجتماع در کسب جمع اکثر علامات با اوجاع مذکوره است و علاج
 آن بسیار مشکل است چنانچه اگر اطباء تصریح بدان نموده اند و با آنکه علاج مرکب همان علاج مفرد است از جمع که شربت یا

فصل دوم در بیان معالجات

بهمه استمال انصاف جمع مومع فصل با نزد هم از مطلب دوم در بیان ذات الیه و اسباب و غایات
و معالجات آن بدانکه آن در میت مار که در شش هم میرسد از غلبه نعل و یا صغیر و یا بلغم شور متعین و کما سب آن زیاده
از این باغ بریزد و اکثر انفعال میانه از انفعال ده حاق و یا ذات نجف و کما سب از انفعال برسانم و یا بلغم و یا صغیر و یا
در سب آن مذهب چون باشد علامت آن جمعی الی و در سر و تنگی نفس تند به دوح صدر با سنگینی خفاچه که با چری سنگینی سینه
که داشته اند و وجع این اگر است که از استخوان چهر کردن کشیده و تا آخر استخوانهای سینه و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما
تا زیر پستانها رسیده و در سرجی رسد که کوبه کوبه و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما سب تا زیر پستانها رسیده و در سرجی
پنهان و سنگینی حرکت چتها و عطش تند و حکی زبان و در سرجی آن و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما سب تا زیر پستانها رسیده و در سرجی
از آن سب و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما سب تا زیر پستانها رسیده و در سرجی آن و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما
تا سب علامت آن جمعی الی و در سر و تنگی نفس تند به دوح صدر با سنگینی خفاچه که با چری سنگینی سینه
چتها که از دوح و حکی زبان و در سرجی آن و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما سب تا زیر پستانها رسیده و در سرجی
صداع صغری و ذات نجف صغری و اگر سب آن علامت آن جمعی الی و در سر و تنگی نفس تند به دوح صدر با سنگینی خفاچه که با چری سنگینی سینه
مذکور خواهد شد اما نه تعالی و سر و دوح صغیر و تنگی نفس و رطوبت زبان و تنگی و عطش بول و عدم ظهور غلات و کما
و صغری و بدانکه فرق میان انواع ذات نجف و ذات الیه و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما سب تا زیر پستانها رسیده و در سرجی
و ذات الصدر و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما سب تا زیر پستانها رسیده و در سرجی آن و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما
و فرق دیگر که در ذات نجف و ذات الیه و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما سب تا زیر پستانها رسیده و در سرجی آن و کما
که سرجی بسیار تنیدی و قدر و درم بزرگی بر جوارها ظاهر میماند و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما سب تا زیر پستانها رسیده و در سرجی
این میباشد علاج آن تنج از زمین جدا شده گفته که علاج آن باید اتونی باشد و تمام بلغم در تقصیر باید نبود و با بلغم
معالجه هر یک از دوح و صغری و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما سب تا زیر پستانها رسیده و در سرجی آن و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما
ضماد و صندل سرخ و آرد جو و آب برگ حرقه و قلیبی و روغن بنفشه با دام و اگر بماند روغن با دام و اگر بماند روغن با دام و اگر بماند روغن با دام
با دام و اگر قلیبی کثیر الضافه الضاد و یا این ضاد نماید به میت و بعد از چهارم کل بنفشه و تخم حطی و آرد جو و روغن با دام و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما
ضاد نماید کثیر از اگر ضافه نماید خوب است و بعد از ششم اطلال الملک ضافه آتش نماید و بعد از ششم اطلال الملک ضافه آتش نماید و بعد از ششم اطلال الملک
و علامت آن با روغن با دام و تنج از زمین جدا شده گفته که علاج آن باید اتونی باشد و تمام بلغم در تقصیر باید نبود و با بلغم
معالجات از ادویه و اعزیه و فصد و غیره و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما سب تا زیر پستانها رسیده و در سرجی آن و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما
در کدام عاب ریاست تا صندل از جانب مخالف آن نماید و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما سب تا زیر پستانها رسیده و در سرجی آن و کما
جاس و وجع ریاده سیوم زرد و تر خشک کشتن ضاد و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما سب تا زیر پستانها رسیده و در سرجی آن و کما
اول از جاس راست و بعد از آن ارفاق چپ نماید و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما سب تا زیر پستانها رسیده و در سرجی آن و کما
سیک و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما سب تا زیر پستانها رسیده و در سرجی آن و کما سب تا زیر کف چهر رسیده و کما

فن دوم ارتقاله دوم در بیان معالجات

میر کرد و غلبه حرارت شد بدو اشتان بواسطه دشوار تر علاج آن لعاب بیدار لعاب حله لعاب بر کمان باروی
 بادام و شنبید و پیر مرغابی الباب ریشة غلیظ و تخم غلیظ در کمان حله صمد بودنت فصل شانزدهم از غلظت دوم
 در بیان امراض قلب از جمله ضعف قلب است و اسباب و علامات و معالجات آن
 لب آن اگر وصول بخار و دوی قلب و داغنت آن اگر حرارت راح و احتراق معرات علامت آن علامات
 قلب صدمات چنانچه در صدمات صغری و دریافت علاج آن آتش آمدن نریت سب و نریت ارج و نریت بهر و نریت
 ریاس و نریت آب و نریت انار و نریت و نریت کا و نریت دل و نریت مارده مانند این معرات علل الاخره کثیر المنفعت است
 صنعت آن کل کا و زبان کثیر حرکت تخم حرفه منشر صمد بجلال بوده طایفه سحر رک کل سرج اهریک هم در
 با نریت میب و اگر نباشد با نریت و یا نریت سحر وزن او به نریت حیره سازند و اگر دو متعال مروارید ماضی و بعد یک نریت
 و نیم متعال رن و متعال رن فقره محلولین نیم متعال عطران اخضا و اصفا نمایند مکر و داتومی ستر متقی از دو متعال
 آنچه از متعال با عرق بید مشک و کلاب یا تخم بالنگو و تخم کسک و یا تخم ریحان یا سیده تناول مابد و اگر برای اعزاء آن مخرج
 از یک منفی تخم خشخاش ابریشم مقراض اهریک سه متعال از نه میل و اگر با ستمی با کلاب سوده اهریک دو متعال عود
 ناری غرقی خام بهن سرج و بعد تدری سرخ و بعد از اهریک یک متعال سحر شیم متعال اهریک سکر و داتومی از آن و اگر حرارت
 غالب باشد عطر داخل نمایند و بجای آن کا فور اخضا نمایند و اگر سحر فانی که در قرا بادی دریافت مناسب است و اگر بدل معاج
 بقیه باشد و بدون بقیه این مفرحات سودی نریت اول بقیه بدل از صفر نمایند بدین که در مضمی از کا و زبان و کل ستم و کل ستم
 و باد و بجوبه و پستان شاهر و سنج کاسنی و تخم کاسنی از اهریک دو متعال چنان سیده صاف کرده یا نریت و یا نریت اهریک
 ده متعال میل نمایند و در روز سوم عاریقون نیم متعال با قرص ستم ستم کیتعال و ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم
 با صفا و ستم متعال پوست بلبل زرد و دو متعال ستم متعال ایتون و پانزده متعال تر مندی میل نمایند و غذا روز ستم ستم ستم
 و ایام مضج قیه ثور با و اگر ستم ستم کسایت حاصل نکرد و اگر میل نمایند تا نفا و نام بدزا حاصل کرد و بعد از آن مقویات و مفرحات
 طلب میل نمایند تا فاید و محد و اگر حرارت مزاج آن از غلبه خون ظاهر باشد علامت آن همان علامت و ماضی است علاج
 آن فصد با یلیق از دست رات و اگر کسایت نماید فصد ستم از دست چپ نیز نمایند و بعد از آن اگر کسایت با چپ ستم ستم
 باشد همان مضج و ستم مذکور را میل فرمایند و بعد از آن مفرحات و اگر ضعف قلب از غلبه بروت مانند از حرارت عکس
 آن با ض شبره و یا ض قاروره و عدم علامات حرارت و ارتفاع از سخات علاج آن آتش میدن شرب کا و زبان
 با عرق بید مشک و تخم فرنجیک و یا ریحان و مفرحات حاره و یا مقدره و یا مفرج یا قوتی و دواء الک حلو و با مرمات
 اینها و اگر این نوع نیز محتاج بقیه باشد همان مضج و ستم با صفا و اسطوخودوس و پرسیا و دسان و ستم و ترک نمایند
 از آن کل خلوه و را و در ستم ایام فصد یک متعال و نیم اخضا و ماریقون نمایند و اگر محتاج بکرا باشد کمر ستم
 نمایند تا بقیه حاصل کرد و اگر ستم نجاج باشد و در روز ستم ستم متعال از آن چنان متعال مروارید از ستم آن ات کرم
 بنویسد که قطع امراض بود و او به مضج با بقیه طلب و دواع میعدل ستم و بعد از بقیه نریت با نریت و نریت ستم که تیج اریس

فصل دوم در معالجه دویم در بیان معالجات

درمانده تعالی و داد و تقبل فرموده و آن این است بادنجوبیم بادنجوبیم فخر بخت کم کاسینی از هر یک مثقال
 و زبان کیلانی کل کا زبان از پانچ بنفشه اصل السون از هر یک مثقال پر سیاوشان مبلغ از هر یک مثقال
 در عرق بید مشک و کاورانی دس سب بخساند یک شبانه روز پس بخوشاند و مالیده و صاف نمایند با قند نبات بقدر
 یکصد و چهار مثقال تمام آورند و هر روز ده مثقال با عرق کا زبان آواز دهند و میل نمایند و مغزات نیز با نخت خشک
 که بالا جو و خنول تند و ماهی بسیار زانفت درین فوج نمید و جکی که سبب رطوبت و وقت تمام و لطافت با علق
 بدن و مضو و غنود نموده مواد محترقه شود و ای را ترطیب و ترقیق نموده و قتی که دفع نماید دویم که دفع ولی و یا مدینه
 بسبب غذا نستی که دارد و غذای سنگین و دیوم که در آن سه جزو است و در سه مطلوب بخلاف سهولت و دیگر کمی نیت و دویم
 و سومست و دیوم بصیت و چون که بصیت جدا کردید نیت و دینت میباشد که باعث ترقیق و ترطیب ماده و مرض و اعضا
 سده و دو مع مواد است با نیت خود که در آن قوت سهولت و باعث رخا و نرمی اعضا است و نیت و طرق استعمال
 و صفت آن در قرابادین تفصیل ذکر است بهائی اگر آثار احتراق صحرانها نباشد و آلا با کینین ایتیمونی و یا زوری و اگر
 نموده و یا باشد با نفوس و او را کینین با بعد از تفتیه که غسل آورند و نفع خواهد بود و اگر درین که پنج شش روز و او بچین آتاش
 و مواد ترقیق یافته یکی از سهولت مناسب میل نماید و اگر مزاج شدید با حرارت نباشد چنانچه ایتیمون نیز نیت و اگر شدید حرارت
 باشد قمر بندی و ایتیمون از هر یک مثقال در راه و بچین شب بمیانند و صبح روزیکه میل نمایند بنوشند که در سه سال
 عدیل ندارد و بدل سهولت دیگر میتوان بود و مدت آن سهیدل و یا بچین نیت و چهار روز است و اگر بجز این دفع مرض
 کرد و با الکلیه کمتر نمایند و غذا طرف چاشت بخور آب و قیر شورما و در آن روز حاره قلیه تر نمندی و قلیه زرنک و آلودگی
 شب تر با و قلیه جلا و دارلبیات و حوضات و است و میو با قناب نمایند و اگر با حرارت مزاج باشد آب کاسنی نیت
 مثقال آب شامیره یا زنده مثقال یا شامیره و بعد از شش روز یکی از سهولت مذکوره را بنوشند و بعد از آن سهولت
 چوب میو و در خصوص سوادی آن بسیار راحت و دستور آن میدن آن و در قرابادین تفصیل ذکر یافت چه مطبوخ و چه قوی
 و چه تنوع و چه بچین و غیره فصل هفتم از مصلحت دویم در بیان امراض معد و اسباب و علائق
 و معالجات آن از جمله بیضه است و آن عبارت از غذا و طعام در معد است بسبب اختلاط سوادی فاسده و جمده و در
 و یا اختلاط اطعمه مختلفه در معده و بسبب فساد و تحریک آن اختلاط بدینجهت تحریک آتید و میل بدفع نمایند و لهذا قلیه
 و اسهال نیز عارض میگردد علامت آن قی و اسهال هر دو با هم و یا قی و اسهال تنهایی و تنوع و در معد و و یا
 و عطش و چون شدت نماید کرب و قلق و اضطراب و شکایت میگردد و قی و اسهال نمود و دست و پا سرد گردد و یا
 باشد که بعد غشی رسد و نبض با قی گردد و و سبب کمال داءت و پاک گرداند و چون قی و اسهال عارض گردد و زودی این
 لاغیر و مریضه کو یک و می کشیده شود و قتی که فرو رود و محبت که استغفار عام و معیت اعضا است ملاحظه آن
 در ابتدا مبادرت قی فرمودن و خوردن آب گرم و قدری نمک و قی کردن و باز قی نیت نمک نموده و در آب
 و یا کلاب خوشنیزه و خوردن و قی نمودن و اگر عطش بسیار و صغیر است غالب و آنچه دفع کرد و تلخ آب برک کاسنی

فن دوم از تقاله دوم در بیان معالجات

بر شایسته با خاشاک می کشین بیا شایسته می کشند ما دام که نفا حاصل گردد و انا میندل اشتر و تر میندی که شیرینی نیز مضبوط
 و اگر قی بنزد کرد و داند که سواد ساند مع شستنی و اسهال ترست انا منع با ترست به یارب به یارب نازر رش
 و کلاب بیا شایسته و اگر آنها موجود نباشند و انا روان باشد از انا کلاب شیر کشید و طایر را آن پاشیده و یاد دل
 طایر نشینند و انا دانه هر معدل خطائی و یا حیوانی نری و یا نازیل در یانی و یا جددار خطائی محرب و یا میبیه بوده با طاعن سب
 بح حرارت و بردوت داده و یا حب میبیه که در قریا بدین فکر یافت و اگر سردی اطراف و مقوط مضی عارض گردد و بر حد
 غشی سرد مشروط و یا تریاق نازوق هر کدام که باشد بقدر دوا یک با کلاب یا ساند و کلاب بر صورت رسد و انا
 بنهند و عصاره لحظه التیس و ساق انا قی و ضدل عید و کل از می و پوست انا و آورد عدس و آورد جواهر ارا کومید و آت
 رک برود و یا آب سب و یا کلاب بر روی معده ضما دنا جدد و اگر غشی و سبوشی عارض گردد و دند انا هم افتد بحمد مطلق
 باز کرد که توان کلاب و یا چسری در حلق و یحیت با چار ضد اسلیق و یا اکحل هر کدام که حسب دنا مال باشد مانند و قدر
 نمون بگیرند تا بهوش آید و چون بهوش آید بزودی بندهاید و زیاده دخول گیرید و عدا عدد و شستن قی و اسهال مغرب کرس
 کشن قلی آب قلیه با چلا و یا جدد لغو تر شود و یا کلاب با چلا و اگر عیت ریح باشد پارچه مالی با کلاب و کلس باید که بر
 نموند بلکه مقدر نصف کرسنگی بخورند و اگر ارسردی باشد کلاب مرغ بچه و یا قلیه آن که روعش باشد نیز مناسبست و تا دوش
 عینا طراکل ترست نمایند که باز بخورند و سه هضم و بیضه عارض گردد و نیز از آنجا وجع فم معده است که اگر انتر
 عام و در دل نماند و موضع آن با بین استخوانهای سینه یعنی زیر استخوان جمجمی تا نافت و این را وجع الفواد بجا نامند بحت
 قرب و بجا موضع این بقلب سب آن اگر انصاب صفر امعده است علامت آن تبوع و قی صغری تلخ زرد و یا نهم
 و تلخی و نان و حکی آن دستکی مغرط و بچه خورد و شود تلخ تا مدولی اشائی راسایر علامت غله صفر که در صدام صغری و دریافت علاج
 آن که تبوع سار باشد و اگر قی آید باید عانت بدان نبود و قی کرد تا مواد صغری درین دفع گردد تا نماندین آب کرم دکاب و یا آب کرم
 با سکنجین و یا آب بطوخ برک کاشی با سکنجین بکشت و یا بر غشی ملکی نموده قی نمایند و بعد از آن دافع مواد دسکین وجع ترست با
 و لیون و یا ریاس و یا غوره و یا یکی از دوسه اینها بعرق کاشی و یا سید و یا خیلوفر و یا بر قطنو پاشیده و یا بدون آن بیا شایسته و اگر آن
 و شره در بوب نباشد سکنجین با یکی از آن عرقها و یا آب خالص با بر قطنو و اگر آنها هیچیک نباشد آب سرد قدری بیا شایسته و یا آب
 زرشک و غوره و یا لیون و یا شاشی بسیار سرد کرده بنوشند و غذا اشیا با قی ترش از سب و به وزرنگ و انا و غوره و ساق و یا تر میندی
 و یا قرا قوط و یا دوع و یا سرکه چاشنی دار و با بین هیچ تدبیر و وا و غذا نماند تا مزاج با صلاح آید و اگر قی نماند باشد سکنجین و در قطنو
 با عرق کاشی و یا سید سرد کرده بنوشند و اگر بایس تدبیر وجع سکنجین ساید ملین و یا مسهل بیا شایسته اگر وجع تندید باشد و مشقا
 عرض نغمه گوید حبه بته فروزند و از عقب آن قدری آب کرم بیا شایسته که وجع خفیف باشد جوار شغال طریقل کبر بخورند و با
 آن قدری آب بنوشند و اگر سب وجع وجود بلغم و روعده باشد علامت آن رطوبت و یا ن و بی اشتها قی و مفیدی زنگ و
 و از روع ترش و ضعف باضمه و قی و بلغم و عدم علامت مذکوره در صغری است علاج آن تا اول کفنه آفتابی چهار شغال مغت
 شغال سکنجین علی است و یا کافه با نیم شغال و صطکی و بعد از سه روز یا ریح فقیر و مشغال با کافه شش به بخورند و عقب آن

فن دوم در بیان معالجات

آب گرم نوشند و اگر محتاج به بخور باشد یک روز در میان آب و برنجند تا قطع موده گردد و قاعص ترند و اگر آب و برنج
 سفوف تریدت شغال آب گرم سوسند ترید و دوشغال مسکی تخمبیل از هر یک یک شغال نبات چهار شغال اگر نماند مسکی
 از تخمبیل و دوشغال ترید را با کشند سرشته بخورند و بالای آن آب گرم و اگر میبخت اینها بهم نرسد تخم شنبلیله و تخم ترب را بخورند
 صاف کرده نیم گرم با قدری مکت بیاضانند و قی نماید تا بطن می مدفع گردد و بعد از غسل و بیاضی چند روز بخورند مسکی با کف
 بویا که با مسکی و یا فوئند ارد و یا جوارش آبل میل نمایند و غذا نخورند و یا ترپلا و دیاکاب نان یا یا پلا و تناول نمایند و اگر ب
 وضع معده و ریاخ و نفخ باشد علامت آن حرکت ریاخ در معده و نفخ و تراقر و حرکت وضع از محلی محلی و آروغ و شایع
 آن بدستور وضع ملغیت و خوردن جوارش کوفی یا جوارش که سرالریج و جالیوس و نفوف متوی قبل از طعام و بعد از طعام ترید
 اگر بجهل ضعف معده است اگر سب این ضعف قوتای معده است که اسه وضع معده شده علامت و علاج آن کرب
 در یافت و اگر دواول اساب مذکوره جمع و قوتهای معده بهم رسیده باشد علاج آن تناول اکثر اربابله و یا با مسکی و یا با
 سبب مزاج اوردوت و حرارت و آثامیدن ریب و یا شربت آن و شربت فواکه و شربت لیو با طباشیر و یا با طباشیر و جوارش
 خوردش و یا شربس و یا نوشند ارد و یا جوارش آبل و یا شربت عود و امثال اینها است و اگر ارباب دوت مزاج باشد علاج آن
 علاج وضع معده و ملغیت و خوردن و خوردن و جوارش مذکوره و اطرافل صغیر و اگر ضعف ابرودت و رطوبت معده
 باشد علامت و علاج آن نیز علامت و علاج وضع ملغیت و آثامیدن شربت افشین و رین حرارت و غذا اطرافل
 نخود آب یا کباب و طرف شام ترپلا و نفوف و اسطوا از ادویه کثیره الفع است و رین و اقسام ضعف معده فصل پنجم
 از مطالب دوم در بیان امراض امعاء و اسباب و علامات و معالجات آن از کجده قولنج است
 و آن عبارت از وضع تنه است که در امعاء سبب است و یا برادر مارش خصوص دوده قولون که در آل اکثر واقع میشود
 و بعد از سی سال گشته و محل این وضع این ناف تا پشت زبانه است و بجهان رات و چپ نیز میل نمایند بجهت آنکه وضع
 امعاء است چنانچه در تریج امعاء در یافت سبب آن اگر بطن غلیظی است که در امعاء مخلوط با تغال شده و باعث مس
 گردیده و یا بجهت غلیظ که در امعاء متکثر شده و یا غلیظی است که خشک و غلیظی است و مجوس در رود و باشد علاج آن
 آثامیدن مسح محمد ارحاب و پستان از هر یک ده و از رازیانه باور غلبه از هر یک دوشغال جو شایند و مالیه
 از تخمبیل و دوشغال و روغن بادام تلخ و دوشغال نوشند و اگر مجون کوفی و دوشغال فرو برند و بعد از آن منج را با شانه تبلست و
 و یا فی از شرک و نمک و بوره از منی و یا از صابون و شکرو نمک و بوره و تخم خضل استعمال نمایند پس اگر باین تدابیر طبیعت اعتدال
 نرود وضع زایل گشت بهتر و الا تعین فرمایید یکی از قهقهای ایند و غذا تا طبیعت غلب نام نماید تناول نمایند و در انصورت خود
 متوبل مداوینی و زیره و زعفران تناول نمایند و البته آب سرد نموشند و اگر بعد از دفعه ثانی از وضع اقی مانده باشد روز دیگر
 منفعی که کور را با شانه روز دیگر از اتقان نمایند تا موده بالره منفع گردد و وضع زایل شود و اگر سبب قولنج غیر سبب
 مذکور باشد دوم و غیر آن در معالجات البته رجوع غلب حاذقی باید نمود و بجهت نشاء الله تعالی در امراض مختصه ذکر نموده یا
 معالجه نمایند و غیر از آنکه و جرات که اینچنین نامند و آن وجهی و حرکتی است که در معاء مستقیم که متصل بقدر است برای دفع براز مجوس

من دویم از مقاله دویم در بیان معالجات

کرد و دانه‌های بطبیعی از جنس محاطی که مخلوط بجنون و کاه بی جنون اصرار یا بدست سبب آن کاه رطوبت کزنده و مانند آن روده
 بریزد و باعث آنکالت گردد علامت آن خروج این رطوبت با چغیر زرد و احساس وح بر شکم است علاج آن
 آن سدن زرقعات و مغز است اما در لعاب ریشه عطری مدانه و بارتنگ دروغن بادام و کثیر با عوف اس بود اگر موجود باشد
 بر این حبس انواع را نامست در روز غیر مسلم و در سبیل اس سبیل را بخورند لعاب ریشه عطری لعاب بر قلعو لعاب مبداء مغز و جنس
 مقدار یازده مثقال یا بست مثقال در آن حل بود و صاف کرده دروغن بادام سه مثقال داخل کرده نیم گرم نموده بیاشامند
 و اگر محتاج بکرم اسهال گردد یک دور و نیم فاصله آن در آن خورده و اگر اسهال بیات سدن تا ریل گردد و اگر این نایل نگردد
 مانند البه و دانه و غذا بیکوشتر از نور و مرغ و پیشتن حلا و دروغن بادام و یا کچیری دروغن بادام تناول نمایند
 و اگر آن انصباب صغیر باشد بدان روده علامت آن خروج صغرات یا چغیر مویض بقعده و شکلی و غلیظ دانه متنا
 غلظت غلبه صغرات یا چغیر در صداع صغری ذکر است علاج آن لعاب ریشه عطری دروغن بید مشک و یا سدن یا چغیر
 یا ت شود و اگر آلوده بارتنگ در قلعو یا از هر یک و در مثقال دروغن کل چرب نموده و آن یا سدن یا شامند و اگر آب
 مرکب کانی یا آن نیز ختم نمایند بدینست و اگر بدین رفع نگردد سبیل مذکور در آن مویض یا بیات سدن و غذا بیکوشتر از نور و مرغ
 مناسبست و عوف الطیاس یا تیره تخم خرفه و مدانه و لعاب ریشه عطری و اگر چغیر بسیار تندید یا سدن عوف الطیاس را دروغن بادام
 چرب نمایند و یا لعاب مبدانه و ریشه عطری با عوف بید بویستند و بعد از هر طرف سدن حواله مایست تخفیف چغیر اگر بارزدی
 یا سدن عوف الزما را بارب و بشیر کثیر حاک میات سدن و عوف نوزو نیز مناسبست و اگر سبب آن سدن از احتباس قفل
 یا سدن را مایست که طبیعت متوجه دفع آن گشته این حرکت و حالت محسوس متیده باشد علامت آن یکی سگم و در حوض
 دایمی و بیرون آمدن اطفال یا سدن یا چغیر بعضی اوقات و جهت تفرقه و ظهور علامت و اگر بر هر یک آنست که تخم فلوس یا چغیر و در
 بزد اگر زودی سدن دفع کرد بدینست و اگر بدیری و بعد از چند دفعه و یا روز دیگر سدنیت علاج آن عوب القلع و ریشه
 عطری را چوشانیده و یا سدن صاف کرده بارتنگ بر قلعو یا دروغن بادام چرب کرده و آن یا سدن و نبویسند و اگر محتاج سبیل کز
 یا سدن یا بیات سدن و غذا بیکوشتر از نور و مرغ و کربس آن سرنانی باشد که بقعده رسیده از شش رنگ سرد و یا زین سرد و یا سدن
 آب سرد و مانند آن علامت آن تقدم سبب مذکور و علاج آن جلوس بر یک گرم و یا طبع و یا خاکستر گرم و یا سدن
 کرده بر نشینند و بر کربند و مخرج و اگر بارب و غلغل یا بادام گرم سوده چرب نمایند و بارتنگ تخم مر و بارب و غلغل بادام چرب
 نموده و لعاب ریشه عطری گرم کرده یا سدن و غذا بیکوشتر از نور و مرغ و کربس آن سرنانی باشد که بقعده رسیده از شش رنگ سرد و یا زین سرد و یا سدن
 زیرا که تیره بر انواع قریب است و نیز از چغیر یا سدن است و آن دانه‌های چندست که بر بقعده بر سر عرق که از کبد بوی آن
 آمده بهم میرسد و آنها کاه ظاهر و محسوس از خارج میگردند و کاه غایب در داخل میباشند و محسوس میگردند و کاه بهم ظاهر و محسوس
 میباشند و بالجلد و نوعت یکی می که حواله از آن می آید و دویم عیا که حواله از آن نمی آید و با این ریا و وجع زیاد میباشند
 و هر یک با درم وجع شدید میباشند و با سدرم وجع و آنها از شکل بیرون نیستند یکی ثلوه یعنی دانه‌های چید شکل ثلوه
 که یک در نهایت صلابت و این بدین نوعت بخت است که ماده آن سودا صرفست و دویم دانه‌های پس گرد از غلغلی

فن دوم ارتقا له دویم در بیان معالجات

یک شید با از انکور خشت و لهذا این را غیبه نامند و ما در این باب دومی بود است و سیوم دانای نرم
 سرخ رنگ شید به آن توت و لهذا این را توتی نامند و ما در این چون قریب اعترفت با انگ سودا ویت و با لجه ب
 مطاق بر اسیر چون ناسد سودا ویت که با نخوض میریزد و موجب حصول دانها و درم و وضع سیکرد و هر چند سودا ویت و در
 بیشتر قول ملاح و توار تر و در تر نماید و این از امراض سریت یعنی رشتن بکمال و با نیکه متعین بر اسیر شست باشد
 بزجر و ویکری هر یک باشند که این را نیز فاضل میگردد و خصوص که امکان هنوز گرم باشد خلاصت آن مطافا
 اگر رنگ رودی صاحب آن بایل بر روی و بنری میباشد اکثر بکنت نسبی صورت و چشمها تهیج و چشم او طعم
 و در رنگ و بسیار که بر روی بیفتد و قوت طامع او بسیار کم باشد و در حرکات زود مانده گردد و کما و تجارت بر اسیر
 سبب صداع و دوار گردد و کما در یاج آن بجانب که در دانه می آید و باعث درد وضع شود و کما و بجانب معاشم
 می آید و باعث قرقر و جوارق و دفع ریاح از تحت طلاج آن مطلقا بچند و بهرست اول تفتیه بدن و اصلاح
 راح معده و کبد و طحال و خلط ماسد تولید یابد و دوم تبیه که گودن چون آن هر که و متعین گردد و سیوم تبیه که گودن و وضع
 آن چهارم حسن نه نمودن چو آن بر کما و با فراط آید و باعث ضعف گردد و چشم تبیه قطع و اتعاط و اهای آن که با لوه
 بر طرف گردد اما اول را قصد اسلیق و صامن بر تفتیه ما و آن بسیار نفع و قصد اسلیم از دست چپ جهت اصلاح
 اطحال رای اصلاح بر اسیر بر اعست و شیخ الریض فید الفاضل که رنگ بر کما ته زانواست و درین اتوی از فید ای یکگز و دوه و کما
 پائین و در کین بر و بعد از قصد اگر تبیه جو که در ضعف و کما یافت و یا در ربع مذکور خواهد شد انشاء الله تعالی و یا ما علالت غلبه
 سر خلط موافق آن و بعد از تفتیه ما و دست مقویات معده و کما یافت و برای اصلاح کما شربت ماء الحیات با سنگین بر روی
 نخو که در حیات مکرر خواهد شد و اگر عوض مسهلانی که در ضعف قلب مذکور است اطر فیض مقل فیلن از ته متقال آتش متقال
 تا گرم نیستند سارا معست و ما و دست خوردن اطر فیض مذکور از الیو کسیر مجرب است و کما بی خوردن اطر فیض مقل فیلن متعین
 ارتقیتهای دیگر میگرداند خصوص بعد از قصد و محر و الما احرآ آتا میدل شربت زرد شک بسیار نفع و استعمال خوب
 مقلی و و اسیری از خلص مندی تسمی سبب روت و کما و امثال اینها که در قرابا دین مذکور یافت مجرب است و همچون مقل فیلن
 و حالیو سی بر و بسیار و انست که نرم و دهنن جبهیت صاحب بر اسیر را از است و کما و مین و قفس بر طبیعت لب
 گردد و اید ارامه فیلن آن مفعول آلبا کما دانی و زرد آل حنک و انجیر و مرهمندی فیلن نمایند و شربت الزنجارانی و قمر مندی
 اگر اوقات خوردن محروم الراج را نفعست و بر نیز از اعذیه غلبه و موله و سودا مانند با کمان و عدس و شب و خیر
 توراندهای یک بوده و کورت قید و کما و در میای نند و امثال اینها و شیخ الریض لیلیا را نیز منع نموده و بنیعی
 رت و خاکینه مناسب است یا تا بهیر دویم که گودن خون بر اسیرت و آن وقتی باشد که دفع معشا و آن مصل که دیده و دانه
 متاکیست و وضع دورم غاصر ته و یا ماسد و کما از نفع و کما از آن قبل و دملح پس تبیه رشت که مرض بکام رود و کما
 در بیان آب نیم گرم نشید و اگر جام نماند و در آن نشید و بعد از آن بایں روغنها موضع را که رچرب نماید و روغن پسته
 زرد و الوغ و روغن پسته شالو و روغن سر و روغن ساق کما و و منفر ساق بره هر یک از اینها که یافت شود یا مقل و یا به و مقل

در بیان معالجات

در بیان معالجات

فن و حیم ارتقا له دویم در بیان معالجات

و اگر اینها کشیده مکر دو پیاندا با روغن نیمه خنک نماید و اگر باین نیز کشوده مکر دو آب سبزه را با زهره کلاه استعمال نمایند و اگر کزور حیم
 و مریخ نیز اضافو نمایند آب و دوزخ و تبر است اگر از آن نیز خفج مکر دو هسته ترندی و سرکس کبوتر اضافو نمایند نصف صاع یا نصف
 در کبوتر دل و اوایر سیاه و زرات و با اسب که بعد از نصف اعتبار با دوید و مکر میشود و لهذا باید که اولاً قصد نمایند اگر قوت بدن
 در مریخ و غیره مقتضی باشد و بعد از آن اگر باقی ماند ادویه مذکوره را استعمال نمایند و اما بدیدر سیوم که تنگیس و ج است
 است که اگر بعد از آن درم و وجع بمرسد ادویه مسکنه وجع نمایند و حمام و قتل و حصص بنده و نعل هر یک به تنهایی و یا مجموعی
 آب یک کند و با آب یک غلبه و اگر نماند آب حالمی که مکر نمود و حمام و قتل نیز با نعل و یا نعل نیز با نعل و یا نعل نیز با نعل و یا نعل نیز با نعل
 که قلیلی کافور در آن حل نموده باشند بهین قسم که مقدار پنج شش مثقال روغن بید نخل و زعفران مسی اگر بی قطع باشد بهتر باشد
 نمایند و سر را بپوشند تا گرم گردد پس از آن کافور و دوی و دوشه کافور در آن نمایند و سر را بپوشند و از آنش فرود آورده حرکت دهند
 که فروز آن گردد و با تقسیم سربسته بکنند تا سر گردد و دوی و دوشه که خواهند قدری از آنرا گرم نموده بر موضع باله درم و وجع تنگیس
 درم و اگر بهین تنگیس نیاید و خون منقرض نشد تا نصفه با اسب و یا با نعل نمایند و اگر تنگیس نیاید و حشرات غالب باشند
 و یا بعد از استعمال ادویه حاده باشند یا با استعمال مبررات و وانیه و مدانیه که در صداع حاد که ریامت نماید و آشامیدن
 اما التبریز با نعل و باله سرب نمایند و باروغ و بعد از تم مریخ و باروغ بجا و کنت که در با و ن سرب ماسته سر است قدرانی
 که سیاه کرده استعمال و ضماد اکلیل الملک و عدس معشر از دوشه تم مریخ و واهیم مسکنه اوجاع که در قراب این ذکر ایام روغن کبر
 از دوشه تم مریخ با قلیلی انبوس و اما کد عطران و یا پیه مرغالی و روغن کل سرخ و سوم کافوری و قتل و میزدن با یک و اما شال ایها نیز با نعل
 و ضماد از دوشه تم مریخ با نعل و یا پیه مرغالی و روغن کل سرخ و سوم کافوری و قتل و میزدن با یک و اما شال ایها نیز با نعل
 با روغن غلبه با دام و روغن منکر که دوشه و سوم کافوری احرا سادی با هم که اخته کبر کل حلی میم که بیده آب سرشته نماید و اگر بر شانه
 با هم برسد آنچه میسر آید کافیت و اما بر شانه با نعل مسکنه اوجاع بوی سرخ حلی تم کمان نیم کوفته با عا سکنه که در ظرفی
 کرده در آن نشیند از آن دیگر اکلیل الملک با بوی سرخ حلی شبت بجا شاند و در آب آن نشیند از آن دیگر با بوی غلبه
 تم کمان اکلیل الملک و اما تم حلی و جاری بنفشه خا شک پوست شمشاد اجزایم کوفته جو تانده در آب آن نشیند و اگر جمیع
 بهم رسد آنچه بدست آید کافیت و اما بدیدر چهارم که بس خون بوی سر است است که چون بجا افراط آید و باعث ضعیف گردد
 و رنگ روز زرد و سافا ضعیف شود و توجیه من آن گردند با دویدر شراب و مانند شراب تم خرفه بوداده شته متعال و تبره کثیر خنک بیا
 یک مثقال با دویدر اک طبا تیر با چهار مثقال ب - نیم مثقال تا یک مثقال قرص کبر و یا با طر فعل صغیر خشت احدیدی ایست
 کبر با صفت آن بعد از حرق کل از مری از هر یک دو مثقال پوست بلبله زرد پوست تیلک اما معشر از هر یک پنج مثقال
 تم کنند تا شته متعال مقل و مثقال مقل را در آب کند حاصل نمایند و یا با اخر کوفته نیمه و یا آن سرشته خوب سازند شربتی و در شفا
 تا شته متعال آب بن تاب بیا شامند و خوردن غلویا رومی و شغایر با نعل است آخر روز بقدر زخمی که استعمال این دو و اگر
 صفت آن دم الاغین کفار شفاف میثا کنند و صبر جزا مانند غار سائیده تا در حکایت با سفید و تم مریخ آلوده و اما
 پوشیده استعمال نمایند و در هم پیچید با قلعی و مر داسک و شادخ عکسی اقلیمیا قلعی با روغن کل سرخ و سوم سفید

فصل دوم از فعاله و دوم در بیان معالجات

همه موده استمال نماید و این شیاف صفت آن آقا قیامع عرفی شب یا نی سرسک اندک اندک کند و بخورد و تسکین
نرم موده و دوم سرشته شیاف استمال نماید و این از آن صفت آن کلان در برگ موده و از موطوط تر و بپوست استمال
شب یا نی جبر و آب جو تانیده در آب آن کشیده و بداند که مداومت بقی و پس از آن صفت و اگر باین تدبیر منکر شود و غصه
با سلیق نماید و سی مثقال حول بگرداگر صبر کرد و دستروالا بازو بارانم که بنشیند و مجرب بر کرد و شب که اندک و نه آنس حلقه
بیا نشاند و چون صفت بسیار مارض کرد و در واریه بازو بر معدلی لعل خشتانی از بر یک دود و یک آب سیب و آب بهر رو صبح و شب
و یا اول در آن مروت قاعده و آخر در این را بیا تانید و جب عابس هم که موهف ترکیب نموده و در قرادین ذکر کیمت با شیر
پوست ریخ و نمار حر و بران معتد و از رنگ بیا نشاند و اما تدبیر پنجم که انعطاف دانه های برای سیرت است که او در چند روز
باله تانید و آب و رانم شکسته برید و با آنکه او در حید استمال نماید که دانه ها را بخورد و بر طرف سازد و با آنکه دانه ها را قطع
نماید این خطر کم است اگر رعایت استمال ادویه حاد و اگر رعایت که وضع ننماید و در دم احداث میماند و باعث مغایر میگردد
و بسبب وضع مواد حاد که در مدخل متجمعه برین طرف میریزد و چون مده که دید طریق دفع آنها آخره رویه و نفس آن انعطاف
در مدخل و از متشر میگرد و موجب مغایر عظیم می شود پس ترک آن اولیت و تدبیر ششتم که دانه ها را به خنده با ریش
و دوا با ران بپاشند تا مروت و رنگ کشیده و لکن باید که یکدانه را یکدانه از برای دفع مواد حاد با لکجه نمود حکایت
شخصی را جو احمد سرایان و او سیر دانت و در مقام شدت میبجالت آن تصدیق بسیار ریاست میفرموده الی بهر سید گفت من این
معالجه بیام سوری در آن مروت و دوا و حید بر آن رود و دانه های متشر را در سیبانی بر آن است و بار و در آن پاشید تا آنکه در مروت
یا هم سر و کشیده و مقدار دوشه مدت بخت برید و دوا و دانه های متشر قطع نمود و بعضی را سوزید و بعضی را ماز و دوا و دانه
سال و دجیات بود و از نو کسیر ادبی ندانست و از یکمان بر تنیده و نه که قطع نمودند بعضی را سوزید و بعضی را ماز و دوا و دانه
و بعضی را تعب بپاشیدند و نقل است که شخصی جراحی که کس جراحی و کمالی بد طولانی داشت و از نو سیر و در مروت
و معالجه بسیاری بود و در حید علاج کشید و دانه ها را محکم بست و بقدری قطع نمود از شدت وجع و درم و در یک سکت
رسیده و آخر آنرا به استمال سکتات و طمات بسیاری صحت یافت و از توشش به سیر برست و کلک لبص خون نماند
از یک سال با دوا و سیر حرکت آمده و قریب به لاکت گردیده و بعد از سه صحت یافت و اما بعد از چشم و باطل گردید پس اولی عدم
تعرض قطع است مطلقاً و اراده و رنگ کشیده و دانه های آن بخور است اما بعد از دفع و یک وجع کرد و کلک شکر داخل و چون
حروب تر را کوبیده آب را بکوبید و دانه را بدان نموده استمال نماید و اما را انعطاف نماید و این شیاف را بر چوب کشته اند
صفت آن بکوبند و یک سرخ مس قلعی کرده و عقبه را در آن آب بخور تانید تا خوب غلیظ گردد پس در مس قلعی را گرد
بر بند و تا جمل در دوا و آفتاب که اندک و هر روز بر هم جسد و شب روی از پوست ساند و بعد از جمل در بخورد و از آنرا با یک
از صبر و قوطی و حرف یعنی تم ترتیب کوبیده و آن بیا میریزد و بخت و در میان بنوال تیاف استمال نماید و دانه ها را
تا اول نماید که بعد از شدت عوارض و نیز استعمال سوزنحال گرم کوبیده و بار و رخ که و کندن و بار و رخ که کوفته
کند سرشته بعد از تیاف استمال نماید و نیز جو را سرد و غفل و خفت با طرا موزا کند و بهر راجح تر است

فصل دوم در استعمال دوم در بیان معالجات

باشد و نیز زرد جوهر و اسفند سادی نرم گویند که بپزد و با روغن گل سرخ و سوم که فوری مرهم ساخته استعمال نمایند و انشیا
 عصاره لیمو شیرین است اما زنجبیل بوی که بپزد و با روغن گل سرخ و سوم که فوری مرهم ساخته استعمال نمایند و انشیا
 آب برگ عسل النعیم نمایند نیز جایز است و انشیا الله تعالی تفصیل در معالجات محصه ذکر خواهد شد فصل نوزدهم
 در مطلب دوم در بیان حرقة البول و اسباب و علامات و معالجات آن یعنی سوزش بول و آن
 از اسباب چند عارض میگرد و اگر سبب آن مدت و محالطه صفرا ببول باشد علامت آن مدت و نیز بول
 بول و سایر علامات غلبه صفراست چنانچه در صداع صفراوی و کرامت و نماندن حرکت بول و یا چیری و فصل کمال علاج
 آن آشامیدن تیر فرود و کدو و خیار از هر یک و در معالجات لعاب زرد قطونا و شربت سقند یا بادق و در و یا می آن اگر سبب
 نیاید زایا و الشبیرا شربت بفت و بادق البروریم شغال و عذابی حیوانی باشد این رنگ و یا مرهم می و یا پستی یا ش یا چلا
 و اگر کدو قطع کند و یا پستی نیز میزند مساسات و با الجمید مبروات و دوائیه و عدائیه استعمال نمایند و اقسام از او دوائیه و عدائیه
 عاده عاده نمایند و اگر سبب آن قرحه متسا باشد علامت آن آمدن بول سبب با چرک و سوزش و آمدن چربی شده حال
 گندم و احساس بویج و غارتش و مجرای بول و قضیب با مقعد و بعضی اوقات و کما میکه قرحه درین مجاری باشد علامت آن
 شدت غارتش و سوزش و وجع موضعی که در آن قرحه است و کما است که سبب شدت آن قضیب سردم میباشد و اگر سبب آن چرک
 شانه یا عذابی بولست از اجزای شانه نامند علامت آن علامات قرحه شانه است الا انکه در آن چرک بیشتر و در حرقت
 اعراج سبب بیشتر و در جرب شانه کاه و رطوبتی سیلان نماید و کاه و قلیل غو یا می و با الجمید چرک خالص قرحه است و در سایر
 علامات قرحه در جرب شانه با هم ترکیبند و در معالجات نیز که در بعضی امور علاج آن اگر علامات غلبه حول ظاهر باشد فصل طبع
 نمایند و اگر آنرا نفعی باشد جگامت بین الکفتین نمایند و همان اوده مرده مذکوره در نوع اول استعمال نمایند و عذیه نیز بپزد
 و در ک جیولی درین فرو و در است و قطور تیر و ختر و سفید تخم مرغ به تنهایی یا با تمام اصص محلول در آن در هلیس و یا کل سرسوی
 یا شیر ختر و یا سفید تخم مرغ و یا فیتل را بدان آوده و در قضیب گذارد و اس و داکیر الفایده است و در آن فصلی غلغ فصل سوزش
 از هر یک و در معالجات شربت کبشغال ام الاخون از زردت صمغ عربی نشانه از هر یک هم شغال گرم سوده یا تیر و ختران یا شیر الاغ
 سرشته حیر نموده یا بنای باریک بلند سازند و کمر گیر و در مجرای بگذارند و قطور این یا تیر و ختر و یا شیر الاغ نیز سوزش و در آن
 نیز انفع و شیر الاغ و یا ختران یا شیر خشت و یا دم الاخون و کل این محلول در آن و طهای کل سرسوی یا شیر و ختران و یا کل سرسوی و یا کل
 سید یا آب برگ آن بر قضیب نافع و مسکن سوزش و غارتش است و مداومت قریب نفع آنرا و استعمال قرص کاکج یا تیر جات و کاکج
 و انشیا میزند شیر الاغ بدستور که در و قی میاشامند و استعمال حمام بی دینی و کدو استن قضیب در آب گرم و در آن بول نمودن و یا در
 پنجمه نیم گرم قضیب را گردان و در آن بول نمودن و آشامیدن لعاب هیدانه یا شربت خفاش و در این عداومت با انیون و
 و جماعت و را و ایل مضر و در او اخر خصوص با ختر کبر نافع و همچنین اگر کبر هم رسد زنگنه هنوز حیض ندیده باشد و در او حس
 که سوزش و مدت زایل گشته و لکن هنوز چرک می آید باشد استعمال این شیان نافع است صفت آن که در دم الاخون
 سفیداب قلمی از زردت صمغ عربی نشانه است چسبنا سادی نرم گویند یا شیر و ختران و یا شیر الاغ و اگر یافت نشود با لعاب

فصل دوم از اختلاط دویم و در بیان معالجات

بزرگ خونا یا لعاب باشد نه سرشته شیب بار یک سازند و در سیل گذارند و اگر در شیرین شیا قمر مل اوده تصور یا تر سبب نماید
 نیز نافست و اکثر نسخ زرقاات و در قرابا دین ذکر یافت و کجوه قمر مجاری بول که بقارسی سوزناک و نبندی سوزناک نامده است
 باذن مایض خصوص در اول آن و از زمان فاشه و یا پوشیدن زربار ششیکه با من بلا باشد و کجوه سبب محکم شدن معین
 از خواب که قدری نمی نهد که در دو باقی بماند و بعد از آن بزودی بول نمایند و یا اگر در بیداری سبب مباحثت زنا یک
 یا زنا خود را بار دارند اقبال نماید و از خوردن شیرهای شیده و الحلاوه و عاده متذکر عارض میگردد و علامات و علاج بجز
 باکت که ذکر یافت و شد و در توار در علاج آفت که از مباحثت زن مایض و یا زنا فاشه برسد باشد خصوص که زنا
 بخور کشیده فصل میتم از مطالب دویم و در بیان ضعف باد و اسباب و علامات و معالجات
 آن بدانی که این از اسباب کثیره عارض میگردد و درین صحت و تقویت اعضا و نبیه و معد و دگر و خروارست و بلبلت و ضعف
 هر یک ازینها ضعف و نقصان را آن هم میرسد پس اگر بسبب ضعف قلب و دماغت علامت آن و عود ناخوشی و ضعف
 در آن مردود است و ضعف آن برود علاج آن است که اول تقویت قلب و دماغ که بسبب دماغه بخوریکه در ضعف قلب ذکر
 یافت و بعد از آن بتقویت باد که مباحثت پر دازد تیغ الریس گفته هر که بسبب باد ضعف قلب باشد بهتر از تر و بطول لای
 نیست آنرا خصوص که مشاء آن حرارت مزاج نباشد و اگر بسبب آن حرارت مزاج باشد علامت آن علامات قلبه حرارت
 چنانچه در صانع موسی ذکر یافت و امتناع از برورات و تفسر از سخاات علاج آن آشناییدن برورات مانند باد و البصر
 و این محو شیره و تخم غرقه با شربت نیلوفر و کدو بان و سایر برورات بسبب هر مزاج و دهنده وانه و خیار و شعله و اورود و دمس و با قله و د
 د است و ذرت پر داده و امتثال اینها و تناول بنیه نیم برشت با چلا و یا مال و قله گوشت بره بزغال و یا می تازه و مغز کدو
 حرارت با قله باشد آتش رشک و آتش نار و آتش است و اگر با قله نباشد شیر تازه و دوشیده و با شکر و دوا و آنجیر پس که شیر تازه
 دوشیده و با مالش آن تر تخمین پاک کرده بچوستانه تا معتقد گردد و معتقد را تازه و مثقال از امیسل نمایند و چر د آن حرارتی خنده
 مانند یعنی هر که و ضعف باد و سبب حرارت باشد باید که اجتناب نمایند از استعمال دویه و معاینین حاره و آنضایه نمایند و این
 واکه بارده که ذکر خواهد یافت و اگر بسبب آن حرارت مزاج باشد بلکه بسبب آن قلت منی در بدن و یا قلت نخ و یا استسراف
 آفت باشد علامت هر یک آنها عدم حرارت منفرد و امتناع میسبات دوائیه و غذائیه است علاج آن نیست که منفرد
 مقویه قلب و دماغ و کبد و باد و معد و تناول نمایند در مجین معاینین و لبوس و فلاسف و طریقل کبر و اتسال اینها و اگر شربت
 نماید بعد از هر یک از معاینین با میه بوشند انفع است و همچنین جوب جود واد و یا استسراف و عله و زردک و مثقال کدو
 و انغریه با میه متخذه و آنخود و با قله و لبیا و پیاز و کلم و ترب و زردک و گوشت مرغ و کوفته تازه و رویان و تخم و حوان و کدو
 و مغز هر یک از اینها و تخم مرغ و تخم کتک هر یک اینها با دانه یعنی قرقفل و امثال آن و کدو و خربزه و انبه و در مخدرین بنده
 و ششک و خیار و کدو و اتسال اینها و انغریه که آنچو از گوشت حوان خربزه یا خود پیاز بدون که بریان نماید در دغنی یعنی نمکی آن
 زیرا که بریان نمودن گوشت در دغنی مانع تقویت لم و پیاز است تبیل بطوبت فسله میهنه راجع منقظه و سولده واده و نمیه و تخم ج
 در مخدر و بهائی و در غیر مخدر و با بخیل و در اینجی و تخم لجهان و قشرب که و حوان و بان کرده بازده تخم مرغ بسیار و نمیه با

فصل دوم از تقالید و دوم در بیان معالجات

و از بنرهای مقویه نفع و کند آمد برودین و درین پهنساج و انواع ترالیب از اینها وفا کنند و شدند که مخصوص که از زردک
ترشیده و پیاز ترشید و هندو کس زردک و اسفنج نیمه و بارون بران کرده و آن تخم گسته و گوگرد و انواع کبابا و قلیا از الحوم
و بقول مذکور در ترتیب دهند و برای خوردن ادویه عاده کمر و برای برودین زیاده و خل نمایند و بر سر کنند و نخود و لوبیا با قلیا گوشت
که سفید جوان فربه و یا مرغ فربه و یا مرغانی فربه یا روغن تازه و دارویی و قد و او دان ما و آن مقویه بزرگ کنند آلت و محرک شود
اما در روغن لبان و پیاز غسل و یا زردک که در روغن بنفشه ترشید واده و یا بنفشه برگ یا بالند و بعد از آن بنفشه یا زردک
که از آنکه کجاست بنفشه عاده و یا با لوبیا نیمه چرب کنند و همچنین با لیدن برگ یا بنفشه یا روغن بنفشه و مغز لفظ و قصب و عا
که با و پنبه زرد و یا بنفشه و یا بنفشه و عا قرق یا بکرم و شک نیم درم با بنفشه متقال و روغن بنفشه یا بالند و روغن که در کان
زندان و عا قرق یا بکرم و لیدن روغن خرباش یا شک کرده نرم بوده و لیدن شیر که تازه و دوشیده و بنفشه و چوب روغن
بنفشه یا بنفشه یا زردک که نرم بوده و آن بپاشند و با خرباش یا شک نرم بوده را و تمام بنفشه یا شک نیمه بکند از بد
و تقویت آن عجیب با اثر است و از تدابیر میجو با معطره ملاحظه زنان خوش و خوش گوار و مجامعت و معاشرت و ملاجعت
در رجال و فکری برودن و ترشیدن بوی زرد و شستن عضو بعد از جماع آب سرد و صحن در تابستان و اعتدال آب سرد و در تابستان
و استحمام بجام معتدل در زمستان و مکرر جماع نمودن و پوشیدن لباسهای نرم ابریشمی و خوابیدن در جام خواب حریر و نرم گرم
و هوای معتدل و لیدن تمام بدن مخصوص دست و پا بدست زن مرغوب مطلوب محبوب و تقویت طلب و دماغ با شامیدن
منفوعات و استنشام روایحه طیبیه و استعمال عطری طیبیه لذیذ و لعلها و نورات و غایها و شستن در ساکن عالیة خوش بود و مطلوب
و شنیدن الحان غنیمه خوشگوار و صوت و اعتبار از امور مضاده مذکوره و غیر مرغوب مانند جماع با زن غیر مرغوب و بحر حود و
جماع و داشتن و جماع نمودن و جماع با حاضی زن و پر و دختران که از زاده مال و زن انجید العبدی جماع و عداوت
و مخالفت بر جماع با یک و استنابت بدست و لواط نمودن و قصد و مجامعت بسیار کردن و مسهل یا آتشامیدن و اشیاء کاسره و یاغ
زیره و راز با نه و آنجا و امثال اینها خوردن و استعمال کباب بنفشه که با نند و عداوت خوردن ترشها خصوصا سرکه و ادویه مرده و
بسیار در حرکت فنیغ و راه رفتن بسیار خصوصا در مکان نازک و صلب و شکستار و شستن بر زمین نازک و خوابیدن بر آن
و استنابت با آب بسیار و بوییدن کل سرخ و فکر بسیار نمودن در غیر آن و نمودن و مصوم بودن و خوف بروا شدن و ترک جماع نمودن
و تمام و در فکر آن مطلق نبودن بحدیکه فراموش نماید جماع را چه با مضغه باشد فصل بیست و یکم از مطلب دوم
در بیان امراض مفاسل و عرق النساء و نفقرس و بدانکه وجع مفاسل در دیت که در مفاصل بهم رسد و آن که با و در
و که به یوم میا شد و آن که در مفاصل ران باشد کشیده و تا از او از طرف پشت از عرق النساء نامند و اگر در پشت ران باشد
خصوصا به نام باشد و تا کعب و بالاتر از آن که در سرت نماید از آن نفقرس نامند و اگر در سایر اعضا باشد از وجع گویند و با الحام
هر یک از اینها انقباض داده است از مواد بنیه بان اعضا هر ماده که باشد پس اگر ماده خون باشد علامت آن حرمت موضع
و درم آن شدت وجع و گرمی آن و سایر علامات غلبه خون که ذکر یافت علاج آن در ابتدا قصد با سلیق از جانب مخالف
و اگر وجع در دیت باشد و اگر در پا باشد از جانب وجع و اگر حسی ساج بکرا رفسا شود قصد با سلیق دیگر نمایند بلکه قصد صفای آن را

فن دویم از مقالہ دویم در بیان محالجات

وجه کسده بخفتی در زمان شاه ترو و غلبه العلب و چ که منی از بر یک و دوشغال و عا - بهستان از بر یک و در روز شنبه
 ماهیه صاف کرده و دوشغال تربخین میل فایده ناته روز در زرسیم بهین وضع را با خضاب نوین مرقی میت دانه و پوست بلید زرد
 نیم گرفته چهار شغال موس جیار شنبه تر شنبه می از هر یک و دوشغال و دروغ بادام و دوشغال که شغال سورنجان بود و بر آن پاشید
 باشند بیاماسد و اگر دوشب روز شنبه شغال طریقه صغیرا با یک شغال سورنجان کبیده سرشته بمرد و صبح آن آتش را با شامد بستر
 و اگر یک سیل رفع کرد و اگر صبح دوشب یک کفاج بیکر از فصد کردند فصد زاید و یک جوانی فایده فصد صاف و جامی باشد
 و شورما و برنج با شیر بادام و طب تمام پتی فاش با میلا و مایه و اگر حی نباشد کشت نازکی را فایده می توان بخت و با جلا و تناول فو
 و در ابتدا سورنجان و خندل سرح با یک ب سوخته و مایه و سورنجان فها و یا بزر خنونا را با سرکه بریم زده و فها و مایه و یا عدس و پوست
 ششاش آس کشیر سر آره و یا آب برک که بود آب کل بیه سار و طه و قرض مبارک با کباب میاز نافعت و بعد از آن یکین و چ
 دوم فها و کلیل الملک و تخم حلی و بر کنان و آرد و آب کشین تازه تا آنکه با الکلیه و جمع زایل کرد و اگر داده صفر با مده است
 آن سوزش التهاب و دنت و جمع و قلت درم و سایر علامات غلبه صفر و بد آنکه ما و اوجاع معاصل از صفر و حرف کم جاشد
 لکه روح مخلوط صفر است و دهن درین چون باید گرفت لیکن از دوشی کمتر و در اسبده الکلیه و انجانب و فنی کافیت و سایر تدبیر
 این فایده و مویست و اگر داده ان علم باشد و اگر کشت که با طه صفر جاشد بخت آنکه بغم میب غلظت و در دت خود بهسانی شود
 که معوذ و معاصل باید با طه و مشارکت صفر علامات آن سفیدی رک و کی و درم و وجع و احساس و وجع و رقیق و فصد و نبودن
 علامات غلبه خون و صفر با آن و انتضاع از سخفات علاج آن آتشامیدل منفع تنخذا ریکا و زبان اصل الوس مقشر پوست خج
 کاسی حج را ریا از بر یک و دوشغال و مایه و نوشند مایه و شغال تربخین ناته روز در روز چهارم یک شغال و یک شغال
 نوریدان از بر یک و دوشغال برک شاکلی شغال اصا و مطبوع مایه و طوشن جیار شنبه شغال فاضا و تربخین فایده و دروغ فها
 یکم و بر آن یکچاسد و اگر شب روز سهیل طریقه صغیر شغال و یا با وج فیترا و سورنجان مصری از بر یک یک شغال سرشته شاد
 مایه و صبح آتش را با شامد بستر و اگر در روز سهیل بقدر چهار شغال با شش شغال خون سورنجان آب کرم بیاماسد
 خصوص بعد از آنکه و در سهیل خود که آتشامید و مایه و اگر سفوف تقوینا که معروف بقیوف مفاسل است مقدار چهار شغال مایه
 شغال فکر عبید با عرق کب و زبان و عرق کاسی کرم کرده بیاماسد نیز نافعت و اگر جب و بنجان صاحب کامل الصا که حب
 مفاسل و کز نوته بقدر و شغال هر دونه و از علق آن آب کرم نوشند سیند نافعت آتشامیدن کینین بر دوری بعد از اوقات
 مذکوره و یا شراصول نیز نافعت و در صورتیکه غلبه حرارت و در فراج نباشد و درین موقع فی نمودن بعد از آتشامیدن معنی
 اقربیل سیر تخم ترب و یا آب ترب با نمک و عمل بسیار نافع است و بسیار است که اگر کرا آن احتیاج مسمبل نشود و غذا
 بخورد آب و ترب و قلیه با جلا و میل فایده و از رستهها و است و آب سرد و خنیه باره و رطبه است مایه و فایده و جدا سورنجان
 و چ معش و در کمی صبر تقویری با کلاب یا سورنجان و فخی و یا سورنجان و زرد و فو و حباله فایده و قطع و صبر
 تقویری با کلاب و شال اینها و بعد از اوقات اینها مایه و در عین با و ام فایده نافعت و در همه انواع حمت نکین و جمع
 فها و عدس مقشر و استخوان پخته انسان و اگر نباشد از غیر نهان و سورنجان و پوست ششاش و تخم ششاش

فمن دویم ارتقال دویم دریایں معالجات

[illegible]

فن دوم از مصالحه دویم در بیان معالجات

بسیار سرد و بسیار گرم و آب بسیار سرد و بسیار گرم و یا استقام آبهای قابض مانند ششی و زباجی و مثال آنها خواهد بود یک
پنهانی و یا ترکیب بعضی بعضی باشد و حی و دق که رسیدن گرمی غیر جمعی است باعضا اصلیه خصوصاً دل و کرم
نودن آن دانه در رطوبات مدینه را بتدریج غالی کردن چنانچه ذکر آنست و گفته اند که آن حرارت غریبه است که در بدن دشت
شود بواسطه حدوث آن در اعضا اصلیه و حی مغن چهار نوعست حی دمویه و صفراوی و بلغمیه و سوداوی و
باعتبار آنکه اندک اندک یا بیشین چهار نوعست و هر یک مطابق با دو نوعست و اصل عروق که تب آن لازم میباشد تا قاع مادی که در دویم
خارج عروق که دایره و یا نوبه میباشد پس اقسام آن ششست باشد الا یک قسم دموی که آن چون خارج عروق میباشد لکن ادایر آن
نیست پس شش قسم گردیده اند که حیات دریه دمویه را که خارج عروقند البته از جمله آن محسوب نمایند و حی و سوخس فی تحقیق
قسمی جدا و نسبت زیر که از عفونت دم حادث گشته و داخل حیات یومیه نیز نیست و لکن آنرا هم غلیظی گفتن ادلی است یعنی غلیظی
حی و دمویه و دو نوعست مطبوعه و سوخس مطبوعه آنست که ماده آن داخل عروق تغن یافته و دام تغن آن داخل عروق
صحت نیابد و لازم باشد شب و روز قوی یابد و این سه نوعست متزاید که در روز و روز ترزاید باشد و متناقصه که در
کمی باشد و متساویه که هر روز مساوی و برابر باشد و بدترین همه متزاید است و سوخس تب دمویست که از تغن خارج
بهم نرسیده باشد بلکه از ادای و گرمی و خوش آن و حی صفراوی سه قسمست محرقة و غلب و حی ناقص عروق
آنست که تغن ماده صفرا داخل عروق باشد خصوص عروق حوائی قلب و کبد و وایمی باشد بدوام تغن آن از غایت گرمی
صاحب آن در خود حالتی یابد که گویا میوزند و غلب حی صفراویست که تغن ماده آن خارج عروق و افضیه و خلل اعضا
تغلب یابد یا بعد یا غیر آنها باشد و دیگر روز در میان آید یعنی نوبه جماع و دوران آن یک روز در میان باشد و این دو نوعست
لازم و دایره و هر یک نیز دو نوعند خالص یا غیر خالص حی غلب خالص آنست که از عفونت صفرا محض باشد بدون
مخالطه خلط و با ناقص و تغیر و سردی بسیار آید و بعرق دفع گردد و چهار ساعت تا سه ساعت بماند و در چهارم یا پنجم بخوابد
نماید و هر دو روز یک روزی است آنرا و حی غلب لازم آنست که ماده آن مختلط با بلغم باشد سبب که از هم جدا نگردد و این
دو یکی باشد و لکن یک روز در میان شد نماید و حی مظهر الغلب آنست که ماده آن نیز مختلط با بلغم باشد و لکن اختلاط آن سبب
باشد که از هم جدا نگردد بلکه جدا گشته یک روز نوبه صفرا و یک روز نوبه بلغم نوبه صفرا شد و نوبه بلغم تغین تر پس برای مظهر الغلب نوبه
و برای غلب لازم یک نوبه باشد و حی صفراوی ناقص آنست که ماده آن صفرا صرف باشد و این در روز و بجهت حرکات
غیر از ادویه نمایند و حیات بلغمیه کلیته دو نوعست یکی که ماده آن در داخل عروق تغن یافته و دویم که در خارج عروق
داخل عروق دایمی خارج عروق غیر دایمی باشد داخل عروق حی ششسته است و خارج عروق آنست از جمله یکی حی
دایره است که موافق تر نامند و دیگری لیلی که تب آید یعنی نوبه آن شب باشد و روز و گذارد و دیگری نهاری یعنی
تبی است که روز آید و شب و گذارد و نهاری بدتر از لیلی است باعتبار خلط ماده و دیگری انقباض است
یعنی تبی است که در آن برودت بسیار در باطن و حرارت در ظاهر طس باشد پس اعتبار بلغم غلب زجاجی در قمر بدن است
آن و دیگری لیغور یا هست یعنی تبی است که در آخرات در باطن برودت در ظاهر طس باشد و این مشیر بلغم غلیظی است

فردیوم از مقاله دیوم در بیان حیات

مذکور باشد و در وادوهم سبلی از سه حالت مذکوره مناسب باشد تا میدل حصاره غافث با سکنین سادو
 و کابی مآب انارین نرا غفست و علامت حمی مواظبه کنایه بر نماند آمدن حمی است هر روز با سبزه
 بسیار شدید و از زانک و زمان سرما طویل و مدت نود آن طویل بجهه ساعت و بعد از آن عرق آمدن حمی بخار
 نماید و باز در نوبه دیگر آید و سایر علامات این مانند علامات لثقه است که ذکر یافت علاج آن ماسد علاج
 است و در نوبه قی درین بسیار مانع خصوصاً که مقی یا ماسد و قی مانده که قلع داده بیناید و آب مک تر بپیر
 بکنین خوبت برای قی آوردن و یا مقیات دیگر و سایرند بهر خوبت که ذکر یافت و بیاید و لثت
 که چون داده بلغم ویر نضج یساید و منفع میگرد باید که طبیب و مرصص به یک خسته گردند و لال هم تر سادو
 از ده بپیرندارند و علامت حمی ربع لازم که حمی بود اوی داخل عروقست هر چند اس مادر لثوت
 بخت آنکه سودا بسبب قلت مقدار کم است که در عروق تعص باید و باعث حمی گردد و احیاناً اگر اتفاق افتد
 علامت آن است که با وجود لزوم و در روز در میان شدت نماند که در روز بهیچان سودا است و در روز
 در اوایل کم و خفیف باشد و هر چند بطول انجامد زیاده و شدید بر گردد و شدت آن علامت نضج داده و قرب زوال
 مرض است و سودا درین بسیار شدید بیاید و در اول نوبه بحدیکه که یا استخوانهای بدن شکسته میگردد و جمیع معال
 بدرد می آید و حمی بسیار شدید میباشد هر چند بالنسبه حمی غلبی شدید تر است و لکن بحدت شعرا و میفرسند و مدت نوبه
 این شیر کثبان روز است و اکثر است که این حمی با مرض طحال لزوم و صلابت آن مع میباشد و علامت
 آن از غیر غلطی بطور علامات آن با این معین گردد علاج آن است که اقل تا شش ابر متعین معالجه آن کرد و بخت
 آنکه داده آن که سودا قبل از این مدت نضج تمام نیاید و قبل از نضج متعین دفع آن کشتن باعث دفع و تحلیل رقیق است
 و انجام و غلیظ آن و باعث آفتها و ضرری عظیم است و از مولدات سودا مانند امی نمک سوده و گوشت قد و گوشت کاذ و غیر
 گنده و خیز بای شود و نمک سود و با بجان و عدم حصول شد و خردل و عبله و سبب و سیر و اسال ایها احترا نماند و اصلاح
 و نضج سودا گوشتد هر نوع انرودا که باشد مثلاً اگر از هراتق صفرا یا دم باشد علامت آن با آن علامت غلبه صفرا
 و شدت چنانچه در حمی صفراوی و دموی ذکر یافت و مداومت بقرق کاشنی و شایسته با سکنین و آب انارین نماید هرگاه
 پس در طبع باشد با بر خشت و با با قند و کاهی با جاشیر و نیز از شحات و هر چه باعث خشکی گردد و اجتناب نمایند و از مسودا و خربزه
 دهند و از و کلابی و آلپر رسیده و حلو و اسال انیا ناسبت حکایت حکیم علی کیلانی در شرح قانون خود میگوید که
 و در غری نوبه ربعی ماضی که دید جمعی از صدها که ایشان نیز در طبابت و قوی افتند رفیق همفرودید و مرا ایشان بخوردن سبلی بگریز
 و من مناسب نیندیشتم تا آنکه شش سبلی از سبک کردند و من مناسب نیندیشتم تا آنکه شش سبلی رقیب داده بر بالین می آمدند
 و مرا بخوردن آن فرمودند من خود را بخواب دادم که ایشان شاید در من بداند و درین مرا خواب بود در عالم رؤیا دیدم
 که مرا محترم محاسن میفردی نشسته است کسی من گفت که این ترشی تاراج قانونست من پیش رفتم و از آن خود را با دسان کردم
 و کفتم باید که در کفشت چراغ افغانی از پنیر که مصلح سودا و مسکن صفرا و مزلق بلغم و قاع خون و لذیذ است و خوش طعم و خوش مطرب و لذیذ

فصل دوم از مسائل دیوان حیات

و صبح غسل امانت مند اولی است و چپین منی سهل به ستور درین صبح نشاید و تا چهار وعده کمال و سه وعده
 رآن نکند بر روی یا قرض در دعیعیر یا تیره را ریا به و کاسی از مرکب و درم بدست و در نور مو شده و درین شش
 یک وعده غسل یا و یا منحل بحاج را میل نماید و درین نوع اگر فصل درو بود و درو بود بدیت و بعد از آن به برهنگ
 قدرت مذکوره میرامت و اگر بطوب غالب باشد ماه التیجرا سکین درین مسلمات با صفت و با آنکه
 درین نوع حیات اصراط طبع مایه نمود که پیش از صبح ماده دفع آن سهل گردد که مورد معاصی عظیم است
 و بعد از عقیقه یا کجکی مرض هر چند متعدد باشد استعمال منور و بطوس و تریاق مایه و حب حدودا و صبح
 در بلع با صفت خصوصاً بکامیک حرارت و مزاج غالب باشد و سایر انواع حیات حمله را بدین تدابیر بزرگ
 تفاوتی بحال آن معالجه نمایند علامت حیض است که در سگام بود آن غنی و پیوستگی مایه در و مایه در
 بود و اما قاعده بسیار در چو ن ماده آن اکثر از طعم است و مادر از صفت الذا اثار از حله حیات طبعیه شمرده اند و اما بکامیک
 آن طعم مات علامت آن است که در آن مروره شده باشد و موافق در سو و و پست حتماً
 هیچ در یک روز یک مال باشد کاسی بر یک قلعی و کاسی بر روی و کاسی یکسوی و کاسی ساسی و بل و لکاهه ساس
 نیز و کاسی چشمها را آمده باشد کاسیکه کلوی او را افزوده باشد و سایرند مات موافق علاج آن سار
 صفت است بحک فساد ماده و نهایت غلظت آن و قوت سار صفت اگر سهل توی دفع مواد کرده بود قوت
 و ناموده ساقط میسر گردد و سهل صعیف مواد را تحریک می آورد و قوت دفع مدار در ریاده باعث فساد و صعیف
 قوت میسر گردد و بر اگر حد را وسیع نماید و تا تقلیل و یا تا طیف در آن باشد قوت ساقط میسر گردد و اگر حد داده شود و عیش
 میسر گردد و اما بکامیک است که در سگام بود و حدوث غنی مکرر کطاب و آب و صورت او در مد و مریض را حرار
 نامده و مکرر اند که بیوشش گردد و ریاضی فاروق با بخور نامده و راهای او را محکم سدد باس بگو که او را نواند اما نامده
 ناچهار و تا نامده او را نامده و دستهای بر در و صفت بالیدل از فوق با صفت بالیدل از کر تا پایین دستهای او را
 تا بر کستان و همین ترتیب تا به نصف رات نامده صرف نماید و تا بالیدل گفته بهتر از بالیدل به سیرانی
 میت و صدل بعد و حور و اما کطاب و غرق بهار سوده مو یا سدد و اما لای قلاب او را نامده و لعلی که در حرقه ذکر است
 که در رداع او نامده و صبح و در شغال شیر تم کرم با سکین سگری با علی صفت انتقال بخور نامده و یا صفت نقل
 در اریا به و چ کاسی از هر یک و در شغال کفند آفتابی چهار انتقال حوت نامده صاف کرده بخور نامده و اگر توامد کاست
 پیش از بوبه آب تر و سکین علی و یک آب نیم گرم بخور نامده و می فرماید و یا اگر فصل از بوبه هفت ساعت
 او را حبه نماید باین دستور اکلیل الملك حب الثعلب را ریا به چ کاسی اصل المونس تم حطی تم حاری
 ساسی از هر یک و در شغال غناب پستان از هر یک ده دانه حوت نامده صاف کرده و تلوس خیار عشر ترجمین
 از هر یک ده انتقال شکر صید چ انتقال در آن حل کرده صاف نموده آب برگ چیده در شغال ملک طعام
 نیم انتقال اصاف نموده گرم کرده به چ دفعه حقه نماید و در روز حقه فی مریا به و اول روز سیر تم کرم

فن دوم از معالجه دوم در بیان معالجات

و نوع دیگر آنکه مرکب از صفراوی لازم باشد و در نوبه این لرزی و سرانی میباید و علامات حتی صفراوی لازم با علامات
 همی ملنی لازم مجتمع باشد و دیگر آنکه مرکب از صفراوی دایره ملنی لازم باشد پس بگرد و نوبه آن با علامات نوبه صفراوی و
 بگرد و نوبه تناید و همی لازم باشد با علامات همی ملنی لازم دیگر آنکه مرکب از صفراوی لازم که مرکب از صفراوی لازم با ملنی
 دایره باشد پس در نوبه آن با علامات نوبه ملنی و همی لازم با علامات همی لازم صفراوی و بد آنکه جمیع ادواء غلبه بر احوال
 و شطر الغلبه در معالجه قریب بهم اندکجهت آنکه سبب آنها قریب بهم است و معالجه آنها مرکب از معالجه صفراوی و غلبه است و این
 سمیات طولانی میباشند و گاه تا مدت یکسال یکسند چنانچه مولانا نفیس در شرح بسام و علامات گفته چه اگر متروکه معالجه
 لغیر بسامات میکرد صفراطیه میباید و مساوی میکند و اگر متوجه اطباء صفراوات کرد و لغیر ملنه میباید و هرگاه ملاحظه بر دو کتاب
 نموده شود پیچک فایده معنده می بخند و گاه است که طول ایمر ص با عت و مساوی میگرد و از معده با کب باطلحال عبر ایما و
 با ضعیف میگرد و معفاند و دیگر بهم میرسد و بالجملة در هر یک از اینها طریقه معالجه این است که در اندام صبیح از کاه و ران
 و غلبه الغلب و خجاری و بیج کاسنی از مرکب دو متقال بسام ده و ده حونسایده و الیه صاف شده و دو متقال تخم حناری
 را که برده و آن سیر گرفته شده متقال شربت بلور در آن داخل نموده بیاشامند و در چم اگر کوبه باشد و در شربت یار و زک که سبکی
 باشد مهملی بیاشامد باضافه اصل السوس کل سرخ کل غنچه کل بلور فرک ساکی از هر یک دو متقال صاب ده و ده مطبوخ و
 شربت تخم خیار و شربت بلور داخل نماید و در حین و شربت و غلوس خیار شربت از هر یک ده متقال در آن حل کرده و صاف کرده
 در وزن مادم که متقال در آن چکانید و گرم نموده بیاشامند و در شربت دوم و دوازدهم نیز شربتیکه بود باشد مال مهملی بیاشامد
 و اگر ملنه ملنی باشد که غنچه و سکنجین در هم سرشته متوال بنامید و بعد از شانه و هم شربت ویناری صبیح مساحرس روی جمیع متقال مفت
 متقال با شیره غلبه الغلب و دو متقال و شیره و از یار و تخم کاسنی از مرکب که متقال بیاشامد و بعد از شش روزه که آساناید باشند
 باز یکسالی بیاشامند و بعد از آن سکنجین بزودی و قرص در و صغیر و دواست بسکنجین و کل قند و سکنجین چهار برابر صغیر است
 و فی نمودن در روز نوبه کثیر الفایده و در او اخر هر شب یک تبه و ده الزبد خوردن و بعد از دوازدهم حیره ای باشد که کشت حوزن تخم
 در غلظت و از میوه با انزیرین و میخوس و آلوده رسیده و اگر چه رسیده و کطافی مناسب است و اگر علامات ملنه صفرا ظاهر باشد سکنجین
 با عرق کاسنی یا آب نارین با قند را با شیره بسیار نافع است و اگر علامات غلبه ملنی ظاهر باشد یا سحر جی ملنی که ذکر یافت نمایند
 و بعد از سیم در جمیع حیات حنچه اصلاح مزاج احتواء تحلیل و دفع بقا و مواد بجا می سکنجین بر روی این شربت که ستمی نیز بهایات است
 بسیار نافع است صفت آن زرشک و از جید خوب سی متقال کشت تخم کاسنی چهار متقال کل کشت دانه کشت
 از مرکب که متقال کل سرخ را زبانه کزناج از هر یک دو متقال نیم اجزا شایسته صاف کرده با قند و یا شکر سفید بگردام که با است
 چاه درم بقرام آوند و بر روز از تخم متقال نفع متقال آنرا در همی صفراوی و یا دوسوی با شیره تخم خیار و کاسنی و اگر حرارت غالب باشد
 با قرص کافور و در همی ملنی و سودای و حیات مرکب با قرص در شکر و یا قرص زرد و صغیر مرکب که مناسب باشد با شیره تخم کاسنی
 و از زبانه و یا بدون اقراض بنوشند و در او اخر حیات مرکب حیات عغه مترو و بطوس و یا تریان فاروق و یا حمز را یکدیگر ذکر
 یافت بضرر در بعضی کما یکدیگر همی لازم نماید مناسب است و هرگاه حرارت مزاج غالب باشد حب الشفا بهر آن غلظت

خاص

در نوبه ملنه

فن دوم از مقاله دوم در بیان معالجات

محکم که دریافت مرگه و نظردارد و متیقن لاطنه نماید الله ارحمه معالجات که انبار می آیند و طریقه کلیه معالجات چهار طریق است
 بحسب اعلاط ارعه بلکه در طریق بکت حاره و دیگر برای بار و در اکثر حیات دمویه و مغزویه قریب هم اند و معالجه آنکه در صفت او بر چندین
 مبالغه در فصد نماید بلکه مبالغه در ترطیب و تریب درین زیاد و باید در موی و همچنین حیات بلعیه و سوداویه مشارک اند و معالجه آن
 آنکه در سوداویه چندین نرسیدی نماید و در بلعیه ترطیبی و در مرکز آنها نظیر رطوبت احوال و اعراض نموده تشخیص بر مریض کرده بحسب آن معالجه
 فرماید از ترکیب دوا و علامت حمی وقتی چون این اساس مملعه بهم سرسد مانند امور خارجی رسم دهم سقوط و
 یا انتقال مریض برض دیگر خواه عفونی و خواه درمی و این انواع اکثر نیست و کم اتفاق می افتد که بواسطه غیر این اساس مریض گردد
 در این حمی را سه مرتبه بیان شد بحسب مراتب تاثیر حرارت در بدن و افتاء و رطوبت اما در مرتبه اول که تاثیر حرارت ماضی است و اکثر
 رطوبات بدن بحال خود است تشخیص آن بسیار مشکل است بجهت آنکه همواره حرارت در رطوبت کردن رطوبات واضح نیست و است
 علامت حس آسانست زیرا که قدر کمی رطوبات که فانی شده بدل رسانیدن و نسکین این حرارت در کمال سهولت است
 و مرتبه دوم که حرارت فوت گرفته زیرا که رطوبات مانده مقام حرارت مانند رطوبت شده و رطوبات بدن را تحلیل برده
 نشانقتش بجهت ظهور آثار قوت حرارت و افتاء رطوبات آسانست و علامت حس مشکل است و برای آنکه حرارت فوت گرفته و رطوبات
 فانی شده است بهم نسکین حرارت و هم عرص رطوبت های رفته را آوردن مشکل است و مرتبه سیموم که حرارت بر مرتبه
 نندت رسیده است و افتاء تمام رطوباتها کرده قابل علاج نیست بجهت آنکه در مرتبه ضعف فوتها و اعضا در کمال رسیده
 و حرارت فوت گرفته و رطوباتها که در مرتبه رطوبت شده رطوبت اصلیه اولیه جد است که اراده می آید و این بهم رسیده بود
 و بدل آنرا بهر رسانیدن بحال است مثلا هرگاه قبلیه جراح گرم شده آتش گرفته باشد و جرم فسیله سوخته شده باشد چه چند
 رد می آید آن بریر بر عرض جرم قبلیه می آید و بعد از بهر صورت قابل علاج نیست و حال آنکه حرارت بریر بر تحلیل یافته حرارت
 عربیه استیلا نام نموده و بد آنکه در بافت و حکم موجود این حمی در مرتبه اول مرگه و مسوق مریض دیگر ساند بسیار مشکل است بر مریض
 چه جای دیگر آن زیرا که ساندیکه دلالت بر وجود این حمی نماید محکم که در حلقی و بومی میموند و مسعودیت ظاهر گردد و اغلب آنست که آتش
 این حمی خود هم در نیاید و هرگاه از انتقال حیات غفنه شده و ساندیر حکم با انتقال مشکل است زیرا که بسیار شبیه می آید با مریضی است
 و هرگاه عرض نمی باشد که از اوارام احتیاج بر رسیده باشد نیز حکم ماکه منحدر قی شده و ساند است زیرا که با وجود آن حمی که عرض
 درم احتیاج است این حمی بهر رسیده و چون آتش این حمی است و اعراض آن هنوز وضوح یافته حکم موجود آن و ساند است و چون
 مرکب گردد با حمی دیگر تشخیص آن مشکل تر و در مرتبه دوم تشخیص آن آسانست مانند رطوبت علامت آن که در مرتبه اول
 مخفی بود و در علامت آن نیست که بعد از تناول غذا سیکساعت حرارت اشتغال بیاید و در مریض برافروخته میگذرد
 بخلاف حیات عصه که این علامت با آن نیست و علامت دیگر آنکه بعضی در آن حال حلقه منو از تر سطر قی و غرالی بیاشد و علامت
 دیگر آنست که بول در بنوقت اکثر رقیق و کرکست حیاست در اوایل بعد از آن با جری سبب و بان اعضا اصلیه و در واسطه نیز
 و کلکت اسهال ذوبانی نیز بیاشد و در او اخر ریا و یعنی بر از چرب و بدو بیاشد و اکثر آنست که در مرتبه سرفه شدت پیدا یابد
 جراح است یعنی سلسله این جمع میگردد و در مرتبه سیوم این علامات واضح تر و بیش تر میگردد و حرارت بسیار شدت یافته و مریض

فن دوم از معالجه دیم در بیان معالجات

این معنی را یک کشیده و صورت از غرض کشیده و گوشها کوچک و گردن باریک و منقبض و زنده و اعضا بجم شکلیه و زنده
 شکلی کشیده و سبک و پشید و بدن هم پر شده و استه با بعضی بازاید و سر پر و منقبض و استه با بعضی کشیده و سبک و پشید
 بر ما القوع و غیر آن در صورت و هیچ چیز باعث الحاد آن نمیکرد و او را هیچ وجهی بود که قرار آرام نیافته و منقبض و منقبض
 بهانه و هر کس و منقبض و پر کشیده و قوت ساعد و ابرو بسیار ضعیف میگردد و چون باغیرتیه رسید و منقبض و کشیده و سبک و پشید
 و بداند که این معنی که بدن باریک است و منقبض و کشیده و سبک و پشید و کشیده و سبک و پشید و کشیده و سبک و پشید
 اندک موده بری و در آن با استه با بعضی کشیده و سبک و پشید و کشیده و سبک و پشید و کشیده و سبک و پشید
 منقبض است چنانچه هیچ شئی را در دست و اندک کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده
 سطحیات بسیار منقبض و منقبض است چنانچه شخصی سر نمیداشت و پرستاران او سمحات و منقبضات بسیار معنی می آوردند
 برای شکلی سر زده و سر و منقبض و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده
 و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض
 کرده و اما و القوع و القوع و القوع و القوع و القوع و القوع و القوع و القوع و القوع و القوع و القوع و القوع و القوع
 تا کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده
 این را قوی می دانند و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض
 و الحمد للهِ آن مرجه موقوف بر فصل اسکا و منقبض برای طبع حاذق و در آن مدین موضع میوه است و لکن با چارچوب
 منقبضت حال مساحین و در آن طبع و ملا و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض
 دیگر نیست بلکه محتاج به سر و در طب و افشاء و حرارت و تقویت قلب با دویه و اغذیه مانند قرص کافور نیم متقال تا یک متقال تا یک
 القیر و یا شیر و تخم حرد و تخم که و دوا و طب و افشاء و حرارت و تقویت قلب با دویه و اغذیه مانند قرص کافور نیم متقال تا یک متقال تا یک
 شراب انترج و یا لیمو نموده اند و لکن آنچه احقر العباد تجربه یافته شیرین را درین سفر است و او می آید که مطلقا آن را استعمال
 نمایند و بعضی که در آب سرد و یا آب القوع به منقبض و منقبض بسیار زود و با یکی از شیرینات مذکور و یا با شامه و یا با دویه
 ساعت تا القیر تنها و بعد از دوی ساعت که آن را بعد از آن غذا را با شامه منقبض و یا با دویه و یا با شامه و یا با دویه
 و یا با یک بعد از قرص کافور کای ماه القیر و دویه و یا با قدری نان مقدار بر و است طبیعت و قوت استه با بعضی کشیده و سبک و پشید
 بعد از آن سر وقت که رسیده که در غذا تا دوی ساعت که آن را بعد از آن غذا را با شامه منقبض و یا با دویه و یا با شامه و یا با دویه
 واقع ترین دویه و اغذیه شیرین است که در زاول طرف صبح افغان را در حضور خود غلبه و طرفی را با کشیده و کشیده و کشیده و کشیده
 که در نماید و حرف حالی را در آن کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده و کشیده
 همچنین دویه و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض
 میتوان کرد و همان مقدار که گفته اند و با دویه و یا با قدری نان مقدار بر و است طبیعت و قوت استه با بعضی کشیده و سبک و پشید
 که آن را در دوی زک و نماید و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض و منقبض

در نکت اوایل سسری مینود و عرق سرد میناید و عشی تاری میگرد و چون با بر تنه رسیده سر آس مشکل است و اعظمه
و معالجات آن خوراسیدل تر باق فاروق و الیدن آن رآن موضع و سایر مدایر مذکور است و چون شکم خوروسی
شکافه کرم کرم بر آن موضع گذارند و کمر تبدیل نمایند هرگاه سرد گردد حد سمیت نماید و تمجیس چون بر معدود رسد و اگر
بر آن موضع گذارند و بعد از زمانی تبدیل نماید و خوردن روغن کلا و کونه یکساله جنبانی و یا لعل کر و کلا و سیر ترله تر باق و آن
در ترایت بحدی بعضی منفی از سایر مدایر میداند و نشن در میان سیر سیر بسیار است و علامت عرق کرده
در وند و کلابی سسرمای شده و کلابی کرمی قوی اورا محسوس کرد و کلابی بیجی اعصاب و عشی و عرق سرد عارض کرد و
تغییب او در دم کند و مقعد او را بید و اعصاب سرد کرد و علاج آن دستور معالجات مشترکه است که مفصل ذکر یات
و علاج مختصه بدن آنست که اگر عرق کزیده است او را بدست آورد کوفته گشته بم کوبیده بر آن موضع نهند خذ سمیت
خرد باز میناید و یا کلابی که آنرا کبابه عقرب مینامند کوبیده بر آن موضع سدد و شکم موش را شکافه کرم کرم بر آن بندند و سر
اکی را ساند و بر آن موضع باند و دار لعل نیز با سر که و تخم یونجه بچته و تر باق فاروق نیز خوردن و الیدن بر آن موضع و تر باق
عقرب که اجزاء آن است بدست بچ کر زرا و نذ طویل و درج و الحسین و طر حقوق اجزاء مساوی کوفته بجهت اصل
اژن او به یغون سازند مقدار شربت آن چهار دانگ و خوردن سیر حرام کوبیده نیز بسیار مانع است و بدانکه عقرب
گزیده را از جمیع مفتحات احتیاب لازم است خصوصاً کرفس و از جمله علامات گزیدن رنیا و مشکبوست سبی در دم
موضع گزیده و در معدود و عارش بدن و بعضی را بیجی و استخارج شکم و عرق مفطر در عت و در سرد سرنه و قی و ایم بعضی
در درمن یعنی اخراج موی از اجلیلی بی پشت بار و خروج او از مقعد و اضطراب عظیم و عروس خوب بسیار است علاج آن
دستور معالجات مشترکه است و آنچه مختص به است جلد سسوم است و آب کرم است خصوصاً در حرام که فی الحال وجع را تسکین میدهد
و کمر چند روز بجام روغن و بعد از سکون وجع موضع کزیده را آب مکت بسیار کرم نسوید و بعد از آن خاکستر چوب انجیر و آبک
کلا و ترکی و نکت را آب بسیار کرم سوده بر آن مناد نمایند و شویبر از حله تر باقات مختصه بدست و از جمله علامات
زنبو گزیده درم و سرنی موضع و عارش آنست علاج آن سدره نه بر مشترکه که اگر کیدن و الیدن تر باق و اطلاع کل ار می
با سر که و کل سرنه آب غوره و مناد سدر کین کا و تازه و ریختن آب بچ و برف بر آن موضع است مگر و چون موضع را آب بسیار کرم گذارند
و اما فاصله در آب بچ تسکین وجع نماید و الیدن جد و در خطانی محراب موضع عقرب کزیده و زنبور کزیده و خوردن کیدر هم نیز بخون
و تدریم کثیر خشک نافع و استعمال شانه ابرج در مقعد مسکس وجع آنست و اگر وجع تنیده ماند و بطول انقاد با جاره فصد نمایند
علاج سایر جانوران سسی را بتدایر مشترکه الفع نماید که ذکر یات و بجهت آنکه مطلوب انقاد و ایجاد کرم هر یک هر یک مداکا نه بر خست
روح الکبک معالجات نموده مینود و چند و وانی که طار و حیرت مودیه اند الا جلال و ایجاد کرم نماید چون شویبر و فوج و نمکست
را در جانی گذارند که حشرات باشند آنجا بگریزند و قرب بدان نگرند و دود نمودن چوب انار و اصل السوس و شام و نم حیدانات
و منقل سکینج یکی و یا مرکب قهقانی و چون رسیانی بقطران آلوده بد و در خود حلقه کنند حشرات داخل آن حلقه کردند و همچنین
نزدیکی کسی که با او تر باقات مذکوره باشند نمایند و عقرب ارد و کبریت بگریزد خاتمه در بیان فواید متفرقه و آن مشتمل

آن بیمار که مجامع نفی است باید که آن سرفه و این فی نامه استعمال سهل و سستی و چون در نفع و کمال و مانده و کرد و در
عروق برآمده باید که قصد نماید که الشقان عرقی و یا موت فایده و سکنه و راعی برود که مندره اس و دعت است تهنج
ظاهر بود و احسان مندره استقامت نماید که مایه حال به ناید سنو ط سوسو طعام و احشاش دل آن مندره شود
مرض است باید که تدارک آن ناید دوام صداع و اشغله مندره است و در اول نامه درین است و محض حاتم پس چشم
تند و در اسفل طرود حاصره و تعبیر حال بدن از عادات طبیعی خود مدعت و کرده است بر اثر مندره که مندره است
و طول رفت بول مندره و روح حادث در معده و فصد است و استعمال با عروق معده سبب سقوط سهو
طعام باقی و مع و مع اطراف مندره و فلوچ است خارشش معده میکانیکه در میان معده مندره و سوسو است
حروج و امیل و مندره و بیکه کثرت قویا بسیار مندره سوسو است بحق اینض مندره و مع مع
حالیض کشتن زن حامله در اوقات مفرجه جیس مندره است و همچنین در و مرال معطره در اوقات متطبی خصوصا
عقب حجاب دالت و فصول مخممه و مصلاب میاید کثرت تناوب صبح الراج درون سبب مندره و معده است
در معده اجزیه جبهه و مع فصولت و کاه و معطی و سوسو سبب بود و کثافت و فلت تجلی و بیدار شدن روح و معده است
حواب مانند بول بخوش برآمده مندره بول دوام مندره صداع حاصره است و یا صدای که عارض کرده اعیانی
که سبب آن معلوم مانند مندره مرض است حرقت بول صاحب اسهال صغری مندره و معده است و یا حمله
تقریر جبری از عادات معطره حرور است و بر اثر یوم یا بول یا عروق یا حارشش بدن یا بدست دس الطم و عروق یا مایه
علام که بسیار کرده و با کم که همچنین بر تغییر از عادات طبیعی مندره مرض است و همچنین عادات غیر طبیعی مندره و سوسو
طمت دایق و یا عاف و یا خراشش طمعه فاسده و یا بر راسده و کاه دالت میاید امور صریحه و کمر چایچه معده آزاد گرفت
فصل نسیوم از خاتمه در بیان دلایل انتقال از علته بعلته و دیگر صداع را بیل میگرد برع
تشنج رط و مندره را بیل میگرد و حتی صداع روح شدید و کسره را بیل میگرد و یا حله و حریان چرک راک و معده و مرد
کوشن و چشم و سوسو و حسون را بیل میگرد و سوسو و بادی و یا لیخولیا بر سوسو بر رط را بیل میگرد و یا حله
صغری و خناق و و بجه را بیل میگرد و بجه و کسبه و یا درم دیگر فواق امتلانی را بیل میگرد و بجه سال
مرمن را بیل میگرد و درم حنین استقا را بیل میگرد و یا سبال لمعی اسهال صغری را بیل میگرد
محدت کمری و کوش واه التقلب و حله را بیل میگرد و محدوت و دالی اختلاف طویل را بیل میگرد و کاه و محد
هر مد جمی و چشم را بیل میگرد و یا حراج حون از معده و یا اسهال طس و جع بر تر سبب که بوزم مانند را بیل میگرد
محدت جمی فار و جع و رک و رحم و کلیه را بیل میگرد و یا حراج عروق معده او جاع سوسو و بجه و حر و حله
را بیل میگرد و برع و مع مرمن را بیل میگرد و یا سبال امراض سوسو و بجه حوب از اجاست که بیل سوسو
سوسو سکنه و یا حلاج و یا حون و یا کوری چشم کرده انتقال حمزه از خارج سوسو داخل حید و محدودت و یا لکس حید
و محدودت اصحاب جشاء و حاصض را قریب است که دات الحج ماریش کرده و اصحاب لنع را اختلاف طویل

خاتمه بیان نوائیه فخریه

فصل چهارم از خاتمه در بیان علامات رذیه و آله بر حطب و بدی حال مریض و بیاض
 بسیار است معنی آن آیه که میباید مقدم فساد یا یک مسو است که یافته شده و در قبر کیم و سل انفرادی و کالی و از نوز و لی
 سوره آمده و در آن مریض که میباید که در حصول خود و کرم و رانی نمیکند و کس خود و اما فتنایا و که مریضی شش
 آفتاب است اول آنکه کرد صورت مریض و حی یافته شود و آید احس باشد و اسد دست چپ و در سینه او حی و دم
 و معن و شست چپ خود را بر سب که در دس باید و است که بعد از بیت و سه روز خواهد مرد و حسوما که در اول و معن خود
 سحر خود را می بیند یا نکست و مشول مان است دوم آنکه باشد بر یکی از دو را و یا بر دو را و می مریض درم شده به نرگی
 آید و است که یافته روز خواهد مرد و حسوما که در اول مریض برقی بسیار و در او مریض کرد و سیوم آنکه در مرق
 روزه مریض که آنرا غرق سعات باشد و آن خواب می آید تیره و تیره و آن اسد مار چیری یافته و است که بعد از
 چهار و دو روز خواهد مرد از ابتدای مریض خود و آید و علامت آن آنست که در اسطس شده به بر سه چهارم آنست
 که در کال بر مریض سر و دانه سینه و شکم هر سه که آنرا ذاب کلمه یا مریضت خود یافته و است
 که خواهد مرد و در ای آورده و آید و علامت آن آنست که در اول مریض خود خواهد مرست بسیار و بسیار
 یجب آنست که در بعضی اکتشاف و یا در بعضی مریض سب و میاه که چکی نمیده مگر نه به سه و اوج بسیار و باید
 و است که صاحب آن حد و در و در ظهور آن خواهد مرد و آید و علامت آن آنست که مریض در مریض خود نقیل المدن و است
 ششم آنست که اگر بافت شود در اکتشاف اوام پای چپ و یا دست چپ مریض و آید که چکی بر آید نمیده مانده
 که در اول بی وضع باید و است که مریض ناستن روز خواهد مرد و آید و علامت آن آنست که در مریض او را خلط و
 اسهال بسیار و بشت مریض کرد و هفتم آنست که مریض و سطحی در جلی یعنی مریض و آید مریض باید و است
 که نادر و روز خواهد مرد و آید و علامت آن آنست که خواهش میاید در اول مریض خود و بسیار و مریض را حواس بسیار
 ششم آنست که مریضی اکتشاف مریض که در دست بهر ساند و در پستانی او نشود و مریضی که باید و است
 که صاحب آن ناچار روز از ابتدای مریض خود خواهد مرد و آید و علامت آن آنست که در او غلظه و حباب بسیار یافتند
 و است که در مریض اوام پای مریض خارش شده بدی حسد و رنگ کردن او که در دست بهر ساند و آید
 و است که صاحب آن روز پنجم اول مریض خود قتل از غروب آفتاب خواهد مرد و آید و علامت آن آنست که در مریض خود
 اول بسیار ملطیف خواهد نمود و هشتم آنست که مریض مریض شده وانه بهر ساند که آنرا بسیار و دیگر می کند
 و دیگر می سرخ و این شغرت باید و است که مریض ناستن خواهد مرد و آید و علامت آن آنست که در اول مریض خود جربان برقی
 و آب دس بسیار از او خارج خواهد گردید و اگر در اول مریض او را شقاق مریض کرد و ناستن و شست روز خواهد مرد
 یازدهم آنست که در مریضی که در چشم مریض تیره شده و در مریض که انوش مریض کرد و آید و است
 که مریض بعد و در اول مریض خود خواهد مرد و آید و علامت آن آنست که در مریض او حباب بسیار و نقیل مریض کرد
 و دوازدهم آنست که چو سبیل مریض مریض حو و بل شرب و در طاهر دست راست او دانه و این

خاتمه در بیان فواید مسفرقه

موقع هر سه باد داشت که ماه رور خواهد مرد و آیه و علامت آن آنست که در دو مرض خود متعلق جزا شش حمام هم سایه
 سیزدهم آنست که چون ظاهر کرد در ازل جب مریض سرخی بسیار و وضع نماید و قبول آن سرخی را نکند مانند
 باد داشت که نامت پنهان خواهد مرد و در دو مرض خود آیه و علامت آن آنست که در افاضل بسیار به در اول مرض
 هر سه و خواستش خوردن نعلون نماید چهاردهم آنست که چون عقب کردن چوب در سینه و اندام می رسد سینه
 خود به سه باد داشت که نامت رور او اول مرض خود خواهد مرد و مثل آن از ساعتی که ظاهر گشته است و آن نام
 صبی است ساعت و آیه و علامت آن آنست که در اول مرض خود نول بسیار نماید یا نزد سیم آنست که چون
 در کس چوب مریض و در ساسی ظاهر کرد و باید داشت که نامت دیگر و خواهد مرد و آیه و علامت آن آنست که در اول مرض
 خود سنان آب سرد بسیار و لذت خواهد داشت ششازدهم آنست که چون در عقب کوس راست مریض و آیه
 سرخ گرم به سحر حلی آتش سرخی و آیه و علامت آنست که نامت رور خواهد مرد و آیه و علامت آن آنست
 که در اول مرض فی بسیار خواهد نمود هفدهم آنست که در دوم مرض مریض و آیه و علامت آنست که در اول مرض
 که با چاه و در رور خواهد مرد و آیه و علامت آن آنست که در اول مرض خود دعت طبعی بسیار خواهد نمود و بیست
 آنست که هرگاه عارض کرد و وضع شدیدی در خفه و در مرض دست او و آیه و علامت آنست که با چاه و
 خواهد مرد و آیه و علامت آن آنست که در اول مرض خود خواستش نرسد نرسد خواهد نمود و بیست و دوم آنست که چون
 مریض چوب مریض و آیه و علامت آنست که نامت رور او اول مرض خود خواهد مرد و آیه و علامت آن آنست
 مرد و اول از طریح آفتاب و آیه و علامت آن آنست که او را در مرض خود چهارده ساعت میگذرد و بیست و سوم آنست که
 نول را نعلون بسیار او را و آیه و علامت آنست که نامت رور او اول مرض خود خواهد مرد و آیه و علامت آن آنست
 که او را در مرض او را خواهد بسیار نعلون عارض خواهد کرد و بیست و چهارم آنست که چون مریض بسیار
 ساه و یک به سه باد داشت که نامت رور خواهد مرد و آیه و علامت آن آنست که در اول مرض خود و آیه و علامت آن آنست
 سواهی دارد و اطمینان دارد و در کمال شدت خواهد نمود بیست و پنجم آنست که چون مریض و آیه و علامت آن آنست
 نام داشت که با چاه و در رور خواهد مرد و آیه و علامت آن آنست که در اول مرض خود خواستش بسیار در چشم او و آیه و علامت آن آنست
 نسبی از عارضش نماید چوب که بخار و مالیده چشم را بیست و ششم آنست که اگر در وسط سر مریض درم ساه و آیه و علامت آن آنست
 ساه و در کمالی هر سه و درم ساه و وضع شده باشد و آیه و علامت آن آنست که با چاه و در اول مرض خود خواهد مرد و آیه و علامت آن آنست
 آن آنست که در دو مرض او را ساه ساه به سه باد داشت که نامت رور او اول مرض خود خواهد مرد و آیه و علامت آن آنست
 چهارم آنست که در دو مریض درم ساه ساه به سه باد داشت که نامت رور او اول مرض خود خواهد مرد و آیه و علامت آن آنست
 خواهد مرد و آیه و علامت آن آنست که در اول مرض او را خواستش هر سه و نول بسیار نماید بیست و هفتم آنست که
 آنست که چون در کمال مریض سر فواید در مریض مابین چشم او ظاهر کرد و آیه و علامت آن آنست که نامت دیگر و او را در اندامی مریض
 او خواهد مرد و آیه و علامت آن آنست که در اول مرض او را شدت حلاج و آیه و علامت آن آنست که در اول مرض او را شدت حلاج و آیه و علامت آن آنست

رودی و دلالت بر غلبه حرارت غریبه و ضعف معده و کد بنماید تغییر رنگت بدن و همچنین تغییر حرارت آن سرمان که بعضی اصباح
و بعضی سحر و بعضی سپاه و بعضی سفید باشد و بعضی کرم و بعضی سرد و این از علامات بسیار رویه است و بعضی از آنها
دلائل جوکس است بطلان جوکس بدست خدمت اطلال سمع و بصیرت که اطلال بعضی این حبسیت که در رویه
چیزی را ندیند و دلالت بر کمال رداوت و هایت ضعف حار غریبی و روح میاید و همچنین تسریر و تسریر الوان بر رویه که دلالت
بر فساد حرارت غریزی و روح نفسانی و قوت حساسه میاید و اینها خلط و تاریکی چشم دلالت بر احتلاط عقل میاید و ظهور معسر
ناف و انمودن رودی قبال است بآن حال بجهت آنکه دلالت بر غلبه خلط رویه و صعود آنها بسوی دماغ میاید و رتویت
خیالات مولک دلالت بر اختراق سودا میاید بآنکه به مینه مریض که شخص سپاهی او را دیده سازد و ازین سر سازد و بیکه دلالت
بر اختراق خلط سودا و قرب موت میاید و چون باری نماید مریض بدست خود و گویا بر و کرک اگر بگفته و ماکا را در دیوار و با صد
میاید و باب یکس اینها همه علامات رودی قبال مدخ و مضار امراض حاده مانند سرسام و ذات الریه احتلاط و همین
بازده بهتر است و باجم و حزن در کمال رداوت و با حط است و همچنین احتلاط عقل با قار و سکنه رودی و قبال است
بجاء مریض در مرض عاود رومی است و همچنین شدت حوب او از موت داند و او از آن و بعضی از آنها دلائل صداع است
دوام صداع با ضعف و مرض حاد که معارف آن علامات رودی است دلالت بر آن میاید که مرض قبال است پس اگر اینجا علامات
جیده باشد و در جهه و صدغ مریض ثقلی و مریض حوال باشد توقع رعافست در هضم و اگر رعاف نماید و بایستیم که متوقع ببال
او است از کوش و بایستی و باجم و با ظهور حراج عقب کوش و باحوالی کردن صداع در ابتدای مرض دلیل بر ضعف آن در چهارم
و باجم است و قلع آن در مضم و بسیار است که اگر اندازد سبوم نماید و در جم ضعف در هم منقطع گردد و یا در بازو هم و اگر اندازد در جم
ناید در چهارم در هم منقطع گردد و چون سکران را سکوشت و فنی هر سه دلیل آنست که او تشنج هم برسد و یا میبرد و اگر یکم کلیم نماید
و یا تب او را عارض گردد و یا ترش ساعتی که میسکردد و آن خارا و بر مریض را که تند هر سه در چهارم حواله مرد و اگر آن
که نت بجات میاید و بعضی از آنها دلائل میات چشم است متبیر کتن سببی چشم آسمان کوی دلالت بر غلبه
طبع خام و فحاجت احتلاط و ضعف معده و طول مرض میاید و با حمر قانی دلالت بر غلبه خون و حرارت آن و احتلاط و برود
دماغ میاید و با حمر ناصع دلالت بر حرارت خون و ثوران بنماید و اگر باند حرمت در موبکه جانب می است و سستی باشد
و در اکثر بیاض آن اسلم از متشر غیر سستی بجهت آنکه در اگر امر دلالت بر رده بنماید و اگر مانند در موبکه متصل صدغین است
و یا متفرق غیر سستی باشد دلالت بر انتشار بخار و ضعف طبیعت و قهر حرارت غریبه و استیلا و حرارت غریبه بنماید و بعضی
که در غیر صفائی بخار آلود دلالت بر نقص خلط و غلبه سودا و سوء حال قلب و روح و دماغ میاید و بی نیلجی و تنفسی و کمودت
که مقدم بر آن لاله و برافیت یعنی لاله و برافیت باشد و اول امر دلالت بر قرب موت میاید بجهت بطلان حرارت آن
و بصغرت صفائی دلائل بر غلبه صفرا و انتشار آن در بدن و بر فغان اصفر بنماید و برگاه در نهایت شدت نماند اسلم
و ظهور بیاض آن در طرب اسلم میل سودا آن بسوی اعلا دلالت بر سوء حال قلب و ضعف قوت میاید و میل
سودا آن بجهت اعلا و بسوی ظاهر دلالت بر اضطراب طبیعت و وحشت دماغ میاید پس سر او را راست که تقفد باطن عین علین

[illegible]

فائده و بیان فواید منفرد

دلائل متعدده عقلیه و انفعاله بر اثبات عزیزی و بعضی مسموعه که یکم باید آنرا در دلائل صرف و معصومت معنی نماید
و بعضی متین دلائل بر حصول اعتدال و اعتدال علیه بنایه و در آت بعضی صبیح آن در امر من ماده و چمن صبیح آن و اعتدال
اندازات امر - همه و اول و دوم - درین که در مرتب این احسن متروقی و بعضی دلائل بر قرب موت میباید و بعضی یکا و بعضی بعضی
کریه اگر در نفس کشیدن باشد که یکبار که باید و نه است که در امر من ماده که آسان باشد دلیل بر سوء حال است و کسی را که
سوء مزاج و فساد کرد و شکم او برآمده و بعضی او بی و بی و کاه کاهی متعین معده است یعنی مانند کسی که در اول تنگی و در عمارت و بعضی
هری نفس کند و بعضی از آنها دلائل اخلاطی است یعنی بیانات خوابیدن بر قفسه و امریکه غیر معتاد و عادی به حال
صحت باشد و حال بر عظمه - کرده است و معده و در بعضی از درش حدود یک انگه پایین آید و هر چند او را دست نوازش
رسمه کرده و در رو کرده و شکم بر سر بودن دست و پا و این آیه و حرقت اطن آنها در دل که حرارتی و طبعی که
عدا باشد و اول بر کرب عظیم میباید که اگر مریض بر سر رطوبی باشد و یا عادی بدان بیانات خوابیدن در شکم صحت باشد
حب استواء یعنی دوستی بر پشت خوابیدن در شکم مریض دلائل کثرت اعتدال و اعتدال یا ضعف و یا سقوط قوت
و اصطلاح در روده افتاد و دست و پا را چسبیدن و دلیل بر دوی و کثرت اعتدال و الم و در شکم است خواب بسیار
بر بعضی و صورت دلیل آفت و الم و اعتدال است و چون مریضی ضعیف گردد و در روده و زاید باید بحسب طبیعت که قدرت در رفتار او را
نماید و بعد از آن قدرت بر حصول و خود سر و بعد از آن در پهلوی چنانکه بر قدرت بر پشت خوابیدن بر در شکم بر سر چند ساله
تدبیر موانع در دست کرده شود دلیل بر سوء حال و سوء مزاج است و بعضی از آنها دلائل نوم و بقیضه است خواب
رو بر بیداری شب است در کسی که معتاد بآن باشد و بیداری شب دلائل بر سوء مزاج و با وجع میباید سببات
یا ضعف نفس است دلائل بر ضعف قوت در اجتهاد رطوبت و با وجع میباید جسمها بر کاه اعتدال عقل باشد چون حرکت
معدنات نفی عظیم و یا وجع شدید در معوی را اعتدال نماید است دلائل بر غرر طبیعت میباید و خواب نمودن در روزه و زنبور
و حی که مانند دلیل بسیار روی است و بعضی از آنها دلائل جلد است کتبی که جلد و چسبیدن آن بر اسفصال که یکبار
چون مکتد ما کثرت بر کمر و معوی مویس خود روی است و دلائل را فضای رطوبت غریبه میباید از ارتفاع مکار عمارت جلد
بعضی بارد و دلائل بر موت خارج غریبی میباید و چمن حلی عله و هم کشیدگی کن عدل آنکه زمانی و یا اسهالی هر سبیده باشد
و دلیل بر قرب موت و بر مریضی که عله در آن کشیده عله قمر است و عله مرد عدل آنکه عرق نماید و هر که عله او تنگی باشد
خامه مرد و عرق و بعضی از آنها دلائل پیشین و شرا سیف است سخاوت مراقب دلیل ضعف و بر سخاوت است
قلت معصم و اخلاق طبیعت آن روی است استخفاف نظر در امر من ماده و وقت معصم با اسهال و بیس و سخاوت مراقب
علامت بر دست خصوصاً منکامیکه خامر کرده آن حوادث و اما می برک تیره رنگ انقباض و فشار معده علامت بر روی
و دلائل را اعتدال و رویه بر آن بنیاید نتو و آرد که یکی از دو طرف شرا سیف و علامت آن روی است
استخفاف مراقب نه در اجتهاد یکی که مانند بعضی دلائل عری مد دلائل بر عدم احتیاج میباید و بعضی از آنها دلائل استخفاف
حدوث استخفاف در امر من ماده است و کم آن مختات جماعه بر بعضی حدود استخفاف و یا رقیق استخفاف و یا رقیق

خاتمه در بیان فوائد مستفرد

که اختلاف الدم داشته باشد ممکن است حدوث سال متفرقی را بدست جوئش بدان در امر استقامت ممکن است
ترشح کما احد و او امر استقامت است به است که سیر و صاحب آن در وقت روز اجتماع استقامت است
مفردی است و بعضی از آنها دلائل عروق است استصاب و بر آمدن رکبا مارکانه نزد جبین و بکایت جسم
پنیر که در میانش روی است و بعضی از آنها دلائل معده است بروز معده و در امر اس حاده مدوی نوز و دلیل
روایت و سقوط قوت خروج ریاح با صوت کبک عادی بدان باشد و او را چایا آید آن در امر اس حاده مد است
و اگر بی اراده باشد در کمال بدی است بعضی از آنها دلائل آلات تناسل است تقطع و برکتی قعیق و امین
در امر اس حاده مدی و دلالت بر سوت غریزی و اوج شنبه بنیاید لین و بری اقیبن و تقدم آن بر دود در امر اس حاده مد است
اختلام در اول مرض بد است و در آخر آن ننگو است اگر قوت باقی باشد عروض امراض حاده درن حامل را و همچنین گوی
مدن پستان آن یکدفعه و دلیل سقوط حمل است و اما اگر یکی از دو پستان او کوچک کرده دلالت نماید بر آنکه حمل او تمام است
و یکی از آن دو طفل اسقاط نماید و اگر پستان راست کوچک کرده بر اسقاط خواهد یافت و اگر پستان چپ کوچک کرده و چتر
انقباض خون در پستان زن دلالت بر آن نماید که حال او آبل بخون میگردد حدوث قروح و علل در کرده و متناهی بر آن
دلیل بر سر رده آنها است و بعضی از آنها دلائل اطراف است برودت اطراف در امر اس حاده دلالت بر درم
است و یا استقامت حرارت غیر بری بنیاید غشی دلالت قوی است بر غلب و سود حال برین خصوصاً در اول مرض و یا همچنین
که بدن گرم نگردد بعد از آن کمودت اطراف و ناخنها دلیل ناکت و سوری و غشی و سیاهی آنها در چون مضمر گردد
با آنها دلائل حیده بید نیست که سالم باشد برین و اطراف او بریزد حرقت اطراف با برودت باطن و دلیل قرب مرگ است
حرمت اطراف در زیره مایل غشی آنها دفعه علامت رومی است و اگر آنها غشی باشد دلیل قرب موت است تشنج خصوصاً
در اسهال و کزاز بنیاید فقال انه تشنج عارض از سرسخرق قنالت تشنج معنی عارض معطلت علامت
رومی است و بعضی از آن دلائل کلام و صوت است بدان در امر اس حاده خصوصاً با وجار و سکون بد است
صوت صعیف دلالت قوت بنیاید سکوت طویل و متفرق کلام و یا کبک که تکلم نماید و ناخستی از مردم و در بدو از
کره تشنج دلالت بر سودا و اس و یا استرخاء و عسل لسان و خنجره و یا ترشح آن و یا دباب تجلی که ممد آن تکلم کلام است بنیاید
کثرت کلام شخصی که عادت او سکوت باشد و همچنین سکوت کسی که عادت او تکلم بسیار باشد علامت استقامت اعتدال
عقل است سرعت کلام دلالت بر حرارت و آفت در دماغ بنیاید کثرت ذکر مردگان و موت و بیماری خوف
از آن علامت رومی است و بعضی از آنها دلائل شهوت است بطلان شهوت طعام و در مرض حاده دلیل امتناع احتلاط
رویا است در معده و عروق و در مرض مرمن و دلیل انحلال قوت تصانیف و موت قوت طبیعی مهتسناح و بارداشتن حود
از طعام در اختلاف دم مرمن رومی است و بعضی از آنها دلائل حرکات است قنق و احتلاط دلالت بر ارتقاء و نجار
رومی سوی دماغ بنیاید رعشه اگر از بجز آن باشد حید است دلالت بر استرخاء اعصاب بنیاید قوئش و جبنی برین
و جبین بر چیز و بر شخص که نزد او باشد دلالت بر احتلاط و نجار حرکتی که سوی دماغ ارتقاء یافته باشد بنیاید قعود مرین

خاتمه در بیان فوائد مستفروقه

رخاف سیاه از متحرکه بر شش معلول است و رخاف نیک از مخرج مخالف است حدست سبب آن را اندر دوا
 روماع روی است و بعضی از آنها دلائل بول است بول سیاه و رفیق اسهال بد است اجتناب بول در دست
 دانه امعاء و کثرت عرق ال رحم و کثرت است تقطیر البول در حیات سا که دلائل رجعت رسات نماید بول
 قن القدم مادوام عطش غلیظ و کدری که دو آن چری دیده نشود و صفا یابد و رفیق بعضی در سرسام و امراض حاد و اسهال
 در امراض حاد و رفیق در دوام بر امراض حاد و غلیظ کدری که باسبب کمر درد آن چری تمام اجزاء دردی است و چون بول رفیق
 گردد و امراض حاد پس غلیظ و کدر یا باص دلائل ترشح و موت قریب میباشد دوام بول محرر بقی ماعلام حید
 دلائل سرعته بجران و اما اندوا بنها سرعته مطب میباشد بول چرب که رنگ آن بر یک آک گشت است و نوئی
 قاتل است بول منی حاد سیاه مانند و یا مائی بد است و در ترش آن بولهای مردان و در بان که سیاه و رکت و اطفال
 که رفیق مائی است شخصی را که تقطیر البول در قلع معروف باید دوس هر سه در دست و در سیمبر دگر یکدس هر سه و بول
 بسیار کد سرگاه که دلائل در دما و در پس و طاع بول دینی نماید در معده حاد مرد بول صاحب الوان متف اص
 ردی است معوضاتی که در دم دماغ است بول غوره سبب بول دو دلائل در صناع حاضر و حاضر عیبه هر سه میباشد
 شخصی که در بول او دما و در غلظت پارچهای گوشت کوچک و یا دما پارهای موم مانند دلائل بر قرحه کرده نماید و اگر کانی
 شخصی که چون بول نماید و در سبب مقدم دلائل در صناع و انساق رگی اگر کرده و میباشد سرکه بول غلیظ ناره
 نماید و در تقطیر البول مانند و حی در اسفل بطش و عاده او هم برسد مایل نمائ او و بعضی از آنها دلائل رسوب است
 رسوب امر متعلق بایل سوزی فوق در مرض حاد و دلیل احتلاط عقل و دوام آن دلیل غطب رسوب و رسوب رسوب
 محلف القدم در رکت و عدم رسوب و رسوب در بول و در بقی رسوب مکی ایضا و بیل سیاه و ی اند و قتی که اند رسوب صدار
 بول سیاه علامت حید است رسوب اسود حاد با عمامه مانند و یا در آن دلائل رفوت مرض عظم و نیز آن
 طبیعت را بنمایا قفسیکه مآل دس محمل است دلائل ترکا که میباشد و چون بطول انکاد مدت مرض و بول بطلان است
 مانند و ظاهر کرد علامت حید و سلامت دس دلائل نمایا بر حواجیکه در دوی حادث میگردد و مادول ترشیف بر کر
 رسوب گردد در بول آن جری سبب بر دل دلیل است که در احصاء مشابه هم خواهد رسید و بعضی از آنها دلائل برادر است
 بر رانی رفیق سیاه و دگر کداسر و دانه و قتی که برادر اندک و افس لرح سفید مانند و یا اسفرودی است و قتی
 که برادر صراوی صرف مانند و شهور طعام از مرص بایل گردد روی است چون کسی اسهال گفته داشته است
 و طعام ادا و مضع گردد و سبب عدم حواش بایل مطلقا دلیل دوات حال است خروج برادر اندک حصوا که مالدع با
 و آن علامت دویه بسیار است برادر صرف جرس غف آن احتلاط الدم هر سه بد است برادر اسود که خود بخود
 انیدامی و یا بایل حی از ترس علامت است چون در برادر دما و قدری فحک است سرکه و اسطخار مانند است
 غف که کس چپ او جری سبب کداسر ظاهر گردد و آن عطش بسیار و در هر سه در دست و در ادا دل ص خود خواهد بود
 و یا جری میباشد و کات میباشد قفسیکه مانند ماکس کرار و قتی و دوا و در و ال عمل و دلیل مرغت چون ظاهر گردد در لقی الا سحا

فائده جریان فواید متفرقه

و بعضی از آن باد لایلم وید از اجناس مخلقه است بطان عظمی در مرض جاد و ملک است ثقل بدن
دوستها و پا و استرخا و آمانه نوم سقوط قوت با بقا و حرارت در دم و حی و ملک است وقتی که علیل با می خود را گشت آ
بینه خود رسا پس بنیاد و آثار و دلیل روی و ملک است سکون اعراض مرض جاد و اسکون وجع و غیر آن بدون سبی
المر و دلیل دست برداشتن طبیعت از مقاومت با مرض است و قریب موت فواق باقی و اختلاط در قویج و دلیل سود حال
ترکب و در مرض متضا و یا امراض متضاده علامت یکوست تمرط و ریختن مود و سل و دلیل سود حال است حدود
سکت در حالت سکر قال است بر مرض مخالف مزاج برض و سن و دقت حاضر بد است و پنجن مرضی که تدریجاً
در آن فایده و سودی نباشد بلکه را بوج نیار و پیشی مریجی که بد و رسد و احساس بوج نماید در اکثر حالات خود عقل و فطانت
بتر در مرض آنست که اطراف ناف گرم و بر کاه رقیق و لاغرا باشد بد است و اگر با آن اسهال باشد بسیار بد است مگر که بدن
او غلبه بسیار بالطبع باشد موت سریعتر و در ترسیدی آنست از تنگی لاغر تنگی البدن و الله اعلم بحاجتی الامور فصل
پنجم از خاتمه در بیان نکس مرض بد آنکه نکس بغیر فون و سکون کاف و سین حوله با مطلق رجوع و خود در مرض
قبل از رجوع نام بودی صحت اصلی طبیعی و این تدبیر از مرض است بجهت آنکه مریض درین حال بسبب ضعف قوت بمقارنات مرض قبل
شخصی تدبیر می شود و در حال تدبیر تنگت می گردد و منجربیند و بر چند نکس بر میزند باشد امر صعب تر خواهد بود و هر چند حد از حسن
تدبیر و مراعات قوانین در مصالحه باشد صعب تر و روی تو بر مرضی که بچنان کن قبل از دفعج داده اتفاق افتد که است که خالی
از نکس باشد علامات و الله تر کس سیده اند اولی قلت قوت و عدم خست بعد از بجران دوم فقدان سهوت طعام
سبوم نقل و کسالت چهارم عدم هضم طعام پنجم تورم حوالی کبد و طحال و تهیج در وزیر جسم ششم بیخوابی و تشویش
در آن بعمق عظم مغرط به شتم عدم ظهور آثار تغذیه و تدریج بدن نهم اگر واقع شود بجران و فرج و مانند آن و متوجه بودی
بالطن گردد و بر دز بطار نماید و هم آنکه اعراض مرضی فو نهانوی تر و شدید تر باشد با ذوق هم آنکه بیخس هنوز سرچ و متواتر باشد
دوازدهم آنکه بدل بر شرفت و یا محرت و یا صغری که بد و در بد و مرض باقی باشد سیزدهم آنکه در شغل و یا آنکه دوازدهم
صدای باشد بد آنکه اکثر امراض که واقع می شود در اکثر ابدان نکس آنها مانند حیات او را م مخصوصا که بعد انقضای آنها حرارت
و محنت و صرقت در احسا باقی باشد و صمد و صرغ رسد و تحقیق و بیضه و حوده و وجع کبد و طحال و کلیه و امراض که متواله از آنند
اند و در حین النفس است و اینها و از چیر و نیکه مد و معاون نکس اند هوای حریف و استعمال مسکات و مضغفات معده و
داخل طعام و طعام و استرا و معالج و تعب و اعراض مغرطه نصایه و تدبیر است علاج آن مجملات تغویب قوت و تشویش
اده ملت به قلیل غذا و شراب و تدبیر و علاج حنیف و سکون و تفرج و ریاضات معتدله و نقل از هوای بدی سبکی و دیگر که اسلم
از آن باشد و الله یثقیه فصل ششم از خاتمه در بیان اسباب موت در امراض و اوقات آنها و
موت فجأة بدون مرضی ظاهراً بد آنکه سبب موت در مرض یا فساد مزاج قلب و یا ضعف روح حیوانی و افغان آن است
و یا تحلیل قوت بدن و تحلیل روح و یا کج بینب فساد مزاج قلب است چهارم است یکی الم صعب که بقلب رسد زیرا که قلب
شخصی آن نیست دوم حدود کبیعت مغرطه از کیفیات نمایه مراد اسبوم عروض کبیعت سجده غیره و دید چهارم حد

خاتمه و بیان فواید مشرق

سنن مجری نفس پنجگونگی اکثر اعضا را در مسدود می باشد و از این جهت منع نبوده صاحب سرسام را از آنکه بهشت نرود و
 میگوید که حق و حکم کرده و کثرت در جبهه زبان بهشت را بکن میگرداند و اسباب ضعف قوت بسبب تعجیل و غیر
 آن مردم است و از آنکه بکشت و کشت است که در تیره مرض غشاق بکشت میگرداند و در آنها بسبب تنگم و کثرت طبیعت از مرض غشاق
 نه شش بران و در بعضی از جبهه که در جبهه ری و آنرا اکثر از سبب اسهال واقع میشود و بالجملة در مرض محکمت بسلام موت آن
 در قوت است که صفت نرونده نروانات و حاد است مانند غواص و حوا و در تضایق افتد و خواهر وقت است و او به باشد
 چنانچه در مریات طبعی باشد و یا در تریه چنانچه در حیات در میوه و اما سبب موت قیام خروج روح حیوانی بالنام است و رغب
 در اسفله اعراض نفسانیه و انگیزت حید و با اعراق و ریختن و خروج خون بسیار میگردد از نافه قلب و شریانین و با اعتقاد روح
 از آن بسبب خوف بسیار و غم راه و در مغز و یا بسبب نخاعی بسبب قلوب و یا بسبب نخاعی و الله اعلم بحقایق الامور فصل
 بیستم از خاتمه در بیان ابتدای ظهور حساسات طب است که از غده منوال و آن است که حقیقت جمیع علوم
 متعبد و غیر متعبد و مناسبت و علیه و علیه ابتدای بر حضرت آدم از الشری منواله و علیه اسلام حکم آید که بگوید و سلام آدم علیه السلام
 کلام آخر عرض می کنم علی السلام که نازل و النفا شده و بعد از آن بحسب اختلاف از آن و احوال مردم و احتیاج ایشان برکت
 ایام و در زمانه محمد انبیا و اولیای ایشان طبعهم السلام و صا که گشته بودی و الهام ربانی در نوبی مصادقه و حکما را در اندام
 حساسات طب و حودت آن اختلاف است بحکم آنکه جمعی که قایل بقدم اجسام و انواع است طب را نیز تا قدم مبداء است بحکم
 احتیاجی فی نوع انسان را و کسانیکه قایل بحکم اجسام و انواع است طب را نیز تا قدم مبداء و در اینگونه بعضی
 حودت آنرا حودت روح انسان مع مبداء و بعضی که مبداء حکما از حودت طب را بعد از حودت انسان مبداء و در این
 معنی با اعتقاد آن است که حودت آن بطریق روحی و الهام در نوبی مصادقه از جانب حوالی سلام غر و جل که باطنی است و از
 و هم جمیع علوم و معانی و حرمت و غزاة و بالبدن و جمیع اصحاب قیاس و بسیاری از مشر و جوان برین اند و ایشان را
 انبیا مبداء و فرقی را اند که حساسات طب را به سایر منابع از جمله مستنبطات عقلی شریه است و ایشان را استنباط
 خواص و نشان صاحب تحریک و ارباب جبل و و بالیس قاطی و اهلین و بعد از غدرت از جمله ایشانند و این فرقه استنباطی بحسب
 احتسابیست اول و دوم استنباط متفرق بحکم فرقه اند که اهل سرامیه از نواحی روح مسکون که در آنجا این حساسات
 مستوی دارد و اعتقاد است که این حساسات اول در آنجا ظاهر شده و بعد از آن در نواحی دیگر شایع گشته اند که اهل مصر
 بر آنند که حساسات طب اول در مصر پدید آمده و بلبان حضرت دعوی خود است که میگویند و در قدم بیام که هنوز حساسات
 طب ظاهر نبوده و را بکس حوالی در مصر حوالی بهر سبب که دایم مفوم و مخزون بود و سپهر نه از وجود سر و در حوالی بر این
 خاطر او میگردد و حیرت نده پدید او امریکه مرعوب طرب و خوشحالی بود و نه او بهیاسا افتد فایده بر آن مرتب میگردد و
 و در هیچ بعضی معده و امتداد و امتداد رویه و احتسابی چنین نیز چند گشت و حال او بکمالی رسید که مردم از حیات
 او میزد گشت و این مثال اتفاقا وقتی طبیعت او میل بر این که بر بحسب سالی است و در او نمود و او میسر و خواص چند
 قدری معالجی تناول نمود و در روز بر او امر افنی نفسانیه و نه اند و در تخفیف آورده و دست چند روز بالحق نازل گردید و از آن مرض

نجات یافت و چون این فصد در شش و پنج ساعت مردم در مقام محسوسه رسیده و هر کس که بکلی از صاحبان آن امر اخص
 مندریکت باور کس میداند قطع حیانت و بعد از آن مردم شروع در تحریر نمودند و در ایام مساعت طب را بدو و منکر
 ساختند و فرقه بر آنکه اول این صنعت مدینه نولوس از دایره ان طار مندر و اصل استخراج آن جهان بود که دایره اجته
 محرم ملک آبرهان که منابر بر صحنی رود و در چند مرتبه داده و از سر منحنی که در آن شکایت داشت مدعی گردید و چون
 بر آنکه اول تصور این صنعت در دست جریه از جزایر بلاد ایران که جریه را در کس و فخر کس و نوک که مسکن و سله ابقراط و دوس
 سه جزیره در وسط اقیانوس واقع اند بوده و آن ملک و سوس موجب وسعت او در بن جزایر فتنه موجود و اعتقاد اگر این آن است که طب
 را منقلیدس نازل شده و او محتاج این صناعات جلیل انداخت و بعضی بر آنکه که استخراج آن کلمه یاسد و بعضی بسوره
 بین و جمعی بسوره باطن نسبت داده اند و بعضی باطن را کس و کور و بی باطن مندر منسوب میدارند و برخی مندر آرا
 اهل اریطش و صحنی مسکن طور بسیار از امداد خود آن میدارند و با آنکه این امور از جمله انصایات و خطایات است موجب یقین
 بسود و بد آنکه قاطب لوجی و الهام تشیع نموده اند و فتنه استنایط را بدلائل چند که خلاصه آنها این است که آدمی را ممکن نیست
 که بواسطه روح آسمانی و الهام ربانی استنباط این صناعات جلیل القدر عظیم المنفعه نماید که یکی از جمله آن معرفت غایب جزایر
 و معادن و خواص مرکبی و مقدار قوت هر درانی و مناسبت آن بهر مزاجی و مقداری معین و غیر اینها است جمعی که در کتب طب
 مذکور است مقدار بر سیریت و توضیحاتیکه استنایط از برای معقول ساختن منته حدود ایراد نموده اند الهامیه جمیع آنها را سایر علوم
 مفهوم الهام که عبارت از انعاما معنی و امری در کتاب است نه بطریق انکساب خواجگانند و حواء سر حکم آید که بر فائدهها خبر داده
 تقویر و با آنکه غرض خیر چنانچه جمهور بر آنند و رؤای صادقه و سبل الحیثیت و اتفاقات حسه را در حلاله الهام و استند و چون این واسطه
 نه اکنون مجملی از تصور بر استنایط که در بیان اندای ظهور این صناعات آورده اند و بعضی از رؤای صادقه که در صاحبان
 صعبه که از جامع وقایع نمانده بود و همچنین بجهت بطریق اتفاقات حسه وقوع یافته و گریه با اعداد اطلاع بر آنها معلوم کرده اند که بعد از
 این صناعات جلیله القدر غیر از الهام خالی چیزی دیگر نمیتواند بود و از جمله تصور بر استنایط بیدار شدن اعداد است
 یکی از امور کلیدی این صناعات است که سیکو نیند جنود که کسی تب کرده و بدشش سکن در یک چشم بسیار برین ارمج گشته
 رتنامی ملات استلزام حزن برادر ظاهر است و آن شخص در آن حالت حال جبرائ و سرگردان مانده که آیا دفع این امر اخص ممکن است یا نه
 نمود که بی چسبیدار در ارغانی بهر سبب و خون بسیاری از آن جاری گشت و آن حالات بالکل از آن رابل گردید و با آنکه بعد
 ظهور ملات مذکور اتفاقا بر دست او رسمی رسیده و در جراحت او خون بسیاری رفت و بالکل از آن مرصحات یافت
 و علی اینی حال بر آن شخص حکما ظاهر است که این امر ارض از غلبه خون بود و علاج آن محصر بر جراحت آن پس بعد از مشاهده بن
 حال مرکز آن حالت مارض سیکو نیند با مخرج خون او ببادت جنود نماند که بلا حق انگارفته این مساعت مکمل و در آن گشت
 و نقل است که شخصی با درم غنیمی در کله بر سر سیده و جبرائ بود از شدت وجع آن که چه تیر میاید و در لب خوابیده بود که
 ناگاه با درم غنیمی از سقف حاره جدا گشته آن اعداد و آرا شکافت و هر کس بسیاری از آن برآمد و بجای یافت و در
 باب قی و استنباط شخصی طعام بسیار خورده و استلزام او را بهر سبب و وارستد امر اخص آن که غیایا و کرات احتیاط

و متفق و متوجع و متفس و ذوق نوبه حال او بگویی رسید که هذات خود متفق گشت که درین باقیست از وقت سرود و مع کز
آرامگی از سر غرائین که عبارت از نفی و با اسهال باشد و با برود و چنانچه در اکثر جهتها و انواع مبتدیه و خبیثه ای متفرع گردید
از آن شخص از آن مرض ممکن است بخت یافت و با آنکه آن شخص در آن حالت در بین اضطراب و سرگیگی گدازی و با مسود که حد آنجا نرسد
و در دهان لذت و جاذبه و قور بود و در سر ساعنی او زانی و با اسهال حادث گردید و با اسهال آن باطلیه از آن اعراض غریبی
بافت پس آن شخص و گویا که از این زمانه اخلاقی بر سر رسید صرفت هذات مرضی حاصل گردید که از این مرض است و بگری که مزاج آن
سعد زنی و با اسهال است سیوم صرفت دوائی مقنی و با مسود و با برود و همچنین شخصی طست اسهال مبتدا گردید
و در باب مزاج خود جبران و سرگردان بود و معبد است که کلام و دوائی مانع است و در او که ام حاضره که اتفاقا فلان یکده ساق و است
احتمال آرد و در آن سائل نمود فایده یافت و در دیگر آثار آن غذا سائل کرد و تحقیق یافت تا آنکه بعد از چند روز به دوست
اسان مالکیه مرض اسهال منقایات خرد او با معاد رسید که ساق غاس است بعد از آن خرد شد که تحقیق نایب که آیا این
عاصبت فعلی است محرمی است که ساق دارد و یا مرضی دیگر مرید دیگر که او را و دیگری اسهال بر سر رسید که مرضی دیگر او و در
صبح و باده معبد است که نفس ساقی نه از چند ترستی است بلکه از جهت خواص است بعد از آن مدتی فکر کرد و متناهی آرد
و کثرت مخرب و قیاسات که در دوائی را بر دای و دیگر مد ظم و بالون و با برود و ساقی دارد و قیاس بیاید تا در اول بر جرات استخوان
بیاید و بعد از آن با ساق و صاحب النفس و بعد از آن بگریان بگریان و نکار و خواص و منافع و مساز آنرا عیانه و بین خود
مساعت طب نجیب و تقیم یافت و در عیدین الا بغیا مسطور است که اول ارطام که سرد دوائی را مدی بیاید آرد و آنکه
شهره نقای منبت است که بعد از آن حاصل گشت و عاصبت آن در آن است که با وجود آنکه در بهای دخت منبت برود و اگر
او را در دخت منبت که از آن دخت بالکل خلک و صاب میکرد و چنانچه شخصی آنرا که در دخت منبت که داشت بالکل خلک و صاب
گردید و استماع این حکمای برود که بر دوائی را از غری و دوائی است و منبت از واصل و گری که اگر امده آن نامند و بدانکه آنچه در
اسات این از غیر حضرت آدم او العز و حضرت ادیس علیه السلام که بود حکما بر سر او را مسه استوار آرد و آنست که مسود
از آن حاس که حضرت رسالت بهاء علی علیه و آله فرمودند که بیکاه و سلیمان بن داؤد علیه السلام در دوائی استوار دخی
معلق او خارج شد و سلیمان متفقای رحمت الهی از آن دخت بر سر رسید که هم قومیت و فایده تو که نام و طریقی کاشتن و یکاه
دانش فرمودنت آمد دخت حکم آنکه کریمه اعطنا الله الدای النطق کل شیء یعنی آمده و فایده و توفیق و محافظت
خود تحقیق با ربکعت و برزم بود علم طب از جمله دوائی است که در حکم الله است و از آن دخت آنکه جمیع تدابیر علم طب در نورایت
مسطور است و صابیه را اعتقاد آنکه طب او میا کل ایشان بر سالت کا بران و در سامان ایشان که بعضی بر نوبانی
مسافره و بعضی الزام بیافته اند پیداشد و میبکلی عبارت از خانه البت که حکما و صابیه چند عبادت بر یکی از سبعة
سیاره با رعایت مناسبت آن کوکب دلو و وضع و حرکات و ادوات آن خانه را غوی و باشند با میکردند متذکر میبکلی
شمس رنگ در دوائی و جیات و وضع معروض نفس و میبکلی مستری و برنج و غیر اینها بر آن قیاس چنانچه تفصیل در کتابیه
مسطور است و طایفه از صابیه را اعتقاد است که مدمنی بر یکا کل ایشان به بیضا فایده که نام طب بر آنجا نوشته بود و برشم

موسس است که علم طب را در دشت که او را در سره ایام می نامند ظاهر ساخت و بر آنکه سبک بود کسی که بر در دست مارل شده
 و آورده مراد پرست کاو برتن را جلده آن کتب ساخته بود و آنرا آنکه چهار هزار پرست کلاک کلمه صرف شد و اصناف
 سه عراق نامه سوراین و کلاک این و کلاک این را دعوی است که ایشان مادی علم اند و معتقد ایشان است که من الهام
 سال انسان بود و ارباب آعلوم را در گرفته مصرفت و در آنجا صیغات و علومی که در گرفته بود نتایج گردانید و مرمان
 را بنا کرد و در مصر آن علوم مرمان اسقال یافت و امیر ابو الوفا س ناک در کتاب محاد الحکم و محاسن الکلم چنین
 آورده که علم طب را اسکندر در القریس در دوقبکه در مملکت فارس استیلا یافت و فارس سیران نقل کرد و فرمود که ما را لسته
 قریس ملت نوال رسد و پنجین آنچه در کتب خانه ملوک فارس را کتب محرم بسیار کتب حکمت یافت بیدان فرستاد و آنچه را
 کتب دین محبت و سرعت ایشان با هم همه را مسحت و این سعی بسیار بعد التوقع بمبادی چه اتفاق عقل در بیان پیش از
 ان اسکندر حکما و اطباء را سقراط و افلیکس و امثال ایشان بسیار آورد و بی درگاه اسکندر کتب حکما و قریس را بیدان
 رده و طبعت بومانی ترجمه کرده میتوانست که استفاده می دارد و چنانکه او حریص بود در اطلاع حقایق علوم و در عیون الانبیا
 اندک راست که هیچ انوسلیان مطلق میگفت که من از این مدعی تنبیه که میگفت علوم ملک از سرمد بیدان که اندک نقل
 این کلام شیع انوسلیان نوشته که من بمیدانم این مدعی را این نقل از کجا رسیده و علمای اسرائیلیه آری که مستخرج
 علم طب لوق این لایح من مستخرج است و الله اعلم بحقایق الامور و آنچه از طب روایای صادق و طوریات آنرا آنکه با
 است که جالیوس در کتاب قصه خود نقل میکند که اولی باعث من بر قصه عرق صابر که میان سساده و اجام دست
 راست آن بود که من در ایام جوانی مدتی در مواضع انصال که سحاب احساس الم مبرمی مسکرم و در حدیثی که
 آن بر دایم فایده تر آن مرتب شد تا آنکه کسی در جواب دیدم که شخصی در جواب گفت بجالیوس عرق صابر را قصه کن
 و آنقدر از زمان صبر کن که خون خود بابتدای از این درو شغایابی علی الصبح من بموجب گفته آن شخص عمل نمودم و آن عرق
 قصه کردم و چندان که استم که خول خود را بستاند و بعد از آن آن الم با لکلیه از من زایل شد و سر که معاودت نکرد
 و سپهر جالیوس در آن کتاب آورده که در مدینه فرعاش شخصی بود که مدتی مدید پهلوی او بسیار درو میکرد و در هیچ
 معالجه شغایابیات و از بسیاری درو صاحب در آن کثرت تا آنکه در خواب شخصی باو گفت که فلان عرق صابر را که در کف
 دست واقع است قصه کن تا در درو خلاص شوی علی الصبح آنرا درو عرق را قصه کرد و از آن وجع مبرم با لکلیه کالت یافت
 و بسهم جالیوس در مقاله رانده از کتاب حلیه البر آورده که قریب تا حور در شخصی را دیدم که زبان او خدی درم کرده
 بود که در من او کمی کجید آن شخص سر که معاد با خراج خون شده بود در آنوقت سن او نشت سال سبده سال این من
 از حله اوج مسکلی که مرکب از صر و سقمونیاد و ششم حطل بود ساخته بود و در وقت غنا و خور را سددم و ما و کتم که است بعضی
 سر دات بر مان حور و تاه و از راه معالجه بر من رو شمن شود و از روی بصیرت شروع در معالجه توکم و چون بر وضع مردات
 بر مان السخس را از لسانی که در آنجا حاضر بود غیر از یک طبیب بچاکس با من موافقت کرد آن شخص سیرا حله نمود و کفنه
 من عمل نمود و آن حب را که همه متفق بود در مورد اتفاق در میان شب خواب دید که شخصی باو میگفت که علاج

و نسبت که بعد از آنکه در این خود حاکم از این پس بکن شخص مشورت را باید بدو استعجال نماید و باید که در
 همه مرتبت و در این مرض و عیبه مضاف است و از جمله رویای صدادقه بدین باب است که باید که
 بگوید که نه بگوید خود نفس میگوید که شخصی سبک مانند داشت و من و دیو و دانی که نه بصیبت سنگت مانند داشت و من و دیو
 کردم طایفه اندی میگوید که آن شخص مشرف بر بدکت نه در این تمام خواب و بیکه شخصی یا میگوید که اگر خوابی که از این
 تخت نه من و ای این مرگ که بیک که در دست من است و من را صغرفون میگوید و در کنار ای آب و میگوید میانه
 کبر و سوزن و خاکستر از خاکستر دل نه چون آفرید از خواب به ارشد آتش زاپه کرده و خاکستر از خاکستر اول نمود بعد از صحنه
 سنگ عثانه و برده برده و دانه خاکستر داول برآه و از آن عرض نکات یافت و نیز از قبیل رویای صدادقه این است
 که در بیفتات هم مشهور است که حسی است پس مغرب از مرضی حادث که جمیع اطباء آن و باید از مالید آن عاجز شده
 دست از مالید او دار داشته در این انسان پادشاه حاکم رسالت پناه فتنی آب میگوید که تشریف النجات و القلوة
 در خواب و دیو آن سر وید الله من معال خود نمود آنجا بیکم فرموده اذ فین یلا و کل الا مترا پادشاه از خوشحالی
 به رفته و بعد از صحنه آن دیو را خطیبه و معنی عمارتیکه از آن سر و حکم شنیده بود استعجاب نمود در آنجا که آمدی
 بن معنی آن صحنه سر و سر و مشرف شده که علی بن ابیطالب قیر وانی که از شما میر فطالی آن و بار بود غایت آنکه میام
 ایشان رقص صحنه و در صحنه ای رستمایی نامیده ای مشرف که شرف گفتن را بجماع امیر المؤمنین و امام المتقین علی بن ابیطالب
 مدد است الله علیه صحت میدم و دیوان اعتبار که مشهور بر دیوان امیر المؤمنین علیه السلام است باین طریقی ابیطالب قیر وانی
 نسبت میدم و میگوید که است که مساین کلمات امیر المؤمنین علیه السلام را بطایس نظم در آورده و بعضی برآید که این
 کلام خود امیر المؤمنین است اگر چه صورت ندارد اما مشرف است چه مشرف است که قصه ساعتران قدید و وزن باشد و بنحایت
 حکایت قصه آسمان نمود که حکایت اکثر برین نهج صادمه چنانچه اکثری آیات قرآنی با وزن بجز عرض موافقت دارد
 و کین داخل مشرفیت الغصه علی بن ابیطالب قیر وانی بعد از دریافت محضر جمیع علماء و مبرین گفت که مقصد و حجاب منی بر
 این صحنه است که بگویم و باید به بن بر وزن زیتون نماید و زیتون بجزو نمازین مرض نکات او را حاصل نمود و نویز
 این حکم را در لفظ نام و آن کلام صبح نظام بر تون است که آید که بگزین من شجره و زیتونه لا تفرقیه و لا
 عریقه است و چون ما و شاه بدین رومس بجزو و نویز و در آن چند و در دست نمود آن مرضی بالکلیه شنایافت
 در صحنه ای که نمود و هم از این قبیل است آنچه حق نرمان میگوید که چندین سال بود که در و در طبعی لازم مشرف
 بود چند دست قصه که در مخطوطات سعید بنقا و وزیر بیکه آن البیاض بر زبان حال بودم تا آنکه شخصی علیه السلام را بکتاب مردم
 که در انقراض کتاب جلایه البر و خود اشاره فرمود من در خواب شروع بقرآت آن کتاب کردم و میخواندم تا آنکه با آخر مقال منتم
 رسیدم دیدم در آنجا نوشته که مجامعت فیمه دو در بعضی اقسام صراع بسیار نافع است و در وقت بالیوس پس من گفت
 مرا صراحت صراع خود فراموش کرد و در بر دو قلمه و را جماعت کن چون میارندم در ساعت باین عمل کردم آن وجه نیم
 بر من ختم شد و نیز از آن قبیل است آنچه عبد الملک بن بکر در کتاب خبر که در او دیده مغرب غوث با هر دو دست

آورده که بوی مراد در چشم عارض شد و آنرا سحانی رسید که در هر دو حدقه امتداد و انبساط نمود عارضین آن را
 بسیار متعجب و پشیمان گشتند بآنان در صدد معالجه آن شده آنچه در آن باب مافع بود کار داشتیم تا مسیح فایده
 ظاهر نشد تا آنکه شبی بخواب دیدم که شخصی اراطیا بمن گفت که شراب و روغن در چشم کس تا از این علت کات بآبی من
 بد آن عمل نموده آن را مرص حاصل شدم و الی آفاق همین بدان ماموت دارم و از اتفاقات حسنه
 که در اوقات طوارین مسامت روی نموده یکی آنست که در دست افیلون بن استیلیوس در حی پیدا شد که از شدت
 وضع آن بیقرار گشت بآنان روزی اندک دور آن از خانه بیرون آمده بطریق سیر متوجه کنار رود خانه که حی العالم
 در آنجا بسیار میسو که شت چون بد آن رسید از برانی تشکین حرارت موصع نمود دست خود را بر شاخ حی العالم
 بجا بجز آن اندک خفتی در وضع حاصل شد و چون مدتی که شت از آن ظاهر گشت پس افیلون فرمود تا حی العالم
 را آورده بر آن بستند بعد از دوسه روز مطلقا از آن درم اتری باقی نماند و لولند بعضی را اعتقاد است که اول حی و دانی
 که بایران ظاهر شده حی العالم بوده و از جمله اتفاقات عجیبه پیداشدن تریاق فاروقی است و بآوردن چو قی
 و چوب چینی و ماذیون و مومیانی و مرکب ارایینا تفصیل در قرا با دین کبیر تالیف اس خیر در افعی و با دین و
 چوب چینی و ماذیون و مومیانی در حرف الف مع الفاء و الیاء مع الالف و البیم مع الباء و المیم مع المالف و المیم
 مع الواو ذکریات و لولند در اینجا ذکر نموده و این ختم نموده حاتم را الحمد لله اولاً و آخراً و قللاً و بائناً و صلی الله علی رسول
 محمد و اهل بیت الطیبین الطاهرین و سلم نلیا تمام شد کتاب خلاصه الحکم من تالیفات مرحوم معتمد ذاب میر محمد حسین
 نقاش بهادر در بندر بیسنی قطب بیع پذیرفت و سید اقل بند کاه حضرت سبحانی میرزا احمد کاشانی مشتمل بر
 تحریر کردید و از روی نسخه اصل که خط مصنف مرحوم بود مقایسه و تصحیح نموده شد امید از همت مطالعه کند که گاه
 که مستحکم استفاده کاتب فقیر بدعای خیر باد

و شاد نمایند و تمام شد تحریر و رسم

آن در غره دی الحرام

هجری مطابق اول جنبر

۱۸۴۵

عبودی

۴